

# M.A., TAMIL

## Syllabus

Program Code: PTA

2023 - Onwards



**MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE**

(AUTONOMOUS)

Re-accredited with "A" Grade by NAAC

PASUMALAI, MADURAI – 625 004

# **GUIDLINES FOR OUTCOME BASED EDUCATION WITH CHOICE BASED CREDIT SYSTEM**

**(FOR PG PROGRAM FROM 2023 -2024 ONWARDS)**

## **ELIGIBILITY CONDITION FOR ADMISSION**

For admission to Post Graduate Programmers (P.G) a candidate should have passed the 3years degree course (under 10 + 2 + 3 pattern) recognized by the university as equivalent there to.

## **DURATION**

Two years. Each year consists of 2 semesters. The duration of a semester is 90 working days.

## **ATTENDANCE**

75% of the classes in each semester shortage of attendance can be condoned as per existing university rules.

## **EVALUATION PROCEDURE:**

$$\text{A mark Statement with CGPA} = \frac{\sum(\text{Marks} \times \text{credits})}{\sum(\text{Credits})}$$

Where the summations are over all paper appeared up to the current semester.

Examinations: 3 hours duration.

Total marks 100 for all papers

External Internal ratio 75:25 with 2 Internal tests.

## **Subjects of Study**

The courses offered under the PG programs belong to the following categories:

1. Core Subjects
2. Electives
3. Non Major Electives (NME)
4. Skill Enhancement course

## **CBCS COURSE STRUCTURE - PG COURSES**

**M.A. (Tamil) - M.A. (English) – M.Com. – M.Com (CA) – M.S.W.**

**M.Sc. (Mathematics) - M.Sc. (CS) - M.Sc. (CS&IT)**

Semester-I	Credit	Semester-II	Credit	Semester-III	Credit	Semester-IV	Credit
1.1. Core-I	4	2.1. Core-IV	4	3.1. Core-VII	4	4.1. Core-X	4
1.2 Core-II	4	2.2 Core-V	4	3.2 Core-VII	4	4.2 Core-XI	4
1.3 Core – III	4	2.3 Core – VI	4	3.3 Core – IX	4	4.3 Core – XII	4
1.4 Elective (Generic / Discipline Centric)- I	3	2.4 Elective (Generic / Discipline Centric) – III	3	3.4 Elective (Generic / Discipline Centric) – V	3	4.4 Elective (Generic / Discipline Centric) – VI	3
1.5 Elective (Generic / Discipline Centric)-II	3	2.5 Elective (Generic / Discipline Centric)-IV	3	3.5 Core Industry Module	3	4.5 Project with Viva-Voce	3
1.6 Ability Enhancement Course- Soft Skill -1	2	2.6 Ability Enhancement Course - Soft Skill -2	2	3.6 Ability Enhancement Course- Soft Skill -3	2	4.6 Ability Enhancement Course- Soft Skill -4	2
Skill Enhancement Course SEC 1	2	2.7 Skill Enhancement Course SEC 2	2	3.7 Skill Enhancement Course – Term Paper and Seminar Presentation SEC 3	2	4.7 Skill Enhancement Course - Professional Competency Skill	2
				3.8 Internship/ Industrial Activity	2	4.8 Extension Activity	1
	<b>22</b>		<b>22</b>		<b>24</b>		<b>23</b>
	<b>Total Credit Points</b>						<b>91</b>

**QUESTION PAPER PATTERN FOR THE CONTINUOUS INTERNAL  
ASSESSMENT**

**Note: Duration – 1 hour 30 minutes**

The components for continuous internal assessment are:

**Part –A**

Four multiple choice questions (answer all) 4 x 01= 04 Marks

**Part –B**

Two questions ('either .... or 'type) 2 x 05=10 Marks

**Part –C**

Two questions ('either .... or 'type) 2 x 08=16 Marks

-----  
Total 40 Marks  
-----

**The components for continuous internal assessment are:**

(40 Marks of two continuous internal assessments will be converted to 15 marks)

Two tests and their average --15 marks

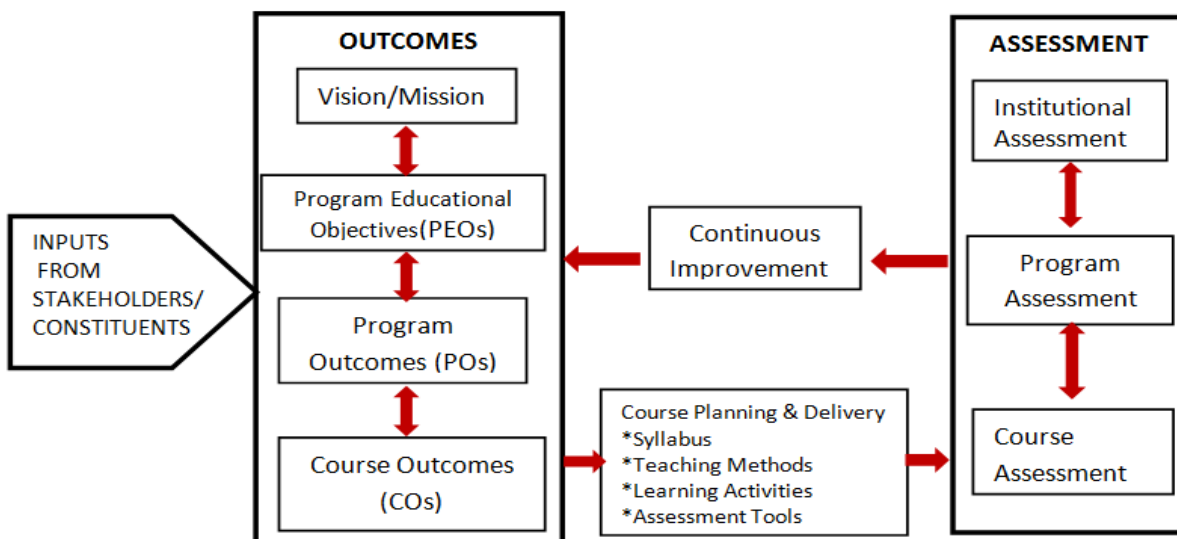
Seminar /Group discussion --5 marks

Assignment --5 marks

-----  
Total 25 Marks  
-----

## **OUTCOME BASED EDUCATION**

1. Course is defined as a theory, practical or theory cum practical subject studied in a semester. For e.g. Computer Applications Management
2. Course Outcome (CO) Course outcomes are statements that describe significant and essential learning that learners have achieved, and can reliably demonstrate at the end of a course. Outcomes may be specified for each course based on its weightage.
3. Program is defined as the specialization or discipline of a Degree. It is the interconnected arrangement of courses, co-curricular and extracurricular activities to accomplish predetermined objectives leading to the awarding of a degree.
4. Program Outcomes (POs) Program outcomes are narrower statements that describe what students are expected to be able to do by the time of graduation. POs are expected to be Guidelines for Outcome Based Education System 4 aligned closely with Graduate Attributes.
5. Program Educational Objectives (PEOs) of a program are the statements that describe the expected achievements of graduates in their career, and also in particular, what the graduates are expected to perform and achieve during the first few years after graduation.
6. Program Specific Outcomes (PSO) are what the students should be able to do at the time of graduation with reference to a specific discipline. Usually there are two to four PSOs for a Program.
7. Graduate Attributes (GA): The graduation attributes, are exemplars of the attributes expected of a graduate from a Program



## **INSTITUTIONAL VISION**

To Mould the learners into accomplished individuals by providing them with a stimulus for social change through character, confidence and competence.

## **INSTITUTIONAL MISSION**

1. Enlightening the learners on the ethical and environmental issues.
2. Extending holistic training to shape the learners in to committed and competent citizens.
3. Equipping them with soft skills for facing the competitive world.
4. Enriching their employability through career oriented courses.
5. Ensuring accessibility and opportunity to make education affordable to the underprivileged.

### Highlights of the Revamped Curriculum:

- Student-centric, meeting the demands of industry & society, incorporating industrial components, hands-on training, skill enhancement modules, industrial project, project with viva-voce, exposure to entrepreneurial skills, training for competitive examinations, sustaining the quality of the core components and incorporating application oriented content wherever required.
- The Core subjects include latest developments in the education and scientific front, advanced programming packages allied with the discipline topics, practical training, devising statistical models and algorithms for providing solutions to industry / real life situations. The curriculum also facilitates peer learning with advanced statistical topics in the final semester, catering to the needs of stakeholders with research aptitude.
- The General Studies and Statistics based problem solving skills are included as mandatory components in the 'Training for Competitive Examinations' course at the final semester, a first of its kind.
- The curriculum is designed so as to strengthen the Industry-Academia interface and provide more job opportunities for the students.
- The Statistical Quality Control course is included to expose the students to real life problems and train the students on designing a mathematical model to provide solutions to the industrial problems.
- The Internship during the second year vacation will help the students gain valuable work experience that connects classroom knowledge to real world experience and to narrow down and focus on the career path.
- Project with viva-voce component in the fifth semester enables the student, application of conceptual knowledge to practical situations. The state of art technologies in conducting a Explain in a scientific and systematic way and arriving at a precise solution is ensured. Such innovative provisions of the industrial training, project and internships will give students an edge over the counterparts in the job market.
- State-of Art techniques from the streams of multi-disciplinary, cross disciplinary and inter disciplinary nature are incorporated as Elective courses, covering conventional topics to the latest DBMS and Computer software for Analytics.

**MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS),**  
**MADURAI – 625 004**  
**M.A TAMIL CURRICULUM**  
*(For the student admitted during the academic year 2023-2024 onwards)*

Course Code	Title of the Course	Hrs	Credits	Maximum Marks		
				Int	Ext	Total
<b>FIRST SEMESTER</b>						
<b>Part – III</b>	<b>Core Courses</b>					
23PTACC11	இக்கால இலக்கியம்	6	5	25	75	100
23PTACC12	அற இலக்கியம்	6	5	25	75	100
23PTACC13	தொல்காப்பியம் - எழுத்ததிகாரம்	6	4	25	75	100
<b>Part – III</b>	<b>Elective Courses</b>					
23PTAEC11	இந்திய இலக்கியம்	6	3	25	75	100
23PTAEC12	உரையாசிரியர்கள்	6	3	25	75	100
<b>Total</b>		<b>30</b>	<b>20</b>	<b>125</b>	<b>375</b>	<b>500</b>
<b>SECOND SEMESTER</b>						
<b>Part – III</b>	<b>Core Courses</b>					
23PTACC21	பக்தி இலக்கியம்	6	5	25	75	100
23PTACC22	காப்பிய இலக்கியம்	6	5	25	75	100
23PTACC23	தொல்காப்பியம் - சொல்லதிகாரம்	6	4	25	75	100
<b>Part – III</b>	<b>Elective Courses</b>					
23PTAEC21	உலக இலக்கியம்	5	3	25	75	100
23PTAEC22	தொல்லியல்	5	3	25	75	100
<b>Part - IV</b>	<b>Skill Enhancement course</b>					
23PTASC21	சுவடியியல்	2	2	25	75	100
<b>Total</b>		<b>30</b>	<b>22</b>	<b>150</b>	<b>450</b>	<b>600</b>



# FIRST SEMESTER

# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

<b>Course Name</b>	இக்கால இக்கியம்			
<b>Course Code</b>	23PTACC11	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
<b>Category</b>	CORE	6	-	5

### COURSE OBJECTIVES:

- இக்கால இலக்கியத்தில் ஆழமான புலமை பெறுதல்.
- இக்காலத் தமிழ்க் கவிதை (மரபுக்கவிதை, புதுக்கவிதை) புனைகதை (சிறுகதை, புதினம்) ஆகியவற்றை ஆர்வத்துடன் தேடி வாசித்தல்.
- இக்காலத் தமிழ்க் கவிதை, புனைகதை ஆகியவற்றின் போக்குகளையும் பின்புலங்களையும் உணர்தல்.
- இக்காலத் தமிழ் மரபுக்கவிதை, புதுக்கவிதை, சிறுகதை, புதினம் ஆகிய வகைகளில் இலக்கியநலம் பெற, சமூகவியல் நோக்கில் அணுக, மதிப்பிடப் பயிற்சி பெறல்.

### UNIT - I கவிதைகள்- I

18

பாரதியார் – கனவு (சுயசரிதை - முழுமையும்)

பாரதிதாசன் - புரட்சிக் கவி (முழுமையும்)

### UNIT - II கவிதைகள்- II

18

தெரிவு செய்த பாடப்பகுதிகள் : ந. பிச்சமூர்த்தி (ந. பிச்சமூர்த்தி கவிதைகள்: காதல்), பிரமிள் (பிரமிள் தேர்ந்தெடுத்த கவிதைகள் : எல்லை, காவியம்), ஞானக்கூத்தன் (அன்று வேறு கிழமை : கீழ்வெண்மணி), நா. காமராசன் (காகிதப் பூக்கள், விலை மகளிர்), அப்துல் ரகுமான் (நேயர் விருப்பம்: மண்), மீரா (குக்கூ 1, 3, 14, 15, 16, 18), இன்குலாப் (ஒவ்வொரு புல்லையும் பெயர் சொல்லி அழைப்பேன் : ஒவ்வொரு புல்லையும், மிச்சமிருக்கும் ஓரிரு தளிர்கள்), ஈரோடு தமிழன்பன் (மாற்று மனிதம் : அம்மாவும் மல்லிகையும்), சிற்பி (கண்ணாடிச் சிறகுகள் ஒரு பறவை : மின் துளிர்கள் – 5), மு. மேத்தா (கண்ணீர்ப் பூக்கள் : மரங்கள்), வைரமுத்து (இந்தப் பூக்கள் விற்பனைக்கல்ல : ஐந்து பெரிது ஆறு சிறிது).

**UNIT - III சிறுகதைகள்****18****சிறுகதைகள்**

1. புதுமைப்பித்தன் – சாப விமோசனம்
2. கு.ப. ராஜகோபாலன் - கனகாம்பரம்
3. கு. அழகிரிசாமி – ராஜா வந்திருக்கிறார்
4. கி. ராஜநாராயணன் – கதவு
5. ஜெயகாந்தன் – முன் நிலவும் பின் பனியும்
6. சுந்தரராமசாமி – பிரசாதம்
7. அசோகமித்திரன் – புலிக் கலைஞன்
8. பிரபஞ்சன் – அப்பாவின் வேஷடி
9. சோ. தர்மன் – சோக வனம்
10. அம்பை – வீழ்தல்

**புதினம்** 1. இமையம் – செல்லாத பணம்**UNIT - IV கட்டுரை - நாடகம்****18**

கட்டுரை – உ.வே.சாமிநாதய்யர் - நினைவு மஞ்சரி – முதல் ஐந்து கட்டுரைகள்  
நாடகம் - சந்திரஹரி -பம்மல் சம்பந்தனார

**UNIT - V சொற்பொழிவுகள் - சுய சரிதை****18**

அண்ணாவின் சொற்பொழிவுகள் - நல்ல தீர்ப்பு  
அக்னிச் சிறகுகள் - ஏ.பி.ஜெ. அப்துல் கலாம்

**Total Lecture Hours****90****BOOKS FOR STUDY:**

- காலவரிசையில் பாரதி பாடல்கள், பதிப்பு: சீனி. விசுவநாதன், வெளியீடு: சீனி. விசுவநாதன், சென்னை, முதற்பதிப்பு: ஏப்ரல் 2012.
- பாரதியின் சுயசரிதைகள்-கனவு, சின்னச்சங்கரன் கதை, பதிப்பாசிரியர்: ஆ.இரா. வேங்கடாசலபதி, காலச்சுவடு பதிப்பகம், நாகர்கோவில், திருத்தப்பட்ட இரண்டாம் (குறும்) பதிப்பு: 2016.
- பாரதிதாசன் கவிதைகள் – முதற்பகுதி, முல்லைப் பதிப்பகம், சென்னை, நான்காம் பதிப்பு: 1944.
- ந. பிச்சமூர்த்தி கவிதைகள், பதிப்பாசிரியர்கள்: ஞானக்கூத்தன், ஆர். ராஜகோபாலன், அழகிய சிங்கர், மதி நிலையம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 2000.

- பிரமிள் தேர்ந்தெடுத்த கவிதைகள், தொகுப்பாசிரியர்: சுகுமாரன், காலச்சுவடு பதிப்பகம், நாகர்கோவில், முதற்பதிப்பு: 2016
- கறுப்பு மலர்கள், நா. காமராசன், பாரதி பதிப்பகம், சென்னை, ஆறாம் பதிப்பு: 1986.
- அன்று வேறு கிழமை, ஞானக்கூத்தன், காலச்சுவடு பதிப்பகம், நாகர்கோவில், காலச்சுவடு 2012.
- கண்ணீர்ப் பூக்கள், மு. மேத்தா, விஜயா பதிப்பகம், கோயமுத்தூர், ஏழாம் பதிப்பு: 1980
- குக்கூ, மீரா, அகரம், தஞ்சாவூர்,; 2002.
- கவிக்கோ கவிதைகள், அப்துல் ரகுமான், நேஷனல் பப்ளிஷர்ஸ், சென்னை, மூன்றாம் பதிப்பு: 2017.
- திசை கடக்கும் சிறகுகள், ஈரோடு தமிழன்பன், பூம்புகார் பதிப்பகம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 2015.
- மாற்று மனிதம், ஈரோடு தமிழன்பன், பூம்புகார் பதிப்பகம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 2017.
- ஒவ்வொரு புல்லையும் பெயர் சொல்லி அழைப்பேன் (முழுக் கவிதைகள் திரட்டு), இன்குலாப், அன்னம், தஞ்சாவூர், முதற்பதிப்பு: 2017.
- கண்ணாடிச் சிறகுகள் ஒரு பறவை, சிற்பி, கவிதா பப்ளிகேஷன்ஸ், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 2016.
- இந்தப் பூக்கள் விற்பனைக்கல்ல, வைரமுத்து, சூர்யா லிட்ரேச்சர் (பி) லிட்., சென்னை, இருபத்தைந்தாம் பதிப்பு: 2015.
- புதுமைப்பித்தன் கதைகள் (முழுத் தொகுப்பு), பதிப்பாசிரியர்: ஆ.இரா. வேங்கடாசலபதி, காலச்சுவடு பதிப்பகம், முதற்பதிப்பு: ஆகஸ்ட் 2000, ஆறாம் பதிப்பு: நவம்பர் 2009.
- கு.ப.ரா. சிறுகதைகள் (முழுத் தொகுப்பு), பதிப்பாசிரியர்: பெருமாள்முருகன், காலச்சுவடு பதிப்பகம், நாகர்கோவில், முதற்பதிப்பு: திசம்பர் 2013.
- சிவப்புக் கழுத்துடன் ஒரு பச்சைச் பறவை, அம்பை, காலச்சுவடு பதிப்பகம், நாகர்கோவில், ஒன்பதாம் பதிப்பு: 2022.
- செல்லாத பணம், இமையம், க்ரியா, சென்னை, முதற்பதிப்பு: 2018.
- உ.வே.சாமிநாதையர் நினைவுமஞ்சரி - ஆ.இரா.வேங்கடாசலபதி (ப.ஆ), டாக்டர் உ.வே.சாமிநாதையர் நூல்நிலையம்.
- சந்திரஹரி (பாரிநிலையம்) பம்மல் சம்பந்தனார் -
- அண்ணாவின் தலைசிறந்த சொற்பொழிவுகள் - ஸ்ரீ சந்திரன் (பா.ஆ), வானதி பதிப்பகம்,

சென்னை, முதற்பதிப்பு - 2009.

- அக்னிச் சிறகுகள் - ஏ.பி.ஜே. அப்துல்கலாம், கண்ணதாசன் பதிப்பகம்.

#### BOOKS FOR REFERENCES:

- மகாகவி பாரதியாரின் தடைசெய்யப்பட்ட கனவு, க. பஞ்சாங்கம், அன்னம், தஞ்சாவூர், முதற்பதிப்பு: 2021.
- புதுக்கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும், வல்லிக்கண்ணன், பாரி நிலையம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 2008.
- புதுக்கவிதை ஒரு புதுப்பார்வை, பாலா, அகரம், தஞ்சாவூர், முதற்பதிப்பு: 1981, ஐந்தாம் பதிப்பு: 2011
- நாவலும் வாசிப்பும் - ஒரு வரலாற்றுப் பார்வை, ஆ.இரா. வேங்கடாசலபதி, காலச்சுவடு பதிப்பகம், நாகர்கோவில், முதற்பதிப்பு: ஆகஸ்டு 2002, மறுபதிப்பு: திசம்பர் 2014.
- தமிழ்ச் சிறுகதை நேற்றும் இன்றும் - தொகுப்பாசிரியர்: ம. திருமலை, ஐந்திணைப் பதிப்பகம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: அக்டோபர் 1995.
- தமிழ் நாவல் நூற்றாண்டு வரலாறும் வளர்ச்சியும் , சிட்டி, சிவபாத சுந்தரம்.
- இக்கால இலக்கிய ஆளுமைகள் (2019), முவிவேகானந்தன் ., மணிவாசகர் பதிப்பகம் சென்னை. 16.
- இக்கால இலக்கியம் லிட் (பி) நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் - காமராசு .இரா - , சென்னை. 18.
- பம்மல் சம்பந்த முதலியார் நாடகப் பனுவல்கள், நியூசெஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.
- தமிழில் சிறுகதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும், கார்த்திகேசு சிவத்தம்பி, தமிழ்ப் புத்தகாலயம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: சூலை 1967, இரண்டாம் பதிப்பு: மே 1978.
- ஒரு நூற்றாண்டுத் தமிழ்க் கவிதை, அ. சீநிவாசராகவன், மெர்க்குரி புத்தகக் கம்பெனி, கோயமுத்தூர், முதற்பதிப்பு: ஆகஸ்டு 1970.
- தமிழ் நாவல் இலக்கியம், க. கைலாசபதி, காலச்சுவடு பதிப்பகம், நாகர்கோவில், மறுபதிப்பு: 2018.

#### WEB RESOURCES:

- ❖ **Tamil Heritage Foundation- [www.tamilheritage.org](http://www.tamilheritage.org)**  
<<http://www.tamilheritage.org>>
- ❖ **Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library)**  
<http://www.virtualvu.org/library>
- ❖ **Project Madurai - [www.projectmadurai.org](http://www.projectmadurai.org).**

- ❖ **Chennai Library- [www.chennailibrary.com](http://www.chennailibrary.com)**  
<<http://www.chennailibrary.com>>.
- ❖ **Tamil Universal Digital Library- [www.ulib.prg](http://www.ulib.prg)** <<http://www.ulib.prg>>.
- ❖ **Tamil E-Books Downloads- [tamil ebooks downloads. blogspot.com](http://tamil.ebooks.downloads.blogspot.com)**
- ❖ **Tamil Books on line- [books. tamil cube.com](http://books.tamilcube.com)**
- ❖ **Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress [archive.org](http://archive.org)**
- ❖ **Tamil novels on line - [books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)**

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY		SKILL ORIENTED		✓	ENTREPRENEURSHIP	
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL	REGIONAL	✓	NATIONAL		GLOBAL	
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change		No Changes Made		New Course		✓
<b>* Treat 20% as each unit (20*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.</b>							

<b>COURSE OUTCOMES:</b>		<b>K LEVEL</b>
<b>After studying this course, the students will be able to:</b>		
<b>CO1</b>	இக்கால இலக்கிய வரலாற்றை நன்கு அறிதல்	<b>K1 to K5</b>
<b>CO2</b>	இக்கால இலக்கியத்தில் மரபுக்கவிதை, புதுக்கவிதை, சிறுகதை, புனைகதை ஆகிய களங்களில் சிறந்த படைப்புகளைக் கற்று இலக்கியத் திளைப்பும் சமூக உணர்வும் பெறுதல்.	<b>K1 to K5</b>
<b>CO3</b>	கவிதை, புனைகதை ஆகியவற்றின் வடிவம், பொருள், இலக்கிய அழகுகள் முதலியவற்றைப் பகுத்துணர்ந்து மதிப்பிடும் பயிற்சியைப் பெறுதல்.	<b>K1 to K5</b>
<b>CO4</b>	இக்கால இலக்கியங்களின் போக்குகளையும் தனித்தன்மைகளையும் விரிவாகவும் ஆழமாகவும் நுட்பமாகவும் அறிதல்.	<b>K1 to K5</b>
<b>CO5</b>	உரைநடை இலக்கியங்களைப் பகுத்தாய்ந்து மதிப்பிடல்	<b>K1 to K5</b>

<b>MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:</b>										
CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	2	2	3	3	3	2	3	2	2	3
CO2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2
CO3	2	2	1	3	2	3	2	2	2	3
CO4	2	2	3	3	3	3	2	3	2	3
CO5	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2
<b>S- STRONG</b>			<b>M – MEDIUM</b>				<b>L - LOW</b>			

<b>CO / PO MAPPING:</b>					
COS	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO 1	3	3			
CO 2	3	1			

CO 3	2	3		
CO 4	2	2		
CO 5	3	2		
WEITAGE	13/15	11/15		
WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS	86.666	73.3333		

### LESSON PLAN:

UNIT	COURSE NAME	HRS	PEDAGOGY
I	பாரதியார் – கனவு (சுயசரிதை - முழுமையும்) பாரதிதாசன் - புரட்சிக் கவி (முழுமையும்)	18	Black Board/ PPT
II	தெரிவு செய்த பாடப்பகுதிகள் : ந. பிச்சமுர்த்தி (ந. பிச்சமுர்த்தி கவிதைகள்: காதல்), பிரமிள் (பிரமிள் தேர்ந்தெடுத்த கவிதைகள் : எல்லை, காவியம்), ஞானக்கூத்தன் (அன்று வேறு கிழமை : கீழ்வெண்மணி), நா. காமராசன் (காகிதப் பூக்கள், விலை மகளிர்), அப்துல் ரகுமான் (நேயர் விருப்பம்: மண்), மீரா (குக்கூ 1, 3, 14, 15, 16, 18), இன்குலாப் (ஒவ்வொரு புல்லையும் பெயர் சொல்லி அழைப்பேன் : ஒவ்வொரு புல்லையும், மிச்சமிருக்கும் ஓரிரு தளிர்கள்), ஈரோடு தமிழன்பன் (மாற்று மனிதம் : அம்மாவும் மல்லிகையும்), சிற்பி (கண்ணாடிச் சிறகுகள் ஒரு பறவை : மின் துளிர்கள் – 5), மு. மேத்தா (கண்ணீர்ப் பூக்கள் : மரங்கள்), வைரமுத்து (இந்தப் பூக்கள் விற்பனைக்கல்ல : ஐந்து பெரிது ஆறு சிறிது).	18	Black Board/PPT
III	<u>சிறுகதைகள்</u> 1. புதுமைப்பித்தன் – சாப விமோசனம் 2. கு.ப. ராஜகோபாலன் - கனகாம்பரம் 3. கு. அழகிரிசாமி – ராஜா வந்திருக்கிறார் 4. கி. ராஜநாராயணன் – கதவு 5. ஜெயகாந்தன் – முன் நிலவும் பின் பனியும் 6. சுந்தரராமசாமி – பிரசாதம் 7. அசோகமித்திரன் – புலிக் கலைஞன் 8. பிரபஞ்சன் – அப்பாவின் வேஷ்டி 9. சோ. தர்மன் – சோக வனம் 10. அம்பை – வீழ்தல் <u>புதினம்</u> 1. இமையம் – செல்லாத பணம்	18	Black Board/ PPT

<b>IV</b>	கட்டுரை – உ.வே.சாமிநாதய்யர் - நினைவு மஞ்சரி – முதல் ஐந்து கட்டுரைகள் நாடகம் - சந்திரஹரி -பம்மல் சம்பந்தனார்	<b>18</b>	<b>Black Board/ PPT</b>
<b>V</b>	அண்ணாவின் சொற்பொழிவுகள் - நல்ல தீர்ப்பு அக்னிச் சிறகுகள் -ஏ.பி.ஜெ. அப்துல் கலாம்	<b>18</b>	<b>Black Board/ PPT</b>

Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE) Formative Examination - Blue Print Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)						
Internal	Cos	K Level	Section A		Section B Either or Choice	Section C Either or Choice
			MCQs			
			No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
AI	CO2	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
CI	CO3	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
AII	CO4	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		4	4
		No. of Questions to be answered	4		2	2
		Marks for each question	1		5	8
		Total Marks for each section	4		10	16

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II							
	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either / Or Choice)	Section C (Either / Or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2			2	3.5714	7.5714
	K2	2			2	3.5714	
	K3		20		20	35.7142	35.7142
	K4			32	32	57.1428	57.1428
	Marks	4	20	32	56	100	100
CIA II	K1	2			2	3.5714	7.5714
	K2	2			2	3.5714	
	K3		20		20	35.7142	35.7142
	K4			32	32	57.1428	57.1428
	Marks	4	20	32	56	100	100



**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**K5** – Evaluate and judge the value of information or ideas

**CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.**

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)						
S. No	COs	K - Level	Section A (MCQs)		Section B (Either / or Choice) With K - LEVEL	Section C (Either / or Choice) With K - LEVEL
			No. of Questions	K – Level		
1	CO1	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
2	CO2	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
3	CO3	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
4	CO4	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
5	CO5	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
No. of Questions to be Asked			10		10	10
No. of Questions to be answered			10		5	5
Marks for each question			1		5	8
Total Marks for each section			10		25	40
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)						

Distribution of Marks with K Level						
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either or Choice)	Section C (Either/ or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	5			5	3.57	3.57
K2	5			5	3.57	3.57
K3		50		50	35.72	35.72
K4			80	80	57.14	57.14
K5						
Marks	10	50	80	140	100	100
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.						

## Summative Examinations - Question Paper – Format

Q. No.	Unit	CO	K-level		
Answer ALL the questions				<b>PART – A</b>	<b>(10 x 1 = 10 Marks)</b>
1.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
2.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
3.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
4.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
5.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
6.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
7.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
8.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
9.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
10.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)

Answer ALL the questions				PART – B	(5 x 5 = 25 Marks)
11. a)	Unit - I	CO1	K3		
OR					
11. b)	Unit - I	CO1	K3		
12. a)	Unit - II	CO2	K3		
OR					
12. b)	Unit - II	CO2	K3		
13. a)	Unit - III	CO3	K3		
OR					
13. b)	Unit - III	CO3	K3		
14. a)	Unit - IV	CO4	K3		
OR					
14. b)	Unit - IV	CO4	K3		
15. a)	Unit - V	CO5	K3		
OR					
15. b)	Unit - V	CO5	K3		
Answer ALL the questions				PART – C	(5 x 8 = 40 Marks)
16. a)	Unit - I	CO1	K4		
OR					
16. b)	Unit - I	CO1	K4		
17. a)	Unit - II	CO2	K4		
OR					
17. b)	Unit - II	CO2	K4		
18. a)	Unit - III	CO3	K4		
OR					
18. b)	Unit - III	CO3	K4		
19. a)	Unit - IV	CO4	K4		
OR					
19. b)	Unit - IV	CO4	K4		
20. a)	Unit - V	CO5	K4		
OR					
20. b)	Unit - V	CO5	K4		

# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

<b>Course Name</b>	அற இலக்கியம்			
<b>Course Code</b>	23PTACC12	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
<b>Category</b>	CORE	<b>6</b>	<b>-</b>	<b>5</b>

### COURSE OBJECTIVES:

- தமிழின் அற இலக்கிய வரலாற்றை அறிதல்.
- பதினெண் கீழ்க்கணக்கில் இடம்பெற்றுள்ள அற இலக்கியங்களை ஆழ்ந்து கற்றல்.
- திருக்குறள், நாலடியார் ஆகியவற்றில் சிறப்புப் பயிற்சி பெறுதல்.
- பதினெண் கீழ்க்கணக்கில் இடம்பெற்றுள்ள பிற அற இலக்கியங்களைப் பயிலல்.
- அற இலக்கியங்கள் முன்வைக்கும் அறக்கருத்துகள், அற இலக்கியங்களின் இலக்கிய மதிப்புகள், இலக்கிய அழகுகள், யாப்பு வடிவம், அற இலக்கியப் புலவர்களின் தனித்திறன் முதலியவற்றில் சிறந்த புலமை பெறுதல்.

### UNIT - I திருக்குறள் 1 - பொருட்பால் (10 அதிகாரங்கள்)

18

- அறக் கருத்துகள் இடம்பெறும் சங்க இலக்கியங்கள் தொடங்கி வேதநாயகரின் நீதிநூல், பெண்மதிமாலை, பாரதியாரின் புதிய ஆத்திசூடி வரையிலான அற இலக்கியங்கள் குறித்துப் பொதுநிலையில் அறிமுகம் செய்தல் - பதினெண் கீழ்க்கணக்கின் அற நூல்களைச் சிறப்பு நிலையில் கற்பித்தல்.
- திருக்குறள் கூறும் அறக் கருத்துகளைப் பொருட்பாலின் தெரிவுசெய்யப்பட்ட 10 அதிகாரங்களின் வாயிலாகக் கற்பித்தல்.
- திருக்குறள் - சிறப்புப் பயில்வு

### பாடப்பகுதி: திருக்குறள் 1 - பொருட்பால் (10 அதிகாரங்கள்)

1. ஊக்கமுடைமை (60ஆவது அதிகாரம்)
2. மடியின்மை (61ஆவது அதிகாரம்)
3. ஆள்வினையுடைமை (62ஆவது அதிகாரம்)
4. சொல்வன்மை (65ஆவது அதிகாரம்)
5. வினைத்தாய்மை (66ஆவது அதிகாரம்)
6. வினைசெயல்வகை (68ஆவது அதிகாரம்)
7. குறிப்பறிதல் (71ஆவது அதிகாரம்)
8. அவையறிதல் (72ஆவது அதிகாரம்)
9. நாடு (74ஆவது அதிகாரம்)

பொருள்செயல்வகை (76ஆவது அதிகாரம்)

**UNIT - II திருக்குறள் 2 - பொருட்பால் (10 அதிகாரங்கள்)****18**

- திருக்குறள் கூறும் அறக் கருத்துகளைப் பொருட்பாலின் தெரிவுசெய்யப்பட்ட 10 அதிகாரங்களின் வாயிலாகக் கற்பித்தல்.

**பாடப்பகுதி: திருக்குறள் 2 - பொருட்பால் (10 அதிகாரங்கள்)**

1. நட்பு (79ஆவது அதிகாரம்)
2. நட்பாராய்தல் (80ஆவது அதிகாரம்)
3. கூடாநட்பு (83ஆவது அதிகாரம்)
4. பேதைமை (84ஆவது அதிகாரம்)
5. பகைத்திறம்தெரிதல் (88ஆவது அதிகாரம்)
6. பெரியாரைப் பிழையாமை (90ஆவது அதிகாரம்)
7. கள்ளுண்ணாமை (93ஆவது அதிகாரம்)
8. சூது (94ஆவது அதிகாரம்)
9. மருந்து (95ஆவது அதிகாரம்)

மானம் (97ஆவது அதிகாரம்)

**UNIT - III நாலடியார் 1 - பொருட்பால்****18**

நாலடியார் 1 - பொருட்பால் - அரசியல் - கல்வி, குடிப்பிறப்பு, மேன்மக்கள், பெரியாரை பிழையாமை நல்லினம் சேர்தல்

**UNIT - IV நாலடியார் 2 - பொருட்பால்****18**

நாலடியார் 2 - பொருட்பால் - அரசியல் - பெருமை, தாளாண்மை - நட்பியல் - சுற்றம் தழால், நட்பு ஆராய்தல், நட்பிற்பிழை பொறுத்தல்

**UNIT - V பதினென்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள்****18**

பதினெண் கீழ்க்கணக்கின் பிற அற நூல்களான பழமொழி நானூறு, நான்மணிக்கடிகை, திரிகடுகம், சிறுபஞ்சமூலம், ஆசாரக்கோவை, ஏலாதி, இன்னா நாற்பது, இனியவை நாற்பது, முதுமொழிக்காஞ்சி ஆகியன முன்வைக்கும் அறக் கருத்துகளைக் கற்பித்தல்.

**பாடப்பகுதி : 9 அற இலக்கியங்களிலும் தெரிவு செய்யப்பட்ட பகுதிகள்****(குறிப்பு: பாடல் எண்கள் மர்ரே பதிப்பின் அடிப்படையிலானவை)****பழமொழி நானூறு 3 பாடல்கள்**

பா.எண்: 8 (எந்நெறி யானும்...), 52 (பாரதத் துள்ளும்...), 55 (ஆற்றவும் கற்றார்...)

**நான்மணிக்கடிகை 3 பாடல்கள்**

பா.எண்: 23 (மலைப்பினும் வாரணம்...), 28 (குழித்துழி நிற்பது...), 57 (என்று முளவாகு...)

**திரிகடுகம் 3 பாடல்கள்**

பா.எண்: 15 (பொய்வழங்கி வாழும்...), 23 (தானம் கொடுக்கும்...), 68 (இல்லார்க்கு ஒன்று ஈயும்..)

**சிறுபஞ்சமூலம் 3 பாடல்கள்**

பா.எண்: 2 (கற்புடைய பெண்அமிர்து...), 20 (பூவாது காய்க்கும்...), 26 (அறம்நட்டான்...)

### ஆசாரக்கோவை 3 பாடல்கள்

பா.எண்: 2 (பிறப்பு நெடுவாழ்க்கை...), 16 (அரசன் உபாத்தியாயன்...), 76 (விரைந்துரையார்...)

### ஏலாதி 3 பாடல்கள்

பா.எண்: 4 (இடர்தீர்த்தல்...), 21 (இளமை கழியும்...), 33 (பொய்யுரையான்...)

### இன்னா நாற்பது 3 பாடல்கள்

பா.எண்: 7 (ஆற்றல் இலாதான்...), 10 (பொருள் உணர்வார்...), 18 (உரனுடையான் உள்ளம்...)

### இனியவை நாற்பது 3 பாடல்கள்

பா.எண்: 3 (ஏவது மாறா...), 5 (கொல்லாமை முன்னினிது...), 9 (தங்கண் அமர்புடையார்...)

முதுமொழிக்காஞ்சி - சிறந்த பத்து

**Total Lecture Hours**

**90**

### BOOKS FOR STUDY:

- திருக்குறள் பரிமேலழகர் உரை, பழனியப்பா பிரதர்ஸ், சென்னை, நான்காம் பதிப்பு: 1994.
- திருக்குறள் ஆராய்ச்சிப் பதிப்பு, பதிப்பாசிரியர்: கி.வா. ஜகந்நாதன், ராமகிருஷ்ண மிஷன் வித்யாலயம், கோயம்புத்தூர், இரண்டாம் பதிப்பு: 2004.
- நாலடியார் உரை வளம், மூலமும் மூன்று பழைய உரைகளும் அடங்கியது, முதல் பாகம், சரசுவதி மகால் நூலகம், முதற்பதிப்பு: 1953, இரண்டாம் பதிப்பு: 1990.
- நாலடியார் தெளிவுரை, இரா. இளங்குமரனார், வெளியீடு: நான்காம் தமிழ்ச்சங்கம், மதுரை, முதற்பதிப்பு: 2019.
- பதினெண் கீழ்க்கணக்கு (முதல் தொகுதி, இரண்டாம் தொகுதி), வெளியிடுவோர்: எஸ். ராஜம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 1959.
- திருக்குறள் உரைவளம் – பொருட்பால், ச. தண்டபாணி தேசிகர் (தொகுப்பாசிரியர்), ஞானசம்பந்தம் பிரஸ், தருமபுரம், 1951.
- திருவள்ளுவர் அல்லது வாழ்க்கை விளக்கம், மு. வரதராசன், விற்பனை உரிமை: பாரி நிலையம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 1948, மறு பதிப்பு: 2009.
- திருக்குறள் நீதி இலக்கியம், க.த. திருநாவுக்கரசு, சென்னைப் பல்கலைக்கழகம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 1971, மறுபதிப்பு: 1977.
- அற இலக்கியக் களஞ்சியம், க.ப. அறவாணன், தமிழ்க் கோட்டம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 2008, இரண்டாம் பதிப்பு: 2011.
- குறள் கண்ட பொருள் வாழ்வு, தி. முருகரத்தனம், மதுரைப் பல்கலைக்கழகம், மதுரை, முதற்பதிப்பு: 1973.
- குறள் கூறும் இறைமாட்சி, தி. முருகரத்தனம், மதுரைப் பல்கலைக்கழகம், மதுரை, முதற்பதிப்பு: 1974.

- குறள் கூறும் சமுதாயம், காமாட்சி ஸ்ரீனிவாசன், மதுரைப் பல்கலைக்கழகம், மதுரை, முதற்பதிப்பு: 1975.
- குறளமுதம், தொகுப்பாசிரியர்: இ. சுந்தரமூர்த்தி, பொதுப் பதிப்பாசிரியர்: ம. இராசேந்திரன், வெளியீடு: தமிழ் வளர்ச்சி இயக்ககம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 2000.

#### BOOKS FOR REFERENCES:

- திருக்குறள் பரிமேலழகர் உரை, பழனியப்பா பிரதர்ஸ், சென்னை, நான்காம் பதிப்பு: 1994.
- திருக்குறள் ஆராய்ச்சிப் பதிப்பு, பதிப்பாசிரியர்: கி.வா. ஜகந்நாதன், ராமகிருஷ்ண மிஷன் வித்யாலயம், கோயம்புத்தூர், இரண்டாம் பதிப்பு: 2004.
- நாலடியார் உரை வளம், மூலமும் மூன்று பழைய உரைகளும் அடங்கியது, முதல் பாகம், சரசுவதி மகால் நூலகம், முதற்பதிப்பு: 1953, இரண்டாம் பதிப்பு: 1990.
- நாலடியார் தெளிவுரை, இரா. இளங்குமரனார், வெளியீடு: நான்காம் தமிழ்ச்சங்கம், மதுரை, முதற்பதிப்பு: 2019.
- பதினெண் கீழ்க்கணக்கு (முதல் தொகுதி, இரண்டாம் தொகுதி), வெளியிடுவோர்: எஸ். ராஜம் சென்னை, முதற்பதிப்பு: 1959.

#### WEB RESOURCES:

- ❖ **Tamil Heritage Foundation- [www.tamilheritage.org](http://www.tamilheritage.org)**  
<<http://www.tamilheritage.org>>
- ❖ **Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/library](http://www.tamilvu.org/library)**  
<http://www.virtualvu.org/library>
- ❖ **Project Madurai - [www.projectmadurai.org](http://www.projectmadurai.org).**
- ❖ **Chennai Library- [www.chennailibrary.com](http://www.chennailibrary.com)**  
<<http://www.chennailibrary.com>>.
- ❖ **Tamil Universal Digital Library- [www.ulib.prg](http://www.ulib.prg)** <<http://www.ulib.prg>>.
- ❖ **Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads.blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)**
- ❖ **Tamil Books on line- [books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)**
- ❖ **Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress [archive.org](http://archive.org)**
- ❖ **Tamil novels on line - [books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)**

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY		SKILL ORIENTED		✓	ENTREPRENEURSHIP	
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL	REGIONAL	✓	NATIONAL		GLOBAL	
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change		No Changes Made			New Course	✓

**\* Treat 20% as each unit (20\*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.**

COURSE OUTCOMES:		K LEVEL
After studying this course, the students will be able to:		
C01	தமிழின் அற இலக்கிய வரலாற்றில் பரந்த நிலையிலான புலமை பெறுதல்.	K1 to K5
C02	திருக்குறள், நாலடியார் ஆகியவற்றின் அறக் கருத்துகளில் சிறப்புப் பயிற்சி பெறுதல்.	K1 to K5
C03	பதினெண் கீழ்க்கணக்கின் பிற அற இலக்கியங்கள் முன்வைக்கும் அறக் கருத்துகளை உணர்தல்.	K1 to K5
C04	பதினெண் கீழ்க்கணக்கின் அற இலக்கியங்களில் ஆழமான புலமை பெறுதல்; அறக் கருத்துகளைக் கால உணர்வோடும் சமூக உணர்வோடும் அணுகும் நோக்குப் பெறல்.	K1 to K5
C05	அற இலக்கியங்களின் வடிவம், கருத்துகள், கவிதை நலன்கள் முதலியவற்றில் சிறப்பறிவைப் பெறுதல்.	K1 to K5

MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:										
CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
C01	2	2	3	3	3	2	3	2	2	3
C02	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2
C03	2	2	1	3	2	3	2	2	2	3
C04	2	2	3	3	3	3	2	3	2	3
C05	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2
<b>S- STRONG</b>			<b>M - MEDIUM</b>				<b>L - LOW</b>			

CO / PO MAPPING:					
COS	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO 1	3	3			
CO 2	3	1			
CO 3	2	3			
CO 4	2	2			
CO 5	3	2			
<b>WEITAGE</b>	<b>13/15</b>	<b>11/15</b>			
<b>WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS</b>	<b>86.666</b>	<b>73.3333</b>			

LESSON PLAN:			
UNIT	COURSE NAME	HRS	PEDAGOGY
I	<ul style="list-style-type: none"> <li>அறக் கருத்துகள் இடம்பெறும் சங்க இலக்கியங்கள் தொடங்கி வேதநாயகரின் நீதிநூல், பெண்மதிமாலை, பாரதியாரின் புதிய ஆத்திசூடி வரையிலான அற</li> </ul>	<b>18</b>	<b>Black Board/ PPT</b>



	<p>இலக்கியங்கள் குறித்துப் பொதுநிலையில் அறிமுகம் செய்தல் - பதினெண் கீழ்க்கணக்கின் அற நூல்களைச் சிறப்பு நிலையில் கற்பித்தல்.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• திருக்குறள் கூறும் அறக் கருத்துகளைப் பொருட்பாலின் தெரிவுசெய்யப்பட்ட 10 அதிகாரங்களின் வாயிலாகக் கற்பித்தல்.</li> <li>• திருக்குறள் - சிறப்புப் பயில்வு</li> </ul> <p><b>பாடப்பகுதி: திருக்குறள் 1 - பொருட்பால் (10 அதிகாரங்கள்)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>10. ஊக்கமுடைமை (60ஆவது அதிகாரம்)</li> <li>11. மடியின்மை (61ஆவது அதிகாரம்)</li> <li>12. ஆள்வினையுடைமை (62ஆவது அதிகாரம்)</li> <li>13. சொல்வன்மை (65ஆவது அதிகாரம்)</li> <li>14. வினைத்தாய்மை (66ஆவது அதிகாரம்)</li> <li>15. வினைசெயல்வகை (68ஆவது அதிகாரம்)</li> <li>16. குறிப்பறிதல் (71ஆவது அதிகாரம்)</li> <li>17. அவையறிதல் (72ஆவது அதிகாரம்)</li> <li>18. நாடு (74ஆவது அதிகாரம்)</li> </ol> <p>பொருள்செயல்வகை (76ஆவது அதிகாரம்)</p>		
<b>II</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• திருக்குறள் கூறும் அறக் கருத்துகளைப் பொருட்பாலின் தெரிவுசெய்யப்பட்ட 10 அதிகாரங்களின் வாயிலாகக் கற்பித்தல்.</li> </ul> <p><b>பாடப்பகுதி: திருக்குறள் 2 - பொருட்பால் (10 அதிகாரங்கள்)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>10. நட்பு (79ஆவது அதிகாரம்)</li> <li>11. நட்பாராய்தல் (80ஆவது அதிகாரம்)</li> <li>12. கூடாநட்பு (83ஆவது அதிகாரம்)</li> <li>13. பேதைமை (84ஆவது அதிகாரம்)</li> <li>14. பகைத்திறம்தெரிதல் (88ஆவது அதிகாரம்)</li> <li>15. பெரியாரைப் பிழையாமை (90ஆவது அதிகாரம்)</li> <li>16. கள்ளுண்ணாமை (93ஆவது அதிகாரம்)</li> <li>17. சூது (94ஆவது அதிகாரம்)</li> <li>18. மருந்து (95ஆவது அதிகாரம்)</li> </ol> <p>மானம் (97ஆவது அதிகாரம்)</p>	<b>18</b>	<b>Black Board/PPT</b>
<b>III</b>	<p>நாலடியார் 1 - பொருட்பால் - அரசியல் - கல்வி, குடிப்பிறப்பு, மேன்மக்கள், பெரியாரை பிழையாமை, நல்லினம் சேர்தல்</p>	<b>18</b>	<b>Black Board/PPT</b>
<b>IV</b>	<p>நாலடியார் 2 - பொருட்பால் - அரசியல் - பெருமை, தாளாண்மை -</p>	<b>18</b>	<b>Black Board/PPT</b>

	நட்பியல் - சுற்றம் தழால், நட்பு ஆராய்தல், நட்பிற்பிழை பொறுத்தல்		
V	<p>பதினெண் கீழ்க்கணக்கின் பிற அற நூல்களான பழமொழி நானூறு, நான்மணிக்கடிகை, திரிகடுகம், சிறுபஞ்சமூலம், ஆசாரக்கோவை, ஏலாதி, இன்னா நாற்பது, இனியவை நாற்பது, முதுமொழிக்காஞ்சி ஆகியன முன்வைக்கும் அறக் கருத்துகளைக் கற்பித்தல்.</p> <p><b>பாடப்பகுதி : 9 அற இலக்கியங்களிலும் தெரிவு செய்யப்பட்ட பகுதிகள்</b></p> <p><b>(குறிப்பு: பாடல் எண்கள் மர்ரே பதிப்பின் அடிப்படையிலானவை)</b></p> <p><b>பழமொழி நானூறு 3 பாடல்கள்</b>  பா.எண்: 8 (எந்நெறி யானும்...), 52 (பாரதத் துள்ளும்...), 55 (ஆற்றவும் கற்றார்...)</p> <p><b>நான்மணிக்கடிகை 3 பாடல்கள்</b>  பா.எண்: 23 (மலைப்பினும் வாரணம்...), 28 (குழித்துழி நிற்பது...), 57 (என்று முளவாகு...)</p> <p><b>திரிகடுகம் 3 பாடல்கள்</b>  பா.எண்: 15 (பொய்வழங்கி வாழும்...), 23 (தானம் கொடுக்கும்...), 68 (இல்லார்க்கு ஒன்று ஈயும்..)</p> <p><b>சிறுபஞ்சமூலம் 3 பாடல்கள்</b>  பா.எண்: 2 (கற்புடைய பெண்அமிர்து...), 20 (பூவாது காய்க்கும்...), 26 (அறம்நட்டான்...)</p> <p><b>ஆசாரக்கோவை 3 பாடல்கள்</b>  பா.எண்: 2 (பிறப்பு நெடுவாழ்க்கை...), 16 (அரசன் உபாத்தியாயன்...), 76 (விரைந்துரையார்...)</p> <p><b>ஏலாதி 3 பாடல்கள்</b>  பா.எண்: 4 (இடர்தீர்த்தல்...), 21 (இளமை கழியும்...), 33 (பொய்யுரையான்...)</p> <p><b>இன்னா நாற்பது 3 பாடல்கள்</b>  பா.எண்: 7 (ஆற்றல் இலாதான்...), 10 (பொருள் உணர்வார்...), 18 (உரனுடையான் உள்ளம்...)</p> <p><b>இனியவை நாற்பது 3 பாடல்கள்</b>  பா.எண்: 3 (ஏவது மாறா...), 5 (கொல்லாமை முன்னினிது...), 9 (தங்கண் அமர்புடையார்...)</p> <p><b>முதுமொழிக்காஞ்சி - சிறந்த பத்து</b></p>	18	Black Board/PPT

**Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)  
Formative Examination - Blue Print  
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)**

Internal	Cos	K Level	Section A		Section B Either or Choice	Section C Either or Choice
			MCQs			
			No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
AI	CO2	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
CI	CO3	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
AII	CO4	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		4	4
		No. of Questions to be answered	4		2	2
		Marks for each question	1		5	8
		Total Marks for each section	4		10	16

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II							
	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either / Or Choice)	Section C (Either / Or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2			2	3.5714	7.5714
	K2	2			2	3.5714	
	K3		20		20	35.7142	35.7142
	K4			32	32	57.1428	57.1428
	K5						
	Marks	4	20	32	56	100	100
CIA II	K1	2			2	3.5714	7.5714
	K2	2			2	3.5714	
	K3		20		20	35.7142	35.7142
	K4			32	32	57.1428	57.1428
	K5						
	Marks	4	20	32	56	100	100

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**K5** – Evaluate and judge the value of information or ideas

**CO5** will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

<b>Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)</b>						
S. No	COs	K - Level	Section A (MCQs)		Section B (Either / or Choice) With K - LEVEL	Section C (Either / or Choice) With K - LEVEL
			No. of Questions	K – Level		
1	CO1	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
2	CO2	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
3	CO3	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
4	CO4	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
5	CO5	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
<b>No. of Questions to be Asked</b>			10		10	10
<b>No. of Questions to be answered</b>			10		5	5
<b>Marks for each question</b>			1		5	8
<b>Total Marks for each section</b>			10		25	40
<b>(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)</b>						

<b>Distribution of Marks with K Level</b>						
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either or Choice)	Section C (Either/ or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	5			5	3.57	3.57
K2	5			5	3.57	3.57
K3		50		50	35.72	35.72
K4			80	80	57.14	57.14
K5						
<b>Marks</b>	<b>10</b>	<b>50</b>	<b>80</b>	<b>140</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
<b>NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.</b>						

## Summative Examinations - Question Paper – Format

Q. No.	Unit	CO	K-level		
Answer ALL the questions			<b>PART – A</b>		<b>(10 x 1 = 10 Marks)</b>
1.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
2.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
3.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
4.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
5.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
6.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
7.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
8.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
9.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
10.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)

Answer ALL the questions				PART – B	(5 x 5 = 25 Marks)
11. a)	Unit - I	CO1	K3		
OR					
11. b)	Unit - I	CO1	K3		
12. a)	Unit - II	CO2	K3		
OR					
12. b)	Unit - II	CO2	K3		
13. a)	Unit - III	CO3	K3		
OR					
13. b)	Unit - III	CO3	K3		
14. a)	Unit - IV	CO4	K3		
OR					
14. b)	Unit - IV	CO4	K3		
15. a)	Unit - V	CO5	K3		
OR					
15. b)	Unit - V	CO5	K3		

Answer ALL the questions				PART – C	(5 x 8 = 40 Marks)
16. a)	Unit - I	CO1	K4		
OR					
16. b)	Unit - I	CO1	K4		
17. a)	Unit - II	CO2	K4		
OR					
17. b)	Unit - II	CO2	K4		
18. a)	Unit - III	CO3	K4		
OR					
18. b)	Unit - III	CO3	K4		
19. a)	Unit - IV	CO4	K4		
OR					
19. b)	Unit - IV	CO4	K4		
20. a)	Unit - V	CO5	K4		
OR					
20. b)	Unit - V	CO5	K4		

# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

<b>Course Name</b>	தொல்காப்பியம் - எழுத்ததிகாரம்			
<b>Course Code</b>	23PTACC13	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
<b>Category</b>	CORE	6	-	4

### COURSE OBJECTIVES:

- தமிழ் மொழியில் முதன்முதலில் முழுவதுமாக கிடைக்கப்பெற்ற இலக்கண நூலான தொல்காப்பியத்தை அறிமுகம் செய்தல்.
- தமிழ் மொழியில் சொற்கள், தொடர்கள் போன்றவற்றை உருவாக்கும்போது எழுத்துக்களின் செயல்பாடுகளை எடுத்துரைத்தல்.
- மொழியைப் பொருள் குழப்பமின்றியும், தொடர் குழப்பமின்றியும் எழுத மாணவர்களுக்குப் பயிற்சியளித்தல்.
- புணர்ச்சி இன்றியமையாமையை உணர்த்துதல்
- புணரியல் மாற்றங்களைக் கற்பித்தல்

### UNIT - I

18

- பாயிரம் மற்றும் எழுத்துக்கள் அறிமுகம் - பனம்பாரனாரின் சிறப்புப் பாயிரம் - நூன்மரபு

### UNIT - II

18

- எழுத்து வகைப்பாடும் பிறப்பும் - மொழி மரபு, பிறப்பியல்

### UNIT - III

18

- எழுத்துக்கள் புணரும் முறை - புணரியல், தொகைமரபு

### UNIT - IV

18

- வேற்றுமையும் எழுத்துக்கள் மயங்குதலும் - உருபியல், உயிர் மயங்கியல்

### UNIT - V

18

- மெய் மயங்குதல் - புள்ளி மயங்கியல், குற்றியலுகரப் புணரியல்

**Total Lecture Hours**

**90**

### BOOKS FOR STUDY:

- தொல்காப்பியம் - எழுத்ததிகாரம், இளம்பூரணர் உரை, கழக வெளியீடு.

**BOOKS FOR REFERENCES:**

- தொல்காப்பியம் - எழுத்ததிகாரம் - நூன்மரபும் மொழிமரபும் மாணிக்கவுரை, வ.சுப.மாணிக்கம், மெய்யப்பன் பதிப்பகம், சிதம்பரம் - 608 001.
- முனைவர் பொற்கோ - இலக்கண உலகில் புதிய பார்வை, நியூசெஞ்சுரி புக்ஹவுஸ் (பி) லிமிடெட், சென்னை - 600 098.
- ஆ.சிவலிங்கனார் (பதிப்பாசிரியர்) - தொல்காப்பியம் - உரைவளம் - எழுத்ததிகாரம், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவன வெளியீடு, சென்னை.
- செ.வை.சண்முகம், எழுத்திலக்கணக் கோட்பாடுகள், அனைத்திந்திய தமிழ் மொழியியல் கழகம், அண்ணாமலை நகர், சிதம்பரம்.
- தொல்காப்பியம் - எழுத்ததிகாரம் - நூன்மரபும் மொழிமரபும் மாணிக்கவுரை, வ.சுப.மாணிக்கம், மெய்யப்பன் பதிப்பகம், சிதம்பரம் - 608 001.

**WEB RESOURCES:**

- ❖ **Tamil Heritage Foundation- [www.tamilheritage.org](http://www.tamilheritage.org)**  
<<http://www.tamilheritage.org>>
- ❖ **Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/library](http://www.tamilvu.org/library)**  
<http://www.virtualvu.org/library>
- ❖ **Project Madurai - [www.projectmadurai.org](http://www.projectmadurai.org).**
- ❖ **Chennai Library- [www.chennailibrary.com](http://www.chennailibrary.com)**  
<<http://www.chennailibrary.com>>.
- ❖ **Tamil Universal Digital Library- [www.ulib.prg](http://www.ulib.prg) <<http://www.ulib.prg>>.**
- ❖ **Tamil E-Books Downloads- [tamale books downloads. blogspot.com](http://tamalebooksdownloads.blogspot.com)**
- ❖ **Tamil Books on line- [books. tamil cube.com](http://books.tamilcube.com)**
- ❖ **Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress [archive.org](http://archive.org)**
- ❖ **Tamil novels on line - [books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)**

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY		SKILL ORIENTED		✓	ENTREPRENEURSHIP		
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL		REGIONAL	✓	NATIONAL		GLOBAL	
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change		No Changes Made			New Course		✓

**\* Treat 20% as each unit (20\*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.**



COURSE OUTCOMES:	K LEVEL
------------------	---------

After studying this course, the students will be able to:

<b>CO1</b>	தமிழ் மொழியில் உள்ள எழுத்துக்களின் வகையையும், மொழியைத் திறம்படக் கையாளும் முறையையும் கற்றல்.	<b>K1 to K5</b>
<b>CO2</b>	தமிழ் இலக்கணத்தின் அடிப்படையை உணர்ந்து கொள்வதன்மூலம் பிற மொழியை எளிதில் கற்கலாம்	<b>K1 to K5</b>
<b>CO3</b>	மரபிலக்கணத்தைப் புரிந்துகொண்டு நவீன இலக்கணத்தை உருவாக்கலாம்.	<b>K1 to K5</b>
<b>CO4</b>	தமிழ் எழுத்துக்களை உச்சரிக்கும் முறையைக் கற்றுப் பேச்சுக்கலையை வளர்த்துக்கொள்ளலாம்	<b>K1 to K5</b>
<b>CO5</b>	உரைநடைகளை எழுதும்பொழுது ஏற்படும் எழுத்துப் பிழைகளைத் தவிர்க்கலாம்.	<b>K1 to K5</b>

MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:										
--------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	2	2	3	3	3	2	3	2	2	3
CO2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2
CO3	2	2	1	3	2	3	2	2	2	3
CO4	2	2	3	3	3	3	2	3	2	3
CO5	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2

**S- STRONG**

**M - MEDIUM**

**L - LOW**

CO / PO MAPPING:
------------------

COS	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO 1	3	3			
CO 2	3	1			
CO 3	2	3			
CO 4	2	2			
CO 5	3	2			
<b>WEITAGE</b>	<b>13/15</b>	<b>11/15</b>			
<b>WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS</b>	<b>86.666</b>	<b>73.3333</b>			

LESSON PLAN:
--------------

UNIT	COURSE NAME	HRS	PEDAGOGY
<b>I</b>	பாயிரம் மற்றும் எழுத்துக்கள் அறிமுகம் - பனம்பாரனாரின் சிறப்புப் பாயிரம் - நூன்மரபு	<b>18</b>	<b>Black Board/PPT</b>
<b>II</b>	எழுத்து வகைப்பாடும் பிறப்பும் - மொழி மரபு, பிறப்பியல்	<b>18</b>	<b>Black</b>

			<b>Board/PPT</b>
<b>III</b>	எழுத்துக்கள் புணரும் முறை - புணரியல், தொகைமரபு	<b>18</b>	<b>Black Board/PPT</b>
<b>IV</b>	வேற்றுமையும் எழுத்துக்கள் மயங்குதலும் - உருபியல், உயிர் மயங்கியல்	<b>18</b>	<b>Black Board/PPT</b>
<b>V</b>	மெய் மயங்குதல் - புள்ளி மயங்கியல், குற்றியலுகரப் புணரியல்	<b>18</b>	<b>Black Board/PPT</b>

**Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)  
Formative Examination - Blue Print  
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)**

Internal	Cos	K Level	Section A		Section B Either or Choice	Section C Either or Choice
			MCQs			
			No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
AI	CO2	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
CI	CO3	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
AII	CO4	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
<b>Question Pattern CIA I &amp; II</b>		<b>No. of Questions to be asked</b>	4		4	4
		<b>No. of Questions to be answered</b>	4		2	2
		<b>Marks for each question</b>	1		5	8
		<b>Total Marks for each section</b>	4		10	16

**Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II**

	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either / Or Choice)	Section C (Either / Or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
<b>CIA I</b>	K1	2			2	3.5714	7.5714
	K2	2			2	3.5714	
	K3		20		20	35.7142	35.7142
	K4			32	32	57.1428	57.1428
	K5						
	Marks	<b>4</b>	<b>20</b>	<b>32</b>	<b>56</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
<b>CIA II</b>	K1	2			2	3.5714	7.5714
	K2	2			2	3.5714	
	K3		20		20	35.7142	35.7142
	K4			32	32	57.1428	57.1428
	K5						
	Marks	<b>4</b>	<b>20</b>	<b>32</b>	<b>56</b>	<b>100</b>	<b>100</b>

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**K5** – Evaluate and judge the value of information or ideas

**CO5** will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

<b>Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)</b>						
S. No	COs	K - Level	Section A (MCQs)		Section B (Either / or Choice) With K - LEVEL	Section C (Either / or Choice) With K - LEVEL
			No. of Questions	K – Level		
1	CO1	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
2	CO2	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
3	CO3	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
4	CO4	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
5	CO5	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
No. of Questions to be Asked			10		10	10
No. of Questions to be answered			10		5	5
Marks for each question			1		5	8
Total Marks for each section			10		25	40
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)						

<b>Distribution of Marks with K Level</b>						
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either or Choice)	Section C (Either/ or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	5			5	3.57	3.57
K2	5			5	3.57	3.57
K3		50		50	35.72	35.72
K4			80	80	57.14	57.14
K5						
Marks	10	50	80	140	100	100
<b>NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.</b>						

## Summative Examinations - Question Paper – Format

Q. No.	Unit	CO	K-level		
Answer ALL the questions			<b>PART – A</b>		<b>(10 x 1 = 10 Marks)</b>
1.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
2.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
3.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
4.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
5.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
6.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
7.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
8.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
9.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
10.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)

Answer ALL the questions				PART – B	(5 x 5 = 25 Marks)
11. a)	Unit - I	CO1	K3		
OR					
11. b)	Unit - I	CO1	K3		
12. a)	Unit - II	CO2	K3		
OR					
12. b)	Unit - II	CO2	K3		
13. a)	Unit - III	CO3	K3		
OR					
13. b)	Unit - III	CO3	K3		
14. a)	Unit - IV	CO4	K3		
OR					
14. b)	Unit - IV	CO4	K3		
15. a)	Unit - V	CO5	K3		
OR					
15. b)	Unit - V	CO5	K3		

Answer ALL the questions				PART – C	(5 x 8 = 40 Marks)
16. a)	Unit - I	CO1	K4		
OR					
16. b)	Unit - I	CO1	K4		
17. a)	Unit - II	CO2	K4		
OR					
17. b)	Unit - II	CO2	K4		
18. a)	Unit - III	CO3	K4		
OR					
18. b)	Unit - III	CO3	K4		
19. a)	Unit - IV	CO4	K4		
OR					
19. b)	Unit - IV	CO4	K4		
20. a)	Unit - V	CO5	K4		
OR					
20. b)	Unit - V	CO5	K4		

# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

<b>Course Name</b>	இந்திய இலக்கியம்			
<b>Course Code</b>	23PTAEC11	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
<b>Category</b>	ELECTIVE	6	-	3
<b>COURSE OBJECTIVES:</b>				
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ இந்திய மொழிகளில் உள்ள இலக்கியங்களையும் அறிமுகம் செய்தல்</li><li>➤ இந்திய மொழிகளில் உள்ள இலக்கியங்களின் மரபுகளையும், அறநெறிகளையும் கற்பித்தல்.</li><li>➤ தமிழுக்கும் பிற மொழிப் படைப்புகளிடையே காணப்படும் வேறுபாடுகளை இனங்காணுதல்.</li><li>➤ பிறமொழி இலக்கியங்களைக் கற்பதன் மூலம் பன்மொழி கற்கும் ஆர்வத்தை ஏற்படுத்துதல்.</li><li>➤ பன்மொழி இலக்கியங்களைக் கற்பதன் மூலம் படைப்பாற்றலை உருவாக்குதல்.</li></ul>				
<b>UNIT - I</b>	<b>வடமொழி இலக்கியம்</b>	<b>15</b>		
வடமொழி இலக்கியம் - பொது அறிமுகம் - வால்மீகியின் இராமாயணம் - வேதங்கள் உபநிடதங்கள் - காளிதாசரின் சாகுந்தலம்.				
<b>UNIT - II</b>	<b>வங்கமொழி இலக்கியம்</b>	<b>15</b>		
வங்க மொழி இலக்கியம் - பொது அறிமுகம் - தாகூர், சாத் சந்திரர் போன்ற ஆளுமைகளின் படைப்புகள், இந்தி மொழி இலக்கியம் - பொது அறிமுகம் - இந்தி மொழிக் கவிதைகள், சிறுகதைகள் மோகன் ராகேஷின் நாடகங்கள்				
<b>UNIT - III</b>	<b>மலையாளமொழி இலக்கியம்</b>	<b>15</b>		
மலையாள மொழி இலக்கியம் பொது அறிமுகம் - பஷீர், எம்.டி.வாசுதேவன் நாயர், தகழி சிவசங்கரம் பிள்ளை, கமலாதாஸ் போன்றோரின் படைப்புகள், தெலுங்கு மொழி இலக்கியம் - பொது அறிமுகம் - நன்னயப்பட்டர் பாரதம், தெலுங்கு இராமாயணம், தெலுங்கு மொழிச் சிறுகதைகள், கவிதைகள்				
<b>UNIT - IV</b>	<b>கன்னட மொழி இலக்கியம்</b>	<b>15</b>		
கன்னட மொழி இலக்கியம் - பொது அறிமுகம் - சர்வக்ஞரின் படைப்புகள் வேமன்னா படைப்புகள் யு.ஆர். அனந்த மூர்த்தியின் சம்ஸ்காரா நாவல் - கிரிஷ்கர்னாட்டின் நாடகங்கள்.				
<b>UNIT - V</b>	<b>மராட்டிய மொழி இலக்கியம்</b>	<b>15</b>		
மராட்டிய மொழி இலக்கியம் - பொது அறிமுகம் - விஜய் டெண்டுல்கரின் நாடகங்கள், பஞ்சாபி மொழி இலக்கியம் - பொது அறிமுகம், பஞ்சாபி மொழியில் தேர்ந்தெடுத்த சிறுகதைகள் அம்ரிதா பிரிதத்தின் தேர்ந்தெடுத்த சிறுகதைகள், கவிதைகள்				
<b>Total Lecture Hours</b>				<b>75</b>

### BOOKS FOR STUDY:

- இந்திரம் (மொ.பெ.), 2016, காற்றுக்குத் திசை இல்லை, சென்னை, உயிர்மை பதிப்பகம்.
- க.நா.சுப்ரமண்யம், இந்திய இலக்கியம், கலைஞன் பதிப்பகம்.
- சரஸ்வதி ராம்னாத் (மொ.பெ.), 1999, இந்திச் சிறுகதைத் தொகுப்பு, புது தில்லி, சாகித்திய அகாதெமி.
- கந்தசாமி.சா.(2013), தாகூர் சிறுகதைகள், சென்னை, பாரதி புத்தகாலயம்.
- நீல பத்மநாபன், (1985), தற்கால மலையாள இலக்கியம், மெட்ராஸ் நர்மதா பதிப்பகம்,
- பாதல் சர்க்கார், 1991, மீதிச் சரித்திரம், மெட்ராஸ், க்ரியா.
- மல்லிகா.சு., (தொ.ஆ), 2004, பெண் (இந்திய பெண் எழுத்தாளர் சிறுகதைகள்), திருச்சி, நிவேதிதா.
- அய்யூப்.ப.யூ, 2012, சமகால இந்தியச் சிறுகதைகள் 4, புது தில்லி, சாகித்திய அகாதெமி.
- கிருஷ்ணமூர்த்தி.சு, (மொ.பெ.), 2001, வங்காளிக் கதைகள் புது தில்லி, சாகித்திய அகாதெமி.
- பாவண்ணன் (மொ.பெ.), 2011, அக்னியும் மழையும், கிரீஷ் கார்னாடின் ஆறு நாடகங்கள், நாகர்கோவில் காலச்சுவடு பதிப்பகம்.

### BOOKS FOR REFERENCES:

- இந்திரம் (மொ.பெ.), 2016, காற்றுக்குத் திசை இல்லை, சென்னை, உயிர்மை பதிப்பகம்.
- க.நா.சுப்ரமண்யம், இந்திய இலக்கியம், கலைஞன் பதிப்பகம்.
- சரஸ்வதி ராம்னாத் (மொ.பெ.), 1999, இந்திச் சிறுகதைத் தொகுப்பு, புது தில்லி, சாகித்திய அகாதெமி.
- கந்தசாமி.சா.(2013), தாகூர் சிறுகதைகள், சென்னை, பாரதி புத்தகாலயம்.
- நீல பத்மநாபன், (1985), தற்கால மலையாள இலக்கியம், மெட்ராஸ் நர்மதா பதிப்பகம்,

### WEB RESOURCES:

- ❖ **Tamil Heritage Foundation- [www.tamilheritage.org](http://www.tamilheritage.org)**  
<<http://www.tamilheritage.org>>
- ❖ **Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library)**  
<http://www.virtualvu.org/library>
- ❖ **Project Madurai - [www.projectmadurai.org](http://www.projectmadurai.org).**
- ❖ **Chennai Library- [www.chennailibrary.com](http://www.chennailibrary.com)**  
<<http://www.chennailibrary.com>>.
- ❖ **Tamil Universal Digital Library- [www.ulib.prg](http://www.ulib.prg) <<http://www.ulib.prg>>.**
- ❖ **Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads.blogspot.com](http://www.tamilebooksdownloads.blogspot.com)**
- ❖ **Tamil Books on line- [books.tamil cube.com](http://www.books.tamilcube.com)**

- ❖ [Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org](http://Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org)
- ❖ [Tamil novels on line - books.tamilcube.com](http://Tamil novels on line - books.tamilcube.com)

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY		SKILL ORIENTED		✓	ENTREPRENEURSHIP	
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL	REGIONAL	✓	NATIONAL		GLOBAL	
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change		No Changes Made			New Course	✓

\* Treat 20% as each unit (20\*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.

COURSE OUTCOMES:		K LEVEL
After studying this course, the students will be able to:		
CO1	இந்திய மொழிகளில் உள்ள இலக்கியங்களையும் அறிந்து கொள்வர்	K1 to K5
CO2	இந்திய மொழிகளில் உள்ள இலக்கியங்களின் மரபுகளையும், அறநெறிகளையும் அறிவர்	K1 to K5
CO3	தமிழுக்கும் பிறமொழிப் படைப்புகளிடையே காணப்படும் வேறுபாடுகளை அறிவர்	K1 to K5
CO4	பன்மொழி கற்கும் ஆர்வம் பெறுவர்	K1 to K5
CO5	பன்மொழி இலக்கியங்களைக் கற்பதன் மூலம் படைப்பாற்றலைப் பெறுவர்	K1 to K5

#### MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:

CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	3	3	3	2	1	3	3	2	3	2
CO2	2	3	3	3	2	1	3	3	2	3
CO3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2
CO4	3	2	3	3	3	2	1	3	3	3
CO5	2	3	2	3	2	3	3	3	2	1

**S- STRONG**

**M – MEDIUM**

**L - LOW**

#### CO / PO MAPPING:

COS	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO 1	3	3			
CO 2	2	3			
CO 3	3	3			
CO 4	3	2			
CO 5	3	3			
<b>WEITAGE</b>	<b>13/15</b>	<b>11/15</b>			



<b>WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS</b>	<b>86.666</b>	<b>73.3333</b>			
--	---------------	----------------	--	--	--

**LESSON PLAN:**

<b>UNIT</b>	<b>COURSE NAME</b>	<b>HRS</b>	<b>PEDAGOGY</b>
<b>I</b>	வடமொழி இலக்கியம் - பொது அறிமுகம் - வால்மீகியின் இராமாயணம் - வேதங்கள் உபநிடதங்கள் - காளிதாசரின் சாகுந்தலம்	<b>15</b>	<b>Black Board/PPT</b>
<b>II</b>	வங்க மொழி இலக்கியம் - பொது அறிமுகம் - தாகூர், சாத் சந்திரர் போன்ற ஆளுமைகளின் படைப்புகள், இந்தி மொழி இலக்கியம் - பொது அறிமுகம் - இந்தி மொழிக் கவிதைகள், சிறுகதைகள் - மோகன் ராகேஷின் நாடகங்கள்	<b>15</b>	<b>Black Board/PPT</b>
<b>III</b>	மலையாள மொழி இலக்கியம் பொது அறிமுகம் - பஷீர் எம்.டி.வாசுதேவன் நாயர், தகழி சிவசங்கரம் பிள்ளை, கமலாதாள் போன்றோரின் படைப்புகள், தெலுங்கு மொழி இலக்கியம் - பொது அறிமுகம் - நன்னயப்பட்டர் பாரதம், தெலுங்கு இராமாயணம் தெலுங்கு மொழிச் சிறுகதைகள், கவிதைகள்	<b>15</b>	<b>Black Board/PPT</b>
<b>IV</b>	கன்னட மொழி இலக்கியம் - பொது அறிமுகம் - சர்வக்ஞரின் படைப்புகள் வேமன்னா படைப்புகள் யு.ஆர். அனந்த மூர்த்தியின் சம்ஸ்காரா நாவல் - கிரிஷ்கர்னாட்டின் நாடகங்கள்.	<b>15</b>	<b>Black Board/PPT</b>
<b>V</b>	மராட்டிய மொழி இலக்கியம் - பொது அறிமுகம் - விஜய் டெண்டூல்கரின் நாடகங்கள், பஞ்சாபி மொழி இலக்கியம் - பொது அறிமுகம், பஞ்சாபி மொழியில் தேர்ந்தெடுத்த சிறுகதைகள் அம்ரிதா பிரிதத்தின் தேர்ந்தெடுத்த சிறுகதைகள், கவிதைகள்	<b>15</b>	<b>Black Board/PPT</b>

**Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)  
Formative Examination - Blue Print  
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)**

Internal	Cos	K Level	Section A		Section B Either or Choice	Section C Either or Choice
			MCQs			
			No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
AI	CO2	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
CI	CO3	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
AII	CO4	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		4	4
		No. of Questions to be answered	4		2	2
		Marks for each question	1		5	8
		Total Marks for each section	4		10	16

**Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II**

	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either / Or Choice)	Section C (Either / Or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2			2	3.5714	7.5714
	K2	2			2	3.5714	
	K3		20		20	35.7142	35.7142
	K4			32	32	57.1428	57.1428
	K5						
	Marks	4	20	32	56	100	100
CIA II	K1	2			2	3.5714	7.5714
	K2	2			2	3.5714	
	K3		20		20	35.7142	35.7142
	K4			32	32	57.1428	57.1428
	K5						
	Marks	4	20	32	56	100	100

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**K5 –** Evaluate and judge the value of information or ideas

CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

<b>Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)</b>						
S. No	COs	K - Level	Section A (MCQs)		Section B (Either / or Choice) With K - LEVEL	Section C (Either / or Choice) With K - LEVEL
			No. of Questions	K – Level		
1	CO1	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
2	CO2	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
3	CO3	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
4	CO4	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
5	CO5	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
No. of Questions to be Asked			10		10	10
No. of Questions to be answered			10		5	5
Marks for each question			1		5	8
Total Marks for each section			10		25	40
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)						

<b>Distribution of Marks with K Level</b>						
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either or Choice)	Section C (Either/ or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	5			5	3.57	3.57
K2	5			5	3.57	3.57
K3		50		50	35.72	35.72
K4			80	80	57.14	57.14
K5						
Marks	10	50	80	140	100	100

**NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.**

## Summative Examinations - Question Paper – Format

Q. No.	Unit	CO	K-level		
Answer ALL the questions			<b>PART – A</b>		<b>(10 x 1 = 10 Marks)</b>
1.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
2.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
3.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
4.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
5.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
6.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
7.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
8.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
9.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
10.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)

Answer ALL the questions				PART – B	(5 x 5 = 25 Marks)
11. a)	Unit - I	CO1	K3		
<b>OR</b>					
11. b)	Unit - I	CO1	K3		
12. a)	Unit - II	CO2	K3		
<b>OR</b>					
12. b)	Unit - II	CO2	K3		
13. a)	Unit - III	CO3	K3		
<b>OR</b>					
13. b)	Unit - III	CO3	K3		
14. a)	Unit - IV	CO4	K3		
<b>OR</b>					
14. b)	Unit - IV	CO4	K3		
15. a)	Unit - V	CO5	K3		
<b>OR</b>					
15. b)	Unit - V	CO5	K3		

Answer ALL the questions				PART – C	(5 x 8 = 40 Marks)
16. a)	Unit - I	CO1	K4		
<b>OR</b>					
16. b)	Unit - I	CO1	K4		
17. a)	Unit - II	CO2	K4		
<b>OR</b>					
17. b)	Unit - II	CO2	K4		
18. a)	Unit - III	CO3	K4		
<b>OR</b>					
18. b)	Unit - III	CO3	K4		
19. a)	Unit - IV	CO4	K4		
<b>OR</b>					
19. b)	Unit - IV	CO4	K4		
20. a)	Unit - V	CO5	K4		
<b>OR</b>					
20. b)	Unit - V	CO5	K4		

# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

Course Name	உரையாசிரியர்கள்			
Course Code	23PTAEC12	L	P	C
Category	ELECTIVE	6	-	3
<b>COURSE OBJECTIVES:</b>				
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ இலக்கிய, இலக்கண உரையாசிரியர்களின் ஆராய்ச்சி வரலாற்றினை அறிந்து கொள்ளுதல்.</li><li>➤ உரையாசிரியர்களின் உரைகளுக்கு இடையிலான வேறுபாட்டியினைக் கண்டறிதல்</li><li>➤ இலக்கிய, இலக்கணத்திற்குப் புதிய உரை எழுதுவதற்கான திறன் பெற்று எழுதுதல்</li></ul>				
<b>UNIT - I</b>	<b>உரையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்</b>	<b>15</b>		
உரையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - உரையாசிரியர்கள் - உரையின் வகைகள் - உரையும் திறனாய்வும்				
<b>UNIT - II</b>	<b>இலக்கண உரைகள்</b>	<b>15</b>		
இலக்கண உரைகள் - இறையனார் அகப்பொருளுரை - தொல்காப்பிய உரையாசிரியர்கள் - இளம்பூரணார் - சேனாவரையர் - பேராசிரியர் - நச்சினார்க்கினியர்				
<b>UNIT - III</b>	<b>இலக்கிய உரைகள்</b>	<b>15</b>		
இலக்கிய உரைகள் - பத்துப்பாட்டு உரைகள் - எட்டுத்தொகை உரைகள் - பதினெண் கீழ்க்கணக்கு உரைகள் - நாலடியார் - திருக்குறள் உரையாசிரியர்கள் - பரிதியார் - பாலிங்கள் - மணக்குடவர் - பரிப்பெருமாள் - பரிமேலழகர்				
<b>UNIT - IV</b>	<b>காப்பிய உரைகள்</b>	<b>15</b>		
காப்பிய உரைகள் - அரும்பத உரையாசிரியர் - அடியார்க்கு நல்லார் - சமய திவாகர வாமன முனிவர் - சமய நூல் உரையாசிரியர்கள் - நாலாயிர திவ்வியப் பிரபந்த வியாக்கியானங்கள் - திருமுறை உரைகள் - சைவ சித்தாந்த உரைகள் - சைவ சாத்திர உரைகள்				
<b>UNIT - V</b>	<b>பிற உரையாசிரியர்கள்</b>	<b>15</b>		
பிற உரையாசிரியர்கள் - சிவஞான முனிவர் - மயிலைநாதர் - சங்கர நமச்சிவாயர் - ஆண்டிப்புலவர் - கூழங்கைத் தம்பிரான் - இராமநுசுக் கவிராயர் - விசாகப்பெருமாள் ஐயர் - ஆறுமுக நாவலர் - பெருந்தேவனார் - சாமுண்டி தேவ நாயகர் - சாமிநாத தேசிகர் - சுப்பிரமணிய தீட்சிதர்				
<b>Total Lecture Hours</b>				<b>75</b>

**BOOKS FOR STUDY:**

- உரையாசிரியர்கள், அரவிந்தன் மு .வை. ,மணிவாசகர் பதிப்பகம் ,சென்னை -2002
- உரை மரபுகள், மோகன் இரா. சொக்கலிங்கம் , மெய்யப்பன் பதிப்பகம், சென்னை- 2003

**BOOKS FOR REFERENCES:**

- அடியார்க்குநல்லார் உரைத்திறன் , சுப்பிரமணியன் ச. வே. மெய்யப்பன் பதிப்பகம், சிதம்பரம் - 2006
- நம் பிள்ளை உரைத்திறன் , அரங்கராஜன் .இரா. திருவாய்மொழிப் பேருரையாளர் மெய்யப்பன் தமிழாய்வகம், சிதம்பரம் -2002
- ஈழத்து தமிழ் உரைமரபு , சிவலிங்கராஜா .எஸ் ,குமரன் புத்தக இல்லம் ,சென்னை - 2003

**WEB RESOURCES:**

- ❖ **Tamil Heritage Foundation- [www.tamilheritage.org](http://www.tamilheritage.org)**  
<<http://www.tamilheritage.org>>
- ❖ **Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library)**  
<http://www.virtualvu.org/library>
- ❖ **Project Madurai - [www.projectmadurai.org](http://www.projectmadurai.org).**
- ❖ **Chennai Library- [www.chennailibrary.com](http://www.chennailibrary.com)**  
<<http://www.chennailibrary.com>>.
- ❖ **Tamil Universal Digital Library- [www.ulib.prg](http://www.ulib.prg) <<http://www.ulib.prg>>.**
- ❖ **Tamil E-Books Downloads- [tamale books downloads. blogspot.com](http://tamalebooksdownloads.blogspot.com)**
- ❖ **Tamil Books on line- [books. tamil cube.com](http://books.tamilcube.com)**
- ❖ **Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress [archive.org](http://archive.org)**
- ❖ **Tamil novels on line - [books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)**

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY		SKILL ORIENTED		✓	ENTREPRENEURSHIP		
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL		REGIONAL	✓	NATIONAL		GLOBAL	
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change		No Changes Made			New Course		✓
<b>* Treat 20% as each unit (20*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.</b>								

COURSE OUTCOMES:	K LEVEL
------------------	---------

After studying this course, the students will be able to:	
<b>CO1</b>	மரபிலக்கணங்களுக்கு எழுதப்பட்டுள்ள உரைகளின் இன்றியமையமையையும், உரைவகைகளையும், உரைத் திறன்களையும் மாணவர்கள் அறிந்திடுவர்.
<b>CO2</b>	ஐவகை, அறுவகை இலக்கண உரையாசிரியர்கள், பாட்டியல் இலக்கண நூல்களுக்கு உரை எழுதியோர், தற்கால உரையாசிரியர்கள் ஆகியோர்களின் பங்களிப்புகளை மாணவர்கள் அறிந்துகொள்வர்.
<b>CO3</b>	பல்வேறு உரையாசிரியர்களின் உரைப்போக்குகளை ஒப்பிட்டு நோக்கும் திறனை மாணவர்கள் பெறுவர்
<b>CO4</b>	இலக்கண, இலக்கிய உரைகளுக்கிடையிலான வேறுபாடுகளைப் பகுத்தறியும் திறன் பெறுவர்
<b>CO5</b>	சமய இலக்கிய உரைகளின் மொழிநடைகளை அறிந்து கொள்வதன்வழிப் பிறமொழிக் கலப்பின்றித் தனித்தமிழ் நடையில் எழுதும் திறன் பெறுவர்

MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:										
--------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	3	2	3	3	3	2	3	2	2	3
CO2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2
CO3	2	2	1	3	2	3	2	2	2	3
CO4	2	2	3	3	3	3	2	3	2	3
CO5	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2

<b>S- STRONG</b>	<b>M – MEDIUM</b>	<b>L - LOW</b>
------------------	-------------------	----------------

CO / PO MAPPING:					
------------------	--	--	--	--	--

COS	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO 1	3	3			
CO 2	3	1			
CO 3	2	3			
CO 4	2	2			
CO 5	3	2			
<b>WEITAGE</b>	<b>13/15</b>	<b>11/15</b>			
<b>WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS</b>	<b>86.666</b>	<b>73.3333</b>			

LESSON PLAN:			
--------------	--	--	--

UNIT	COURSE NAME	HRS	PEDAGOGY
------	-------------	-----	----------



I	உரையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - உரையாசிரியர்கள் - உரையில் வகைகள் - உரையும் திறனாய்வும்	15	Black Board/PPT
II	இலக்கண உரைகள் - இறையனார் அகப்பொருளுரை தொல்காப்பிய உரையாசிரியர்கள் - இளம்பூரணார் - சேனாவரையர் பேராசிரியர் - நச்சினார்க்கினியர்	15	Black Board/PPT
III	இலக்கிய உரைகள் - பத்துப்பாட்டு உரைகள் - எட்டுத்தொகை உரைகள் - பதினெண் கீழ்க்கணக்கு உரைகள் - நாலடியார் திருக்குறள் உரையாசிரியர்கள் - பரிதியார் - பாலிங்கள் மணக்குடவர் - பரிப்பெருமாள் - பரிமேலழகர்	15	Black Board/PPT
IV	காப்பிய உரைகள் - அரும்பத உரையாசிரியர் - அடியார்க்கு நல்லார் - சமய திவாகர வாமன முனிவர் - சமய நூல் உரையாசிரியர்கள் நாலாயிர திவ்வியப் பிரபந்த வியாக்கியானங்கள் - திருமுறை உரைகள் - சைவ சித்தாந்த உரைகள் - சைவ சாத்திர உரைகள்	15	Black Board/PPT
V	பிற உரையாசிரியர்கள் - சிவஞான முனிவர் - மயிலைநாதர் - சங்கர நமச்சிவாயர் - ஆண்டிப்புலவர் - கூழங்கைத் தம்பிரான் - இராமநுசக் கவிராயர் - விசாகப்பெருமாள் ஐயர் - ஆறுமுக நாவலர் - பெருந்தேவனார் - சாமுண்டி தேவ நாயகர் - சாமிநாத தேசிகர் - சுப்பிரமணிய தீட்சிதர்	15	Black Board/PPT

Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE) Formative Examination - Blue Print Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)						
Internal	Cos	K Level	Section A		Section B Either or Choice	Section C Either or Choice
			MCQs			
			No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
AI	CO2	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
CI	CO3	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
AII	CO4	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		4	4
		No. of Questions to be answered	4		2	2
		Marks for each question	1		5	8
		Total Marks for each section	4		10	16

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II							
	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either / Or Choice)	Section C (Either / Or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2			2	3.5714	7.5714
	K2	2			2	3.5714	
	K3		20		20	35.7142	35.7142
	K4			32	32	57.1428	57.1428
	K5						
	Marks	4	20	32	56	100	100
CIA II	K1	2			2	3.5714	7.5714
	K2	2			2	3.5714	
	K3		20		20	35.7142	35.7142
	K4			32	32	57.1428	57.1428
	K5						
	Marks	4	20	32	56	100	100

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**K5** – Evaluate and judge the value of information or ideas

**CO5** will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)						
S. No	COs	K - Level	Section A (MCQs)		Section B (Either / or Choice) With K - LEVEL	Section C (Either / or Choice) With K - LEVEL
			No. of Questions	K – Level		
1	CO1	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
2	CO2	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
3	CO3	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
4	CO4	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
5	CO5	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
No. of Questions to be Asked			10		10	10
No. of Questions to be answered			10		5	5
Marks for each question			1		5	8
Total Marks for each section			10		25	40
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)						

### Distribution of Marks with K Level

K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either or Choice)	Section C (Either/ or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	5			5	3.57	3.57
K2	5			5	3.57	3.57
K3		50		50	35.72	35.72
K4			80	80	57.14	57.14
K5						
Marks	10	50	80	140	100	100

**NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.**

### Summative Examinations - Question Paper – Format

Q. No.	Unit	CO	K-level		
Answer ALL the questions				<b>PART – A</b>	
				<b>(10 x 1 = 10 Marks)</b>	
1.	Unit - I	CO1	K1	a)	b)
				c)	d)
2.	Unit - I	CO1	K2	a)	b)
				c)	d)
3.	Unit - II	CO2	K1	a)	b)
				c)	d)
4.	Unit - II	CO2	K2	a)	b)
				c)	d)
5.	Unit - III	CO3	K1	a)	b)
				c)	d)
6.	Unit - III	CO3	K2	a)	b)
				c)	d)
7.	Unit - IV	CO4	K1	a)	b)
				c)	d)
8.	Unit - IV	CO4	K2	a)	b)
				c)	d)
9.	Unit - V	CO5	K1	a)	b)
				c)	d)
10.	Unit - V	CO5	K2	a)	b)
				c)	d)

Answer ALL the questions				PART – B	(5 x 5 = 25 Marks)
11. a)	Unit - I	CO1	K3		
OR					
11. b)	Unit - I	CO1	K3		
12. a)	Unit - II	CO2	K3		
OR					
12. b)	Unit - II	CO2	K3		
13. a)	Unit - III	CO3	K3		
OR					
13. b)	Unit - III	CO3	K3		
14. a)	Unit - IV	CO4	K3		
OR					
14. b)	Unit - IV	CO4	K3		
15. a)	Unit - V	CO5	K3		
OR					
15. b)	Unit - V	CO5	K3		

Answer ALL the questions				PART – C	(5 x 8 = 40 Marks)
16. a)	Unit - I	CO1	K4		
OR					
16. b)	Unit - I	CO1	K4		
17. a)	Unit - II	CO2	K4		
OR					
17. b)	Unit - II	CO2	K4		
18. a)	Unit - III	CO3	K4		
OR					
18. b)	Unit - III	CO3	K4		
19. a)	Unit - IV	CO4	K4		
OR					
19. b)	Unit - IV	CO4	K4		
20. a)	Unit - V	CO5	K4		
OR					
20. b)	Unit - V	CO5	K4		

# SECOND SEMESTER

# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

<b>Course Name</b>	பக்தி இலக்கியம்			
<b>Course Code</b>	23PTACC21	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
<b>Category</b>	CORE	6	-	5

### COURSE OBJECTIVES:

- தமிழின் பக்தி இலக்கிய வரலாற்றையும் வளத்தையும் அறிதல்.
- சைவ இலக்கியங்களின் நோக்கையும் போக்கையும் இலக்கிய அழகுகளையும் அறிய முதன்மையான சைவ இலக்கியப் பனுவற்பகுதிகளைக் கற்றல்.
- வைணவ இலக்கியங்களின் நோக்கையும் போக்கையும் இலக்கிய அழகுகளையும் அறிய முதன்மையான வைணவ இலக்கியப் பனுவற்பகுதிகளைக் கற்றல்.
- பிற்காலப் பக்தி இலக்கியப் போக்கினை உணரும் வகையில் அருணகிரி நாதர், தாயுமானவர், இராமலிங்கர் ஆகிய முப்பெரும் ஆளுமைகளின் பனுவற்பகுதிகளைப் பயிலல்.
- இசுலாமிய, கிறித்தவப் பக்தி இலக்கியப் போக்கை உணரும் வகையில் தெரிவு செய்த பகுதிகளைப் பயிலல். சமயப் பொதுநோக்கு நிலையைக் கொண்ட பனுவற்பகுதிகளையும் பயிலல்.

### UNIT - I காரைக்காலம்மையார்- திருநாவுக்கரசர்- திருஞானசம்பந்தர் 18

காரைக்காலம்மையார்- பதினொராந்திருமுறை - திருவிரட்டைமணிமாலை முழுமையும் (20 பாடல்கள்)

திருநாவுக்கரசர் - திருஅங்கமாலை - தலையே நீவணங்காய் என்று தொடங்கும் பதிகம்.

திருஞானசம்பந்தர் - முதல் திருமுறை - திருவையாற்றுப் பதிகம் - புலனைந்தும் பொறிகலங்கி நெறிமயங்கி” பாடல் முதல் “அன்னமலி பொழில்புடைசூழ் ஐயாற்றெம்” பாடல் வரை.

### UNIT - II சுந்தரர் – மாணிக்கவாசகர் பாடல்கள் 18

சுந்தரர் - ஏழாம் திருமுறை (திருவெண்ணெய் நல்லூர்ப் பதிகம், திருக்கோளிலிப் பதிகம்)

மாணிக்கவாசகர் - திருவம்மாளை (முதல் 10 பாடல்கள்), திருக்கோத்தும்பி (முதல் 10 பாடல்கள்)

### UNIT - III பெரியாழ்வார்- நம்மாழ்வார்- ஆண்டாள்- குலசேகராழ்வார் பாடல்கள் 18

பெரியாழ்வார் - 3ஆம் திருமொழி - முதற்பத்து - மாணிக்கங் கட்டி முதல் 10 பாடல்கள் (44 - 53)

நம்மாழ்வார் - 3ஆம் திருமொழி - விற்பெரு விழவும் முதல் 10 பாடல்கள் (1068 - 1077)

ஆண்டாள் - நாச்சியார் திருமொழி - முதல் 10 பாடல்கள் - தையொரு திங்களும் முதலான பாடல்கள்.

குலசேகராழ்வார் - 6ஆம் திருமொழி - பெருமாள் திருமொழி - ஏர்மலர்ப் பூங்குழல் - முதல் 10 பாடல்கள் (698 - 707)

**UNIT - IV** அருணகிரி நாதர் – தாயுமானவர்- இராமலிங்க அடிகள் பாடல்கள்**18**

அருணகிரி நாதர் –

திருப்புகழ் (2 பாடல்கள்) - 1. கைத்தல நிறைகனி, 2. முத்தைத்தரு

கந்தரலங்காரம் (2 பாடல்கள்) - 1. தேன் என்று பாகு என்று, 2. தண்டா யுதமும்

தாயுமானவர் - முதல் 5 பாடல்கள்

இராமலிங்க அடிகள் – பிள்ளைப்பெரு விண்ணப்பம்

**UNIT - V** குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு - வேதநாயக சாத்திரியார்- வேதநாயகர் பாடல்கள்**18**

குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு பாடல்கள் – ஆனந்தக்களிப்பு - 1 (244 - 253)

(கொடிகட்டிக் கொண்டெழு, என்னிலை தன்னை அறிந்தே)

வேதநாயக சாத்திரியார் பாடல்கள் - 2 (பாடல் தொடக்கம்: யார் அவர் ஆரோ? யார் இவர் ஆரோ?

- எண்: 1539, பாடல் தொடக்கம்: வானம் பூமியோ பராபரன் - எண்: 1548

வேதநாயகர் - சர்வ சமய சமரசக் கீர்த்தனைகள் - 1. ஐயனே உன் அழகைக் காண (43),

2. ஏனின்னம் தாமதமையா (47)

**Total Lecture Hours****90****BOOKS FOR STUDY:**

- திருஞானசம்பந்த சுவாமிகள் அருளிச்செய்த தேவாரப் பதிகங்கள் திருமுறை (1, 2, 3), கயப்பாக்கம் சதாசிவ செட்டியார் அவர்களால் பார்வையிடப்பெற்றன, திருநெல்வேலி, தென்னிந்திய சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், லிமிடெட், சென்னை, முதற்பதிப்பு: பிப்ரவரி 1927, இரண்டாம் பதிப்பு: மே 1973.
- திருநாவுக்கரசு நாயனார் அருளிச் செய்த தேவாரத் திருப்பதிகங்கள் ஆறாந் திருமுறை (குறிப்புரையுடன்), ஸ்ரீலக்ஷ்மி கயிலை சுப்பிரமணிய தேசிக ஞானசம்பந்தர் பரமாசாரிய சுவாமிகள் அவர்கள் திருவருளாணையால் வெளியிடப்பெற்றது, தருமையாதீனம், 1963.
- சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் அருளிச் செய்த தேவாரம் ஏழாம் திருமுறை: தலமுறை, குறிப்புரை: கி.வா. ஜகந்நாதன், பதிப்பாசிரியர்: டி.எம். குமரகுருபரன் பிள்ளை, திருப்பனந்தாள் ஸ்ரீ காசி மடம், 1958.
- மாணிக்கவாசக சுவாமிகள் அருளிய திருவாசகம் மூலமும் கா. சுப்பிரமணியப் பிள்ளை அவர்கள் உரையும், பாரி நிலையம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 2007.
- திருவாசகம்-முதற்பகுதி மூலம், பதிப்பாசிரியர்: நீ. கந்தசாமிப் பிள்ளை, அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம், அண்ணாமலை நகர், முதற்பதிப்பு: 1964, மூன்றாம் பதிப்பு: 2004.
- திருவாசகம், வெளியிடுவோர்: எஸ். ராஜம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 1956.
- பதினோராந்திருமுறை (மூலம்), காசித்திருமடம், திருப்பனந்தாள், ஒன்பதாம் பதிப்பு: 2012.
- நாலாயிர திவ்வியப் பிரபந்தம் (மூலமும் தெளிவுரையும்) நான்கு தொகுதிகள், தெளிவுரை

ஆசிரியர் எம். நாராயண வேலுப்பிள்ளை, பதிப்பாசிரியர்: வி.எஸ்.வி. இராகவ தாஸன், முல்லை நிலையம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: செப்டம்பர் 2000, மறுபதிப்பு: 2008.

- அருணகிரிநாதர் அருளிய திருப்புகழ் முதலியன (கந்தரலங்காரம், கந்தரநூபுதி, கந்தரந்தாதி, திருவகுப்பு, திருப்புகழ் முதலிய அருள் நூல்கள் - உரைக் குறிப்பு, அரும்பொருளகராதி முதலியவைகளுடன்), சைவசித்தாந்த மகா சமாஜம், சென்னை, 1935.
- அருணகிரிநாத சுவாமிகள் அருளிய திருப்புகழ் மூலம் (கந்தரந்தாதி, கந்தரலங்காரம், கந்தரநூபுதி, திருவகுப்பு, வேல் விருத்தம், மயில் விருத்தம், சேவல் விருத்தம் உள்ளடங்கியது.), பிரேமா பிரசுரம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: ஆகஸ்ட் 2011.
- ஸ்ரீ தாயுமான சுவாமி பாடல்கள், ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ண தபோவனம், திருப்பராய்த்துறை, முதற்பதிப்பு: 1980, மூன்றாம் பதிப்பு: 1988.
- திருவருட்பா-ஆறாம் திருமுறை, பதிப்பாசிரியர்: ஊரன் அடிகள், சமரச சன்மார்க்க ஆராய்ச்சி நிலையம், வடலூர், முதற்பதிப்பு: மே 1972, மூன்றாம் பதிப்பு: அக்டோபர் 1989.
- குணங்குடி மஸ்தான் சாஹிபு அவர்கள் திருவாய் மலர்ந்தருளிய திருப்பாடற்றிரட்டு, கோட்டாறு மகாவித்வான் கா.ப. ஷெய்குத்தம்பிப் பாவலரவர்கள் முன்னிலையில் பரிசோதித்த பிரதிக்கிணங்க B. இரத்தின நாயகர் ஸன்ஸ் வெளியிட்டது, சென்னை.
- கிறித்தவத் தமிழ்க் கீர்த்தனைகள்-ஓர் ஆய்வுப் பதிப்பு (தொகுதி 3), பதிப்பாசிரியர்: யோ. ஞானசந்திர ஜாண்சன், ஆசியவியல் நிறுவனம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 2021.
- சர்வ சமய சமரசக் கீர்த்தனைகள், வேதநாயகம்பிள்ளை, முல்லை நிலையம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 2003.

#### BOOKS FOR REFERENCES:

- பன்னிரு திருமுறை வரலாறு – இரண்டு பாகங்களும் (1-12 திருமுறைகள்), வித்துவான் க. வெள்ளைவாரணன், சாரதா பதிப்பகம், சென்னை, முதற் பதிப்பு; 2008, நான்காம் பதிப்பு: 2016.
- தேவாரம் ஆய்வுத்துணை, T.V. GOPAL IYER, Institut Francais, Pondicherry, 1991.
- திருப்பாவை விளக்கம், சி. பாலசுப்பிரமணியன், விற்பனை உரிமை: பாரி நிலையம், சென்னை, மறுபதிப்பு: 2007.
- காரைக்காலம்மையார் பாடல்கள், வி. பழனியப்பன், சிந்து பதிப்பகம், சிதம்பரம், முதற்பதிப்பு: நவம்பர் 2002.
- இந்திய இலக்கியச் சிற்பிகள் - வேதநாயக சாஸ்திரியார், யோ. ஞான சந்திர ஜாண்சன், சாகித்திய அகாதமி வெளியீடு, புதுதில்லி, முதற்பதிப்பு: 2020.

#### WEB RESOURCES:

- ❖ **Tamil Heritage Foundation- [www.tamilheritage.org](http://www.tamilheritage.org)**  
<<http://www.tamilheritage.org>>



- ❖ **Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/library](http://www.tamilvu.org/library)  
<http://www.virtualvu.org/library>**
- ❖ **Project Madurai - [www.projectmadurai.org](http://www.projectmadurai.org).**
- ❖ **Chennai Library- [www.chennailibrary.com](http://www.chennailibrary.com)  
<<http://www.chennailibrary.com>>.**
- ❖ **Tamil Universal Digital Library- [www.ulib.prg](http://www.ulib.prg) <<http://www.ulib.prg>>.**
- ❖ **Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads.blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)**
- ❖ **Tamil Books on line- [books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)**
- ❖ **Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress [archive.org](http://archive.org)**
- ❖ **Tamil novels on line - [books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)**

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY		SKILL ORIENTED		✓	ENTREPRENEURSHIP	
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL	REGIONAL	✓	NATIONAL		GLOBAL	
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change		No Changes Made			New Course	✓

**\* Treat 20% as each unit (20\*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.**

<b>COURSE OUTCOMES:</b>		<b>K LEVEL</b>
<b>After studying this course, the students will be able to:</b>		
<b>CO1</b>	தமிழின் பக்தி இலக்கியப்புவலத்தில் தேர்ந்த புலமை பெறுதல்.	<b>K1 to K5</b>
<b>CO2</b>	சைவ இலக்கியங்களின் இலக்கிய அழகுகளையும் கருத்துநலன்களையும் யாப்புச் சிறப்பையும் தனித்தன்மைகளையும் உணர்தல்.	<b>K1 to K5</b>
<b>CO3</b>	வைணவ இலக்கியங்களின் இலக்கிய அழகுகளையும் கருத்துநலன்களையும் யாப்புச் சிறப்பையும் தனித்தன்மைகளையும் உணர்தல்.	<b>K1 to K5</b>
<b>CO4</b>	பிற்காலப் பக்தி இலக்கிய வளர்ச்சி நிலைகளை அறிதல். அருணகிரி நாதர், தாயுமானவர், இராமலிங்கர் ஆகியோரின் தனித்த பக்தி இலக்கியப் பங்களிப்புகளை உணர்தல்.	<b>K1 to K5</b>
<b>CO5</b>	சைவ, வைணவ பக்தி இலக்கிய மரபை அடியொற்றிய இசுலாமிய, கிறித்தவப் பக்தி இலக்கியப் பாடல் போக்கை உணர்தல். சைவம், வைணவம், இசுலாமியம், கிறித்தவம் ஆகிய தனித்தனிச் சமய நோக்கு நிலைக்கு இணையாகச் சமய சமரச நிலையில் மலர்ந்த பாடற்போக்குகளையும் உணர்தல்.	<b>K1 to K5</b>

**MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:**

CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	3	2	3	3	3	2	3	2	2	3
CO2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2
CO3	2	2	1	3	2	3	2	2	2	3
CO4	2	2	3	3	3	3	2	3	2	3
CO5	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2

**S- STRONG****M – MEDIUM****L - LOW****CO / PO MAPPING:**

COS	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO 1	3	3			
CO 2	3	1			
CO 3	2	3			
CO 4	2	2			
CO 5	3	2			
<b>WEITAGE</b>	<b>13/15</b>	<b>11/15</b>			
<b>WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS</b>	<b>86.666</b>	<b>73.3333</b>			

**LESSON PLAN:**

UNIT	COURSE NAME	HRS	PEDAGOGY
<b>I</b>	காரைக்காலம்மையார்- பதினொராந்திருமுறை - திருவிரட்டைமணிமாலை முழுமையும் (20 பாடல்கள்) திருநாவுக்கரசர் - திருஅங்கமாலை - தலையே நீவணங்காய் என்று தொடங்கும் பதிகம். திருஞானசம்பந்தர் - முதல் திருமுறை - திருவையாற்றுப் பதிகம் - புலனைந்தும் பொறிகலங்கி நெறிமயங்கி” பாடல் முதல் “அன்னமலி பொழில்புடைசூழ் ஐயாற்றெம்” பாடல் வரை.	<b>18</b>	<b>Black Board/PPT</b>
<b>II</b>	சுந்தரர் - ஏழாம் திருமுறை (திருவெண்ணெய் நல்லூர்ப் பதிகம், திருக்கோளிலிப் பதிகம்) மாணிக்கவாசகர் - திருவம்மாளை (முதல் 10 பாடல்கள்),	<b>18</b>	<b>Black Board/PPT</b>

	திருக்கோத்தும்பி (முதல் 10 பாடல்கள்)		
<b>III</b>	<p>பெரியாழ்வார் - 3ஆம் திருமொழி - முதற்பத்து - மாணிக்கங் கட்டி முதல் 10 பாடல்கள் (44 - 53)</p> <p>நம்மாழ்வார் - 3ஆம் திருமொழி - விற்பெரு விழவும் முதல் 10 பாடல்கள் (1068 - 1077)</p> <p>ஆண்டாள் - நாச்சியார் திருமொழி - முதல் 10 பாடல்கள் - தையொரு திங்களும் முதலான பாடல்கள்.</p> <p>குலசேகராழ்வார் - 6ஆம் திருமொழி - பெருமாள் திருமொழி - ஏர்மலர்ப் பூங்குழல் - முதல் 10 பாடல்கள் (698 - 707)</p>	<b>18</b>	<b>Black Board/PPT</b>
<b>IV</b>	<p>அருணகிரி நாதர் -  திருப்புகழ் (2 பாடல்கள்) - 1. கைத்தல நிறைகனி, 2. முத்தைத்தரு  கந்தரலங்காரம் (2 பாடல்கள்) - 1. தேன் என்று பாகு என்று, 2. தண்டா யுதமும்  தாயுமானவர் - முதல் 5 பாடல்கள்  இராமலிங்க அடிகள் - பிள்ளைப்பெரு விண்ணப்பம்</p>	<b>18</b>	<b>Black Board/PPT</b>
<b>V</b>	<p>குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு பாடல்கள் - ஆனந்தக்களிப்பு - 1 (244 - 253)</p> <p>(கொடிகட்டிக் கொண்டெழு, என்னிலை தன்னை அறிந்தே)</p> <p>வேதநாயக சாத்திரியார் பாடல்கள் - 2 (பாடல் தொடக்கம்: யார் அவர் ஆரோ? யார் இவர் ஆரோ? - எண்: 1539, பாடல் தொடக்கம்: வானம் பூமியோ பராபரன் - எண்: 1548)</p> <p>வேதநாயகர் - சர்வ சமய சமரசக் கீர்த்தனைகள் - 1. ஐயனே உன் அழகைக் காண (43),  2. ஏனின்னம் தாமதமையா (47)</p>	<b>18</b>	<b>Black Board/PPT</b>

**Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)  
Formative Examination - Blue Print  
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)**

Internal	Cos	K Level	Section A		Section B Either or Choice	Section C Either or Choice
			MCQs			
			No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
AI	CO2	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
CI	CO3	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
AII	CO4	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		4	4
		No. of Questions to be answered	4		2	2
		Marks for each question	1		5	8
		Total Marks for each section	4		10	16

**Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II**

	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either / Or Choice)	Section C (Either / Or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2			2	3.5714	7.5714
	K2	2			2	3.5714	
	K3		20		20	35.7142	35.7142
	K4			32	32	57.1428	57.1428
	K5						
	Marks	4	20	32	56	100	100
CIA II	K1	2			2	3.5714	7.5714
	K2	2			2	3.5714	
	K3		20		20	35.7142	35.7142
	K4			32	32	57.1428	57.1428
	K5						
	Marks	4	20	32	56	100	100

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**K5** – Evaluate and judge the value of information or ideas

**CO5** will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

<b>Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)</b>						
S. No	COs	K - Level	Section A (MCQs)		Section B (Either / or Choice) With K - LEVEL	Section C (Either / or Choice) With K - LEVEL
			No. of Questions	K – Level		
1	CO1	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
2	CO2	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
3	CO3	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
4	CO4	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
5	CO5	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
No. of Questions to be Asked			10		10	10
No. of Questions to be answered			10		5	5
Marks for each question			1		5	8
Total Marks for each section			10		25	40
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)						

<b>Distribution of Marks with K Level</b>						
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either or Choice)	Section C (Either/ or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	5			5	3.57	3.57
K2	5			5	3.57	3.57
K3		50		50	35.72	35.72
K4			80	80	57.14	57.14
K5						
Marks	10	50	80	140	100	100
<b>NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.</b>						

## Summative Examinations - Question Paper – Format

Q. No.	Unit	CO	K-level		
Answer ALL the questions				<b>PART – A</b>	
				<b>(10 x 1 = 10 Marks)</b>	
1.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
2.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
3.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
4.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
5.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
6.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
7.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
8.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
9.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
10.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)

Answer ALL the questions				PART – B	(5 x 5 = 25 Marks)
11. a)	Unit - I	CO1	K3		
OR					
11. b)	Unit - I	CO1	K3		
12. a)	Unit - II	CO2	K3		
OR					
12. b)	Unit - II	CO2	K3		
13. a)	Unit - III	CO3	K3		
OR					
13. b)	Unit - III	CO3	K3		
14. a)	Unit - IV	CO4	K3		
OR					
14. b)	Unit - IV	CO4	K3		
15. a)	Unit - V	CO5	K3		
OR					
15. b)	Unit - V	CO5	K3		

Answer ALL the questions				PART – C	(5 x 8 = 40 Marks)
16. a)	Unit - I	CO1	K4		
OR					
16. b)	Unit - I	CO1	K4		
17. a)	Unit - II	CO2	K4		
OR					
17. b)	Unit - II	CO2	K4		
18. a)	Unit - III	CO3	K4		
OR					
18. b)	Unit - III	CO3	K4		
19. a)	Unit - IV	CO4	K4		
OR					
19. b)	Unit - IV	CO4	K4		
20. a)	Unit - V	CO5	K4		
OR					
20. b)	Unit - V	CO5	K4		

# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

<b>Course Name</b>	காப்பிய இலக்கியம்			
<b>Course Code</b>	23PTACC22	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
<b>Category</b>	CORE	6	-	5
<b>COURSE OBJECTIVES:</b>				
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ உலகளாவிய நிலையில் காப்பிய வகை இலக்கியங்களை அறிதல்.</li><li>➤ தமிழில் காப்பிய இலக்கியத்தின் தோற்றம், வளர்ச்சி, வளம் ஆகியவற்றை அறிதல்.</li><li>➤ காப்பிய இலக்கியத்தின் அமைப்பு, இலக்கிய நலன்கள், தனித்தன்மைகள் முதலியவற்றை அறிதல்.</li><li>➤ சிலப்பதிகாரம் தொடங்கித் தமிழில் தோன்றியுள்ள முதன்மையான காப்பியங்களின் தெரிவுசெய்த பகுதிகளைக் கற்றல்; தமிழ்க் காப்பிய இலக்கியங்களில் பரந்த நிலையிலும் ஆழமான நிலையிலும் புலமை பெறல்.</li><li>➤ காப்பிய இலக்கியக் கோட்பாடுகளை நன்கறிதல்.</li></ul>				
<b>UNIT - I</b>	சிலப்பதிகாரம்			<b>18</b>
மதுரைக் காண்டம் (21-30 காதைகள்), வஞ்சிக் காண்டம் (முழுமையும்)				
<b>UNIT - II</b>	மணிமேகலை – சீவக சிந்தாமணி			<b>18</b>
பாத்திர மரபு கூறிய காதை, சீவகசிந்தாமணி - விமலையார் இலம்பகம்				
<b>UNIT - III</b>	திருவிளையாடற்புராணம்			<b>18</b>
திருவடி தொழுத படலம் (27 - 81) 55 பாடல்கள், இளையான்குடி மாறன் நாயனார் புராணம்				
<b>UNIT - IV</b>	இரட்சணிய யாத்திரிகம்			<b>18</b>
குமார பருவம் - இரட்சணிய சரிதப் படலம் என்னும் உய்யக்கொண்ட வரலாறு (50 பாடல்கள் முடிய) (சிலுவைப்பாடுகள்)				
<b>UNIT - V</b>	சீறாப்புராணம்			<b>18</b>
விலாதத்துக்காண்டம் - நதி கடந்த படலம்				
<b>Total Lecture Hours</b>				<b>90</b>



## BOOKS FOR STUDY:

- இளங்கோவடிகள் இயற்றிய சிலப்பதிகாரம் (மூலமும் அரும்பத உரையும்) அடியார்க்கு நல்லார் உரையுடன், உ.வே.சா. பதிப்பு, டாக்டர் உ.வே.சா. நூல் நிலையம், சென்னை, பதினொன்றாம் பதிப்பு: 2008
- கடைச்சங்கப் புலவருள் ஒருவராகிய மதுரைக் கூலவாணிகள் சீத்தலைச் சாத்தனார் அருளிச் செய்த மணிமேகலை, மகாமகோபாத்தியாய தாசுவிணாத்திய கலாநிதி டாக்டர் உ.வே. சாமிநாதையரவர்கள் பல பிரதிகளைக் கொண்டு பரிசோதித்து நூதனமாக எழுதிய அரும்பதவுரையுடனும் பலவகை ஆராய்ச்சிக் குறிப்புக்களுடனும் கூடியது, மகாமகோபாத்தியாய டாக்டர் உ.வே. சாமிநாதையர் நூல் நிலையம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 1898, ஏழாம் பதிப்பு: 1998.
- திருத்தக்கதேவரியற்றிய சீவகசிந்தாமணி மூலமும் நச்சினார்க்கினியரூரையும், மகாமகோபாத்தியாய தாசுவிணாத்திய கலாநிதி டாக்டர் உ.வே. சாமிநாதையரவர்கள் எழுதிய பலவகை ஆராய்ச்சிக் குறிப்புக்கள் கொண்டது, தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர், நிழற்படப்பதிப்பு: நவம்பர் 1986.
- கம்பராமாயணம் (இராமாவதாரம்) சுந்தர காண்டம், வெளியிடுவோர்: எஸ். ராஜம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 1958.
- கம்பராமாயணம், கம்பன் கழகம், சென்னை.
- சேக்கிழார் சுவாமிகள் அருளிய பெரியபுராணம் என வழங்கும் திருத்தொண்டர் புராணம் (மூலம்), காசித்திருமடம், திருப்பனந்தாள், பதினொன்றாம் பதிப்பு: 2009.
- சீறாப்புராணம் – முதற்பாகம், இரண்டாம் பாகம், உமறுப்புலவர், விளக்கவுரை: செய்குத் தம்பிப்பாவலர், பதிப்பு: நாச்சிகுலத்தார் உதயமார்த்தாண்டபுரம், 1999.
- இரட்சணிய யாத்திரிகம், எச்.ஏ. கிருஷ்ண பிள்ளை, பொதுப்பதிப்பாசிரியர்: ஜி. ஜான் சாமுவேல், பதிப்பாசிரியர்: மா. மதியழகன், ஆசியவியல் நிறுவனம், சென்னை, மறுபதிப்பு: 1998.

## BOOKS FOR REFERENCES:

- இளங்கோ அடிகள் அருளிய சிலப்பதிகாரம் (மூலமும் தெளிவுரையும்), உரையாசிரியர்: சிலம்பொலி சு. செல்லப்பன், பாரதி நிலையம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: டிசம்பர் 2016.
- தமிழில் காப்பியக் கொள்கை முதற்பகுதி, து. சீனிச்சாமி, தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர், முதற்பதிப்பு: சூலை 1985.

- கம்பன் கலை, அ.ச. ஞானசம்பந்தன், கங்கை புத்தக நிலையம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: நவம்பர் 1996.
- கம்பனும் ஆழ்வார்களும், ம.பெ. சீனிவாசன், மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை, முதற்பதிப்பு: டிசம்பர் 2011.
- தேசிய இலக்கியம் (பெரியபுராணம் பற்றிய விளக்கம்), அ.ச. ஞானசம்பந்தன், கங்கை புத்தக நிலையம், சென்னை, கங்கை முதற்பதிப்பு: 1997.
- சேக்கிழார் தந்த செல்வம், அ.ச. ஞானசம்பந்தன், கங்கை புத்தக நிலையம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 1997.
- மணிமேகலை காட்டும் மனித வாழ்வு, சாமி சிதம்பரனார், சிவகாமி சிதம்பரனார் இலக்கிய நிலையம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: பிப்ரவரி 1960, மூன்றாம் பதிப்பு: சூலை 1975.
- இஸ்லாமியத் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு (தொகுதி ஒன்று), ம. முகம்மது உவைஸ், பீ.மு. அஜ்மல்கான், மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகம், மதுரை, முதற்பதிப்பு: 1986.

#### WEB RESOURCES:

- ❖ [Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org](http://www.tamilheritage.org)  
<<http://www.tamilheritage.org>>
- ❖ [Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/ library](http://www.virtualvu.org/library)  
<http://www.virtualvu.org/library>
- ❖ [Project Madurai - www.projectmadurai.org](http://www.projectmadurai.org).
- ❖ [Chennai Library- www.chennailibrary.com](http://www.chennailibrary.com)  
<<http://www.chennailibrary.com>>.
- ❖ [Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg](http://www.ulib.prg) <<http://www.ulib.prg>>.
- ❖ [Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads.blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)
- ❖ [Tamil Books on line- books.tamil cube.com](http://books.tamilcube.com)
- ❖ [Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org](http://catalogue.of.the.Tamil.books.in.the.Library.of.British.Congress.archive.org)
- ❖ [Tamil novels on line - books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY		SKILL ORIENTED		✓	ENTREPRENEURSHIP	
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL	REGIONAL	✓	NATIONAL		GLOBAL	
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change		No Changes Made			New Course	✓

**\* Treat 20% as each unit (20\*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.**

COURSE OUTCOMES:	K LEVEL
------------------	---------

After studying this course, the students will be able to:

<b>CO1</b>	தமிழில் சமயங்களுக்கும் காப்பியங்களுக்கும் இடையிலான உறவை, பங்களிப்பை அறிதல்.	<b>K1 to K5</b>
<b>CO2</b>	சிலப்பதிகாரம், மணிமேகலை, சிந்தாமணி, கம்பராமாயணம், பெரியபுராணம் முதலிய காப்பிய இலக்கியங்களில் புலமை பெறல்.	<b>K1 to K5</b>
<b>CO3</b>	காப்பிய இலக்கியங்களின் நோக்கும் போக்கும் குறித்த தெளிவான பார்வையைப் பெறுதல்.	<b>K1 to K5</b>
<b>CO4</b>	காப்பியங்களின் அமைப்பு, யாப்பு, பொருண்மை, இலக்கிய நலன்கள் முதலியவற்றைத் திறனாய்வுப் பார்வையோடு நன்கறிந்திருத்தல்.	<b>K1 to K5</b>
<b>CO5</b>	தமிழ்க் காப்பியங்களின் தனித்தன்மைகளை ஆழமாக அறிதல்.	<b>K1 to K5</b>

MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:										
--------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	2	2	3	3	3	2	3	2	2	3
CO2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2
CO3	2	2	1	3	2	3	2	2	2	3
CO4	2	2	3	3	3	3	2	3	2	3
CO5	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2

**S- STRONG**

**M – MEDIUM**

**L - LOW**

CO / PO MAPPING:					
------------------	--	--	--	--	--

COS	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO 1	3	3			
CO 2	3	1			
CO 3	2	3			
CO 4	2	2			
CO 5	3	2			
<b>WEITAGE</b>	<b>13/15</b>	<b>11/15</b>			
<b>WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS</b>	<b>86.666</b>	<b>73.3333</b>			

LESSON PLAN:			
--------------	--	--	--

UNIT	COURSE NAME	HRS	PEDAGOGY
------	-------------	-----	----------

<b>I</b>	மதுரைக் காண்டம் (21-30 காதைகள்), வஞ்சிக் காண்டம் (முழுமையும்)	<b>18</b>	<b>Black Board/PPT</b>
<b>II</b>	பாத்திர மரபு கூறிய காதை, சீவகசிந்தாமணி - விமலையார் இலம்பகம்	<b>18</b>	<b>Black Board/PPT</b>
<b>III</b>	திருவடி தொழுத படலம் (27 - 81) 55 பாடல்கள், இளையான்குடி மாறன் நாயனார் புராணம்	<b>18</b>	<b>Black Board/PPT</b>
<b>IV</b>	குமார பருவம் - இரட்சணிய சரிதப் படலம் என்னும் உய்யக்கொண்ட வரலாறு (50 பாடல்கள் முடிய) (சிலுவைப்பாடுகள்)	<b>18</b>	<b>Black Board/PPT</b>
<b>V</b>	விலாதத்துக்காண்டம் - நதி கடந்த படலம்	<b>18</b>	<b>Black Board/PPT</b>

**Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)  
Formative Examination - Blue Print  
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)**

Internal	Cos	K Level	Section A		Section B Either or Choice	Section C Either or Choice
			MCQs			
			No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
AI	CO2	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
CI	CO3	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
AII	CO4	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
<b>Question Pattern CIA I &amp; II</b>		No. of Questions to be asked	4		4	4
		No. of Questions to be answered	4		2	2
		Marks for each question	1		5	8
		Total Marks for each section	4		10	16

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II							
	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either / Or Choice)	Section C (Either / Or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2			2	3.5714	7.5714
	K2	2			2	3.5714	
	K3		20		20	35.7142	35.7142
	K4			32	32	57.1428	57.1428
	K5						
	Marks	4	20	32	56	100	100
CIA II	K1	2			2	3.5714	7.5714
	K2	2			2	3.5714	
	K3		20		20	35.7142	35.7142
	K4			32	32	57.1428	57.1428
	K5						
	Marks	4	20	32	56	100	100

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**K5** – Evaluate and judge the value of information or ideas

**CO5** will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)						
S. No	COs	K - Level	Section A (MCQs)		Section B (Either / or Choice) With K - LEVEL	Section C (Either / or Choice) With K - LEVEL
			No. of Questions	K – Level		
1	CO1	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
2	CO2	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
3	CO3	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
4	CO4	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
5	CO5	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
No. of Questions to be Asked			10		10	10
No. of Questions to be answered			10		5	5
Marks for each question			1		5	8
Total Marks for each section			10		25	40
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)						

Distribution of Marks with K Level						
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either or Choice)	Section C (Either/ or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	5			5	3.57	3.57
K2	5			5	3.57	3.57
K3		50		50	35.72	35.72
K4			80	80	57.14	57.14
K5						
Marks	10	50	80	140	100	100

**NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.**

### Summative Examinations - Question Paper – Format

Q. No.	Unit	CO	K-level	PART – A (10 x 1 = 10 Marks)	
Answer ALL the questions					
1.	Unit - I	CO1	K1	a)	b)
				c)	d)
2.	Unit - I	CO1	K2	a)	b)
				c)	d)
3.	Unit - II	CO2	K1	a)	b)
				c)	d)
4.	Unit - II	CO2	K2	a)	b)
				c)	d)
5.	Unit - III	CO3	K1	a)	b)
				c)	d)
6.	Unit - III	CO3	K2	a)	b)
				c)	d)
7.	Unit - IV	CO4	K1	a)	b)
				c)	d)
8.	Unit - IV	CO4	K2	a)	b)
				c)	d)
9.	Unit - V	CO5	K1	a)	b)
				c)	d)
10.	Unit - V	CO5	K2	a)	b)
				c)	d)

Answer ALL the questions				PART – B	(5 x 5 = 25 Marks)
11. a)	Unit - I	CO1	K3		
OR					
11. b)	Unit - I	CO1	K3		
12. a)	Unit - II	CO2	K3		
OR					
12. b)	Unit - II	CO2	K3		
13. a)	Unit - III	CO3	K3		
OR					
13. b)	Unit - III	CO3	K3		
14. a)	Unit - IV	CO4	K3		
OR					
14. b)	Unit - IV	CO4	K3		
15. a)	Unit - V	CO5	K3		
OR					
15. b)	Unit - V	CO5	K3		

Answer ALL the questions				PART – C	(5 x 8 = 40 Marks)
16. a)	Unit - I	CO1	K4		
OR					
16. b)	Unit - I	CO1	K4		
17. a)	Unit - II	CO2	K4		
OR					
17. b)	Unit - II	CO2	K4		
18. a)	Unit - III	CO3	K4		
OR					
18. b)	Unit - III	CO3	K4		
19. a)	Unit - IV	CO4	K4		
OR					
19. b)	Unit - IV	CO4	K4		
20. a)	Unit - V	CO5	K4		
OR					
20. b)	Unit - V	CO5	K4		

# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

<b>Course Name</b>	தொல்காப்பியம் - சொல்லதிகாரம்			
<b>Course Code</b>	23PTACC23	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
<b>Category</b>	CORE	6	-	4
<b>COURSE OBJECTIVES:</b>				
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ தமிழ்ச் சொற்களின் அமைப்பு, அவற்றின் செயல்பாடுகளைத் தொல்காப்பியத்தின் வழியே புரிந்து கொள்ளுதல்.</li><li>➤ வேர்ச்சொற்களின் அமைப்பையும் தமிழ்மொழியில் இடம்பெறும் பெயர்ச்சொற்கள் காரணப்பெயராக அமைவதை அடையாளப்படுத்தி, இன்றைய நவீன உலகிற்கு ஏற்ப கலைச்சொற்களை உருவாக்க ஊக்குவித்தல்.</li><li>➤ விளி மரபின் செய்திகளை விவரித்தல்</li><li>➤ சொல்லிணக்கணக் கோட்பாடுகளை விளக்குதல்.</li></ul>				
<b>UNIT - I</b>	கிளவியாக்கம்			<b>18</b>
சொல் மரபு அறிதல் - கிளவியாக்கம்				
<b>UNIT - II</b>	வேற்றுமையியல், வேற்றுமை மயங்கியல்			<b>18</b>
வேற்றுமை உருபுகளும் மயக்கமும் - வேற்றுமையியல், வேற்றுமை மயங்கியல்				
<b>UNIT - III</b>	விளிமரபு, பெயரியல்			<b>18</b>
சொல் பாகுபாடு - விளிமரபு, பெயரியல்				
<b>UNIT - IV</b>	வினையியல், இடையியல்			<b>18</b>
பெயர்கள் விளி ஏற்றல், அசைகள் - வினையியல், இடையியல்				
<b>UNIT - V</b>	உரியியல், எச்சவியல்			<b>18</b>
சொல்லும் பொருளும் - உரியியல், எச்சவியல்				
<b>Total Lecture Hours</b>				<b>90</b>



## BOOKS FOR STUDY:

- சொல்லதிகாரம், சேனாவரையர் உரை, திருநெல்வேலி தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், திருநெல்வேலி
- ச. அகத்தியலிங்கம், சொல்லியல் பெயரியல், அனைத்திந்தியத் தமிழ் மொழியியல் கழகம், அண்ணாமலை நகர், 1979.
- ச. அகத்தியலிங்கம், சொல்லியல் வினையியல், அனைத்திந்தியத் தமிழ் மொழியியல் கழகம், அண்ணாமலை நகர், 1962.
- பொன். கோதண்டராமன், இக்காலத் தமிழ் இலக்கணம், பூம்பொழில் வெளியீடு, பாரி நிலையம், சென்னை.
- செ.வை. சண்முகம், சொல்லிலக்கணக் கோட்பாடு (3 தொகுதிகள்), உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை. .
- ச. சுபாஷ் சந்திரபோஸ், வினைப் பாகுபாட்டில் எச்சங்கள், தமிழினி பதிப்பகம், 2005.
- செ.வை. சண்முகம், தொல்காப்பியத் தொடரியல், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை 2004.

## BOOKS FOR REFERENCES:

- ச. அகத்தியலிங்கம், சொல்லியல் பெயரியல், அனைத்திந்தியத் தமிழ் மொழியியல் கழகம், அண்ணாமலை நகர், 1979.
- ச. அகத்தியலிங்கம், சொல்லியல் வினையியல், அனைத்திந்தியத் தமிழ் மொழியியல் கழகம், அண்ணாமலை நகர், 1962.
- பொன். கோதண்டராமன், இக்காலத் தமிழ் இலக்கணம், பூம்பொழில் வெளியீடு, பாரி நிலையம், சென்னை.
- செ.வை. சண்முகம், சொல்லிலக்கணக் கோட்பாடு (3 தொகுதிகள்), உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை. .
- ச. சுபாஷ் சந்திரபோஸ், வினைப் பாகுபாட்டில் எச்சங்கள், தமிழினி பதிப்பகம், 2005.
- செ.வை. சண்முகம், தொல்காப்பியத் தொடரியல், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை, 2004.

## WEB RESOURCES:

- ❖ **Tamil Heritage Foundation- [www.tamilheritage.org](http://www.tamilheritage.org)**  
<<http://www.tamilheritage.org>>
- ❖ **Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library)**  
<http://www.virtualvu.org/library>
- ❖ **Project Madurai - [www.projectmadurai.org](http://www.projectmadurai.org).**
- ❖ **Chennai Library- [www.chennaiLibrary.com](http://www.chennaiLibrary.com)**  
<<http://www.chennaiLibrary.com>>.

- ❖ [Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <http://www.ulib.prg>](http://www.ulib.prg).
- ❖ [Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads.blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)
- ❖ [Tamil Books on line- books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)
- ❖ [Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org](http://archive.org)
- ❖ [Tamil novels on line - books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY		SKILL ORIENTED		✓	ENTREPRENEURSHIP		
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL		REGIONAL	✓	NATIONAL		GLOBAL	
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change		No Changes Made			New Course		✓

**\* Treat 20% as each unit (20\*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.**

COURSE OUTCOMES:		K LEVEL
After studying this course, the students will be able to:		
<b>CO1</b>	தமிழ் மொழியின் சொல்லமைப்பினையும், தொடரமைப்பினையும் அறிதல்	<b>K1 to K5</b>
<b>CO2</b>	தமிழ் இலக்கணத்தின் தொடரமைப்பை அறிந்து கொள்வதன்மூலம் பிற மொழியை எளிதில் கற்கலாம்.	<b>K1 to K5</b>
<b>CO3</b>	மரபிலக்கணத்தைப் புரிந்துகொண்டு நவீன இலக்கணத்தை உருவாக்கப் பழகுவதல்.	<b>K1 to K5</b>
<b>CO4</b>	தமிழில் உள்ள சொற்களின் வகைகளை அடையாளம் காணப் பழகுவதல்	<b>K1 to K5</b>
<b>CO5</b>	தொடரிலக்கணம் கற்பதன் வழி பிழையற்ற தொடர்களை எழுத இயலும்	<b>K1 to K5</b>

MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:										
CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	2	2	3	3	3	2	3	2	2	3
CO2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2
CO3	2	2	1	3	2	3	2	2	2	3
CO4	2	2	3	3	3	3	2	3	2	3
CO5	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2

**S- STRONG** **M – MEDIUM** **L - LOW**

CO / PO MAPPING:					
COS	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO 1	3	3			
CO 2	3	1			
CO 3	2	3			
CO 4	2	2			

<b>CO 5</b>	<b>3</b>	<b>2</b>			
<b>WEITAGE</b>	<b>13/15</b>	<b>11/15</b>			
<b>WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS</b>	<b>86.666</b>	<b>73.3333</b>			

**LESSON PLAN:**

<b>UNIT</b>	<b>COURSE NAME</b>	<b>HRS</b>	<b>PEDAGOGY</b>
<b>I</b>	சொல் மரபு அறிதல் - கிளவியாக்கம்	<b>18</b>	<b>Black Board/PPT</b>
<b>II</b>	வேற்றுமை உருபுகளும் மயக்கமும் - வேற்றுமையியல், வேற்றுமை மயங்கியல்	<b>18</b>	<b>Black Board/PPT</b>
<b>III</b>	சொல் பாகுபாடு - விளிமரபு, பெயரியல்	<b>18</b>	<b>Black Board/PPT</b>
<b>IV</b>	பெயர்கள் விளி ஏற்றல், அசைகள் - வினையியல், இடையியல்	<b>18</b>	<b>Black Board/PPT</b>
<b>V</b>	சொல்லும் பொருளும் - உரியியல், எச்சவியல்	<b>18</b>	<b>Black Board/PPT</b>

**Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)  
Formative Examination - Blue Print  
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)**

<b>Internal</b>	<b>Cos</b>	<b>K Level</b>	<b>Section A</b>		<b>Section B Either or Choice</b>	<b>Section C Either or Choice</b>
			<b>MCQs</b>			
			<b>No. of Questions</b>	<b>K - Level</b>		
<b>CI</b>	<b>CO1</b>	<b>K1 – K5</b>	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
<b>AI</b>	<b>CO2</b>	<b>K1 – K5</b>	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
<b>CI</b>	<b>CO3</b>	<b>K1 – K5</b>	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
<b>AII</b>	<b>CO4</b>	<b>K1 – K5</b>	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
<b>Question Pattern CIA I &amp; II</b>		<b>No. of Questions to be asked</b>	4		4	4
		<b>No. of Questions to be answered</b>	4		2	2
		<b>Marks for each question</b>	1		5	8
		<b>Total Marks for each section</b>	4		10	16

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II							
	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either / Or Choice)	Section C (Either / Or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2			2	3.5714	7.5714
	K2	2			2	3.5714	
	K3		20		20	35.7142	35.7142
	K4			32	32	57.1428	57.1428
	K5						
	Marks	4	20	32	56	100	100
CIA II	K1	2			2	3.5714	7.5714
	K2	2			2	3.5714	
	K3		20		20	35.7142	35.7142
	K4			32	32	57.1428	57.1428
	K5						
	Marks	4	20	32	56	100	100

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**K5 –** Evaluate and judge the value of information or ideas

**CO5** will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)						
S.No	COs	K - Level	Section A (MCQs)		Section B (Either / or Choice) With K - LEVEL	Section C (Either / or Choice) With K - LEVEL
			No. of Questions	K – Level		
1	CO1	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
2	CO2	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
3	CO3	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
4	CO4	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
5	CO5	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
No. of Questions to be Asked			10		10	10
No. of Questions to be answered			10		5	5
Marks for each question			1		5	8
Total Marks for each section			10		25	40
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)						

Distribution of Marks with K Level						
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either or Choice)	Section C (Either/ or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	5			5	3.57	3.57
K2	5			5	3.57	3.57
K3		50		50	35.72	35.72
K4			80	80	57.14	57.14
K5						
Marks	10	50	80	140	100	100

**NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.**

### Summative Examinations - Question Paper – Format

Q. No.	Unit	CO	K-level		
Answer ALL the questions				<b>PART – A</b>	
				<b>(10 x 1 = 10 Marks)</b>	
1.	Unit - I	CO1	K1	a)	b)
				c)	d)
2.	Unit - I	CO1	K2	a)	b)
				c)	d)
3.	Unit - II	CO2	K1	a)	b)
				c)	d)
4.	Unit - II	CO2	K2	a)	b)
				c)	d)
5.	Unit - III	CO3	K1	a)	b)
				c)	d)
6.	Unit - III	CO3	K2	a)	b)
				c)	d)
7.	Unit - IV	CO4	K1	a)	b)
				c)	d)
8.	Unit - IV	CO4	K2	a)	b)
				c)	d)
9.	Unit - V	CO5	K1	a)	b)
				c)	d)
10.	Unit - V	CO5	K2	a)	b)
				c)	d)

Answer ALL the questions				PART – B	(5 x 5 = 25 Marks)
11. a)	Unit - I	CO1	K3		
OR					
11. b)	Unit - I	CO1	K3		
12. a)	Unit - II	CO2	K3		
OR					
12. b)	Unit - II	CO2	K3		
13. a)	Unit - III	CO3	K3		
OR					
13. b)	Unit - III	CO3	K3		
14. a)	Unit - IV	CO4	K3		
OR					
14. b)	Unit - IV	CO4	K3		
15. a)	Unit - V	CO5	K3		
OR					
15. b)	Unit - V	CO5	K3		

Answer ALL the questions				PART – C	(5 x 8 = 40 Marks)
16. a)	Unit - I	CO1	K4		
OR					
16. b)	Unit - I	CO1	K4		
17. a)	Unit - II	CO2	K4		
OR					
17. b)	Unit - II	CO2	K4		
18. a)	Unit - III	CO3	K4		
OR					
18. b)	Unit - III	CO3	K4		
19. a)	Unit - IV	CO4	K4		
OR					
19. b)	Unit - IV	CO4	K4		
20. a)	Unit - V	CO5	K4		
OR					
20. b)	Unit - V	CO5	K4		

# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

<b>Course Name</b>	உலக இலக்கியம்			
<b>Course Code</b>	23PTAEC21	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
<b>Category</b>	ELECTIVE	5	-	3
<b>COURSE OBJECTIVES:</b>				
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ முதன்மையான உலக இலக்கியங்களையும் அதன் தனித்தன்மைகளையும் அறிமுகப்படுத்துதல்.</li><li>➤ உலகலாவிய அளவில் இலக்கியங்களின் போக்கினை அறிந்து கொள்ளுதல்.</li><li>➤ உலக இலக்கியங்களின்வழி மக்களின் பண்பாடு, கலாச்சாரத்தை அறிதல்.</li><li>➤ உலக இலக்கியங்களின்வழி பாடுபொருளின் தாக்கத்தை விளங்கிகொள்ளுதல்.</li><li>➤ எழுத்தாளர்களின் வெளிப்பாட்டுத்திறனை உள்வாங்குதல்</li></ul>				
<b>UNIT - I</b>	<b>உலகக்காப்பியங்கள்</b>	<b>15</b>		
காப்பியம் – உலகக்காப்பியங்கள் ஓர் அறிமுகம், கிரேக்க, இலத்தீன் காப்பியங்களின் போக்குகள், உலகளாவிய காப்பிய இலக்கணம், அரிஸ்டாட்டிலின் கவிதையியல் முதலியவை, ஹோமரின் இலியலட், ஒடிசி				
<b>UNIT - II</b>	<b>உலக நாடகங்கள்</b>	<b>15</b>		
நாடகம் – உலகளாவிய நாடகப் போக்குகள் – செவ்வியல் காலம், மறுமலர்ச்சிக் காலம், நவீன நாடகப் போக்குகள் – அண்மைக்கால வளர்ச்சி நிலைகள் – ஷெக்ஸ்பியரின் ஹேம்லெட், மேக்பெத், சார்த்தரின் மீள முடியுமா?				
<b>UNIT - III</b>	<b>உலகக்கவிதைகள்</b>	<b>15</b>		
கவிதை உலகக் கவிதைகள் ஓர் அறிமுகம், கவிதைகளும் இலக்கிய இயக்கங்களும், படிமவியல், குறியீட்டியல், சார்ரியிசக் கவிதைகளின் தனித்தன்மைகள் – சமகால உலகக் கவிதை (தொகுப்பு - பிரம்மராஜன்), அறைக்குள் வந்த ஆப்பிரிக்க வானம் (தொகுப்பு - இந்திரன்), பாப்லோ நெருடாவின் துயர்மிகு வரிகளை இன்றிரவு நான் எழுதக்கூடும். பாவோவின் ஜென் கவிதைகள் (எஸ்.ராமகிருஷ்ணன்)				
<b>UNIT - IV</b>	<b>உலக சிறுகதைகள்</b>	<b>15</b>		
சிறுகதை – உலகச் சிறுகதைகளின் தோற்றம், வளர்ச்சி நிலைகள், அறிமுக நிலையில் புகழ்பெற்ற அமெரிக்க, ஆங்கில, ரஷ்ய மொழிச்சிறுகதை ஆசிரியர்கள் செகாவ் சிறுகதைகள், மண்ட்டோ சிறுகதைகள்.				
<b>UNIT - V</b>	<b>உலக நாவல் இலக்கியங்கள்</b>	<b>15</b>		
நாவல் – உலக நாவல் இலக்கியங்களின் தோற்றம், வளர்ச்சி நிலைகள், உலகப் புகழ்பெற்ற நாவலாசிரியர்களும் அவர்தம் படைப்புகளும், ஹெமிங்வேயின் கிழவனும் கடனும், தஸ்தாவெஸ்கியின் குற்றமும் தண்டனையும், ஆல்பர்ட் காமுவின் அந்நியன்				
<b>Total Lecture Hours</b>				<b>75</b>

**BOOKS FOR STUDY:**

- தமிழ் நாடக வரலாறு - டாக்டர்.சக்திப்பெருமாள்.வஞ்சிக்கோ பதிப்பகம், சென்னை

**BOOKS FOR REFERENCES:**

- உலக இலக்கியம் - க.நா.சு., சந்தியா பதிப்பகம், சென்னை.  
➤ உலக இலக்கியப் பேருரைகள் - எஸ்.ராமகிருஷ்ணன், தேசாந்திரி பதிப்பகம், சென்னை.  
➤ உலகை வாசிப்போம் - எஸ்.ராமகிருஷ்ணன், தேசாந்திரி பதிப்பகம், சென்னை.

**WEB RESOURCES:**

- ❖ **Tamil Heritage Foundation- [www.tamilheritage.org](http://www.tamilheritage.org)**  
<<http://www.tamilheritage.org>>  
❖ **Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library)**  
<http://www.virtualvu.org/library>  
❖ **Project Madurai - [www.projectmadurai.org](http://www.projectmadurai.org).**  
❖ **Chennai Library- [www.chennailibrary.com](http://www.chennailibrary.com)**  
<<http://www.chennailibrary.com>>.  
❖ **Tamil Universal Digital Library- [www.ulib.prg](http://www.ulib.prg)** <<http://www.ulib.prg>>.  
❖ **Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads.blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)**  
❖ **Tamil Books on line- [books.tamil cube.com](http://books.tamilcube.com)**  
❖ **Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress [archive.org](http://archive.org)**  
❖ **Tamil novels on line - [books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)**

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY		SKILL ORIENTED		✓	ENTREPRENEURSHIP		
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL		REGIONAL	✓	NATIONAL		GLOBAL	
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change		No Changes Made			New Course		✓
<b>* Treat 20% as each unit (20*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.</b>								



COURSE OUTCOMES:	K LEVEL
------------------	---------

After studying this course, the students will be able to:

<b>CO1</b>	முதன்மையான உலக இலக்கியங்களையும் அதன் தனித்தன்மைகளையும் அறிவர்	<b>K1 to K5</b>
<b>CO2</b>	உலகலாவிய அளவில் இலக்கியங்களின் போக்கினை அறிவர்	<b>K1 to K5</b>
<b>CO3</b>	உலக இலக்கியங்களின்வழி மக்களின் பண்பாடு, கலாச்சாரத்தை தெரிந்து கொள்வர்	<b>K1 to K5</b>
<b>CO4</b>	உலக இலக்கியங்களின்வழி பாடுபொருளின் தாக்கத்தை விளங்கிகொள்வர்.	<b>K1 to K5</b>
<b>CO5</b>	எழுத்தாளர்களின் வெளிப்பாட்டுத்திறனை அறிவர்.	<b>K1 to K5</b>

MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:										
--------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	3	2	3	3	3	2	3	2	2	3
CO2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2
CO3	2	2	1	3	2	3	2	2	2	3
CO4	2	2	3	3	3	3	2	3	2	3
CO5	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2

**S- STRONG**

**M – MEDIUM**

**L - LOW**

CO / PO MAPPING:					
------------------	--	--	--	--	--

COS	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO 1	3	3			
CO 2	3	1			
CO 3	2	3			
CO 4	2	2			
CO 5	3	2			
<b>WEITAGE</b>	<b>13/15</b>	<b>11/15</b>			
<b>WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS</b>	<b>86.666</b>	<b>73.3333</b>			

LESSON PLAN:			
--------------	--	--	--

UNIT	COURSE NAME	HRS	PEDAGOGY
<b>I</b>	காப்பியம் – உலகக்காப்பியங்கள் ஓர் அறிமுகம், கிரேக்க, இலத்தீன் காப்பியங்களின் போக்குகள், உலகளாவிய காப்பிய இலக்கணம், அரிஸ்டாட்டிலின் கவிதையியல் முதலியவை, ஹோமரின் இலியலட். ஒடிசி	<b>15</b>	<b>Black Board/PPT</b>

II	நாடகம் - உலகளாவிய நாடகப் போக்குகள் - செவ்வியல் காலம், மறுமலர்ச்சிக் காலம், நவீன நாடகப் போக்குகள் - அண்மைக்கால வளர்ச்சி நிலைகள் - ஷெக்ஸ்பியரின் ஹேம்லெட், மேக்பெத், சார்த்தரின் மீள முடியுமா?	15	Black Board/PPT
III	கவிதை உலகக் கவிதைகள் ஓர் அறிமுகம், கவிதைகளும் இலக்கிய இயக்கங்களும், படிமவியம், குறியீட்டியம், சர்ரியிசக் கவிதைகளின் தனித்தன்மைகள் - சமகால உலகக் கவிதை (தொகுப்பு பிரம்மராஜன்), அறைக்குள் வந்த ஆப்பிரிக்க வானம் (தொகுப்பு இந்திரன்), பாப்லோ நெரூடாவின் துயர்மிகு வரிகளை இன்றிரவ நான் எழுதக்கூடும். பாஷோவின் ஜென் கவிதைகள் (எஸ்.ராமகிருஷ்ணன்)	15	Black Board/PPT
IV	சிறுகதை - உலகச் சிறுகதைகளின் தோற்றம், வளர்ச்சி நிலைகள், அறிமுக நிலையில் புகழ்பெற்ற அமெரிக்க, ஆங்கில, ரஷ்ய மொழிச்சிறுகதை ஆசிரியர்கள் செகாவ் சிறுகதைகள், மண்ட்டோ சிறுகதைகள்.	15	Black Board/PPT
V	நாவல் - உலக நாவல் இலக்கியங்களின் தோற்றம், வளர்ச்சி நிலைகள், உலகப் புகழ்பெற்ற நாவலாசிரியர்களும் அவர்தம் படைப்புகளும், ஹெமிங்வேயின் கிழவனும் கடனும், தஸ்தாவெஸ்கியின் குற்றமும் தண்டனையும், ஆல்பர்ட் காழுவின் அந்நியன்	15	Black Board/PPT

Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE) Formative Examination - Blue Print Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)						
Internal	Cos	K Level	Section A		Section B Either or Choice	Section C Either or Choice
			MCQs			
			No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	K1 – K5	2	K1,K1	2(K3,K3)	2(K4,K4)
AI	CO2	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
CI	CO3	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
AII	CO4	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		4	4
		No. of Questions to be answered	4		2	2
		Marks for each question	1		5	8
		Total Marks for each section	4		10	16

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II							
	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either / Or Choice)	Section C (Either / Or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2			2	3.5714	7.5714
	K2	2			2	3.5714	
	K3		20		20	35.7142	35.7142
	K4			32	32	57.1428	57.1428
	K5						
	Marks	4	20	32	56	100	100
CIA II	K1	2			2	3.5714	7.5714
	K2	2			2	3.5714	
	K3		20		20	35.7142	35.7142
	K4			32	32	57.1428	57.1428
	K5						
	Marks	4	20	32	56	100	100

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**K5** – Evaluate and judge the value of information or ideas

**CO5** will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)						
S.No	COs	K - Level	Section A (MCQs)		Section B (Either / or Choice) With K - LEVEL	Section C (Either / or Choice) With K - LEVEL
			No. of Questions	K – Level		
1	CO1	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
2	CO2	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
3	CO3	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
4	CO4	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
5	CO5	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
No. of Questions to be Asked			10		10	10
No. of Questions to be answered			10		5	5
Marks for each question			1		5	8
Total Marks for each section			10		25	40
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)						

Distribution of Marks with K Level						
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either or Choice)	Section C (Either/ or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	5			5	3.57	3.57
K2	5			5	3.57	3.57
K3		50		50	35.72	35.72
K4			80	80	57.14	57.14
K5						
Marks	10	50	80	140	100	100

**NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.**

### Summative Examinations - Question Paper – Format

Q. No.	Unit	CO	K-level		
Answer ALL the questions			<b>PART – A</b>		<b>(10 x 1 = 10 Marks)</b>
1.	Unit - I	CO1	K1		
				a)	b)
				c)	d)
2.	Unit - I	CO1	K2		
				a)	b)
				c)	d)
3.	Unit - II	CO2	K1		
				a)	b)
				c)	d)
4.	Unit - II	CO2	K2		
				a)	b)
				c)	d)
5.	Unit - III	CO3	K1		
				a)	b)
				c)	d)
6.	Unit - III	CO3	K2		
				a)	b)
				c)	d)
7.	Unit - IV	CO4	K1		
				a)	b)
				c)	d)
8.	Unit - IV	CO4	K2		
				a)	b)
				c)	d)
9.	Unit - V	CO5	K1		
				a)	b)
				c)	d)
10.	Unit - V	CO5	K2		
				a)	b)
				c)	d)

Answer ALL the questions				PART – B	(5 x 5 = 25 Marks)
11. a)	Unit - I	CO1	K3		
OR					
11. b)	Unit - I	CO1	K3		
12. a)	Unit - II	CO2	K3		
OR					
12. b)	Unit - II	CO2	K3		
13. a)	Unit - III	CO3	K3		
OR					
13. b)	Unit - III	CO3	K3		
14. a)	Unit - IV	CO4	K3		
OR					
14. b)	Unit - IV	CO4	K3		
15. a)	Unit - V	CO5	K3		
OR					
15. b)	Unit - V	CO5	K3		

Answer ALL the questions				PART – C	(5 x 8 = 40 Marks)
16. a)	Unit - I	CO1	K4		
OR					
16. b)	Unit - I	CO1	K4		
17. a)	Unit - II	CO2	K4		
OR					
17. b)	Unit - II	CO2	K4		
18. a)	Unit - III	CO3	K4		
OR					
18. b)	Unit - III	CO3	K4		
19. a)	Unit - IV	CO4	K4		
OR					
19. b)	Unit - IV	CO4	K4		
20. a)	Unit - V	CO5	K4		
OR					
20. b)	Unit - V	CO5	K4		

# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

<b>Course Name</b>	தொல்லியல்			
<b>Course Code</b>	23PTAEC22	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
<b>Category</b>	ELECTIVE	5	-	3
<b>COURSE OBJECTIVES:</b>				
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ தொல்லியல் சிறப்பினை அறிதல்</li><li>➤ தொல்லியல் வளர்ச்சியினைப் புரிந்து கொள்ளல்</li><li>➤ தொல் பொருளியல் பயன்பாடுகளை அறிதல்</li><li>➤ தொல்லியல் ஆய்வுகளை அறிதல்</li><li>➤ தொல்லியல் வரலாற்றினை அறியச்செய்தல்</li></ul>				
<b>UNIT - I</b>	<b>தொல் பொருளியல்</b>	<b>15</b>		
தொல்பொருளியல் - பொருள் விளக்கமும் நோக்க எல்லையும் - தொல் பொருளியலும் பிற துறைகளும் - புதிய தொல் பொருளியல் - தொல்லியலின் வகைகள் (பொருளாதார, இனவியல் தொல்லியல்) - தொல்லியல் வல்லுநர்களின் தலையாய கடமைகள் - தொல் பொருளியலின் பயன்பாடுகள் - வரலாற்று மீட்டுருவாக்கத்தில் கல்வெட்டுக்களின் பங்கு - எழுத்துக்களின் தோற்றமும் தொன்மையும்				
<b>UNIT - II</b>	<b>தொல்பொருளியலின் வரலாறு</b>	<b>15</b>		
தொல்பொருளியலின் வரலாறு - பத்தொன்பது நூற்றாண்டின் புகழ்பெற்ற தொல்பொருளியல் முன்னோடிகள் - அகழாய்வு - தொல் பொருளியல் கோட்பாடுகள் - கல்வெட்டுக்களில் அரசியல், சமய, சமுதாய வரலாறு.				
<b>UNIT - III</b>	<b>தொல்லியல் நெறிமுறைகளும் கொள்கைகளும்</b>	<b>15</b>		
இந்தியாவில் தொல்லியல் வளர்ச்சி மேற்பரப்பு ஆய்வு நோக்கங்கள் - நெறிமுறைகளும் இட ஆராய்ச்சி முறைகள் - அகழாய்வுக் கொள்கைகள் நெறிமுறைகளும் - அகழாய்வுக் கொள்கைகளும் நெறிமுறைகளும் - தமிழ் பிராமிக் கல்வெட்டுகள் - மாங்குளம் - புகழூர் - ஜம்பை - புலிமான் கோம்பைக் கல்வெட்டுக்கள் - கல்வெட்டு படியெடுத்தலும் படியெடுத்தல் முறையும்				
<b>UNIT - IV</b>	<b>தொல் பொருட்களின் அமைப்பு முறைகள்</b>	<b>15</b>		
மட்பாண்டங்கள் பற்றிய ஆய்வு - பெருங்கற்காலம் - நடுகற்கள் - தொல்பொருளியல் காலக் கணிப்பு முறைகள் - கல்வெட்டின் அமைப்பு - செப்பேடுகள் - நாணயங்கள் - ஓலைச்சுவடிகள்				
<b>UNIT - V</b>	<b>கல்வெட்டு - கோயிற்கலை - அருங்காட்சியகம்</b>	<b>15</b>		
கல்வெட்டியல் உருவ அமைதி - கல்வெட்டுக்களில் கலைகள் - இந்தியச் சிற்பக்கலை - கோயிற்கலை - அருங்காட்சியகவியல்				
<b>Total Lecture Hours</b>				<b>75</b>

**BOOKS FOR STUDY:**

- கல்வெட்டியல் - முனைவர் இரா.நாகசாமி, நடன காசிநாதன், தமிழ்நாடு அரசு தொல்லியல் துறை வெளியீடு - 2010.
- தொல்லியல் - முனைவர் தி.மனோன்மணி, முனைவர் தி.செல்வநாயகி, நியுசெஞ்சுரி புக்ஹவுஸ், சென்னை.

**BOOKS FOR REFERENCES:**

- கல்வெட்டுக் கலை - பொ.இராசேந்திரன், சொ. சாந்தலிங்கம், நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் - சென்னை.
- தமிழக தொல்லியல் ஆய்வுகள் புலவர் செ.இராசு
- தமிழ் பிராமிகல்வெட்டுகள் - தமிழ்நாடு அரசு தொல்லியல் துறை.
- தமிழகக் கலைகளும் கல்வெட்டுகளும் - இராசமாணிக்கனார். மா.
- கல்வெட்டுக்களும் தமிழ்ச் சமூக வரலாறும் - இராசமாணிக்கனார்.மா.
- ஓலைச்சுவடியியல் - முனைவர் மோ.கோ.கோவைமணி, பாமொழி பதிப்பகம், தஞ்சாவூர்.

**WEB RESOURCES:**

- ❖ **Tamil Heritage Foundation- [www.tamilheritage.org](http://www.tamilheritage.org)**  
<<http://www.tamilheritage.org>>
- ❖ **Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/library](http://www.tamilvu.org/library)**  
<http://www.virtualvu.org/library>
- ❖ **Project Madurai - [www.projectmadurai.org](http://www.projectmadurai.org).**
- ❖ **Chennai Library- [www.chennailibrary.com](http://www.chennailibrary.com)**  
<<http://www.chennailibrary.com>>.
- ❖ **Tamil Universal Digital Library- [www.ulib.prg](http://www.ulib.prg)** <<http://www.ulib.prg>>.
- ❖ **Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads.blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)**
- ❖ **Tamil Books on line- [books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)**
- ❖ **Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress [archive.org](http://archive.org)**
- ❖ **Tamil novels on line - [books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)**

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY		SKILL ORIENTED		✓	ENTREPRENEURSHIP		
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL		REGIONAL	✓	NATIONAL		GLOBAL	
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change		No Changes Made			New Course		✓

**\* Treat 20% as each unit (20\*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.**

COURSE OUTCOMES:		K LEVEL
After studying this course, the students will be able to:		
CO1	தொல் பொருளியலை அறிந்து கொள்ளுதல்	K1 to K5
CO2	தொல்லியல் கோட்பாடுகளைப் புரிந்து கொள்ளுதல்	K1 to K5
CO3	தொல்லியல் சான்றுகளைப் பகுத்தாய்தல்	K1 to K5
CO4	தொல்லியல் ஆய்வுகளை மதிப்பிடுதல்	K1 to K5
CO5	தொல்லியல் ஆய்வாளர்களை உருவாக்குதல்	K1 to K5

MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:										
CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	3	2	3	3	3	2	3	2	2	3
CO2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2
CO3	2	2	1	3	2	3	2	2	2	3
CO4	2	2	3	3	3	3	2	3	2	3
CO5	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2

**S- STRONG** **M – MEDIUM** **L - LOW**

CO / PO MAPPING:					
COS	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO 1	3	3			
CO 2	3	1			
CO 3	2	3			
CO 4	2	2			
CO 5	3	2			
<b>WEITAGE</b>	<b>13/15</b>	<b>11/15</b>			
<b>WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS</b>	<b>86.666</b>	<b>73.3333</b>			

LESSON PLAN:			
UNIT	COURSE NAME	HRS	PEDAGOGY
I	தொல்பொருளியல் - பொருள் விளக்கமும் நோக்க எல்லையும் - தொல் பொருளியலும் பிற துறைகளும் - புதிய தொல் பொருளியல் - தொல்லியலின் வகைகள் (பொருளாதார, இனவியல் தொல்லியல்) - தொல்லியல் வல்லுநர்களின் தலையாய கடமைகள் - தொல் பொருளியலின் பயன்பாடுகள் - வரலாற்று	15	Black Board/PPT



	மீட்டுருவாக்கத்தில் கல்வெட்டுக்களின் பங்கு - எழுத்துக்களின் தோற்றமும் தொன்மையும்		
II	தொல்பொருளியலின் வரலாறு - பத்தொன்பது நூற்றாண்டின் புகழ்பெற்ற தொல்பொருளியல் முன்னோடிகள் - அகழாய்வு - தொல் பொருளியல் கோட்பாடுகள் - கல்வெட்டுக்களில் அரசியல், சமய, சமுதாய வரலாறு.	15	Black Board/PPT
III	இந்தியாவில் தொல்லியல் வளர்ச்சி மேற்பரப்பு ஆய்வு நோக்கங்கள் - நெறிமுறைகளும் இட ஆராய்ச்சி முறைகள் - அகழாய்வுக் கொள்கைகள் நெறிமுறைகளும் - அகழாய்வுக் கொள்கைகளும் நெறிமுறைகளும் - தமிழ் பிராமிக் கல்வெட்டுகள் - மாங்குளம் - புகழூர் - ஜம்பை - புலிமான் கோம்பைக் கல்வெட்டுக்கள் - கல்வெட்டு படியெடுத்தலும் படியெடுத்தல் முறையும்	15	Black Board/PPT
IV	மட்பாண்டங்கள் பற்றிய ஆய்வு - பெருங்கற்காலம் - நடுகற்கள் - தொல்பொருளியல் காலக் கணிப்பு முறைகள் - கல்வெட்டின் அமைப்பு - செப்பேடுகள் - நாணயங்கள் - ஓலைச்சுவடிகள்	15	Black Board/PPT
V	கல்வெட்டியல் உருவ அமைதி - கல்வெட்டுக்களில் கலைகள் - இந்தியச் சிற்பக்கலை - கோயிற்கலை - அருங்காட்சியகவியல்	15	Black Board/PPT

**Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)  
Formative Examination - Blue Print  
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)**

Internal	Cos	K Level	Section A		Section B Either or Choice	Section C Either or Choice
			MCQs			
			No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
AI	CO2	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
CIAII	CO3	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
	CO4	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
	CO5	K1 - K5				
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		4	4
		No. of Questions to be answered	4		2	2
		Marks for each question	1		5	8
		Total Marks for each section	4		10	16

**Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II**

	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either / Or Choice)	Section C (Either / Or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2			2	3.5714	7.5714
	K2	2			2	3.5714	
	K3		20		20	35.7142	35.7142
	K4			32	32	57.1428	57.1428
	K5						
	Marks	4	20	32	56	100	100
CIA II	K1	2			2	3.5714	7.5714
	K2	2			2	3.5714	
	K3		20		20	35.7142	35.7142
	K4			32	32	57.1428	57.1428
	K5						
	Marks	4	20	32	56	100	100
Marks	4	20	32	56	100	100	

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**K5** – Evaluate and judge the value of information or ideas

**CO5** will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

<b>Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)</b>						
S.No	COs	K - Level	Section A (MCQs)		Section B (Either / or Choice) With K - LEVEL	Section C (Either / or Choice) With K - LEVEL
			No. of Questions	K – Level		
1	CO1	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
2	CO2	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
3	CO3	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
4	CO4	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
5	CO5	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
<b>No. of Questions to be Asked</b>			10		10	10
<b>No. of Questions to be answered</b>			10		5	5
<b>Marks for each question</b>			1		5	8
<b>Total Marks for each section</b>			10		25	40
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)						

<b>Distribution of Marks with K Level</b>						
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either or Choice)	Section C (Either/ or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	5			5	3.57	3.57
K2	5			5	3.57	3.57
K3		50		50	35.72	35.72
K4			80	80	57.14	57.14
K5						
Marks	10	50	80	140	100	100
<b>NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.</b>						

## Summative Examinations - Question Paper – Format

Q. No.	Unit	CO	K-level		
Answer ALL the questions			<b>PART – A</b>		<b>(10 x 1 = 10 Marks)</b>
1.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
2.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
3.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
4.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
5.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
6.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
7.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
8.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
9.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
10.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)

Answer ALL the questions				PART – B	(5 x 5 = 25 Marks)
11. a)	Unit - I	CO1	K3		
OR					
11. b)	Unit - I	CO1	K3		
12. a)	Unit - II	CO2	K3		
OR					
12. b)	Unit - II	CO2	K3		
13. a)	Unit - III	CO3	K3		
OR					
13. b)	Unit - III	CO3	K3		
14. a)	Unit - IV	CO4	K3		
OR					
14. b)	Unit - IV	CO4	K3		
15. a)	Unit - V	CO5	K3		
OR					
15. b)	Unit - V	CO5	K3		

Answer ALL the questions				PART – C	(5 x 8 = 40 Marks)
16. a)	Unit - I	CO1	K4		
OR					
16. b)	Unit - I	CO1	K4		
17. a)	Unit - II	CO2	K4		
OR					
17. b)	Unit - II	CO2	K4		
18. a)	Unit - III	CO3	K4		
OR					
18. b)	Unit - III	CO3	K4		
19. a)	Unit - IV	CO4	K4		
OR					
19. b)	Unit - IV	CO4	K4		
20. a)	Unit - V	CO5	K4		
OR					
20. b)	Unit - V	CO5	K4		

# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

<b>Course Name</b>	சுவடியியல்			
<b>Course Code</b>	23PTASC21	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
<b>Category</b>	SKILL	2	-	2
<b>COURSE OBJECTIVES:</b>				
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ தமிழ் இலக்கியத்தின் தொன்மையைச் சுவடிகளின் வழி அறிமுகம் செய்தல்</li><li>➤ சுவடிகளைச் சேகரித்தோர், பதிப்பித்தோர் குறித்து அறியச் செய்தல்</li><li>➤ சுவடிகளைப் பாதுகாக்கும் முறையினைத் தெரியச் செய்தல், சுவடி சேகரிப்பில் ஈடுபடச் செய்தல்</li><li>➤ சுவடிகளைப் பதிப்பிக்கும் நுட்பங்களை உணர்த்தல்.</li></ul>				
<b>UNIT - I</b>	<b>சுவடிகளின் வரலாறு வகை</b>	<b>02</b>		
சுவடிகளின் வரலாறு, விளக்கம், சுவடிகளின் வகைகள், பனை ஓலைகள், சுவடி தயாரிப்பு , எழுத்தாணிகள் , சுவடி எழுத்துமுறை, சுவடி தொகுப்பு, வரலாறு, விளக்கம். இலக்கியத் தொகுப்புகள்				
<b>UNIT - II</b>	<b>சுவடி சேகரித்தல்</b>	<b>02</b>		
சுவடி சேகரித்தல் – பதிப்பித்தல், சுவடி சேகரித்தல், அட்டவணைகள், சுவடி, சேகரிப்பு பணிகள், சுவடிப்பதிவு விளக்கம், சுவை விளக்க அட்டவணை, ஆவணங்கள், கடிதங்கள் பதிவு செய்தல், சுவடிகளில் எழுதப்பட்டுள்ள முறைகள், குறியீடுகள், சுட்டெழுத்துக்கள், தமிழ் எண்கள்.				
<b>UNIT - III</b>	<b>சுவடி அமைப்பும் குறியீட்டு முறைளும்</b>	<b>02</b>		
சுவடி அமைப்பும் குறியீட்டு முறையும் - சுவடி பதிப்பித்தல், மூலப் பாடத் திறனாய்வு, பாட வேறுபாடு, சுவடி பதிப்பில் யாப்பின் தேவை, சுவடிகளை நூலாக்குதல்.				
<b>UNIT - IV</b>	<b>சுவடி காப்பகங்கள்</b>	<b>02</b>		
சுவடி காப்பகங்கள் சுவடிக்காப்பில் கல்வி நிறுவனங்கள் அரசு நிறுவனங்கள் பொது நிறுவனங்கள் சமய நிறுவனங்கள் தனியார் தொகுப்புகளின் பங்களிப்பு சுவடி பதிப்பு நிறுவனங்களில் பல்கலைக்கழகங்களின் பங்களிப்பு.				

**UNIT - V** சுவடிகளை பாதுகாத்தல்**02**

சுவடிகளை பாதுகாத்தல் ,சுவடிகள் அந்து போவதற்கான காரணங்கள், காத்தலின் பண்டைய முறைகள் , இயற்கை முறையில் பாதுகாத்தல், இரசாயன வகைப்பாடு. பழுது நீக்கும் முறைகள், நவீன பாதுகாப்பு முறைகள், சுவடி ஆப்ஸ்களின் பயன்பாடு.

**Total Lecture Hours****10****BOOKS FOR STUDY:**

- அறிவுடைய நம்பி. மா, ச, 2013, சுவடி ஆய்வு நெறிமுறைகள், கருமணி பதிப்பகம், புதுச்சேரி.

**BOOKS FOR REFERENCES:**

- சுப்பிரமணியன், 1991, சுவடி இயல், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை. 2.
- இளங்குமரன். இரா,3011, சுவடிப் பதிப்பியல் வரலாறு, மெய்யப்பன் தமிழாய்வகம், சிதம்பரம்
- பரமசிவம். தா,கோ.( பதி ஆ) 197, அடிபதிப்பு நெறிமுறைகள், தமிழ் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்.
- சம்பந்தன், மா.சா, 1980, அச்சும் பதிப்பும், தமிழர் பதிப்பகம், சென்னை.5
- அறிவுடை நம்பி. மா, ச, இலட்சுமணன். சி. 2003 சுவடி பதிப்பாசிரியர்கள்,தஞ்சை பல்கலைக்கழகம்,தஞ்சாவூர்.

**WEB RESOURCES:**

- ❖ Tamil Heritage Foundation- [www.tamilheritage.org](http://www.tamilheritage.org) <http://www.tamilheritage.org>
- ❖ Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/library](http://www.tamilvu.org/library) <http://www.virtualvu.org/library>
- ❖ Project Madurai - [www.projectmadurai.org](http://www.projectmadurai.org).
- ❖ Chennai Library- [www.chennailibrary.com](http://www.chennailibrary.com) <<http://www.chennailibrary.com>>.
- ❖ Tamil Universal Digital Library- [www.ulib.prg](http://www.ulib.prg) <<http://www.ulib.prg>>.
- ❖ Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads.blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)
- ❖ Tamil Books on line- [books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)
- ❖ Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress [archive.org](http://archive.org)
- ❖ Tamil novels on line - [books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY		SKILL ORIENTED		✓	ENTREPRENEURSHIP	
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL	REGIONAL	✓	NATIONAL		GLOBAL	
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change		No Changes Made			New Course	✓

**\* Treat 20% as each unit (20\*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.**

COURSE OUTCOMES:	K LEVEL
------------------	---------

After studying this course, the students will be able to:

<b>CO1</b>	சுவடிகளின் வரலாறு வகைகளை வகைகளை தெரிந்து கொள்ளுதல்	<b>K1 to K5</b>
<b>CO2</b>	துறை சார் சுவடிகளை இனம் காணல்	<b>K1 to K5</b>
<b>CO3</b>	அரிய சுவடிகளை சேகரித்து பதிப்பிக்கும் பணியில் ஈடுபடல்	<b>K1 to K5</b>
<b>CO4</b>	தொழில் பண்பாட்டு விழும்பியங்களை கண்டுகொள்ளல்	<b>K1 to K5</b>
<b>CO5</b>	சுவடி பாதுகாப்பில் நவீன முறைகளை பயன்படுத்தும் திறன் பெரல்	<b>K1 to K5</b>

MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:										
--------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	3	2	1	3	3	2	3	3	2	1
CO2	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3
CO3	3	2	3	2	1	3	3	2	3	3
CO4	2	3	2	1	3	3	2	3	2	3
CO5	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3

**S- STRONG**

**M - MEDIUM**

**L - LOW**

CO / PO MAPPING:						
------------------	--	--	--	--	--	--

COS	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO 1	3	3			
CO 2	2	3			
CO 3	2	1			
CO 4	2	2			
CO 5	2	3			
<b>WEITAGE</b>	<b>13/15</b>	<b>11/15</b>			
<b>WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS</b>	<b>86.666</b>	<b>73.3333</b>			

LESSON PLAN:			
--------------	--	--	--

UNIT	COURSE NAME	HRS	PEDAGOGY
<b>I</b>	சுவடிகளின் வரலாறு, விளக்கம், சுவடிகளின் வகைகள், பனை ஓலைகள், சுவடி தயாரிப்பு , எழுத்தாணிகள் , சுவடி எழுத்துமுறை, சுவடி தொகுப்பு, வரலாறு, விளக்கம். இலக்கியத் தொகுப்புகள்	<b>2</b>	<b>Black Board/PPT Black Board/PPT</b>
<b>II</b>	சுவடி சேகரித்தல் - பதிப்பித்தல், சுவடி சேகரித்தல், அட்டவணைகள், சுவடி, சேகரிப்பு பணிகள், சுவடிப்பதிவு விளக்கம், சுவை விளக்க அட்டவணை, ஆவணங்கள், கடிதங்கள் பதிவு செய்தல், சுவடிகளில்	<b>2</b>	<b>Black Board/PPT</b>



	எழுதப்பட்டுள்ள முறைகள், குறியீடுகள், சுட்டெழுத்துக்கள், தமிழ் எண்கள்.		
<b>III</b>	சுவடி அமைப்பும் குறியீட்டு முறையும் - சுவடி பதிப்பித்தல், மூலபாடத் திறனாய்வு, பாட வேறுபாடு, சுவடி பதிப்பில் யாப்பில் தேவை, சுவடிகளை நூலாக்குதல் .	<b>2</b>	<b>Black Board/PPT</b>
<b>IV</b>	சுவடி காப்பகங்கள் சுவடிக்காப்பில் கல்வி நிறுவனங்கள் அரசு நிறுவனங்கள் பொது நிறுவனங்கள் சமய நிறுவனங்கள் தனியார் தொகுப்புகளின் பங்களிப்பு சுவடி பதிப்பு நிறுவனங்களில் பல்கலைக்கழகங்களின் பங்களிப்பு	<b>2</b>	<b>Black Board/PPT</b>
<b>V</b>	சுவடிகளை பாதுகாத்தல் ,சுவடிகள் அந்து போவதற்கான காரணங்கள், காத்தலின் பண்டைய முறைகள் , இயற்கை முறையில் பாதுகாத்தல், இரசாயன வகைப்பாடு. பழுது நீக்கும் முறைகள், நவீன பாதுகாப்பு முறைகள், சுவடி ஆபீஸ்களின் பயன்பாடு,	<b>2</b>	<b>Black Board/PPT</b>

<b>Learning Outcome Based Education &amp; Assessment (LOBE)</b>						
<b>Formative Examination - Blue Print</b>						
<b>Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)</b>						
Internal	Cos	K Level	Section A		Section B Either or Choice	Section C Either or Choice
			MCQs			
			No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
AI	CO2	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
CI	CO3	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
AII	CO4	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		4	4
		No. of Questions to be answered	4		2	2
		Marks for each question	1		5	8
		Total Marks for each section	4		10	16

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II							
	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either / Or Choice)	Section C (Either / Or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2			2	3.5714	7.5714
	K2	2			2	3.5714	
	K3		20		20	35.7142	35.7142
	K4			32	32	57.1428	57.1428
	K5						
	Marks	4	20	32	56	100	100
CIA II	K1	2			2	3.5714	7.5714
	K2	2			2	3.5714	
	K3		20		20	35.7142	35.7142
	K4			32	32	57.1428	57.1428
	K5						
	Marks	4	20	32	56	100	100

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**K5** – Evaluate and judge the value of information or ideas

**CO5** will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)						
S.No	COs	K - Level	Section A (MCQs)		Section B (Either / or Choice) With K - LEVEL	Section C (Either / or Choice) With K - LEVEL
			No. of Questions	K – Level		
1	CO1	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
2	CO2	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
3	CO3	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
4	CO4	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
5	CO5	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
No. of Questions to be Asked			10		10	10
No. of Questions to be answered			10		5	5
Marks for each question			1		5	8
Total Marks for each section			10		25	40
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)						

Distribution of Marks with K Level						
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either or Choice)	Section C (Either/ or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	5			5	3.57	3.57
K2	5			5	3.57	3.57
K3		50		50	35.72	35.72
K4			80	80	57.14	57.14
K5						
Marks	10	50	80	140	100	100

**NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.**

### Summative Examinations - Question Paper – Format

Q. No.	Unit	CO	K-level		
Answer ALL the questions				<b>PART – A</b>	
<b>(10 x 1 = 10 Marks)</b>					
1.	Unit - I	CO1	K1	a)	b)
				c)	d)
2.	Unit - I	CO1	K2	a)	b)
				c)	d)
3.	Unit - II	CO2	K1	a)	b)
				c)	d)
4.	Unit - II	CO2	K2	a)	b)
				c)	d)
5.	Unit - III	CO3	K1	a)	b)
				c)	d)
6.	Unit - III	CO3	K2	a)	b)
				c)	d)
7.	Unit - IV	CO4	K1	a)	b)
				c)	d)
8.	Unit - IV	CO4	K2	a)	b)
				c)	d)
9.	Unit - V	CO5	K1	a)	b)
				c)	d)
10.	Unit - V	CO5	K2	a)	b)
				c)	d)

Answer ALL the questions				PART – B	(5 x 5 = 25 Marks)
11. a)	Unit - I	CO1	K3		
OR					
11. b)	Unit - I	CO1	K3		
12. a)	Unit - II	CO2	K3		
OR					
12. b)	Unit - II	CO2	K3		
13. a)	Unit - III	CO3	K3		
OR					
13. b)	Unit - III	CO3	K3		
14. a)	Unit - IV	CO4	K3		
OR					
14. b)	Unit - IV	CO4	K3		
15. a)	Unit - V	CO5	K3		
OR					
15. b)	Unit - V	CO5	K3		

Answer ALL the questions				PART – C	(5 x 8 = 40 Marks)
16. a)	Unit - I	CO1	K4		
OR					
16. b)	Unit - I	CO1	K4		
17. a)	Unit - II	CO2	K4		
OR					
17. b)	Unit - II	CO2	K4		
18. a)	Unit - III	CO3	K4		
OR					
18. b)	Unit - III	CO3	K4		
19. a)	Unit - IV	CO4	K4		
OR					
19. b)	Unit - IV	CO4	K4		
20. a)	Unit - V	CO5	K4		
OR					
20. b)	Unit - V	CO5	K4		

# M.A., TAMIL

## Syllabus

Program Code: PTA

2023 - Onwards



**MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE**

(AUTONOMOUS)

**Re-accredited with “A” Grade by NAAC**

**PASUMALAI, MADURAI – 625 004**

**MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS),  
MADURAI – 625 004  
M.A TAMIL CURRICULUM**

*(For the students admitted from the academic year 2023-2024 onwards)*

Course Code	Title of the Course	Hrs	Credits	Maximum Marks		
				Int	Ext	Total
<b>FIRST SEMESTER</b>						
<b>Part – III</b>	<b>Core courses</b>					
23PTACC11	இக்கால இலக்கியம்	6	5	25	75	100
23PTACC12	அற இலக்கியம்	6	5	25	75	100
23PTACC13	தொல்காப்பியம் - எழுத்ததிகாரம்	6	4	25	75	100
<b>Part – III</b>	<b>Elective courses</b>					
23PTAEC11	இந்திய இலக்கியம்	6	3	25	75	100
23PTAEC12	உரையாசிரியர்கள்	6	3	25	75	100
<b>Total</b>		<b>30</b>	<b>20</b>	<b>125</b>	<b>375</b>	<b>500</b>
<b>SECOND SEMESTER</b>						
<b>Part – III</b>	<b>Core courses</b>					
23PTACC21	பக்தி இலக்கியம்	6	5	25	75	100
23PTACC22	காப்பிய இலக்கியம்	6	5	25	75	100
23PTACC23	தொல்காப்பியம் - சொல்லதிகாரம்	6	4	25	75	100
<b>Part – III</b>	<b>Elective courses</b>					
23PTAEC21	உலக இலக்கியம்	5	3	25	75	100
23PTAEC22	தொல்லியல்	5	3	25	75	100
<b>Part - IV</b>	<b>Skill Enhancement course</b>					
23PTASC21	சுவடியியல்	2	2	25	75	100
<b>Total</b>		<b>30</b>	<b>22</b>	<b>150</b>	<b>450</b>	<b>600</b>

Course Code	Title of the Course	Hrs	Credits	Maximum Marks		
				Int	Ext	Total
<b>THIRD SEMESTER</b>						
<b>Part – III</b>	<b>Core courses</b>					
23PTACC31	சிறுநிலக்கியம்	6	5	25	75	100
23PTACC32	தொல்காப்பியம் –பொருளதிகாரம் முன் ஐந்து இயல்கள்	6	5	25	75	100
23PTACC33	ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகள்	6	5	25	75	100
<b>Part - IV</b>	<b>Non Major Elective course</b>					
23PTANM31	பணித்தேர்வுத்தமிழ்	6	3	25	75	100
<b>Part – III</b>	<b>Elective course</b>					
23PTAEC31	இலக்கியத்திறனாய்வும் கொள்கைகளும்	4	3	25	75	100
<b>Part - IV</b>	<b>Skill Enhancement course</b>					
23PTASC31	விளம்பரக்கலை	2	2	25	75	100
<b>Total</b>		<b>30</b>	<b>23</b>	<b>150</b>	<b>450</b>	<b>600</b>
<b>FOURTH SEMESTER</b>						
<b>Part – III</b>	<b>Core courses</b>					
23PTACC41	சங்க இலக்கியம்	6	5	25	75	100
23PTACC42	தொல்காப்பியம் - பொருளதிகாரம் பின் நான்கு இயல்கள்	6	5	25	75	100
23PTACC43	ஒப்பிலக்கியம்	6	5	25	75	100
23PTAPRJ1	ஆய்வேடு	6	4	25	75	100
<b>Part – III</b>	<b>Elective course</b>					
23PTAEC41	இலக்கியமும் தொன்மமும்	4	3	25	75	100
<b>Part - IV</b>	<b>Skill Enhancement course</b>					
23PTASC41	தகுதித்தேர்வுத்தமிழ் - NET / SLET	2	2	25	75	100
<b>Part - V</b>	<b>Extension Activities</b>					
23PEXTG41	EXTENSION ACTIVITY	-	1	40	60	100
<b>Total</b>		<b>30</b>	<b>25</b>	<b>190</b>	<b>510</b>	<b>700</b>
<b>Grand Total</b>		<b>120</b>	<b>90</b>	<b>615</b>	<b>1785</b>	<b>2400</b>

# THIRD SEMESTER



# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

<b>Course Name</b>	சிற்றிலக்கியம்			
<b>Course Code</b>	23PTACC31	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
<b>Category</b>	CORE	6	-	5

### COURSE OBJECTIVES:

- தமிழில் மரபாகத்தோன்றி வழங்கும் இலக்கிய வகைகளாகிய சிற்றிலக்கியங்கள் குறித்து ஆழ்ந்த புலமை பெறுதல்.
- சிற்றிலக்கியங்களின் வடிவம், இடம்பெறும் யாப்புகள், கவிதை அழகுகள், புலவர் தனித்திறன் முதலியவற்றை ஆழமாக அறிதல்.
- பரணி, தூது, பள்ளு, குறவஞ்சி ஆகிய சிற்றிலக்கியங்களில் சிறப்புப்பயிற்சி பெறுதல். இவ்விலக்கியங்களை முழுமை நிலையில் / முக்கியமான பகுதிநிலையில் கற்றுப் புலமை பெறுதல்.
- கலம்பகம், அந்தாதி, பிள்ளைத்தமிழ், காவடிச்சிந்து ஆகிய இலக்கிய வகைகளிலும் முத்தொள்ளாயிரத்திலும் சிறப்புப்பயிற்சி பெறுதல். இவ்விலக்கிய வகைகளில் தனித்தன்மைகளை, சிறப்புகளை ஆழமாக அறிதல்.
- தமிழின் மரபான இலக்கிய வகை வளத்தில் தேர்ந்த புலமை பெறல்; சிற்றிலக்கியப் புலவர்களின் தனித்த இலக்கியப் பங்களிப்புகளை உணர்தல்; சிற்றிலக்கியங்களை க்காலச் சூழலிலும் சமூகச் சூழலிலும் வைத்து மதிப்பிடவும் புதிய சிற்றிலக்கியங்களைப் படைக்கவும் புலமை பெறல்.

### UNIT - I சிற்றிலக்கியங்களின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் 18

சிற்றிலக்கியங்களின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் – பொதுஅறிமுகம், பரணி, தூது, குறவஞ்சி, பள்ளு, கலம்பகம், பிள்ளைத்தமிழ், அந்தாதி, காவடிச்சிந்து, முத்தொள்ளாயிரம் குறித்த ஆழமான அறிமுகம். பாட்டியல்நூல்களும் பிரபந்த இலக்கணமும் குறித்த அறிமுகம்.

பாடப்பகுதி : கலிங்கத்துப்பரணி - இராசபாரம்பரியம்

### UNIT - II தமிழ்விடுதூது 18

தமிழ்விடுதூது- முழுமையும்

### UNIT - III குற்றாலக்குறவஞ்சி 18

குற்றாலக்குறவஞ்சி (சிங்கன்சிங்கிஉரையாடல்நீங்கலாக)

### UNIT - IV முக்கூடற்பள்ளு 18

முக்கூடற்பள்ளு- முழுமையும்

**UNIT - V**

மதுரைக்கலம்பகம், திருச்செந்தூர்ப்பிள்ளைத்தமிழ்,  
அபிராமிஅந்தாதி, அண்ணாமலைரெட்டியார்காவடிச்சிந்து

**18**

**பாடப்பகுதி:** மதுரைக்கலம்பகம் (புவனகுப்பு, அம்மாணை), திருச்செந்தூர்ப்பிள்ளைத்தமிழ் (2 பருவங்கள் – வாராணைப்பருவம், அம்புலிப்பருவம்), அபிராமிஅந்தாதி, (10 பாடல்கள் – பாடல்எண்கள்: 8, 10, 22, 24, 55, 69, 72, 77, 87, 95) – அண்ணாமலைரெட்டியார்காவடிச்சிந்து – 4 தலைப்புகளில்உள்ளபாடல்கள் (1. விநாயகர்துதி (திருவுற்றிலகுகங்க), 2. முருகன்துதி (சீர்வளர்பசுந்தோகை), 3. கமுகுமலைநகர் (தெள்ளுதமிழ்க்குதவு), 4. கோயில்வளம் (சென்னிகுளநகர்) - முத்தொள்ளாயிரம் (பாண்டியன்: 81. மரகதப்பூன்மன்னவர், 82. வாகைவனமாலை, 83. அரும்பவிழ்தார்க்கோதை, 84. கண்ணார்கதவம், 85. அந்தணர்ஆவோடு, 86. பறைநிறைகொல்யாணை, 87. மாணார்க்கடந்த, 88. மாறடுபோர்மன்னர், 89. புல்லாதார்வல்லே.)

**Total Lecture Hours****90****BOOKS FOR STUDY:**

- கலிங்கத்துப்பரணி, வெளியிடுவோர்: எஸ். ராஜம், சென்னை, 1960.
- கலிங்கத்துப்பரணி, உரையாசிரியர்: ஆ.வீ. கண்ணையநாயுடு, முல்லைநிலையம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 2012.
- மதுரைச்சொக்கநாதர்தமிழ்விடுதூது, பதிப்பாசிரியர் மகாமகோபாத்தியாய தாசுஷிணாத்திய கலாநிதி டாக்டர்உ.வே. சாமிநாதையர், மகாமகோபாத்தியாய டாக்டர்உ.வே. சாமிநாதையர் நூல்நிலையம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 1930, ஏழாம்பதிப்பு: 1994.
- முக்கூடற்பள்ளு, தெளிவுரை புலியூர்க்கேசிகன், சென்னை, முதற்பதிப்பு: ஏப்ரல் 1960.
- முத்தொள்ளாயிரம், உரையாசிரியர்: ந. சேதுரகுநாதன், திருநெல்வேலி, தென்னிந்திய சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக்கழகம், லிமிடெட், சென்னை, 1946.
- முத்தொள்ளாயிரம் மூலமும் தெளிவுரையும், வித்வான்ஆ. நாராயணவேலுப்பிள்ளை, வர்த்தமானன் பதிப்பகம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 1992.
- திருச்செந்தூர்ப்பிள்ளைத்தமிழ், பகழிக்கூத்தர், பு.சி. புன்னைவனநாத முதலியார் எழுதிய அரும்பொருள் விளக்கவுரையுடன், திருநெல்வேலி, தென்னிந்திய சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக்கழகம், சென்னை, 1977.
- பிள்ளைத்தமிழ்க் கொத்து (முதற்புத்தகம்) அரும்பொருள் விளக்கங்களுடன், திருநெல்வேலி, தென்னிந்திய சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக்கழகம், லிமிடெட், சென்னை, 1972.
- அபிராமிபட்டர்அருளிச்செய்த அபிராமியந்தாதி, உரையாசிரியர்ம.க. வேற்பிள்ளையவர்கள் விளக்கவுரையுடன், தி. இராசநாயகம் அவர்களால் சென்னபட்டணம்

வித்தியாநுபாலனயந்திரசாலையில் அச்சிற் பதிப்பிக்கப்பட்டது, நான்காம்பதிப்பு: ஏப்ரல் 1959

- காவடிச்சிந்து, அண்ணாமலைரெட்டியார், கு. அழகிரிசாமிபதிப்பு, விற்பனைஉரிமை: ஐந்திணைப்பதிப்பகம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 1988.
- அபிராமிஅந்தாதி, அபிராமிபட்டர், ச. தண்டபாணி தேசிகர் எழுதிய விருத்தியுரையுடன், இரண்டாம் பதிப்பு: 1954.

#### BOOKS FOR REFERENCES:

- சிற்றிலக்கியத் திறனாய்வு, ந.வீ. செயராமன், மணிவாசகர்பதிப்பகம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 1977.
- தமிழில் சிற்றிலக்கிய வரலாறு - முதற்பகுதி, தா. ஈசுவரபிள்ளை, தமிழ்ப்பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர், முதற்பதிப்பு: 2005.
- கலிங்கத்துப்பரணி ஒருமதிப்பீடு, க.ப. அறவாணன், ஜைன இளைஞர்மன்றம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: ஜனவரி 1976.
- அபிராமிஅந்தாதி விளக்கம்(பாகம் 1), கி.வா. ஜகந்நாதன், அமுதநிலையம் லிமிடெட், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 1964 (எழில்உதயம்), புதுப்பதிப்பு: செப்டம்பர் 1993.
- குறவஞ்சி இலக்கியம் (குறம், குறவஞ்சி, குளுவநாடகம்), டாக்டர் நிர்மலாமோகன், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை, முதற்பதிப்பு; ஏப்ரல் 1990.
- தமிழில் பிள்ளைத்தமிழ் இலக்கியம், எஸ். செளந்தரபாண்டியன், ஸ்டார்பிரசுரம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: ஜூன் 1989.
- பள்ளுஇலக்கியம் ஒருசமூகவியல் பார்வை, கோ. கேசவன், அன்னம்பிரைவேட் லிமிடெட், சிவகங்கை, முதற்பதிப்பு: 1981.

#### WEB RESOURCES:

- ❖ **Tamil Heritage Foundation- [www.tamilheritage.org](http://www.tamilheritage.org)**  
<<http://www.tamilheritage.org>>
- ❖ **Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library)**  
<http://www.virtualvu.org/library>
- ❖ **Project Madurai - [www.projectmadurai.org](http://www.projectmadurai.org).**
- ❖ **Chennai Library- [www.chennailibrary.com](http://www.chennailibrary.com)**  
<<http://www.chennailibrary.com>>.
- ❖ **Tamil Universal Digital Library- [www.ulib.prg](http://www.ulib.prg) <<http://www.ulib.prg>>.**
- ❖ **Tamil E-Books Downloads- [tamilbooksdownloads.blogspot.com](http://www.tamilbooksdownloads.blogspot.com)**
- ❖ **Tamil Books on line- [books.tamil cube.com](http://www.books.tamilcube.com)**
- ❖ **Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress [archive.org](http://www.archive.org)**
- ❖ **Tamil novels on line - [books.tamilcube.com](http://www.books.tamilcube.com)**

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY	✓	SKILL ORIENTED		ENTREPRENEURSHIP	
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL		REGIONAL	✓	NATIONAL	GLOBAL
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change	10	No Changes Made		New Course	
<b>* Treat 20% as each unit (20*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.</b>						

<b>COURSE OUTCOMES:</b>		<b>K LEVEL</b>
<b>After studying this course, the students will be able to:</b>		
<b>CO1</b>	தமிழின்மரபானஇலக்கியவகைகளின்வரலாற்றைஅறிதல்; குறிப்பிட்டசிற்றிலக்கியம்ஒவ்வொன்றின்தோற்றம், வளர்ச்சிநிலைகளைவரலாற்றுநோக்கில்அறிதல்.	<b>K1 to K5</b>
<b>CO2</b>	பரணி, தூது, பள்ளு, குறவஞ்சிஆகியசிற்றிலக்கியங்களில்சிறப்புப்பலமைபெறுதல்.	<b>K1 to K5</b>
<b>CO3</b>	கலம்பகம்,அந்தாதி,பிள்ளைத்தமிழ்,சிந்துஆகியசிற்றிலக்கியவகைகளிலும்முத்தொள் ளாயிரத்திலும்பலமைபெறுதல்.	<b>K1 to K5</b>
<b>CO4</b>	தமிழ்ச்சிற்றிலக்கியவகைகளின்வளத்தைஅறிந்துஅவற்றின்தனித்தஇலக்கியக்கொ டையை – இலக்கியவடிவம், யாப்புவடிவம், பொருண்மைகள், இலக்கியஅழகுகள்முதலியவற்றைஆழமாகஉணர்தல்.	<b>K1 to K5</b>
<b>CO5</b>	மரபானசிற்றிலக்கியவகைகளைஆய்வுக்கண்ணோட்டத்தில்அணுகவும், சிற்றிலக்கியவகைகளில்புதியபடைப்புகளைஆக்கவும்பயிற்சியும்பலமையும்பெறுதல்.	<b>K1 to K5</b>

<b>MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:</b>										
CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	2	2	3	3	3	2	3	2	2	3
CO2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2
CO3	2	2	1	3	2	3	2	2	2	3
CO4	2	2	3	3	3	3	2	3	2	3
CO5	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2

**S- STRONG** **M – MEDIUM** **L - LOW**

<b>CO / PO MAPPING:</b>					
COS	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO 1	3	3			
CO 2	3	1			
CO 3	2	3			
CO 4	2	2			
CO 5	3	2			
<b>WEITAGE</b>					
<b>WEIGHTED PERCENTA</b>					

GE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS					
LESSON PLAN:					
UNIT	சிறுநிலக்கியம்			HRS	PEDAGOGY
I	சிறுநிலக்கியங்களின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் – பொதுஅறிமுகம், பரணி, தூது, குறவஞ்சி, பள்ளு, கலம்பகம், பிள்ளைத்தமிழ், அந்தாதி, காவடிச்சிந்து, முத்தொள்ளாயிரம் குறித்த ஆழமான அறிமுகம். பாட்டியல் நூல்களும் பிரபந்த இலக்கணமும் குறித்த அறிமுகம். பாடப்பகுதி : கலிங்கத்துப்பரணி - இராசபாரம்பரியம்			18	Black Board/ PPT
II	தமிழ்விடுதூது- முழுமையும்			18	Black Board/PPT
III	குற்றாலக்குறவஞ்சி (சிங்கன் சிங்கி உரையாடல் நீங்கலாக)			18	Black Board/ PPT
IV	முக்கூடற்பள்ளு- முழுமையும்			18	Black Board/ PPT
V	மதுரைக்கலம்பகம், திருச்செந்தூர்ப்பிள்ளைத்தமிழ், அபிராமிஅந்தாதி, அண்ணாமலைரெட்டியார்காவடிச்சிந்து பாடப்பகுதி: மதுரைக்கலம்பகம் (புவனகுப்பு, அம்மாளை), திருச்செந்தூர்ப் பிள்ளைத்தமிழ் (2 பருவங்கள் – வாரானைப்பருவம், அம்புலிப்பருவம்), அபிராமிஅந்தாதி, (10 பாடல்கள் – பாடல்எண்கள்: 8, 10, 22, 24, 55, 69, 72, 77, 87, 95) – அண்ணாமலைரெட்டியார்காவடிச்சிந்து – 4 தலைப்புகளில் உள்ள பாடல்கள் (1. விநாயகர்துதி (திருவுற்றிலகுகங்க), 2. முருகந்துதி (சீர்வளர்பசுந்தோகை), 3. கமுகுமலைநகர் (தெள்ளுதமிழ்குதவு), 4. கோயில்வளம் (சென்னிகுளநகர்) - முத்தொள்ளாயிரம் (பாண்டியன்: 81. மரகதப்பூன் மன்னவர், 82. வாகை வனமாலை, 83. அரும்பவிழ்தார்க் கோதை, 84. கண்ணார்கதவம், 85. அந்தணர்ஆவோடு, 86. பறைநிறை கொல்யானை, 87. மாணார்க்கடந்த, 88. மாறடுபோர் மன்னர், 89. புல்லாதார்வல்லே.)			18	Black Board/ PPT

**Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)  
Formative Examination - Blue Print  
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)**

Internal	Cos	K Level	Section A		Section B Either or Choice	Section C Either or Choice
			MCQs			
			No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
AI	CO2	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
CI	CO3	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
AII	CO4	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		4	4
		No. of Questions to be answered	4		2	2
		Marks for each question	1		5	8
		Total Marks for each section	4		10	16

**Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II**

	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either / Or Choice)	Section C (Either / Or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2			2	3.5714	7.5714
	K2	2			2	3.5714	
	K3		20		20	35.7142	35.7142
	K4			32	32	57.1428	57.1428
	Marks	4	20	32	56	100	100
CIA II	K1	2			2	3.5714	7.5714
	K2	2			2	3.5714	
	K3		20		20	35.7142	35.7142
	K4			32	32	57.1428	57.1428
	Marks	4	20	32	56	100	100

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**K5 –** Evaluate and judge the value of information or ideas

**CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.**

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)						
S. No	COs	K - Level	Section A (MCQs)		Section B (Either / or Choice) With K - LEVEL	Section C (Either / or Choice) With K - LEVEL
			No. of Questions	K – Level		
1	CO1	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
2	CO2	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
3	CO3	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
4	CO4	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
5	CO5	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
No. of Questions to be Asked			10		10	10
No. of Questions to be answered			10		5	5
Marks for each question			1		5	8
Total Marks for each section			10		25	40
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)						

Distribution of Marks with K Level						
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either or Choice)	Section C (Either/ or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	5			5	3.57	3.57
K2	5			5	3.57	3.57
K3		50		50	35.72	35.72
K4			80	80	57.14	57.14
K5						
Marks	10	50	80	140	100	100
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.						

## Summative Examinations - Question Paper – Format

Q. No.	Unit	CO	K-level		
Answer ALL the questions				<b>PART – A</b>	<b>(10 x 1 = 10 Marks)</b>
1.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
2.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
3.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
4.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
5.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
6.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
7.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
8.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
9.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
10.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)



Answer ALL the questions				PART – B	(5 x 5 = 25 Marks)
11. a)	Unit - I	CO1	K3		
<b>OR</b>					
11. b)	Unit - I	CO1	K3		
12. a)	Unit - II	CO2	K3		
<b>OR</b>					
12. b)	Unit - II	CO2	K3		
13. a)	Unit - III	CO3	K3		
<b>OR</b>					
13. b)	Unit - III	CO3	K3		
14. a)	Unit - IV	CO4	K3		
<b>OR</b>					
14. b)	Unit - IV	CO4	K3		
15. a)	Unit - V	CO5	K3		
<b>OR</b>					
15. b)	Unit - V	CO5	K3		
Answer ALL the questions				PART – C	(5 x 8 = 40 Marks)
16. a)	Unit - I	CO1	K4		
<b>OR</b>					
16. b)	Unit - I	CO1	K4		
17. a)	Unit - II	CO2	K4		
<b>OR</b>					
17. b)	Unit - II	CO2	K4		
18. a)	Unit - III	CO3	K4		
<b>OR</b>					
18. b)	Unit - III	CO3	K4		
19. a)	Unit - IV	CO4	K4		
<b>OR</b>					
19. b)	Unit - IV	CO4	K4		
20. a)	Unit - V	CO5	K4		
<b>OR</b>					
20. b)	Unit - V	CO5	K4		

# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

<b>Course Name</b>	தொல்காப்பியம் – பொருளதிகாரம் முன் ஐந்து இயல்கள்			
<b>Course Code</b>	23PTACC32	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
<b>Category</b>	CORE	6	-	5
<b>COURSE OBJECTIVES:</b>				
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ அகப்புற இலக்கணங்களை இலக்கியச் சான்றுகளுடன் கற்றல்.</li><li>➤ களவியல் - கற்பியல்-பொருளியல் இலக்கணங்களை இலக்கியச் சான்றுகளோடு வாழ்வியலுடன் ஒப்பிட்டுக் கற்றல் தமிழ்த் தொல்குடிகளின் வாழ்க்கை முறையை அறிந்து கொள்ளுதல்.</li><li>➤ ஆண் - பெண் ஒழுக்கலாறுகள், போரியல் நெறிமுறைகளை அறிதல்.</li><li>➤ கூற்றுக்கள் அமையும் திறம் - சமூகப்பார்வையின் அவசியம் உணர்தல்.</li><li>➤ தொல்காப்பியரின் இலக்கியக் கோட்பாடுகளை அறியச்செய்தல் .</li></ul>				
<b>UNIT - I</b>	<b>அகம்</b>			<b>18</b>
அகத்திணைஇயல் (நூற்பா -1 முதல் நூற்பா 58 வரை)				
<b>UNIT - II</b>	<b>புறம்</b>			<b>18</b>
புறத்திணைஇயல் (நூற்பா- 59 முதல் நூற்பா 88 வரை)				
<b>UNIT - III</b>	<b>களவு</b>			<b>18</b>
களவியல் (நூற்பா -89 முதல் 139 நூற்பா வரை)				
<b>UNIT - IV</b>	<b>கற்பு</b>			<b>18</b>
கற்பியல் (நூற்பா -140 முதல் 192 நூற்பா வரை)				
<b>UNIT - V</b>	<b>பொருள்</b>			<b>18</b>
பொருளியல் (நூற்பா -193 முதல் 244 நூற்பா வரை)				
<b>Total Lecture Hours</b>				<b>90</b>

### BOOKS FOR STUDY:

- தொல்காப்பியம் பொருளதிகாரம், நச்சினார்க்கினியர் உரை, திருநெல்வேலி தென்னிந்திய சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், திருநெல்வேலி.
- பொருளதிகாரம், இளம்பூரணர் உரை, சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம் , சென்னை
- தொல்காப்பியம் - பொருளதிகாரம் 3 தொகுதிகள், பாவலர்ச. பாலசுந்தரம், தாமரை வெளியீட்டகம், தஞ்சாவூர்

### BOOKS FOR REFERENCES:

- தொல்காப்பியம் -விளக்கவுரை - முனைவர் ச.வே.சுப்பிரமணியன், சோம.இளவரசு- மணிவாசகர் பதிப்பகம்.
- தொல்காப்பியம் - பொருளதிகாரம் - க.வெள்ளைவாரணனார் - மாணவர்பதிப்பகம், தியாகராயநகர், சென்னை - முதற்பதிப்பு 2017.
- தொல்காப்பியம் செய்யுளியல் உரைவளம் - க .வெள்ளைவாரணனார், பதிப்புத்துறை,
- மதுரைகாமராசர் பல்கலைக்கழகம், 1989.
- தொல்காப்பிய இலக்கியக்கோட்பாடுகள் (கருத்தரங்கக்கட்டுரைகள்), 1998.
- சே. ஜீன்லாரன்ஸ், கு. பகவதி (பதிப்பாசிரியார்) உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை.
- தொல்காப்பியக் கவிதையியல், 1999. ச. அகத்தியலிங்கம், மணிவாசகர்பதிப்பகம், சென்னை.
- தொல்காப்பியப் பொருளதிகார ஆராய்ச்சி, மு. இராகவையங்கார் தமிழ்ச்சங்க வித்தியாலயம், மதுரை, 1979.
- பழந்தமிழர் நாகரிகம் அல்லது கருத்து, கா.சுப்பிரமணியபிள்ளை, கழகவெளியீடு, சென்னை.
- பண்டைத்தமிழர் போர் நெறி, புலவர்கா.கோவிந்தன், கௌரா பதிப்பகம், சென்னை. மு.ப.2011
- அற்றைநாட் காதலும் வீரமும், க.ப. அறவாணன், மெய்யப்பன் தமிழாய்வகம், சிதம்பரம், 2002.
- தொல்காப்பியர் காலத்தமிழர், புலவர்குழந்தை, பூம்புகார் பதிப்பகம், சென்னை, 2007.
- தொல்காப்பியம் - பொருட்படலம் புறத்திணையியல், 1942. ச. சோமசுந்தரபாரதியார்.

### WEB RESOURCES:

- ❖ **Tamil Heritage Foundation- [www.tamilheritage.org](http://www.tamilheritage.org)**  
<<http://www.tamilheritage.org>>
- ❖ **Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library)**  
<http://www.virtualvu.org/library>
- ❖ **Project Madurai - [www.projectmadurai.org](http://www.projectmadurai.org).**
- ❖ **Chennai Library- [www.chennailibrary.com](http://www.chennailibrary.com)**  
<<http://www.chennailibrary.com>>.



<b>WEITAGE</b>					
<b>WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS</b>					

**LESSON PLAN:**

<b>UNIT</b>	<b>தொல்காப்பியம் – பொருள் - I</b>	<b>HRS</b>	<b>PEDAGOGY</b>
<b>I</b>	அகத்திணை இயல் (நூற்பா -1 முதல் 58 வரை)	<b>18</b>	<b>Black Board/ PPT</b>
<b>II</b>	புறத்திணைஇயல் (நூற்பா- 59முதல் 88 வரை)	<b>18</b>	<b>Black Board/PPT</b>
<b>III</b>	களவியல்(நூற்பா- 89 முதல் 139 வரை)	<b>18</b>	<b>Black Board/ PPT</b>
<b>IV</b>	கற்பியல்(நூற்பா -140 முதல் 192வரை)	<b>18</b>	<b>Black Board/ PPT</b>
<b>V</b>	பொருளியல்(நூற்பா- 193 முதல் நூற்பா 244 வரை)	<b>18</b>	<b>Black Board/ PPT</b>

**Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)  
Formative Examination - Blue Print  
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)**

Internal	Cos	K Level	Section A		Section B Either or Choice	Section C Either or Choice
			MCQs			
			No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
AI	CO2	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
CI	CO3	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
AII	CO4	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		4	4
		No. of Questions to be answered	4		2	2
		Marks for each question	1		5	8
		Total Marks for each section	4		10	16

**Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II**

	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either / Or Choice)	Section C (Either / Or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2			2	3.5714	7.5714
	K2	2			2	3.5714	
	K3		20		20	35.7142	35.7142
	K4			32	32	57.1428	57.1428
	Marks	4	20	32	56	100	100
CIA II	K1	2			2	3.5714	7.5714
	K2	2			2	3.5714	
	K3		20		20	35.7142	35.7142
	K4			32	32	57.1428	57.1428
	Marks	4	20	32	56	100	100

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**K5 –** Evaluate and judge the value of information or ideas

**CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.**

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)						
S. No	COs	K - Level	Section A (MCQs)		Section B (Either / or Choice) With K - LEVEL	Section C (Either / or Choice) With K - LEVEL
			No. of Questions	K – Level		
1	CO1	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
2	CO2	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
3	CO3	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
4	CO4	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
5	CO5	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
No. of Questions to be Asked			10		10	10
No. of Questions to be answered			10		5	5
Marks for each question			1		5	8
Total Marks for each section			10		25	40
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)						

Distribution of Marks with K Level						
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either or Choice)	Section C (Either/ or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	5			5	3.57	3.57
K2	5			5	3.57	3.57
K3		50		50	35.72	35.72
K4			80	80	57.14	57.14
K5						
Marks	10	50	80	140	100	100
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.						

## Summative Examinations - Question Paper – Format

Q. No.	Unit	CO	K-level		
Answer ALL the questions				<b>PART – A</b>	<b>(10 x 1 = 10 Marks)</b>
1.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
2.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
3.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
4.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
5.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
6.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
7.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
8.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
9.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
10.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)



Answer ALL the questions				PART – B	(5 x 5 = 25 Marks)
11. a)	Unit - I	CO1	K3		
OR					
11. b)	Unit - I	CO1	K3		
12. a)	Unit - II	CO2	K3		
OR					
12. b)	Unit - II	CO2	K3		
13. a)	Unit - III	CO3	K3		
OR					
13. b)	Unit - III	CO3	K3		
14. a)	Unit - IV	CO4	K3		
OR					
14. b)	Unit - IV	CO4	K3		
15. a)	Unit - V	CO5	K3		
OR					
15. b)	Unit - V	CO5	K3		

Answer ALL the questions				PART – C	(5 x 8 = 40 Marks)
16. a)	Unit - I	CO1	K4		
OR					
16. b)	Unit - I	CO1	K4		
17. a)	Unit - II	CO2	K4		
OR					
17. b)	Unit - II	CO2	K4		
18. a)	Unit - III	CO3	K4		
OR					
18. b)	Unit - III	CO3	K4		
19. a)	Unit - IV	CO4	K4		
OR					
19. b)	Unit - IV	CO4	K4		
20. a)	Unit - V	CO5	K4		
OR					
20. b)	Unit - V	CO5	K4		

# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

Course Name	ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகள்			
Course Code	23PTACC33	L	P	C
Category	CORE	6	-	5
<b>COURSE OBJECTIVES:</b>				
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ ஆராய்ச்சியின் நோக்கத்தையும், ஆராய்ச்சியின்வழிஇலக்கிய, இலக்கணங்களின் ஆழமான பொருண்மையை அறியச் செய்தல்.</li><li>➤ ஆய்வுப்பொருண்மையை மாணவர்களுக்கு எடுத்துரைத்தல்.</li><li>➤ ஆய்வுமுறைகளைக் கற்பித்தல்.</li><li>➤ ஆய்வுக்குப் பயன்தரும் வகையிலான தரவுகளைச் சேகரிக்கும் வழிமுறைகளைக் கற்றுத் தருதல்.</li></ul>				
<b>UNIT - I</b>		<b>18</b>		
ஆய்வு-சொற்பொருள் விளக்கம் - ஆய்வுநோக்கம் - ஆய்வுப்பொருள் - ஆய்வுநாகரிகம்- ஆய்வாளரின் பண்புகள் - ஆய்வாளரின் தகுதிகள் - ஆய்வுச்சிக்கல்கள் - கருதுகோள் - கருதுகோளின் வகை-ஆய்வுக்கொடை.				
<b>UNIT - II</b>		<b>18</b>		
ஆய்வுத்திட்டமும் படிநிலைகளும் - தரவு சேகரித்தல் - ஆய்வின் பரப்பையும் எல்லையும் வரையறுத்தல் - தலைப்பு தேர்தல் - முன்னைய ஆய்வுகள் - ஆய்வு அனுபவங்கள் - பயன்பாடு - ஆய்வின் தேவை.				
<b>UNIT - III</b>		<b>18</b>		
ஆய்வுமுறைகளும் வகைகளும் - தமிழ் ஆய்வுமுறையின் தொடக்கம் - வளர்ச்சி - வகைகள்-மரபுவழி ஆய்வுமுறை - பழந்தமிழரின் ஆய்வுமுறைகள் - பகுப்புமுறை - விளக்கமுறை - பாராட்டு முறை-ஒப்பிட்டு ஆய்வு - கோட்பாட்டாய்வு - அமைப்பு ஆய்வுமுறை - இணைப்பு ஆய்வு - வரலாற்றியல்-உளவியல் அணுகுமுறைகள்.				
<b>UNIT - IV</b>		<b>18</b>		
தகவல் திரட்டலும், ஆய்வுதலும் - தகவல் திரட்டல் பயன்பாடும் உத்திகள் - முதன்மை ஆதாரங்கள்- துணைமை ஆதாரங்கள் - கள ஆய்வுமுறைகள் - உற்றுநோக்கல் - நேர்காணல் உத்திகள் (பேட்டி) - வகைகள் - வினாநிரல் - குறிப்பெடுத்தல் - குறிப்பு அட்டை தயாரித்தல் - நூலகப்பயன்பாடு - தொகுத்தல் - பகுத்தல்- குறிப்புகளை ஆளும் திறன் - ஆய்வறிக்கையை விரித்து எழுதுதல் - மேற்கோள் - அடிக்குறிப்பு- மூன்று எழுத்துப்படிகள்.				
<b>UNIT - V</b>		<b>18</b>		
ஆய்வேடு வரைவும் வடிவமும் - ஆய்வேட்டின் அமைப்பு - முன்னுரை - இயல்பகுப்பு - முடிவுரை- துணைநூற்பட்டியல் - சுருக்கக்குறியீட்டு விளக்கம் - பின்னிணைப்பு அட்டவணைகள் - விளக்கப்படங்கள்.				
<b>Total Lecture Hours</b>				<b>90</b>

**BOOKS FOR STUDY:**

- ஆய்வியல் அறிமுகம், - டாக்டர் தமிழண்ணல், மா.இலக்குமணன், செல்லப்பா பதிப்பகம், மயூராவளாகம், மதுரை -625 001.

**BOOKS FOR REFERENCES:**

- ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகள் - முனைவர் பொற்கோ, ஐந்திணைப்பதிப்பகம், 279 பாரதிசாலை, திருவல்லிக்கேணி, சென்னை - 600 005.
- ஆய்வியல் நெறிகள் - கு.வெ.பாலசுப்பிரமணியன், அனுராதா பதிப்பகம், சென்னை.
- ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகள், - முனைவர் மு. பொன்னுசாமி, மீனாட்சி புத்தகநிலையம்கிளை, 228, திருவல்லிக்கேணி நெடுஞ்சாலை, பாரிநிலையம்.
- ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகள்-முனைவர் சு.சக்திவேல் ( மெய்யப்பன் பதிப்பகம்), சிதம்பரம்.
- ஆராய்ச்சி முறைமைகள் - சித்திரபுத்திரன்.எச், சண்முகம்.ஆ, அன்னம் வெளியீடு, தஞ்சாவூர்.
- ஆய்வு நெறிமுறைகள், விசுவநாதன்.ஈ.சா., கிரியா வெளியீடு, சென்னை.
- இலக்கிய ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகள் - வேங்கடராமன்.சு, டாக்டர். முத்துச்சண்முகம், முத்துப்பதிப்பகம், மதுரை.

**WEB RESOURCES:**

- ❖ **Tamil Heritage Foundation- [www.tamilheritage.org](http://www.tamilheritage.org)**  
<<http://www.tamilheritage.org>>
- ❖ **Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library)**  
<http://www.virtualvu.org/library>
- ❖ **Project Madurai - [www.projectmadurai.org](http://www.projectmadurai.org).**
- ❖ **Chennai Library- [www.chennailibrary.com](http://www.chennailibrary.com)**  
<<http://www.chennailibrary.com>>.
- ❖ **Tamil Universal Digital Library- [www.ulib.prg](http://www.ulib.prg) <<http://www.ulib.prg>>.**
- ❖ **Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads.blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)**
- ❖ **Tamil Books on line- [books.tamil cube.com](http://books.tamilcube.com)**
- ❖ **Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress [archive.org](http://archive.org)**
- ❖ **Tamil novels on line - [books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)**

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY		SKILL ORIENTED		✓	ENTREPRENEURSHIP		
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL		REGIONAL		NATIONAL	✓	GLOBAL	
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change		No Changes Made			New Course		✓

**\* Treat 20% as each unit (20\*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.**

COURSE OUTCOMES:		K LEVEL
After studying this course, the students will be able to:		
CO1	ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகளை அறிவர்.	K1 to K5
CO2	இலக்கியத்தை ஆய்வுக்கு உட்படுத்தும் திறன்பெறுவர்.	K1 to K5
CO3	ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகளைப் பின்பற்றி ஆய்வேடாக அமைக்கும் அறிவைப் பெறுவர்.	K1 to K5
CO4	ஆராய்ச்சிக்குரிய தமிழாய்வு களங்களை விரிவாக அறிவர்.	K1 to K5
CO5	தரவுகளைச் சேகரிக்கும் வழிமுறைகளைக் கற்பர்.	K1 to K5

#### MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:

CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	2	2	3	3	3	2	3	2	2	3
CO2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2
CO3	2	2	1	3	2	3	2	2	2	3
CO4	2	2	3	3	3	3	2	3	2	3
CO5	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2

**S- STRONG**

**M - MEDIUM**

**L - LOW**

#### CO / PO MAPPING:

COS	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO 1	3	3			
CO 2	3	1			
CO 3	2	3			
CO 4	2	2			
CO 5	3	2			
WEITAGE					
WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS					

#### LESSON PLAN:

UNIT	ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகள்	HRS	PEDAGOGY
I	ஆய்வு – சொற்பொருள்விளக்கம் – ஆய்வுநோக்கம் – ஆய்வுப்பொருள் – ஆய்வுநாகரிகம் – ஆய்வாளரின்பண்புகள் – ஆய்வாளரின்தகுதிகள் – ஆய்வுச்சிக்கல்கள் - கருதுகோள் – கருதுகோளின்வகை – ஆய்வுக்கொடை.	18	Black Board/ PPT
II	ஆய்வுத்திட்டமும்படிநிலைகளும் – தகவல்தொகுத்தல் – ஆய்வின்பரப்பையும்எல்லையும்வரையறுத்தல் – தலைப்புதேர்தல் –	18	Black Board/PPT

	முன்னையஆய்வுகள் - ஆய்வுஅனுபவங்கள் - பயன்பாடு - ஆய்வின் தேவை.		
<b>III</b>	ஆய்வுமுறைகளும்வகைகளும் - தமிழ்ஆய்வுமுறையின்தொடக்கம் - வளர்ச்சி - வகைகள் - மரபுவழிஆய்வுமுறை - பழந்தமிழரின்ஆய்வுமுறைகள் - பகுப்புமுறை - விளக்கமுறை - பாராட்டுமுறை - ஒப்பிட்டுஆய்வு - கோட்பாட்டாய்வு - அமைப்புஆய்வுமுறை - இணைப்புஆய்வு - வரலாற்றியல் - உளவியல்அணுகுமுறைகள்.	<b>18</b>	<b>Black Board/ PPT</b>
<b>IV</b>	தகவல்திரட்டலும், ஆய்வுதலும் - தகவல்திரட்டப்பயன்படும்உத்திகள் - முதன்மைஆதாரங்கள் - துணைமைஆதாரங்கள் - களஆய்வுமுறைகள் - உற்றுநோக்கல் - நேர்காணல்உத்திகள் (பேட்டி) - வகைகள் - வினாநிரல் - குறிப்பெடுத்தல் - குறிப்புஅட்டைதயாரித்தல் - நூலகப்பயன்பாடு - தொகுத்தல் - பகுத்தல் - குறிப்புகளைஆளும்திறன் - ஆய்வறிக்கையைவிரித்துஎழுதுதல் - மேற்கோள் - அடிக்குறிப்பு - மூன்றுஎழுத்துபடிகள்.	<b>18</b>	<b>Black Board/ PPT</b>
<b>V</b>	ஆய்வேடுவரைவும்வடிவும் - ஆய்வேட்டின்அமைப்பு - முன்னுரை - இயல்பகுப்பு - முடிவுரை - துணைநூற்பட்டியல் - சுருக்ககுறியீட்டுவிளக்கம் - பின்னிணைப்புஅட்டவணைகள் - விளக்கப்படங்கள்.	<b>18</b>	<b>Black Board/ PPT</b>

**Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)  
Formative Examination - Blue Print  
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)**

Internal	Cos	K Level	Section A		Section B Either or Choice	Section C Either or Choice
			MCQs			
			No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
AI	CO2	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
CI	CO3	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
AII	CO4	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		4	4
		No. of Questions to be answered	4		2	2
		Marks for each question	1		5	8
		Total Marks for each section	4		10	16

**Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II**

	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either / Or Choice)	Section C (Either / Or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2			2	3.5714	7.5714
	K2	2			2	3.5714	
	K3		20		20	35.7142	35.7142
	K4			32	32	57.1428	57.1428
	Marks	4	20	32	56	100	100
CIA II	K1	2			2	3.5714	7.5714
	K2	2			2	3.5714	
	K3		20		20	35.7142	35.7142
	K4			32	32	57.1428	57.1428
	Marks	4	20	32	56	100	100

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**K5 –** Evaluate and judge the value of information or ideas

**CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.**

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)						
S. No	COs	K - Level	Section A (MCQs)		Section B (Either / or Choice) With K - LEVEL	Section C (Either / or Choice) With K - LEVEL
			No. of Questions	K – Level		
1	CO1	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
2	CO2	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
3	CO3	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
4	CO4	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
5	CO5	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
No. of Questions to be Asked			10		10	10
No. of Questions to be answered			10		5	5
Marks for each question			1		5	8
Total Marks for each section			10		25	40
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)						

Distribution of Marks with K Level						
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either or Choice)	Section C (Either/ or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	5			5	3.57	3.57
K2	5			5	3.57	3.57
K3		50		50	35.72	35.72
K4			80	80	57.14	57.14
K5						
Marks	10	50	80	140	100	100
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.						

## Summative Examinations - Question Paper – Format

Q. No.	Unit	CO	K-level		
Answer ALL the questions				<b>PART – A</b>	<b>(10 x 1 = 10 Marks)</b>
1.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
2.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
3.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
4.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
5.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
6.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
7.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
8.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
9.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
10.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)



Answer ALL the questions				PART – B	(5 x 5 = 25 Marks)
11. a)	Unit - I	CO1	K3		
OR					
11. b)	Unit - I	CO1	K3		
12. a)	Unit - II	CO2	K3		
OR					
12. b)	Unit - II	CO2	K3		
13. a)	Unit - III	CO3	K3		
OR					
13. b)	Unit - III	CO3	K3		
14. a)	Unit - IV	CO4	K3		
OR					
14. b)	Unit - IV	CO4	K3		
15. a)	Unit - V	CO5	K3		
OR					
15. b)	Unit - V	CO5	K3		

Answer ALL the questions				PART – C	(5 x 8 = 40 Marks)
16. a)	Unit - I	CO1	K4		
OR					
16. b)	Unit - I	CO1	K4		
17. a)	Unit - II	CO2	K4		
OR					
17. b)	Unit - II	CO2	K4		
18. a)	Unit - III	CO3	K4		
OR					
18. b)	Unit - III	CO3	K4		
19. a)	Unit - IV	CO4	K4		
OR					
19. b)	Unit - IV	CO4	K4		
20. a)	Unit - V	CO5	K4		
OR					
20. b)	Unit - V	CO5	K4		

# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

<b>Course Name</b>	பணித்தேர்வுத்தமிழ்			
<b>Course Code</b>	23PTANM31	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
<b>Category</b>	NME	6	-	3
<b>COURSE OBJECTIVES:</b>				
<ul style="list-style-type: none"><li>▶ தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றைப் பற்றிய ஒரு பொதுஅறிவுப் புலமைக்காக இப்பாடத்திட்டம் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது.</li><li>▶ தமிழ் இலக்கியவரலாற்றின் பொதுப் போக்குகளை அறிந்து கொள்ள வாய்ப்பளித்தல்.</li><li>▶ தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றில் பல்வேறு இலக்கிய வகைகள், கருத்தியல். படைப்பிலக்கியக் கோட்பாடுகளைக் கற்றறிந்துக் கொள்ளப் பயிற்சி தருதல்.</li><li>▶ தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றின் பாடுபொருள், உள்ளடக்கம், இலக்கியத்திறன் தொடர்பான மதிப்பீட்டுக் கட்டுரைகளை எழுதப் பயிற்சி தருதல்.</li></ul>				
<b>UNIT - I</b>		<b>18</b>		
சங்கத்தால் வளர்ந்த தமிழ் - முச்சங்க வரலாறு - சங்ககால இலக்கியம் - எட்டுத்தொகை, பத்துப்பாட்டு.				
<b>UNIT - II</b>		<b>18</b>		
சங்கமருவியகால இலக்கியம் - பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் - காப்பியங்களும் புராணங்களும் - ஐம்பெருங்காப்பியங்கள், ஐஞ்சிறுங்காப்பியங்கள் - கம்பராமாயணம் - பெரியபுராணம் - திருவிளையாடல்புராணம் - தலபுராணம்.				
<b>UNIT - III</b>		<b>18</b>		
சிற்றிலக்கியங்கள் - சமயம் வளர்த்ததமிழ் - சமணம், பௌத்தம், வைணவம், சைவம் - சைவ மடாலயங்கள் - சைவசித்தாந்தச் சாத்திரங்கள்.				
<b>UNIT - IV</b>		<b>18</b>		
சித்தர்கள் வளர்த்த தமிழ் - இசுலாம் வளர்த்த தமிழ் - கிறித்தவம் வளர்த்த தமிழ்.				
<b>UNIT - V</b>		<b>18</b>		
தற்கால இலக்கியங்கள் - கவிதை, நாடகம், நாவல், சிறுகதை, புதுக்கவிதை, ஹைக்கூ, சென்ரியு, ஊடகத்தமிழ், கட்டுரைஇலக்கியம்.				
<b>Total Lecture Hours</b>				<b>90</b>

**BOOKS FOR STUDY:**

- புதியநோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, தமிழண்ணல், மீனாட்சி புத்தகநிலையம், மதுரை.

**BOOKS FOR REFERENCES:**

- தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, சோம. இளவரசு, மணிவாசகர்பதிப்பகம், சென்னை.
- தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – முனைவர்மு.அருணாசலம், முனைவர் இராஜா வரதராஜா, NCBH, சென்னை.
- பன்முக நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, கா.வாசுதேவன், தேவன் பதிப்பகம், திருச்சிராப்பள்ளி.
- தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, எம்.ஆர்.அடைக்கலசாமி, வர்த்தமானன் பதிப்பகம், சென்னை.
- தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, மு.வரதராசனார், சாகித்திய அகாதெமி, சென்னை.

**WEB RESOURCES:**

- ❖ **Tamil Heritage Foundation- [www.tamilheritage.org](http://www.tamilheritage.org)**  
<<http://www.tamilheritage.org>>
- ❖ **Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library)**  
<http://www.virtualvu.org/library>
- ❖ **Project Madurai - [www.projectmadurai.org](http://www.projectmadurai.org).**
- ❖ **Chennai Library- [www.chennailibrary.com](http://www.chennailibrary.com)**  
<<http://www.chennailibrary.com>>.
- ❖ **Tamil Universal Digital Library- [www.ulib.prg](http://www.ulib.prg)** <<http://www.ulib.prg>>.
- ❖ **Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads.blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)**
- ❖ **Tamil Books on line- [books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)**
- ❖ **Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress [archive.org](http://archive.org)**
- ❖ **Tamil novels on line - [books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)**

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY	✓	SKILL ORIENTED		ENTREPRENEURSHIP			
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL		REGIONAL		NATIONAL	✓	GLOBAL	
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change		No Changes Made		New Course		✓	

**\* Treat 20% as each unit (20\*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.**

COURSE OUTCOMES:	K LEVEL
------------------	---------

After studying this course, the students will be able to:

<b>CO1</b>	சங்க இலக்கியம் தொடங்கி, இக்கால இலக்கியம் வரை பல்வேறு இலக்கிய வகைகளின் அமைப்புமுறைகளைக் கற்பர்.	<b>K1 to K5</b>
<b>CO2</b>	தமிழ் இலக்கிய வகைகளின் பாடுபொருள், உள்ளடக்கச் செய்திப் போக்குகளை அறிந்து கொள்வர்.	<b>K1 to K5</b>
<b>CO3</b>	பல்வேறு இலக்கியப் படைப்பாளிகளின் படைப்புத் திறனையும், படைப்புக் கோட்பாடுகளையும் மாணவர்கள் அறிவர்.	<b>K1 to K5</b>
<b>CO4</b>	போட்டித்தேர்வுகளை எதிர்கொண்டு வெற்றி பெற்று அரசுப்பணி பெறுவர்.	<b>K1 to K5</b>
<b>CO5</b>	தமிழின் இலக்கிய வளங்களை அறிந்து கொள்வர்	<b>K1 to K5</b>

MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:										
--------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
<b>CO1</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>CO2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>
<b>CO3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>CO4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>CO5</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>2</b>

**S- STRONG**

**M - MEDIUM**

**L - LOW**

CO / PO MAPPING:					
------------------	--	--	--	--	--

COS	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
<b>CO 1</b>	<b>3</b>	<b>3</b>			
<b>CO 2</b>	<b>3</b>	<b>1</b>			
<b>CO 3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>			
<b>CO 4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			
<b>CO 5</b>	<b>3</b>	<b>2</b>			
<b>WEITAGE</b>					
<b>WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS</b>					

LESSON PLAN:			
--------------	--	--	--

UNIT	பணித்தேர்வுத்தமிழ்	HRS	PEDAGOGY
<b>I</b>	சங்கத்தால் வளர்ந்த தமிழ் - முச்சங்க வரலாறு - சங்ககால இலக்கியம் - எட்டுத்தொகை, பத்துப்பாட்டு.	<b>18</b>	<b>Black Board/ PPT</b>
<b>II</b>	சங்க மருவியகால இலக்கியம் - பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் - காப்பியங்களும் புராணங்களும் - ஐம்பெருங்காப்பியங்கள்,	<b>18</b>	<b>Black Board/PPT</b>

	ஐஞ்சிறுங்காப்பியங்கள் - கம்பராமாயணம் - பெரியபுராணம் - திருவிளையாடல்புராணம் - தலபுராணம்.		
<b>III</b>	சிற்றிலக்கியங்கள் - சமயம்வளர்த்ததமிழ் - சமணம், பௌத்தம், வைணவம், சைவம் - சைவமடாலயங்கள் - சைவசித்தாந்தச் சாத்திரங்கள்.	<b>18</b>	<b>Black Board/ PPT</b>
<b>IV</b>	சித்தர்கள் வளர்த்த தமிழ் - இசுலாம் வளர்த்த தமிழ் - கிறித்தவம் வளர்த்த தமிழ்.	<b>18</b>	<b>Black Board/ PPT</b>
<b>V</b>	தற்கால இலக்கியங்கள் - கவிதை, நாடகம், நாவல், சிறுகதை, புதுக்கவிதை, ஹைக்கூ, சென்ரியு, ஊடகத்தமிழ், கட்டுரை இலக்கியம்.	<b>18</b>	<b>Black Board/ PPT</b>

Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE) Formative Examination - Blue Print Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)						
Internal	Cos	K Level	Section A		Section B Either or Choice	Section C Either or Choice
			MCQs			
			No. of Questions	K - Level		
<b>CI</b>	<b>CO1</b>	<b>K1 – K5</b>	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
<b>AI</b>	<b>CO2</b>	<b>K1 – K5</b>	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
<b>CI</b>	<b>CO3</b>	<b>K1 – K5</b>	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
<b>AII</b>	<b>CO4</b>	<b>K1 – K5</b>	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
<b>Question Pattern CIA I &amp; II</b>		<b>No. of Questions to be asked</b>	4		4	4
		<b>No. of Questions to be answered</b>	4		2	2
		<b>Marks for each question</b>	1		5	8
		<b>Total Marks for each section</b>	4		10	16

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II							
	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either / Or Choice)	Section C (Either / Or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2			2	3.5714	7.5714
	K2	2			2	3.5714	
	K3		20		20	35.7142	35.7142
	K4			32	32	57.1428	57.1428
	Marks	4	20	32	56	100	100
CIA II	K1	2			2	3.5714	7.5714
	K2	2			2	3.5714	
	K3		20		20	35.7142	35.7142
	K4			32	32	57.1428	57.1428
	Marks	4	20	32	56	100	100

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**K5** – Evaluate and judge the value of information or ideas

**CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.**

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)						
S. No	COs	K - Level	Section A (MCQs)		Section B (Either / or Choice) With K - LEVEL	Section C (Either / or Choice) With K - LEVEL
			No. of Questions	K – Level		
1	CO1	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
2	CO2	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
3	CO3	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
4	CO4	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
5	CO5	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
No. of Questions to be Asked			10		10	10
No. of Questions to be answered			10		5	5
Marks for each question			1		5	8
Total Marks for each section			10		25	40
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)						

Distribution of Marks with K Level						
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either or Choice)	Section C (Either/ or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	5			5	3.57	3.57
K2	5			5	3.57	3.57
K3		50		50	35.72	35.72
K4			80	80	57.14	57.14
K5						
Marks	10	50	80	140	100	100

**NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.**

### Summative Examinations - Question Paper – Format

Q. No.	Unit	CO	K-level		
Answer ALL the questions				<b>PART – A</b>	
				<b>(10 x 1 = 10 Marks)</b>	
1.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K1</b>	a)	b)
				c)	d)
2.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K2</b>	a)	b)
				c)	d)
3.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K1</b>	a)	b)
				c)	d)
4.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K2</b>	a)	b)
				c)	d)
5.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K1</b>	a)	b)
				c)	d)
6.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K2</b>	a)	b)
				c)	d)
7.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K1</b>	a)	b)
				c)	d)
8.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K2</b>	a)	b)
				c)	d)
9.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K1</b>	a)	b)
				c)	d)
10.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K2</b>	a)	b)
				c)	d)

Answer ALL the questions				PART – B	(5 x 5 = 25 Marks)
11. a)	Unit - I	CO1	K3		
OR					
11. b)	Unit - I	CO1	K3		
12. a)	Unit - II	CO2	K3		
OR					
12. b)	Unit - II	CO2	K3		
13. a)	Unit - III	CO3	K3		
OR					
13. b)	Unit - III	CO3	K3		
14. a)	Unit - IV	CO4	K3		
OR					
14. b)	Unit - IV	CO4	K3		
15. a)	Unit - V	CO5	K3		
OR					
15. b)	Unit - V	CO5	K3		

Answer ALL the questions				PART – C	(5 x 8 = 40 Marks)
16. a)	Unit - I	CO1	K4		
OR					
16. b)	Unit - I	CO1	K4		
17. a)	Unit - II	CO2	K4		
OR					
17. b)	Unit - II	CO2	K4		
18. a)	Unit - III	CO3	K4		
OR					
18. b)	Unit - III	CO3	K4		
19. a)	Unit - IV	CO4	K4		
OR					
19. b)	Unit - IV	CO4	K4		
20. a)	Unit - V	CO5	K4		
OR					
20. b)	Unit - V	CO5	K4		



# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

### FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

<b>Course Name</b>	இலக்கியத்திறனாய்வும் கொள்கைகளும்			
<b>Course Code</b>	23PTAEC31	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
<b>Category</b>	ELECTIVE	4	-	3

#### COURSE OBJECTIVES:

- இலக்கியத் திறனாய்வு, இலக்கியக் கொள்கைகள் ஆகியவற்றின் வரையறைகளை அறியச் செய்தல்.
- இலக்கியத் திறனாய்வுக்கும் இலக்கியக் கொள்கைக்குமிடையிலான உறவை உணர்த்தல்.
- சங்கஇலக்கியம் முதல் நவீனஇலக்கியம் வரையிலான இலக்கிய, இலக்கண வரலாற்றில் இலக்கியக் கொள்கைமாற்றங்கள் பொதிந்திருப்பதையும் உரையாசிரியர்களிடம் காணப்படும் திறனாய்வுக் கூறுகளையும் புலப்படுத்துதல்.
- நவீனஇலக்கியக் காலத்தில் திறனாய்வு தனிச்செயல்பாடாக உருவானதன் காரணங்களைப் புலப்படுத்துதல்.
- தமிழ் இலக்கியத் திறனாய்வு வரலாற்றைக் கால அடிப்படையில் போக்குகள், கருத்து வேறுபாடுகள், மாறுபாடுகள் ஆகியவற்றினூடாக அறிமுகப்படுத்தல்.
- வரலாற்றுப் போக்கில் உருவான இலக்கியத் திறனாய்வின் வகைகளை அவற்றின் பின்னணியோடு விளங்கிக் கொள்ளச் செய்தல்.
- இலக்கியத் திறனாய்வு வகைகளை இலக்கியத்தோடு பொருத்தி, மதிப்பிடும் முறைகளைப் பயிற்றுதல்.

#### UNIT - I

12

அடிப்படைக்கூறுகள்:

இலக்கியம் – செய்யுள் – யாப்பு – பாட்டு – இவற்றிற்கான சொற்பொருள் விளக்கம் – திறனாய்வு – சொற்பொருள் – இலக்கியத் திறனாய்வு – இலக்கியக் கொள்கை – இலக்கிய வரலாறு – இவற்றிற்கிடையேயான உறவு.

#### UNIT - II

12

இலக்கியக் கொள்கையும் தமிழும்:

இலக்கியக் கொள்கை – வரையறை – சங்கஇலக்கியம் – அறஇலக்கியம் – பக்திஇலக்கியம் – சிற்றிலக்கியம் – காப்பியம் முதலியவற்றின் இலக்கியக் கொள்கைகள்.

**UNIT - III****12**

புதுத்திறனாய்வு:

புதுத்திறனாய்வுக் கோட்பாட்டாளர்கள் - ஐ.ஏ.ரிச்சர்ட்சு, கிளயான்த்புரூக்ஸ் - புதுத்திறனாய்வுக் கோட்பாடு - ஆழ்ந்தவாசிப்பு, முரண், இறுக்கம், உணர்ச்சி, உருவகம், கவிதையின் ஆழ்ந்த பொருள், கவிதையின் முழுமை, இன்னபிற...

**UNIT - IV****12**

திறனாய்வுவகைகள்:

படைப்பு வழித் திறனாய்வு, மரபுவழித் திறனாய்வு, விதிமுறைத் திறனாய்வு, முருகியல் (அழகியல்) திறனாய்வு, விளக்கமுறைத் திறனாய்வு, வரலாற்றுமுறைத் திறனாய்வு, வாழ்க்கை வரலாற்று வழித் திறனாய்வு, ஒப்பீட்டுமுறைத் திறனாய்வு முதலியன.

**UNIT - V****12**

நவீனத் திறனாய்வின் வகைகள்:

மார்க்சியத் திறனாய்வு, அமைப்பியல் திறனாய்வு, பின் அமைப்பியல் திறனாய்வு, உளப் பகுப்பாய்வுத் திறனாய்வு (சிக்மெண்ட்பிராய்டு), மூலப்படிவத் திறனாய்வு (கார்ல்யூங்), பெண்ணியத் திறனாய்வு, தலித்தியத் திறனாய்வு, நவீனத்துவம், பின் நவீனத்துவம் - திறனாய்வு முறைகள், தமிழ்த் திறனாய்வாளர்கள் (டி.கே.சி., க.நா.சு., சி.சு.செல்லப்பா, க.கைலாசபதி, கா.சிவத்தம்பி, கோ.கேசவன், எம்.ஏ.நுஃமான், கோவைஞானி, தி.சு.நடராசன், க.பூரணச்சந்திரன், ராஜ்கௌதமன், க.பஞ்சாங்கம், தமிழவன், அ.ராமசாமி) பயன்படுத்திய விதங்களை விளக்குதல்.

**Total Lecture Hours 60****BOOKS FOR STUDY:**

- தமிழ்இலக்கியத் திறனாய்வு வரலாறு, க.பஞ்சாங்கம், அன்னம் வெளியீடு, சிவகங்கை, 1990.
- திறனாய்வுக்கலை - கொள்கைகளும் அணுகுமுறைகளும் - தி.சு.நடராசன், நியூசெஞ்சுரி புக்ஹவுஸ், சென்னை. 2016.
- இருபதாம் நூற்றாண்டின் இலக்கியக் கோட்பாடுகள் - அ.அ.மணவாளன், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை.1995.
- அமைப்பிலும் அதன்பிறகும் - தமிழவன், அடையாளம், திருச்சி, 2019.
- தமிழியல் கோட்பாடுகள் - துரை.சீனிச்சாமி, அனன்யா பதிப்பகம், தஞ்சாவூர், 2005.
- அகத்திணைக் கோட்பாடும் சங்க அகக்கவிதைமரபும் - பெ.மாதையன், பாவை பப்ளிகேஷன், சென்னை.2009.

- இருத்தலியமும் மார்க்ஸியமும் – எஸ்.வி.ராஜதுரை, விடியல் பதிப்பகம், கோவை.2011.
- இலக்கியமும் மார்க்ஸியமும் – சி.இ.மறைமலை, மணிவாசகர் நூலகம், சென்னை.1992.
- மேலை இலக்கியத் திறனாய்வு வரலாறு – வை.சச்சிதானந்தன், மதுரைகாமராசர் பல்கலைக்கழகப் பதிப்பு, மதுரை.1999.
- மேலை இலக்கியத் திறனாய்வு அறிமுகம் – மீனாட்சி, முருகரத்தினம், என்னெஸ் பப்ளிகேஷன்ஸ், மதுரை 1987.
- An Introduction to Literary Theory, Lalitha Ramamurthi, University of Madras. 2006.

#### BOOKS FOR REFERENCES:

- இலக்கியமும் திறனாய்வுக் கோட்பாடுகளும் – க.பஞ்சாங்கம், அன்னம் வெளியீடு, சிவகங்கை.2016.
- திறனாய்வுக் கொள்கைகள் – தி.சு.நடராசன், அன்னம் வெளியீடு, சிவகங்கை, 1990.
- தமிழில் திறனாய்வுப் பனுவல்கள் – தி.சு. நடராசன், க.பஞ்சாங்கம், (தொகு.ஆ.)சாகித்திய அகாடெமி வெளியீடு, சென்னை. 2014.
- மார்க்ஸியமும் தமிழ் இலக்கியமும் – ஞானி, மெய்யப்பன் பதிப்பகம், சிதம்பரம், 2001.
- சிக்மண்ட்ஃப்ராய்டு – உளப்பகுப்பாய்வு அறிவியல் – தி.கு.இரவிச்சந்திரன், அலைகள் வெளியீட்டகம், சென்னை.2015.
- தமிழ்க்கவிதையும் மொழிதல் கோட்பாடும் – தமிழவன், காவ்யா பதிப்பகம், சென்னை.1995.
- தமிழ்இலக்கியங்கள் கட்டவிழ்ப்பும் கட்டமைப்பும் – எல்.இராமமூர்த்தி, காவ்யா, சென்னை.2005.
- தமிழ்இலக்கியக் கோட்பாடுகள், முத்துச்சண்முகன், திருநெல்வேலி தென்னிந்திய சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக்கழகம் லிமிடெட், சென்னை.1989.
- தொல்காப்பியர் முதல் தெரிதா வரை – பொ.நா.கமலா, காவ்யா, சென்னை.2007.
- தலித்தியம் – சு.சண்முகசுந்தரம், (தொகு.ஆ.)காவ்யா, சென்னை.1996.
- திறனாய்வுக்கலை – தி.சு.நடராசன், நியூசெஞ்சுரிபுக்ஹவுஸ், சென்னை 2006.
- நவீனவாசிப்புகள் – மொ.இளம்பரிதி, காவ்யா, சென்னை.2008.
- இலக்கியக் கொள்கைகள் – ரெனிவெல்லாக் மற்றும் ஆஸ்டின்வாரன் (இல. குளோரியாசுந்தரமதி, மொ.ஆ.), உலகத்தமிழாராய்ச்சிநிலையம், சென்னை. 1985.
- இசங்கள் ஆயிரம் – எம்.ஜி.சுரேஷ், மருதாபதிப்பகம், சென்னை. 2005.

- மார்க்சியமும் இலக்கியத்தில் நவீனத்துவமும் –அ.மார்க்ஸ், பொன்னி புத்தகமையம், சென்னை.1991.
- இலக்கியத் திறனாய்வியல் – அன்றும் இன்றும் – முனைவர் . உ. கருப்பத்தேவன் , பாவை பதிப்பகம், சென்னை.
- இலக்கியத் திறனாய்வு இசங்கள், கொள்கைகள் , முனைவர் அரங்க.சுப்பையா, பாவை பதிப்பகம்,சென்னை.

#### WEB RESOURCES:

- ❖ **Tamil Heritage Foundation- [www.tamilheritage.org](http://www.tamilheritage.org)**  
<<http://www.tamilheritage.org>>
- ❖ **Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library)**  
<http://www.virtualvu.org/library>
- ❖ **Project Madurai - [www.projectmadurai.org](http://www.projectmadurai.org).**
- ❖ **Chennai Library- [www.chennailibrary.com](http://www.chennailibrary.com)**  
<<http://www.chennailibrary.com>>.
- ❖ **Tamil Universal Digital Library- [www.ulib.prg](http://www.ulib.prg) <<http://www.ulib.prg>>.**
- ❖ **Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads.blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)**
- ❖ **Tamil Books on line- [books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)**
- ❖ **Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress [archive.org](http://archive.org)**
- ❖ **Tamil novels on line - [books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)**

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY		SKILL ORIENTED		✓	ENTREPRENEURSHIP	
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL	REGIONAL	NATIONAL		✓	GLOBAL	
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change		No Changes Made			New Course	

**\* Treat 20% as each unit (20\*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.**

COURSE OUTCOMES:		K LEVEL
After studying this course, the students will be able to:		
CO1	இலக்கியத்திறனாய்வு என்பது இலக்கியக் கொள்கை சார்ந்தது என்னும் தெளிவு பெறுதல்.	K1 to K5
CO2	அந்தத் தெளிவினூடாகத் தமிழ்இலக்கியத் திறனாய்வு வரலாற்று மாற்றங்கள் பற்றிய தோர்ந்த அறிவைப் பெறுதல்.	K1 to K5
CO3	தமிழ் இலக்கணங்களில் (பொருள், யாப்பு, அணி) காணப்பெறும் இலக்கியக் கொள்கைகளையும், அவற்றின் வழியாக உரைகளில் அமைந்துள்ள திறனாய்வுக் கூறுகளையும் கொண்டு தமிழ் இலக்கியத் திறனாய்வு மரபை இனங்காணல்.	K1 to K5
CO4	டி.கே.சி., க.நா.சு., சி.சு.செல்லப்பா, க.கைலாசபதி, கா.சிவதம்பி, ராஜ்கௌதமன், தமிழவன், க.பூரணச்சந்திரன், க.பஞ்சாங்கம் போன்ற திறனாய்வாளர்களின் பங்களிப்புகளை நுட்பவேறுபாடுகளுடன் பயின்று உள்வாங்குதல்.	K1 to K5
CO5	திறனாய்வுப் புலமையைப் பயன்படுத்தி, இலக்கியத்தைத் திறனாய்கின்ற ஆற்றலைப் பெறுதல்.	K1 to K5

#### MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:

CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	3	2	3	3	3	2	3	2	2	3
CO2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2
CO3	2	2	1	3	2	3	2	2	2	3
CO4	2	2	3	3	3	3	2	3	2	3
CO5	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2

**S- STRONG**

**M - MEDIUM**

**L - LOW**

#### CO / PO MAPPING:

COS	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO 1	3	3			
CO 2	3	1			
CO 3	2	3			
CO 4	2	2			
CO 5	3	2			
WEITAGE					
WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS					

#### LESSON PLAN:

UNIT		HRS	PEDAGOGY
	இலக்கியத்திறனாய்வும் கொள்கைகளும்		

I	<p>அடிப்படைக்கூறுகள்: இலக்கியம் - செய்யுள் - யாப்பு - பாட்டு - இவற்றிற்கானசொற்பொருள்விளக்கம் - திறனாய்வு - சொற்பொருள் - இலக்கியத்திறனாய்வு - இலக்கியக்கொள்கை - இலக்கியவரலாறு - இவற்றிற்கிடையேயானஉறவு.</p>	12	Black Board/ PPT
II	<p>இலக்கியக் கொள்கையும் தமிழும்: இலக்கியக் கொள்கை - வரையறை - சங்கஇலக்கியம் - அறஇலக்கியம் - பக்திஇலக்கியம் - சிற்றிலக்கியம் - காப்பியம் முதலியவற்றின் இலக்கியக் கொள்கைகள்.</p>	12	Black Board/ PPT
III	<p>புதுத்திறனாய்வு: புதுத்திறனாய்வுக் கோட்பாட்டாளர்கள் - ஐ.ஏ.ரிச்சர்ட்சு, கிளயான்த்புரூக்ஸ் - புதுத்திறனாய்வுக்கோட்பாடு - ஆழ்ந்த வாசிப்பு, முரண், இறுக்கம், உணர்ச்சி, உருவகம், கவிதையின் ஆழப்பொருள், கவிதையின் முழுமை, இன்னபிற.</p>	12	Black Board/ PPT
IV	<p>திறனாய்வுவகைகள்: படைப்புவழித் திறனாய்வு, மரபுவழித் திறனாய்வு, விதிமுறைத் திறனாய்வு, முருகியல் (அழகியல்) திறனாய்வு, விளக்கமுறைத் திறனாய்வு, வரலாற்றுமுறைத் திறனாய்வு, வாழ்க்கை வரலாற்றுவழித் திறனாய்வு, ஒப்பீட்டுமுறைத் திறனாய்வு முதலியன.</p>	12	Black Board/ PPT
V	<p>நவீனத்திறனாய்வின் வகைகள்: மார்க்சியத் திறனாய்வு, அமைப்பியல் திறனாய்வு, பின்அமைப்பியல் திறனாய்வு, உளப்பகுப்பாய்வுத் திறனாய்வு (சிக்மெண்ட்பிராய்டு), மூலப்படிவத் திறனாய்வு (கார்ல்யூங்), பெண்ணியத் திறனாய்வு, தலித்தியத் திறனாய்வு, நவீனத்துவம், பின்நவீனத்துவம் - திறனாய்வு முறைகள், தமிழ்த் திறனாய்வாளர்கள் (டி.கே.சி., க.நா.ச., சி.சு.செல்லப்பா, க.கைலாசபதி, கா.சிவத்தம்பி, கோ.கேசவன், எம்.ஏ.நுஃமான், கோவைஞானி, தி.சு.நடராசன், க.பரணச்சந்திரன், ராஜ்கௌதமன், க.பஞ்சாங்கம், தமிழவன், அ.ராமசாமி) பயன்படுத்திய விதங்களை விளக்குதல்.</p>	12	Black Board/ PPT

**Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)  
Formative Examination - Blue Print  
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)**

Internal	Cos	K Level	Section A		Section B Either or Choice	Section C Either or Choice
			MCQs			
			No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
AI	CO2	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
CI	CO3	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
AII	CO4	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		4	4
		No. of Questions to be answered	4		2	2
		Marks for each question	1		5	8
		Total Marks for each section	4		10	16

**Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II**

	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either / Or Choice)	Section C (Either / Or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2			2	3.5714	7.5714
	K2	2			2	3.5714	
	K3		20		20	35.7142	35.7142
	K4			32	32	57.1428	57.1428
	Marks	4	20	32	56	100	100
CIA II	K1	2			2	3.5714	7.5714
	K2	2			2	3.5714	
	K3		20		20	35.7142	35.7142
	K4			32	32	57.1428	57.1428
	Marks	4	20	32	56	100	100

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**K5 –** Evaluate and judge the value of information or ideas

**CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.**

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)						
S. No	COs	K - Level	Section A (MCQs)		Section B (Either / or Choice) With K - LEVEL	Section C (Either / or Choice) With K - LEVEL
			No. of Questions	K – Level		
1	CO1	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
2	CO2	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
3	CO3	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
4	CO4	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
5	CO5	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
No. of Questions to be Asked			10		10	10
No. of Questions to be answered			10		5	5
Marks for each question			1		5	8
Total Marks for each section			10		25	40
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)						

Distribution of Marks with K Level						
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either or Choice)	Section C (Either/ or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	5			5	3.57	3.57
K2	5			5	3.57	3.57
K3		50		50	35.72	35.72
K4			80	80	57.14	57.14
K5						
Marks	10	50	80	140	100	100
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.						



## Summative Examinations - Question Paper – Format

Q. No.	Unit	CO	K-level		
Answer ALL the questions				<b>PART – A</b>	
				<b>(10 x 1 = 10 Marks)</b>	
1.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
2.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
3.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
4.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
5.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
6.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
7.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
8.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
9.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
10.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)

Answer ALL the questions				PART – B	(5 x 5 = 25 Marks)
11. a)	Unit - I	CO1	K3		
OR					
11. b)	Unit - I	CO1	K3		
12. a)	Unit - II	CO2	K3		
OR					
12. b)	Unit - II	CO2	K3		
13. a)	Unit - III	CO3	K3		
OR					
13. b)	Unit - III	CO3	K3		
14. a)	Unit - IV	CO4	K3		
OR					
14. b)	Unit - IV	CO4	K3		
15. a)	Unit - V	CO5	K3		
OR					
15. b)	Unit - V	CO5	K3		

Answer ALL the questions				PART – C	(5 x 8 = 40 Marks)
16. a)	Unit - I	CO1	K4		
OR					
16. b)	Unit - I	CO1	K4		
17. a)	Unit - II	CO2	K4		
OR					
17. b)	Unit - II	CO2	K4		
18. a)	Unit - III	CO3	K4		
OR					
18. b)	Unit - III	CO3	K4		
19. a)	Unit - IV	CO4	K4		
OR					
19. b)	Unit - IV	CO4	K4		
20. a)	Unit - V	CO5	K4		
OR					
20. b)	Unit - V	CO5	K4		

# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

<b>Course Name</b>	விளம்பரக்கலை			
<b>Course Code</b>	23PTASC31	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
<b>Category</b>	INDUSTRY MODULE	2	-	2
<b>COURSE OBJECTIVES:</b>				
➤ மாணவர்களிடையே படைப்பாற்றலை வளர்த்தல், நாளிதழ் பணிகளை மேற்கொள்ளல் போன்ற திறன்களை வளர்க்கும் வகையில் இத்தாள் அமைகிறது.				
<b>UNIT - I</b>	<b>விளம்பரம் – வரலாறும் அறிமுகமும்</b>	<b>6</b>		
விளம்பரம் விளக்கங்கள் – வரலாறு – இந்திய விளம்பர வரலாறு - தேவை - நோக்கங்கள் - வகைகள்- துறைவிளம்பரங்கள் – விளம்பர சாதனங்கள் – வாடிக்கையாளர்.				
<b>UNIT - II</b>	<b>விளம்பரம் – பாகுபாடு</b>	<b>6</b>		
விளம்பர நிறுவனங்கள் – பாகுபாடு – ஒழுக்கநெறி விளம்பரநகல் - உத்திகள் - மாதிரி – விளம்பரத்திட்டம் உருவாக்குதல்.				
<b>UNIT - III</b>	<b>விளம்பரம் – தயாரிப்பு உத்திகள்</b>	<b>6</b>		
விளம்பரத்தின் மையக்கரு – விளம்பரத்தயாரிப்பு - மொழிநடை - புகைப்படம் – ஓவியம் – விளம்பரங்களும் சட்டங்களும் - விளைவுகள்-பட்ஜெட் தயாரித்தல் - வாய்ப்புகள்-முகவர்கள்.				
<b>UNIT - IV</b>	<b>மரபுக்கவிதை – புதுக்கவிதை – ஹைக்கூ</b>	<b>6</b>		
மரபுக்கவிதை எழுதுதல் – புதுக்கவிதை எழுதுதல் – ஹைக்கூ கவிதை எழுதுதல்.				
<b>UNIT - V</b>	<b>சிறுகதை – புதினம்</b>	<b>6</b>		
சிறுகதை எழுதுதல்- புதினம் எழுதுதல்				
<b>Total Lecture Hours</b>				<b>30</b>

## BOOKS FOR STUDY:

- விளம்பரக்கலை - ஈஸ்வரன்.ச, பாவைபதிப்பகம், சென்னை.
- படைப்புக்கலை - இப்ராஹீம், தாமரைபதிப்பகம், சென்னை.

## BOOKS FOR REFERENCES:

- புதுக்கவிதை ஒரு புதுப்பார்வை, பாலா, அகரம், தஞ்சாவூர், முதற்பதிப்பு: 1981, ஐந்தாம்பதிப்பு 2011
- தமிழ்ச்சிறுகதை நேற்றும் இன்றும் – முதல்தொகுதி, தொகுப்பாசிரியர்: ம. திருமலை, ஐந்திணைப் பதிப்பகம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: அக்டோபர் 1995.
- தமிழ்ச்சிறுகதை நேற்றும் இன்றும் – தொகுதிஇரண்டு, தொகுப்பாசிரியர்: ம. திருமலை, ஐந்திணைப் பதிப்பகம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: சூலை 1993.
- இக்கால இலக்கிய ஆளுமைகள் (2019), மு.விவேகானந்தன், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை. 16.
- தமிழில் சிறுகதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும், கார்த்திகேசு சிவத்தம்பி, தமிழ்ப் புத்தகாலயம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: சூலை 1967, இரண்டாம்பதிப்பு: மே 1978.
- ஒருநூற்றாண்டுத் தமிழ்க் கவிதை, அ. சீநிவாசராகவன், மெர்குரி புத்தகக் கம்பெனி, கோயமுத்தூர், முதற்பதிப்பு: ஆகஸ்டு 1970.
- தமிழ்நாவலின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும், கி.வா.ஜகந்நாதன், தமிழ் எழுத்தாளர் கூட்டுறவுச் சங்கம், சென்னை, 1977
- புதுக்கவிதை தோற்றமும் வளர்ச்சியும், வல்லிக்கண்ணன். தமிழ் வளர்ச்சி இயக்ககம், சென்னை, 2014

## WEB RESOURCES:

- ❖ **Tamil Heritage Foundation- [www.tamilheritage.org](http://www.tamilheritage.org)**  
<<http://www.tamilheritage.org>>
- ❖ **Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library)**  
<http://www.virtualvu.org/library>
- ❖ **Project Madurai - [www.projectmadurai.org](http://www.projectmadurai.org).**
- ❖ **Chennai Library- [www.chennailibrary.com](http://www.chennailibrary.com)**  
<<http://www.chennailibrary.com>>.
- ❖ **Tamil Universal Digital Library- [www.ulib.prg](http://www.ulib.prg) <<http://www.ulib.prg>>.**
- ❖ **Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads.blogspot.com](http://www.tamilebooksdownloads.blogspot.com)**
- ❖ **Tamil Books on line- [books.tamil cube.com](http://www.books.tamilcube.com)**
- ❖ **Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress [archive.org](http://www.archive.org)**
- ❖ **Tamil novels on line - [books.tamilcube.com](http://www.books.tamilcube.com)**

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY	✓	SKILL ORIENTED		ENTREPRENEURSHIP			
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL		REGIONAL		NATIONAL	✓	GLOBAL	
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change		No Changes Made		New Course		✓	

**\* Treat 20% as each unit (20\*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.**

<b>COURSE OUTCOMES:</b>		<b>K LEVEL</b>
After studying this course, the students will be able to:		
<b>CO1</b>	விளம்பரங்களின் தேவை, நோக்கங்களை அறிவர்.	<b>K1 to K5</b>
<b>CO2</b>	விளம்பர உத்திகள், விளம்பரத் திட்டங்களை அறிவர்.	<b>K1 to K5</b>
<b>CO3</b>	சிறுகதை எழுத பயிற்சிபெறல்.	<b>K1 to K5</b>
<b>CO4</b>	நாடகம் எழுத பயிற்சிபெறல்.	<b>K1 to K5</b>
<b>CO5</b>	நாவல், கவிதை எழுத பயிற்சிபெறல்.	<b>K1 to K5</b>

<b>MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:</b>										
CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	3	2	3	3	3	2	3	2	2	3
CO2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2
CO3	2	2	1	3	2	3	2	2	2	3
CO4	2	2	3	3	3	3	2	3	2	3
CO5	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2

**S- STRONG**

**M - MEDIUM**

**L - LOW**

<b>CO / PO MAPPING:</b>					
COS	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO 1	3	3			
CO 2	3	1			
CO 3	2	3			
CO 4	2	2			
CO 5	3	2			
<b>WEITAGE</b>					
<b>WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS</b>					

**LESSON PLAN:**

UNIT	விளம்பரக்கலை	HRS	PEDAGOGY
I	விளம்பரம் விளக்கங்கள் - வரலாறு - இந்திய விளம்பர வரலாறு - தேவை - நோக்கங்கள் - வகைகள் - துறை விளம்பரங்கள் - விளம்பர சாதனங்கள் - வாடிக்கையாளர்.	6	Black Board/PPT
II	விளம்பர நிறுவனங்கள் - பாகுபாடு - ஒழுக்கநெறி விளம்பர நகல் - உத்திகள் - மாதிரி - விளம்பரத் திட்டம் உருவாக்குதல்.	6	Black Board/PPT
III	விளம்பரத்தின் மையக்கரு - வியம்பரம் தயாரிப்பு - மொழிநடை - புகைப்படம் - ஓவியம் - விளம்பரங்களும் சட்டங்களும் - விளைவுகள் - பட்ஜெட் தயாரித்தல் - வாய்ப்புகள் - முகவர்கள்.	6	Black Board/PPT
IV	மரபுகவிதை எழுதுதல் - புதுக்கவிதை எழுதுதல் - ஹக்கூ கவிதை எழுதுதல்.	6	Black Board/PPT
V	சிறுகதை எழுதுதல் - மரபுகவிதை எழுதுதல் - புதுக்கவிதை எழுதுதல்.	6	Black Board/PPT

**Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)  
Formative Examination - Blue Print  
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)**

Internal	Cos	K Level	Section A		Section B Either or Choice	Section C Either or Choice
			MCQs			
			No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
AI	CO2	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
CI	CO3	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
AII	CO4	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		4	4
		No. of Questions to be answered	4		2	2
		Marks for each question	1		5	8
		Total Marks for each section	4		10	16

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II							
	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either / Or Choice)	Section C (Either / Or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2			2	3.5714	7.5714
	K2	2			2	3.5714	
	K3		20		20	35.7142	35.7142
	K4			32	32	57.1428	57.1428
	Marks	4	20	32	56	100	100
CIA II	K1	2			2	3.5714	7.5714
	K2	2			2	3.5714	
	K3		20		20	35.7142	35.7142
	K4			32	32	57.1428	57.1428
	Marks	4	20	32	56	100	100

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**K5** – Evaluate and judge the value of information or ideas

**CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.**

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)						
S. No	COs	K - Level	Section A (MCQs)		Section B (Either / or Choice) With K - LEVEL	Section C (Either / or Choice) With K - LEVEL
			No. of Questions	K – Level		
1	CO1	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
2	CO2	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
3	CO3	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
4	CO4	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
5	CO5	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
No. of Questions to be Asked			10		10	10
No. of Questions to be answered			10		5	5
Marks for each question			1		5	8
Total Marks for each section			10		25	40
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)						

Distribution of Marks with K Level						
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either or Choice)	Section C (Either/ or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	5			5	3.57	3.57
K2	5			5	3.57	3.57
K3		50		50	35.72	35.72
K4			80	80	57.14	57.14
K5						
Marks	10	50	80	140	100	100

**NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.**

### Summative Examinations - Question Paper – Format

Q. No.	Unit	CO	K-level		
Answer ALL the questions				<b>PART – A</b>	
				<b>(10 x 1 = 10 Marks)</b>	
1.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
2.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
3.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
4.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
5.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
6.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
7.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
8.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
9.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
10.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)



Answer ALL the questions				PART – B	(5 x 5 = 25 Marks)
11. a)	Unit - I	CO1	K3		
OR					
11. b)	Unit - I	CO1	K3		
12. a)	Unit - II	CO2	K3		
OR					
12. b)	Unit - II	CO2	K3		
13. a)	Unit - III	CO3	K3		
OR					
13. b)	Unit - III	CO3	K3		
14. a)	Unit - IV	CO4	K3		
OR					
14. b)	Unit - IV	CO4	K3		
15. a)	Unit - V	CO5	K3		
OR					
15. b)	Unit - V	CO5	K3		

Answer ALL the questions				PART – C	(5 x 8 = 40 Marks)
16. a)	Unit - I	CO1	K4		
OR					
16. b)	Unit - I	CO1	K4		
17. a)	Unit - II	CO2	K4		
OR					
17. b)	Unit - II	CO2	K4		
18. a)	Unit - III	CO3	K4		
OR					
18. b)	Unit - III	CO3	K4		
19. a)	Unit - IV	CO4	K4		
OR					
19. b)	Unit - IV	CO4	K4		
20. a)	Unit - V	CO5	K4		
OR					
20. b)	Unit - V	CO5	K4		

# FOURTH SEMESTER

# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

<b>Course Name</b>	சங்க இலக்கியம்			
<b>Course Code</b>	23PTACC41	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
<b>Category</b>	CORE	6	-	5

### COURSE OBJECTIVES:

- சங்கஇலக்கியங்களின் சிறந்த கூறுகளை முதுகலைத் தமிழ் இலக்கிய மாணவர்களுக்கு அறிமுகப்படுத்துதல்.
- பண்டைத் தமிழரின் அகம், புறம் சார்ந்த கோட்பாட்டு நெறிகளைக் கற்பித்தல்- களவு, கற்பு என்னும் இருவகைக் கைகோளின் ஆழத்தைக் கற்பித்தல்.
- அகத்திணை, புறத்திணைக் கோட்பாடுகளின் அடிப்படையில் இலக்கியங்களை மதிப்பிடும் திறனைக் கற்பித்தல்.

### UNIT - I குறுந்தொகை, நற்றிணை - களவியல்பாடல்கள்

18

1. குறுந்தொகை - தலைவன், பாங்கள் கூற்றுகள் - குறிஞ்சித் திணை

இயற்கைப்புணர்ச்சி - குறுந். 2, இடந்தலைப்பாடு - குறுந். 62,

பாங்கற்கூட்டம் - குறுந். 129

2. நற்றிணை - தலைவி கூற்று - நெய்தல் திணை

தோழியிற் கூட்டம் - ஒருவழித் தணத்தல் - நற். 382, 338.

வரைவிடை வைத்துப் பொருள்வயிற் பிரிவு - நற். 87.

அகநானூறு, ஐங்குறுநூறு - கற்பியல் பாடல்கள்

அகநானூறு - தோழி, பரத்தையர் கூற்றுகள் - மருதத் திணை.

தோழி வாயில் மறுத்தது - அக. 46, பரத்தமை - அக. 106

ஐங்குறுநூறு - செவிலி கூற்றுகள் - முல்லைத்திணை - செவிலி கூற்றுப்பத்து 1 - 5

கலித்தொகைப் பாடல்கள் - பாலைப் பாடல்கள் 3 -

1. தொடங்கற்குத் தோன்றிய, 2. அறனின்றி அயல்தூற்றும், 3. வலிமுன்பின் வல்லென்ற யாக்கை

**UNIT - II ஒருதிணைப்பாடல்கள் – புறநானூறு – கடையெழுவள்ளல்கள் , மகளிர் பாடல்கள் 18**

1. கடையெழு வள்ளல்கள் - 7 பாடல்கள்

அதியமான் - புறம். 91, பாரி - புறம். 109, காரி - புறம். 125, ஆய் - புறம். 127,

பேகன் - புறம். 143, நள்ளி - புறம். 148, ஓரி - புறம். 152

2. மகளிர் பாடல்கள் - 3 பாடல்கள்

காவற்பெண்டு - புறம். 86, பாரிமகளிர் - புறம். 112, நக்கண்ணையார் (கைக்கிளை)- புறம். 55.

**UNIT - III பதிற்றுப்பத்து, பரிபாடல் 18**

1. பதிற்றுப்பத்து – ஆறாம்பத்து – 5 பாடல்கள் - 2, 3, 5, 8, 10

(6 – ஆம்பத்து – ஆடுகோட்பாட்டுச் சேரலாதனைக் காக்கைபாடினியார் பாடியவை)

2. பரிபாடல் - 2 பாடல்கள் - செவ்வேள் - பா.எ 5 (பாயிரும் பனிக்கடல் பார்த்துகள்),

திருமால் - பா.எ 2 (தொன்முறை இயற்கைப்பின் மதியொ)

**UNIT - IV ஆற்றுப்படை 18**

சிறுபாணாற்றுப்படை (1-269 அடிகள்)

**UNIT - V பத்துப்பாட்டு 18**

குறிஞ்சிப்பாட்டு முழுவதும் (1-261 அடிகள்)

**Total Lecture Hours 90**

**BOOKS FOR STUDY:**

- குறுந்தொகை- உ.வே. சாமிநாதையர் பதிப்பு, சென்னை.
- நற்றிணை - கழகவெளியீடு, சென்னை.
- அகநானூறு - கழகவெளியீடு, சென்னை.
- ஐங்குறுநூறு - கழகவெளியீடு, சென்னை.
- புறநானூறு - உ.வே. சாமிநாதையர் பதிப்பு, சென்னை.
- பதிற்றுப்பத்து - கழகவெளியீடு, சென்னை.
- பரிபாடல் - கழகவெளியீடு, சென்னை.
- கலித்தொகை- கழகவெளியீடு, சென்னை.
- சிறுபாணாற்றுப்படை-கழகவெளியீடு, சென்னை.
- குறிஞ்சிப்பாட்டு-கழகவெளியீடு, சென்னை.

## BOOKS FOR REFERENCES:

- பண்டைத் தமிழரின் வாழ்வும் வழிபாடும் ச.கைலாசபதி.
- சங்க இலக்கிய ஒப்பீடு, தமிழண்ணல், மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை.
- தமிழ்ச் செவ்வியல் படைப்புகள், பெ.மாதையன், 2009, நியூசெஞ்சுரிபுக்ஹவுஸ் (பி) லிட், எண்.41, பி.சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை 600 098.
- சங்கக் கவிதை யாக்கம் மரபும் மாற்றமும், அம்மன் கிளிமுருகதாஸ், 2006, குமரன்புத்தகஇல்லம், 3, மெய்கை விநாயகர் தெரு, குமரன் காலனி, வடபழனி, சென்னை 600 026.
- பத்துப்பாட்டு ஆராய்ச்சி, மா. இராசமாணிக்கனார், சாகித்திய அகாதி, தேனாம்பேட்டை, சென்னை, 2012
- பேராசிரியர் ந.சஞ்சீவி, சங்கஇலக்கிய ஆய்வும் அட்டவணையும், சு. சண்முகசுந்தரம் (தொகுப்பாசிரியர்), 2010, காவ்யா, 16, இரண்டாம் குறுக்குவீதி, டிரஸ்ட்புரம், கோடம்பாக்கம். சென்னை 600 024.
- தமிழ் வீரநிலைக் கவிதை, க. கைலாசபதி, மொழிபெயர்ப்பாளர் கு.வெ. பாலசுப்பிரமணியன், சென்னை, 2006
- சங்கச் செவ்வியல் (சங்க இலக்கியத்தில் செவ்வியல் பண்புகள்), செ. சாரதாம்பாளர், மீனாட்சி புத்தகநிலையம், மதுரை, 1993
- பழந்தமிழ் இலக்கியத்தில் இயற்கை, மு.வரதராசன், 2006, பாரிநிலையம், 184 பிராட்வே, சென்னை 600 108..
- சங்கஇலக்கியம்: பாட்டுமரபும் எழுத்துமரபும், கே. பழனிவேலு, 2010, என்.சி.பி.எச்., 41-பி, சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை 600 098..
- தமிழ்க்காதல், வ.சுப. மாணிக்கம். 2005, மெய்யப்பன் பதிப்பகம், 53, புதுத்தெரு, சிதம்பரம் 608 001, ரூ.120, ப.386.
- அகத்திணைக் கோட்பாடும் சங்க அகக் கவிதைமரபும், பெ. மாதையன், 2009, பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ், 142, நானி நான்கான் சாலை, இராயப்பேட்டை, சென்னை 600 014.
- சங்கஇலக்கியக் கொள்கை, கு.வெ. பாலசுப்பிரமணியன், 2008, மீனாட்சிபுத்தகநிலையம், மயூரா வளாகம், 48 தானப்ப முதலி தெரு, மதுரை 625 001.
- சங்கஇலக்கியம், கவிதையியல் நோக்கு சிந்தனைப் பின்புல மதீப்பீடு, ந. கடிகாசலம், ச.சிகாமி (பதிப்பாசிரியர்), 1998, ஐ.ஐ.டி.எஸ், சிபிடி வளாகம், தரமணி, சென்னை 600 013.

- தமிழ்ச் செவ்வியல் இலக்கியங்கள் காலமும் கருத்தும், பெ. மாதையன், 2011, என்.சி.பி.எச் 41-பிசிட்கோ, இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை 600 098.
- சங்கஇலக்கிய ஆய்வுகள் செய்தனவும் செய்ய வேண்டுவனவும், கி.நாச்சிமுத்து, 2004.
- திணைக்கோட்பாடும் தமிழ்க் கவிதையிலும், ஜவகர், 2010, காவ்யா, 16, இரண்டாம் குறுக்குத் தெரு, டிரஸ்ட்புரம்கோடம்பாக்கம், சென்னை 600 024.
- செவ்வியல் ஆய்வுக்களங்கள், இந்திராமனுவேல், 2009, கிரேஸ்-வேதம் பதிப்பகம், 27, வங்கியர் குடியிருப்பு, முதன்மைத்தெரு, குமரன்நகர், திருச்சிராப்பள்ளி.
- கார்த்திகேசு சிவதம்பி, 2009, சங்கஇலக்கியம் கவிதையும் கருத்தும், ஐ.ஐ.டிநிறுவனம், 2 மெயின்ரோடு, சி.ஐ.டிவளாகம், சென்னை 600 113.
- சங்க இலக்கியத்தில் நிலையியல் உயிர்கள், இரா.காஞ்சனா, 1998, பதிப்புத்துறை, மதுரைகாமராசர்பல்கலைக்கழகம், மதுரை 625 021.
- சங்க இலக்கியத்தில் தோழி, சரளா ராஜகோபாலன்.
- சங்ககால சமூக உருவாக்கமும் அரசு உருவாக்கமும், பெ.மாதையன்.

#### WEB RESOURCES:

- ❖ **Tamil Heritage Foundation- [www.tamilheritage.org](http://www.tamilheritage.org)**  
<<http://www.tamilheritage.org>>
- ❖ **Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library)**  
<http://www.virtualvu.org/library>
- ❖ **Project Madurai - [www.projectmadurai.org](http://www.projectmadurai.org).**
- ❖ **Chennai Library- [www.chennailibrary.com](http://www.chennailibrary.com)**  
<<http://www.chennailibrary.com>>.
- ❖ **Tamil Universal Digital Library- [www.ulib.prg](http://www.ulib.prg)** <<http://www.ulib.prg>>.
- ❖ **Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads.blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)**
- ❖ **Tamil Books on line- [books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)**
- ❖ **Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress [archive.org](http://archive.org)**
- ❖ **Tamil novels on line - [books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)**

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY	✓	SKILL ORIENTED		ENTREPRENEURSHIP	
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL		REGIONAL		NATIONAL	GLOBAL ✓
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change		No Changes Made		✓	New Course

**\* Treat 20% as each unit (20\*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.**

COURSE OUTCOMES:		K LEVEL
After studying this course, the students will be able to:		
CO1	சங்க இலக்கியங்களின் நுட்பத்தை அறிவர்.	K1 to K5
CO2	சங்க இலக்கியங்களின் வாழ்வின் விழுமியங்களை, அறிவர்.	K1 to K5
CO3	சங்க இலக்கியங்களின் கவிதைச் சிறப்புக்களை அறிவர்.	K1 to K5
CO4	அகத்திணை புறத்திணை கோட்பாடுகளை அறிவதால் சங்க இலக்கியப் பாடல்களில் அவற்றைப் பொருத்திப் பார்க்கும் திறன் பெறுவர்.	K1 to K5
CO5	மரபுசார் தன்மைகளை மதிப்பிடும் திறனும் அவற்றைத் தற்கால வாழ்வியலுக்குப் பயன்படுத்தும் பயன்பாட்டுத் தன்மையும் பெறுவர்.	K1 to K5

#### MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:

CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	2	2	3	3	3	2	3	2	2	3
CO2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2
CO3	2	2	1	3	2	3	2	2	2	3
CO4	2	2	3	3	3	3	2	3	2	3
CO5	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2

**S- STRONG**

**M - MEDIUM**

**L - LOW**

#### CO / PO MAPPING:

COS	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO 1	3	3			
CO 2	3	1			
CO 3	2	3			
CO 4	2	2			
CO 5	3	2			
WEITAGE					
WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS					

#### LESSON PLAN:

UNIT	சங்க இலக்கியம்	HRS	PEDAGOGY
I	<p>குறுந்தொகை, நற்றிணை – களவியல்பாடல்கள்:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>குறுந்தொகை - தலைவன், பாங்கன்கூற்றுக்கள் – குறிஞ்சித்திணை</li> <li>இயற்கைப்புணர்ச்சி - குறுந். 2, இடந்தலைப்பாடு – குறுந். 62,</li> <li>பாங்கற்கூட்டம் – குறுந். 129</li> </ul>	18	Black Board/ PPT

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2. நற்றிணை - தலைவிகூற்று - நெய்தல்திணை</li> <li>• தோழியிற்கூட்டம் - ஒருவழித்தணத்தல் - நற். 382, 338.</li> <li>• வரைவிடைவைத்துப்பொருள்வயிற்பிரிவு - நற். 87.</li> </ul> <p>அகநானூறு, ஐங்குறுநூறு - கற்பியல்பாடல்கள்</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• அகநானூறு - தோழி, பரத்தையர்கூற்றுக்கள் - மருதத்திணை.</li> <li>• தோழிவாயில்மறுத்தது - அக. 46, பரத்தமை - அக. 106</li> <li>• ஐங்குறுநூறு - செவிலிகூற்றுக்கள் - முல்லைத்திணை - செவிலிகூற்றுப்பத்து 1 - 5</li> </ul> <p>கலித்தொகைப்பாடல்கள் - பாலைப்பாடல்கள் 3 -</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1.தொடங்கற்கட்தோன்றிய,</li> <li>• 2. அறனின்றிஅயல்தூற்றும்,</li> <li>• 3. வலிமுன்பின்வல்லென்றயாக்கை</li> </ul>		
II	<p>ஒருதிணைப்பாடல்கள் - புறநானூறு - கடையெழுவள்ளல்கள், பாடல்கள்:</p> <p>கடையெழுவள்ளல்கள் - 7 பாடல்கள்</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• அதியமான் - புறம். 91,</li> <li>• பாரி - புறம். 109,</li> <li>• காரி - புறம். 125,</li> <li>• ஆய் - புறம். 127,</li> <li>• பேகன் - புறம். 143,</li> <li>• நள்ளி - புறம். 148,</li> <li>• ஓரி - புறம். 152</li> </ul> <p>மகளிர் பாடல்கள் - 3 பாடல்கள்</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• காவற்பெண்டு - புறம். 86, பாரிமகளிர் - புறம். 112,</li> <li>• நக்கண்ணையார் (கைக்கிளை) - புறம். 55.</li> </ul>	18	Black Board/PPT
III	<p>பதிற்றுப்பத்து, பரிபாடல்:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• பதிற்றுப்பத்து - ஆறாம்பத்து - 5 பாடல்கள் - 2, 3, 5, 8, 10 (6 - ஆம்பத்து - ஆடுகோட்பாட்டுச்சேரலாதனைக்காக்கைபாடினியார்பாடியவை)</li> <li>• பரிபாடல் - 2 பாடல்கள் - செவ்வேள் - பா.எ 5 (பாயிரும்பனிக்கடல்பார்த்துகள்),</li> <li>• திருமால் - பா.எ 2 (தொன்முறைஇயற்கைப்பின்மதியொ)</li> </ul>	18	Black Board/PPT
IV	<p>சிறுபாணாற்றுப்படை - (1-269)</p>	18	Black Board/PPT



<b>V</b>	குறிஞ்சிப்பாட்டுமுழுவதும் – (1-261)	<b>18</b>	<b>Black Board/ PPT</b>
----------	-------------------------------------	-----------	-----------------------------

<b>Learning Outcome Based Education &amp; Assessment (LOBE)</b>						
<b>Formative Examination - Blue Print</b>						
<b>Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)</b>						
<b>Internal</b>	<b>Cos</b>	<b>K Level</b>	<b>Section A</b>		<b>Section B Either or Choice</b>	<b>Section C Either or Choice</b>
			<b>MCQs</b>			
			<b>No. of Questions</b>	<b>K - Level</b>		
<b>CI</b>	<b>CO1</b>	<b>K1 – K5</b>	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
<b>AI</b>	<b>CO2</b>	<b>K1 – K5</b>	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
<b>CI</b>	<b>CO3</b>	<b>K1 – K5</b>	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
<b>AII</b>	<b>CO4</b>	<b>K1 – K5</b>	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
<b>Question Pattern CIA I &amp; II</b>		<b>No. of Questions to be asked</b>	4		4	4
		<b>No. of Questions to be answered</b>	4		2	2
		<b>Marks for each question</b>	1		5	8
		<b>Total Marks for each section</b>	4		10	16

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II							
	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either / Or Choice)	Section C (Either / Or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2			2	3.5714	7.5714
	K2	2			2	3.5714	
	K3		20		20	35.7142	35.7142
	K4			32	32	57.1428	57.1428
	Marks	4	20	32	56	100	100
CIA II	K1	2			2	3.5714	7.5714
	K2	2			2	3.5714	
	K3		20		20	35.7142	35.7142
	K4			32	32	57.1428	57.1428
	Marks	4	20	32	56	100	100

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**K5 –** Evaluate and judge the value of information or ideas

**CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.**

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)						
S. No	COs	K - Level	Section A (MCQs)		Section B (Either / or Choice) With K - LEVEL	Section C (Either / or Choice) With K - LEVEL
			No. of Questions	K – Level		
1	CO1	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
2	CO2	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
3	CO3	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
4	CO4	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
5	CO5	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
No. of Questions to be Asked			10		10	10
No. of Questions to be answered			10		5	5
Marks for each question			1		5	8
Total Marks for each section			10		25	40
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)						

Distribution of Marks with K Level						
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either or Choice)	Section C (Either/ or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	5			5	3.57	3.57
K2	5			5	3.57	3.57
K3		50		50	35.72	35.72
K4			80	80	57.14	57.14
K5						
Marks	10	50	80	140	100	100

**NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.**

### Summative Examinations - Question Paper – Format

Q. No.	Unit	CO	K-level		
Answer ALL the questions				<b>PART – A</b>	
				<b>(10 x 1 = 10 Marks)</b>	
1.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
2.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
3.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
4.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
5.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
6.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
7.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
8.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
9.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
10.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)

Answer ALL the questions				PART – B	(5 x 5 = 25 Marks)
11. a)	Unit - I	CO1	K3		
OR					
11. b)	Unit - I	CO1	K3		
12. a)	Unit - II	CO2	K3		
OR					
12. b)	Unit - II	CO2	K3		
13. a)	Unit - III	CO3	K3		
OR					
13. b)	Unit - III	CO3	K3		
14. a)	Unit - IV	CO4	K3		
OR					
14. b)	Unit - IV	CO4	K3		
15. a)	Unit - V	CO5	K3		
OR					
15. b)	Unit - V	CO5	K3		

Answer ALL the questions				PART – C	(5 x 8 = 40 Marks)
16. a)	Unit - I	CO1	K4		
OR					
16. b)	Unit - I	CO1	K4		
17. a)	Unit - II	CO2	K4		
OR					
17. b)	Unit - II	CO2	K4		
18. a)	Unit - III	CO3	K4		
OR					
18. b)	Unit - III	CO3	K4		
19. a)	Unit - IV	CO4	K4		
OR					
19. b)	Unit - IV	CO4	K4		
20. a)	Unit - V	CO5	K4		
OR					
20. b)	Unit - V	CO5	K4		

# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

Course Name	தொல்காப்பியம் - பொருளதிகாரம் பின் நான்கு இயல்கள்			
Course Code	23PTACC42	L	P	C
Category	CORE	6	-	5
<b>COURSE OBJECTIVES:</b>				
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ இலக்கியங்களுக்கு அமையும்மெய்ப்பாடுகளை அறியச்செய்தல்.</li><li>➤ அணிகளின் இன்றியமையாமையைக்கற்றுக்கொடுத்தல்.</li><li>➤ செய்யுள் உறுப்புக்கள், பா, பாவினங்களைக்கற்பித்தல்.</li><li>➤ உயிர்ப்பாகுபாடு இளமைப்பெயர்கள், ஆண், பெண்பாலர்களின் பெயர்களை அறிந்துகொள்ளல்.</li></ul>				
<b>UNIT - I</b>	<b>மெய்ப்பாடு</b>			<b>18</b>
மெய்ப்பாட்டியல் (நூற்பா 245 முதல் 271 வரை)				
<b>UNIT - II</b>	<b>உவமையியல்</b>			<b>18</b>
உவமையியல் (நூற்பா 272 முதல் 309 வரை)				
<b>UNIT - III</b>	<b>செய்யுளியல் – உறுப்புகள்</b>			<b>18</b>
செய்யுளியல் – செய்யுள் உறுப்புகள் (நூற்பா 310 முதல் 408 வரை)				
<b>UNIT - IV</b>	<b>பாவகைகள்</b>			<b>18</b>
செய்யுளியல் – பாவகைகள் (நூற்பா 409 முதல் 544 வரை)				
<b>UNIT - V</b>	<b>மரபியல்</b>			<b>18</b>
மரபியல் (நூற்பா 545 முதல் 656 வரை)				
<b>Total Lecture Hours</b>				<b>90</b>

## BOOKS FOR STUDY:

- பொருளதிகாரம், இளம்பூரணர்உரை, சைவசித்தாந்தநூற்பதிப்புக்கழகம், சென்னை.
- தொல்காப்பியம்பொருளதிகாரம், நச்சினார்க்கினியர்உரை, திருநெல்வேலி தென்னிந்தியசைவசித்தாந்தநூற்பதிப்புக்கழகம், திருநெல்வேலி.
- தொல்காப்பியம் - பொருளதிகாரம் 3 தொகுதிகள், பாவலர்ச. பாலசுந்தரம், தாமரைவெளியீட்டகம், தஞ்சாவூர்.
- தொல்காப்பியம்பொருளதிகாரஆராய்ச்சி, மு. இராகவையங்கார், தமிழ்ச்சங்கவித்தியாலயம், மதுரை, 1979.
- க.ப. அறவாணன், அற்றைநாட்காதலும்வீரமும், மெய்யப்பன்தமிழாய்வகம், சிதம்பரம், 2002.
- புலவர்குழந்தை, தொல்காப்பியர்காலத்தமிழர், பூம்புகார்பதிப்பகம், சென்னை, 2007.
- இளம்பூரணர்உரை,பொருளதிகாரம்,சைவசித்தாந்தநூற்பதிப்புக்கழகம் , சென்னை.
- பாவலர்ச. பாலசுந்தரம்,தொல்காப்பியம் - பொருளதிகாரம் 3 தொகுதிகள், தாமரைவெளியீட்டகம், தஞ்சாவூர்.
- தொல்காப்பியம்பொருளதிகாரம்- பேராசிரியர், கழகவெளியீடு, சென்னை.
- தொல்காப்பியம்பொருளதிகாரம் -மு.சண்முகப்பிள்ளை, (பதி.ஆ.)கழகவெளியீடு, சென்னை.
- கு.சுந்தரமூர்த்தி (உ.ஆ) தொல்காப்பியம்பொருளதிகாரம் , அண்ணாமலைபல்கலைக்கழகம், சிதம்பரம். மு.ப. 1981.

## BOOKS FOR REFERENCES:

- தொல்காப்பியம் -விளக்கவுரை-முனைவர்ச.வே.சுப்பிரமணியன், சோம.இளவரசு - மணிவாசகர்பதிப்பகம்.
- தொல்காப்பியம் - பொருளதிகாரம் - க.வெள்ளைவாரணனார் (உ.ஆ.)-மாணவர்பதிப்பகம், தியாகராயநகர், சென்னை - முதற்பதிப்பு 2017.
- பொருளதிகாரஉரை- உலகத்தமிழ்ஆராய்ச்சிநிறுவனம், சென்னை.
- தமிழ்க்காதல்-வ.சுப.மாணிக்கம், மணிவாசகர்நூலகம், சென்னை-01
- அகத்திணைக்கோட்பாடுகள்-உலகத்தமிழ்ஆராய்ச்சிநிறுவனம், சென்னை.
- 'தொல்காப்பியஇலக்கியக்கோட்பாடுகள் (கருத்தரங்கக்கட்டுரைகள்), 1998.சே. ஜீன்லாரன்ஸ்,கு. பகவதி (பதிப்பாசிரியர்) உலகத்தமிழாராய்ச்சிநிறுவனம், சென்னை.
- தொல்காப்பியக்கவிதையியல், 1999. ச. அகத்தியலிங்கம்,(பதி.ஆ.)மணிவாசகர்பதிப்பகம், சென்னை.

➤ தொல்காப்பியம்-பொருட்படலம்புறத்திணையியல், ச. சோமசுந்தரபாரதியார்.

**WEB RESOURCES:**

- ❖ **Tamil Heritage Foundation- [www.tamilheritage.org](http://www.tamilheritage.org)**  
<<http://www.tamilheritage.org>>
- ❖ **Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/library](http://www.tamilvu.org/library)**  
<http://www.virtualvu.org/library>
- ❖ **Project Madurai - [www.projectmadurai.org](http://www.projectmadurai.org).**
- ❖ **Chennai Library- [www.chennailibrary.com](http://www.chennailibrary.com)**  
<<http://www.chennailibrary.com>>.
- ❖ **Tamil Universal Digital Library- [www.ulib.prg](http://www.ulib.prg)** <<http://www.ulib.prg>>.
- ❖ **Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads.blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)**
- ❖ **Tamil Books on line- [books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)**
- ❖ **Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress [archive.org](http://archive.org)**
- ❖ **Tamil novels on line - [books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)**

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY		✓	SKILL ORIENTED		ENTREPRENEURSHIP		
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL		REGIONAL		NATIONAL		GLOBAL	✓
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change			No Changes Made		✓	New Course	

**\* Treat 20% as each unit (20\*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.**

<b>COURSE OUTCOMES:</b>										<b>K LEVEL</b>
<b>After studying this course, the students will be able to:</b>										
<b>CO1</b>	யாப்புஅமைப்பைப்புரிந்துகொண்டுமரபுக்கவிதைகளைப்படைக்கும்திறன்பெறுவர்.									<b>K1 to K5</b>
<b>CO2</b>	தொல்காப்பியத்தின்வழிநின்றுவிருந்து, தோல்போன்ற புதியஇலக்கியவகைகளைஅறிவர்.									<b>K1 to K5</b>
<b>CO3</b>	உயர்பாகுபாட்டின்திறனைஅறிவர்.									<b>K1 to K5</b>
<b>CO4</b>	படைப்புஉருவாக்கத்திற்குமெய்ப்பாட்டின்தேவையைஅறிவர்.									<b>K1 to K5</b>
<b>CO5</b>	தமிழர்களுக்கானமரபுகளைஅறிந்துகொள்வர்.									<b>K1 to K5</b>
<b>MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:</b>										
CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	2	2	3	3	3	2	3	2	2	3
CO2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2
CO3	2	2	1	3	2	3	2	2	2	3
CO4	2	2	3	3	3	3	2	3	2	3
CO5	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2
<b>S- STRONG</b>				<b>M - MEDIUM</b>				<b>L - LOW</b>		

**CO / PO MAPPING:**

<b>COS</b>	<b>PSO1</b>	<b>PSO2</b>	<b>PSO3</b>	<b>PSO4</b>	<b>PSO5</b>
<b>CO 1</b>	<b>3</b>	<b>3</b>			
<b>CO 2</b>	<b>3</b>	<b>1</b>			
<b>CO 3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>			
<b>CO 4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			
<b>CO 5</b>	<b>3</b>	<b>2</b>			
<b>WEITAGE</b>					
<b>WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS</b>					

**LESSON PLAN:**

<b>UNIT</b>	<b>தொல்காப்பியம் – பொருள் - II</b>	<b>HRS</b>	<b>PEDAGOGY</b>
<b>I</b>	மெய்ப்பாட்டியல் (நூற்பா 245 முதல் 271 வரை)	<b>18</b>	<b>Black Board/ PPT</b>
<b>II</b>	உவமையியல் (நூற்பா 272 முதல் 309 வரை)	<b>18</b>	<b>Black Board/PPT</b>
<b>III</b>	செய்யுளியல் – செய்யுள்உறுப்புகள்(நூற்பா 310 முதல் 408 வரை)	<b>18</b>	<b>Black Board/ PPT</b>
<b>IV</b>	செய்யுளியல் - பாவகைகள்(நூற்பா 409முதல் 544 வரை)	<b>18</b>	<b>Black Board/ PPT</b>
<b>V</b>	மரபியல் (நூற்பா 545 முதல் 656 வரை)	<b>18</b>	<b>Black Board/ PPT</b>



**Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)  
Formative Examination - Blue Print  
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)**

Internal	Cos	K Level	Section A		Section B Either or Choice	Section C Either or Choice
			MCQs			
			No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
AI	CO2	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
CI	CO3	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
AII	CO4	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		4	4
		No. of Questions to be answered	4		2	2
		Marks for each question	1		5	8
		Total Marks for each section	4		10	16

**Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II**

	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either / Or Choice)	Section C (Either / Or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2			2	3.5714	7.5714
	K2	2			2	3.5714	
	K3		20		20	35.7142	35.7142
	K4			32	32	57.1428	57.1428
	Marks	4	20	32	56	100	100
CIA II	K1	2			2	3.5714	7.5714
	K2	2			2	3.5714	
	K3		20		20	35.7142	35.7142
	K4			32	32	57.1428	57.1428
	Marks	4	20	32	56	100	100

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**K5 –** Evaluate and judge the value of information or ideas

**CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.**

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)						
S. No	COs	K - Level	Section A (MCQs)		Section B (Either / or Choice) With K - LEVEL	Section C (Either / or Choice) With K - LEVEL
			No. of Questions	K – Level		
1	CO1	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
2	CO2	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
3	CO3	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
4	CO4	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
5	CO5	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
No. of Questions to be Asked			10		10	10
No. of Questions to be answered			10		5	5
Marks for each question			1		5	8
Total Marks for each section			10		25	40
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)						

Distribution of Marks with K Level						
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either or Choice)	Section C (Either/ or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	5			5	3.57	3.57
K2	5			5	3.57	3.57
K3		50		50	35.72	35.72
K4			80	80	57.14	57.14
K5						
Marks	10	50	80	140	100	100
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.						

## Summative Examinations - Question Paper – Format

Q. No.	Unit	CO	K-level		
Answer ALL the questions				<b>PART – A</b>	
				<b>(10 x 1 = 10 Marks)</b>	
1.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
2.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
3.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
4.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
5.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
6.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
7.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
8.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
9.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
10.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)

Answer ALL the questions				PART – B	(5 x 5 = 25 Marks)
11. a)	Unit - I	CO1	K3		
OR					
11. b)	Unit - I	CO1	K3		
12. a)	Unit - II	CO2	K3		
OR					
12. b)	Unit - II	CO2	K3		
13. a)	Unit - III	CO3	K3		
OR					
13. b)	Unit - III	CO3	K3		
14. a)	Unit - IV	CO4	K3		
OR					
14. b)	Unit - IV	CO4	K3		
15. a)	Unit - V	CO5	K3		
OR					
15. b)	Unit - V	CO5	K3		

Answer ALL the questions				PART – C	(5 x 8 = 40 Marks)
16. a)	Unit - I	CO1	K4		
OR					
16. b)	Unit - I	CO1	K4		
17. a)	Unit - II	CO2	K4		
OR					
17. b)	Unit - II	CO2	K4		
18. a)	Unit - III	CO3	K4		
OR					
18. b)	Unit - III	CO3	K4		
19. a)	Unit - IV	CO4	K4		
OR					
19. b)	Unit - IV	CO4	K4		
20. a)	Unit - V	CO5	K4		
OR					
20. b)	Unit - V	CO5	K4		

# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

<b>Course Name</b>	ஒப்பிலக்கியம்			
<b>Course Code</b>	23PTACC43	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
<b>Category</b>	CORE	6	-	5

### COURSE OBJECTIVES:

- ஒப்பிலக்கியத்தின் அடிப்படை அறிவை அறியச் செய்தல்
- ஒப்பிலக்கிய ஆய்வு அணுகுமுறைகளின் வகைகளை எடுத்துரைத்தல்
- ஒப்பிலக்கியத் திறனாய்வு முறைமையைக் கற்பித்தல்
- உலக இலக்கியங்களோடு ஒப்பிட்டு தமிழ் இலக்கியங்களின் தன்மையை அறியச் செய்தல்

### UNIT - I ஒப்பிலக்கியம்

18

ஒப்பிலக்கியம் – சொற்பொருள் விளக்கங்கள், வரைவிலக்கணங்களும் விளக்கங்களும், ஒப்பிலக்கியம் – வரையறைகளும் கொள்கைகளும், லக்கியங்களுக்கிடையேயான ஒப்பாய்வு, ஒப்பிலக்கியம் – ஒப்பீடுஇரண்டிற்கும் இடையிலான வேறுபாடுகள், நாட்டுப்புறப்பாடல்கள் ஆய்வு, ஒப்பிலக்கிய முன்னோடிஆய்வு, உறவுநிலையில் இலக்கிய ஒப்பாய்வு, உலகளாவிய நோக்கில் இலக்கியஒப்பீடு, ஆங்கில, பிரெஞ்சு, தமிழ்மொழிகளில் ஒப்பியல் இலக்கியம் என்னும் தொடராட்சி, தமிழில் இலக்கிய, இலக்கண ஒப்பாய்வுகள் தோற்றமும் வளர்ச்சியும், மேலைநாடுகளில் ஒப்பிலக்கிய ஆய்வு, இந்தியாவிலும் தமிழ்நாட்டிலும் ஒப்பிலக்கிய ஆய்வுகள்.

### UNIT - II ஒப்பிலக்கியத்தின்பண்புகளும்பயன்களும்

18

ஒப்பிலக்கியத்தின் பண்புகளும் பயன்களும்– உலகளாவிய பார்வையில் இலக்கிய ஒருமைப்பாடு – மரபும்தனித்திறனும் பொதுத்திறனும், தேசியஇலக்கியம், உலகஇலக்கியம், பொதுமைஇலக்கியம், ஒப்பிலக்கியம் – இந்திய இலக்கியச் சூழலில் ஒப்பிலக்கியத்தின் தேவையும் இன்றைய நிலையும் – பிரெஞ்சுக் கோட்பாடு – அமெரிக்கக் கோட்பாடு - இலக்கியமும், பிறதுறைகளும் ஒப்பாய்விற்கு எச்.எச்.ரிமாக்குதரும் உறவுத் தொடர்புக் கோட்பாடு – இலக்கியவகைக் கோட்பாடு – இணைநிலைத் தாக்கக் கொள்கை – ஏற்புக்கொள்கை – தாக்கக்கொள்கை –செல்வாக்குக் கொள்கை இவைகள் குறித்த விளக்கங்களும், வகைகளும், இவற்றில் மொழிபெயர்ப்பின் பங்களிப்பு.

### UNIT - III ஒப்பிலக்கியக்கொள்கைகள்

18

ஒப்பிலக்கியக் கொள்கைகள் - வான்தீகம், கையாட்டு, அண்ணாசைத் தாரேவினா, ஆஸ்கார்ஜே.கேம்ப்பெல், ஆல்பெர்ட்டு ஜெரார்டு ஆகியோர் வலியுறுத்தும் உறவுநிலை, ஒப்பீட்டுக்கொள்கை – ஒப்பிலக்கியப் பார்வையில் பேகன், ஹெர்டர், செலகல்இரட்டையர்ஆகியோரின் இலக்கிய வரலாற்றுக் கொள்கை – ஒப்பிலக்கிய ஆய்வுகளில் இயற்கை அறிவியல்கோட்பாடு, முருகியல் கோட்பாடு

**UNIT - IV இலக்கியமும்சமூகமும்****18**

இலக்கியமும் சமூகமும்- தமிழ்நாட்டில் பக்தி, தனித்தமிழ், திராவிடம், தேசியம், பொதுவுடைமை முதலான இயக்கங்கள் தமிழ்இலக்கியச் சூழலில் ஏற்படுத்திய தாக்கங்கள் ;இலக்கியமும் உளவியலும் – இலக்கியமும் மானிடவியலும் – இலக்கியமும் அறிவியலும், ஒப்பிலக்கியத்தாக்கக் கொள்கையின் பின்னணியில் ஏதேனும் ஒருபடைப்பாளியின் தமிழ்ச்சிறுகதைகளை பிறமொழிச்சிறுகதைப் படைப்பாளி ஒருவரின் சிறுகதைகளோடு அடிக்கடுத்து, கதைப்பின்னல், பாத்திரப்படைப்பு, பின்புலச்சூழலில் ஒப்பிடுதல் ; இலக்கியவகைமைக் கோட்பாடு பற்றிய விளக்கம் - தமிழில்காப்பியங்கள், சிற்றிலக்கியங்களில் குறவஞ்சி, பள்ளு, தூதுபோன்ற இலக்கிய வகைமை வளர்ச்சியைக் கண்டறிதல்.

**UNIT - V ஒப்பிலக்கியஆய்வுகளில்மொழிபெயர்ப்பின்பங்களிப்பு ப்வ****18**

ஒப்பிலக்கிய ஆய்வுகளில் மொழிபெயர்ப்பின் பங்களிப்பு, தமிழில் ஒப்பிலக்கிய முன்னோடிகள் - ஜி.யு.போப், எஸ்.கிருஷ்ணசாமி ஐயங்கார், வ.வே.சு.ஐயர், எஸ்.வையாபுரிப்பிள்ளை, ஞா.தேவநேயப்பாவாணர், க.கைலாசபதி, வண.தனிநாயகஅடிகள், தெ.பொ.மீ., இராம.பெரியகருப்பன் (தமிழண்ணல்), அ.அ.மணவாளன், கதிர்மகாதேவன், ம.திருமலை, வை.சச்சிதானந்தன்,கா.செல்லப்பன், ஜி.ஜான்சாமுவேல், சிற்பி, ஆனந்தகுமார், செ.சாரதாம்பாள் ஆகியோரின் ஒப்பிலக்கியப் பங்களிப்புப் பற்றிய குறிப்புகள் ; அடிக்கருத்தியல், தமிழிலக்கியத்தில் அடிக்கருத்தியல் வளர்ச்சிப் போக்குகள், ஒப்பிலக்கியக் கொள்கைகள் அறிமுகத்தில் அடிக்கருத்தியல், கொள்கையின் பங்கு, தமிழ்க்கவிதைகளில் இலக்கிய இயக்கங்களின் தாக்கம், குறியீட்டியல் மற்றும் புனைவியல் கூறுகளின் தாக்கம் (பாரதியார், பாரதிதாசன், பட்டுக்கோட்டை, கல்யாணசுந்தரம், உடுமலை நாராயணகவி, முடியரசன் கவிதைகள்)

**Total Lecture Hours 90****BOOKS FOR STUDY:**

- ஒப்பிலக்கிய அறிமுகம் - தமிழண்ணல் (இராம.பெரியகருப்பன்) மீனாட்சிபுத்தகநிலையம், மதுரை.
- ஒப்பியல் இலக்கியம் - க.கைலாசபதி, சென்னைபுக்ஹவுஸ், சென்னை.1969

**BOOKS FOR REFERENCES:**

- ஒப்பிலக்கியக் கொள்கைகளும் பயில்முறைகளும் - கா.செல்லப்பன், உலகத் தமிழ்ஆராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை.
- ஒப்பிலக்கியம் - ஓர்அறிமுகம் - சச்சிதானந்தன்.வை, ஆக்ஸ்போர்டுயுனிவர்சிட்டிபிரஸ், சென்னை.
- ஒப்பியல் நோக்கில் சங்ககாலம் - கதிர். மகாதேவன், சர்வோதய இலக்கியப் பண்ணை, மதுரை.
- சமூகவியலும் இலக்கியமும் - கைலாசபதி.க, நியூசெஞ்சரிபுக்ஹவுஸ், சென்னை.
- ஒப்பிலக்கியக் கொள்கைகள் - திருமலை.ம., சீனிவாசன்.ச, கமலாலயம், மதுரை.
- ஒப்பிலக்கியக் கொள்கைகளும் பயில்முறையும் - ம.திருமலை, மீனாட்சிபுத்தகநிலையம், மதுரை.
- ஒப்பிலக்கிய ஆய்வுகள் - இணைநிலைத்தாக்கம் - ம.திருமலை, கமலாலயம், மதுரை.
- அடிக்கருத்தியல் - சாரதாம்பாள்.செ, மீனாட்சிபுத்தகநிலையம், மதுரை

- ஒப்பியல்நோக்கில் அடிக்கருத்தியல் - கருப்பத்தேவன்.உ. நியூசெஞ்சரிபுக்ஹவுஸ், சென்னை.
- தமிழும் பிறதுறைகளும் -.உ. கருப்பத்தேவன். நியூசெஞ்சரிபுக்ஹவுஸ், சென்னை.
- சங்க இலக்கியம் காதாசப்தசதியில் பெருந்திணைக்கோட்பாடுகள் ஒப்பியல்நோக்கு - பெ.சுமதி, காவ்யாவெளியீடு, கோடம்பாக்கம், சென்னை.
- ஒப்பியல் நோக்கில் - சங்கஇலக்கியமும் காதாசப்தசதியும் - பெ.சுமதி, சான்லாக்ஸ்பதிப்பகம், மதுரை.
- கோட்பாட்டுப்பார்வையில் தமிழ்ச்செவ்வியல் இலக்கியங்களும் காளிதாசரின் படைப்புகளும் - பெ.சுமதி, சான்லாக்ஸ்பதிப்பகம், மதுரை.
- தமிழ் - மலையாளப்புனைகதைகளில்பெண்கட்டமைப்பு - பெ.சுமதி, சான்லாக்ஸ்பதிப்பகம், மதுரை.
- இலக்கியங்களில் காலந்தோறும் சமூகஇணைநிலைகள் (ஒப்பியல்நோக்கு) - பெ.சுமதி, சான்லாக்ஸ்பதிப்பகம், மதுரை.
- தமிழ் - மலையாள இலக்கியங்களில் பாணர்கள் - பெ.சுமதி, சான்லாக்ஸ்பதிப்பகம், மதுரை.
- S.S.Prawar, Comparative Literary Studies – An Introduction, Duckworth and Company, London, 1973
- Newton, p.Stalknett, Horst Frenz (Edrs), Comparative Literature; Methods and perspective southern, Illinois University, 1971
- Ulrich Weisstein, Comparative Literature and Literary Theory, Indiana University, Bloomington, 1968.

#### WEB RESOURCES:

- ❖ **Tamil Heritage Foundation- [www.tamilheritage.org](http://www.tamilheritage.org)**  
<http://www.tamilheritage.org>
- ❖ **Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library)**  
<http://www.virtualvu.org/library>
- ❖ **Project Madurai - [www.projectmadurai.org](http://www.projectmadurai.org).**
- ❖ **Chennai Library- [www.chennailibrary.com](http://www.chennailibrary.com) <<http://www.chennailibrary.com>>.**
- ❖ **Tamil Universal Digital Library- [www.ulib.prg](http://www.ulib.prg) <<http://www.ulib.prg>>.**
- ❖ **Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads.blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)**
- ❖ **Tamil Books on line- [books.tamil cube.com](http://books.tamilcube.com)**
- ❖ **Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress [archive.org](http://archive.org)**
- ❖ **Tamil novels on line - [books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)**

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY		SKILL ORIENTED		✓	ENTREPRENEURSHIP	
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL	REGIONAL	NATIONAL			GLOBAL	✓
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change		No Changes Made		✓	New Course	

**\* Treat 20% as each unit (20\*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.**

COURSE OUTCOMES:		K LEVEL
After studying this course, the students will be able to:		
CO1	ஒப்பிலக்கியத்தின் தோற்றம், வரலாறு, கோட்பாடுகளை அறிந்து கொள்ளல்	K1 to K5
CO2	5மீழ்இலக்கியத்தை உலகச் சமுதாயப்பார்வையில் பரந்த கண்ணோட்டத்தில்புரிந்துகொள்ளல்	K1 to K5
CO3	இலக்கியங்களின் வாயிலாக ஒருமைப்பாட்டு சிந்தனைகளை உணர்ந்து கொள்ளல்	K1 to K5
CO4	ஒப்பிலக்கிய ஆய்வு அணுகுமுறைகளின் வகைகளைத் தெரிந்துகொள்ளல்	K1 to K5
CO5	இலக்கியங்களுக்கிடையேயான ஒற்றுமை, வேற்றுமைக் கூறுகளை அடையாளம் காணல்	K1 to K5

#### MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:

CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	2	2	3	3	3	2	3	2	2	3
CO2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2
CO3	2	2	1	3	2	3	2	2	2	3
CO4	2	2	3	3	3	3	2	3	2	3
CO5	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2

**S- STRONG**

**M - MEDIUM**

**L - LOW**

#### CO / PO MAPPING:

COS	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO 1	3	3			
CO 2	3	1			
CO 3	2	3			
CO 4	2	2			
CO 5	3	2			
WEITAGE					
WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS					

#### LESSON PLAN:

UNIT	ஒப்பிலக்கியம்	HRS	PEDAGOGY
I	ஒப்பிலக்கியம் – சொற்பொருள் விளக்கங்கள், வரைவிலக்கணங்களும் விளக்கங்களும், ஒப்பிலக்கியம் – வரையறைகளும் கொள்கைகளும், லக்கியங்களுக்கிடையேயான ஒப்பாய்வு, ஒப்பிலக்கியம் – ஒப்பீடுஇரண்டிற்கும் இடையிலான வேறுபாடுகள், நாட்டுப்புறப்பாடல்கள் ஆய்வு, ஒப்பிலக்கிய முன்னோடிஆய்வு,	18	Black Board/ PPT



	உறவுநிலையில் இலக்கிய ஒப்பாய்வு, உலகளாவிய நோக்கில் இலக்கியஒப்பீடு, ஆங்கில, பிரெஞ்சு, தமிழ்மொழிகளில் ஒப்பியல் இலக்கியம் என்னும் தொடராட்சி, தமிழில் இலக்கிய, இலக்கண ஒப்பாய்வுகள் தோற்றமும் வளர்ச்சியும், மேலைநாடுகளில் ஒப்பிலக்கிய ஆய்வு, இந்தியாவிலும் தமிழ்நாட்டிலும் ஒப்பிலக்கிய ஆய்வுகள்.		
<b>II</b>	ஒப்பிலக்கியத்தின் பண்புகளும் பயன்களும்- உலகளாவிய பார்வையில் இலக்கிய ஒருமைப்பாடு - மரபும்தனித்திறனும் பொதுத்திறனும், தேசியஇலக்கியம், உலகஇலக்கியம், பொதுமைஇலக்கியம், ஒப்பிலக்கியம் - இந்திய இலக்கியச் சூழலில் ஒப்பிலக்கியத்தின் தேவையும் இன்றைய நிலையும் - பிரெஞ்சுக் கோட்பாடு - அமெரிக்கக் கோட்பாடு - இலக்கியமும், பிறதுறைகளும் ஒப்பாய்விற்கு எச்.எச்.ரிமாக்குதரும் உறவுத் தொடர்புக் கோட்பாடு - இலக்கியவகைக் கோட்பாடு - இணைநிலைத் தாக்கக் கொள்கை - ஏற்புக்கொள்கை - தாக்கக்கொள்கை -செல்வாக்குக் கொள்கை இவைகள் குறித்த விளக்கங்களும், வகைகளும், இவற்றில் மொழிபெயர்ப்பின் பங்களிப்பு.	<b>18</b>	<b>Black Board/PPT</b>
<b>III</b>	ஒப்பிலக்கியக் கொள்கைகள் - வான்தீகம், கையாட்டு, அண்ணாசைத் தாரேவினா, ஆஸ்கார்ஜே.கேம்ப்பெல், ஆல்பெர்ட்டு ஜெரார்டு ஆகியோர் வலியுறுத்தும் உறவுநிலை, ஒப்பீட்டுக்கொள்கை - ஒப்பிலக்கியப் பார்வையில் பேகன், ஹெர்டர், செலகல்இரட்டையர்ஆகியோரின் இலக்கிய வரலாற்றுக் கொள்கை - ஒப்பிலக்கிய ஆய்வுகளில் இயற்கை அறிவியல்கோட்பாடு, முருகியல் கோட்பாடு.	<b>18</b>	<b>Black Board/PPT</b>
<b>IV</b>	இலக்கியமும் சமூகமும்- தமிழ்நாட்டில் பக்தி, தனித்தமிழ், திராவிடம், தேசியம், பொதுவுடைமை முதலான இயக்கங்கள் தமிழ்இலக்கியச் சூழலில் ஏற்படுத்திய தாக்கங்கள் ;இலக்கியமும் உளவியலும் - இலக்கியமும் மானிடவியலும் - இலக்கியமும் அறிவியலும், ஒப்பிலக்கியத்தாக்கக் கொள்கையின் பின்னணியில் ஏதேனும் ஒருபடைப்பாளியின் தமிழ்ச்சிறுகதைகளை பிறமொழிச்சிறுகதைப் படைப்பாளி ஒருவரின் சிறுகதைகளோடு அடிக்கருத்து, கதைப்பின்னல், பாத்திரப்படைப்பு, பின்புலச்சூழலில் ஒப்பிடுதல் ; இலக்கியவகைமைக் கோட்பாடு பற்றிய விளக்கம் - தமிழில்காப்பியங்கள், சிற்றிலக்கியங்களில் குறவஞ்சி, பள்ளு, தூதுபோன்ற இலக்கிய வகைமை வளர்ச்சியைக் கண்டறிதல்.	<b>18</b>	<b>Black Board/PPT</b>
<b>V</b>	ஒப்பிலக்கிய ஆய்வுகளில் மொழிபெயர்ப்பின் பங்களிப்பு, தமிழில் ஒப்பிலக்கிய முன்னோடிகள் - ஜி.யு.போப், எஸ்.கிருஷ்ணசாமி	<b>18</b>	<b>Black Board/</b>

<p>ஐயங்கார், வ.வே.சு.ஐயர், எஸ்.வையாபுரிப்பிள்ளை, ஞா.தேவநேயப்பாவாணர், க.கைலாசபதி, வண.தனிநாயகஅடிகள், தெ.பொ.மீ., இராம.பெரியகருப்பன் (தமிழண்ணல்), அ.அ.மணவாளன், கதிர்மகாதேவன், ம.திருமலை, வை.சச்சிதானந்தன்,கா.செல்லப்பன், ஜி.ஜான்சாமுவேல், சிற்பி, ஆனந்தகுமார், செ.சாரதாம்பாள் ஆகியோரின் ஒப்பிலக்கியப் பங்களிப்புப் பற்றிய குறிப்புகள் ; அடிக்கருத்தியல், தமிழிலக்கியத்தில் அடிக்கருத்தியல் வளர்ச்சிப் போக்குகள், ஒப்பிலக்கியக் கொள்கைகள் அறிமுகத்தில் அடிக்கருத்தியல், கொள்கையின் பங்கு, தமிழ்க்கவிதைகளில் இலக்கிய இயக்கங்களின் தாக்கம், குறியீட்டியல் மற்றும் புனைவியல் கூறுகளின் தாக்கம் (பாரதியார், பாரதிதாசன், பட்டுக்கோட்டை, கல்யாணசுந்தரம், உடுமலை நாராயணகவி, முடியரசன் கவிதைகள்)</p>	<b>PPT</b>
---	------------

Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)						
Formative Examination - Blue Print						
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)						
Internal	Cos	K Level	Section A		Section B Either or Choice	Section C Either or Choice
			MCQs			
			No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
AI	CO2	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
CI	CO3	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
AII	CO4	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		4	4
		No. of Questions to be answered	4		2	2
		Marks for each question	1		5	8
		Total Marks for each section	4		10	16

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II							
	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either / Or Choice)	Section C (Either / Or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2			2	3.5714	7.5714
	K2	2			2	3.5714	
	K3		20		20	35.7142	35.7142
	K4			32	32	57.1428	57.1428
	Marks	4	20	32	56	100	100
CIA II	K1	2			2	3.5714	7.5714
	K2	2			2	3.5714	
	K3		20		20	35.7142	35.7142
	K4			32	32	57.1428	57.1428
	Marks	4	20	32	56	100	100

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**K5** – Evaluate and judge the value of information or ideas

**CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.**

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)						
S. No	COs	K - Level	Section A (MCQs)		Section B (Either / or Choice) With K - LEVEL	Section C (Either / or Choice) With K - LEVEL
			No. of Questions	K – Level		
1	CO1	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
2	CO2	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
3	CO3	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
4	CO4	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
5	CO5	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
No. of Questions to be Asked			10		10	10
No. of Questions to be answered			10		5	5
Marks for each question			1		5	8
Total Marks for each section			10		25	40
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)						

Distribution of Marks with K Level						
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either or Choice)	Section C (Either/ or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	5			5	3.57	3.57
K2	5			5	3.57	3.57
K3		50		50	35.72	35.72
K4			80	80	57.14	57.14
K5						
Marks	10	50	80	140	100	100

**NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.**

### Summative Examinations - Question Paper – Format

Q. No.	Unit	CO	K-level		
Answer ALL the questions				<b>PART – A</b>	
				<b>(10 x 1 = 10 Marks)</b>	
1.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
2.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
3.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
4.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
5.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
6.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
7.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
8.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
9.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
10.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)

Answer ALL the questions				PART – B	(5 x 5 = 25 Marks)
11. a)	Unit - I	CO1	K3		
OR					
11. b)	Unit - I	CO1	K3		
12. a)	Unit - II	CO2	K3		
OR					
12. b)	Unit - II	CO2	K3		
13. a)	Unit - III	CO3	K3		
OR					
13. b)	Unit - III	CO3	K3		
14. a)	Unit - IV	CO4	K3		
OR					
14. b)	Unit - IV	CO4	K3		
15. a)	Unit - V	CO5	K3		
OR					
15. b)	Unit - V	CO5	K3		

Answer ALL the questions				PART – C	(5 x 8 = 40 Marks)
16. a)	Unit - I	CO1	K4		
OR					
16. b)	Unit - I	CO1	K4		
17. a)	Unit - II	CO2	K4		
OR					
17. b)	Unit - II	CO2	K4		
18. a)	Unit - III	CO3	K4		
OR					
18. b)	Unit - III	CO3	K4		
19. a)	Unit - IV	CO4	K4		
OR					
19. b)	Unit - IV	CO4	K4		
20. a)	Unit - V	CO5	K4		
OR					
20. b)	Unit - V	CO5	K4		

# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

Course Name	ஆய்வேடு	L	P	C
Course Code	23PTAPRJ1			
Category	CORE	-	6	4
<b>COURSE OBJECTIVES:</b>				
<ul style="list-style-type: none"><li>முதுகலை மாணவர்கள் நான்காம் பருவத்தில் மேற்கொள்ளும் இவ்வாய்வு முதன்மைத் தாள்களுள் (Core Paper) ஒன்றாக அமையும்.</li><li>இதற்குமுன் ஆய்வு செய்யப்பெறாத புதியதொரு ஆய்வுத்தலைப்பினை மாணவர்கள் தெரிவு செய்ய வேண்டும்.</li><li>ஒவ்வொரு மாணவருக்கும் ஆசிரியர் ஒருவர் வழிகாட்டியாக அமைவார்.</li><li>பின்னிணைப்புகள் நீங்களாக முன்னுரை முடிவுரை உட்பட 50 பக்கங்களுக்குக் குறையாமலும் 60 பக்கங்களுக்கு மிகாமலும் ஆய்வேடு அமைய வேண்டும்.</li><li>ஆய்வேட்டினை மார்ச் 31 ஆம் தேதிக்குள் மாணவர்கள் சமர்ப்பிக்க வேண்டும்.</li><li>ஆய்வேட்டிற்குரிய அகநிலை மதிப்பெண் 40</li><li>ஆய்வேட்டிற்குரிய புறநிலை மதிப்பெண் 60</li></ul>				
<b>UNIT - I</b>				<b>18</b>
அறிமுகம் – ஆய்வின் தன்மை –ஆய்வுக் களங்கள் – ஆய்வின் நுட்பங்கள்				
<b>UNIT - II</b>				<b>18</b>
ஆய்வின் வகைகள் – இலக்கிய ஆய்வு – இலக்கண ஆய்வு – உரைநடை ஆய்வு				
<b>UNIT - III</b>				<b>18</b>
ஆய்வேடு அமைப்பு முறைகள் – முன்னுரை முதல் தொகுப்புரை வரை				
<b>UNIT - IV</b>				<b>18</b>
ஆய்வுச் சிக்கல்கள் – ஆய்வில் தற்சார்பின்மை – கருத்தாக்கமும் ஆய்வேடும்				
<b>UNIT - V</b>				<b>18</b>
ஆய்வேடு நிறைவு நிலையும் கருத்தோட்டமும்				
<b>Total Lecture Hours</b>				<b>90</b>

ஆய்வுத்திட்டக் கட்டுரைக்கு வழங்கப்படும் அகமதிப்பீட்டு மதிப்பெண்கள் - 40

திட்டப்பணி மற்றும் ஆய்வுத் திட்டமில், தனிநபர் முயற்சி, முதல் மதிப்பாய்வு, இரண்டாம் மதிப்பாய்வு ஆகியவற்றின் அடிப்படையில் 40 மதிப்பெண்கள் அமையும்.

திட்டப் பணிக்காக வழங்கப்படும் புற மதிப்பீட்டு மதிப்பெண்கள் - 60 மதிப்பெண்கள்

ஆய்வுத்திட்ட முன்னுரை மதிப்பீடு -10

ஆய்வுத்திட்ட விளக்கம் 30

வாய்மொழித்தேர்வு 20

**Total – 100 Marks**

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY		SKILL ORIENTED	✓	ENTREPRENEURSHIP	
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL		REGIONAL		NATIONAL	✓ GLOBAL
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change		No Changes Made		✓	New Course
<b>* Treat 20% as each unit (20*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.</b>						

### COURSE OUTCOMES:

K LEVEL

**After studying this course, the students will be able to:**

<b>CO1</b>	ஆய்வு பற்றிய புரிதலை அறிமுகம் செய்தல்.	<b>K1 to K5</b>
<b>CO2</b>	திறனாய்வு நோக்கோடு ஒரு படைப்பை அணுகவும் ஆய்வு செய்யவும் வழிவகை செய்தல்.	<b>K1 to K5</b>
<b>CO3</b>	ஆய்வு நெறிகளைப் பின்பற்றி முறையான ஆய்வேடு உருவாக உதவுதல்.	<b>K1 to K5</b>
<b>CO4</b>	ஆய்வியல் நிறைஞர் மற்றும் முனைவர் பட்ட மேலாய்விற்கு அடித்தளமிடுதல்.	<b>K1 to K5</b>
<b>CO5</b>	சிறந்த ஆய்வாளர்களை உருவாக்குதல்.	<b>K1 to K5</b>
<b>CO6</b>	பல நூற் புலமை பெற வழிவகை செய்தல்.	

### MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:

CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	1	3	2	3	2	2	1	3	3	3
CO2	3	2	2	1	2	3	3	2	2	2
CO3	2	3	3	2	1	2	2	3	2	3
CO4	2	3	2	2	2	2	2	3	3	2
CO5										

**S- STRONG**

**M – MEDIUM**

**L - LOW**

**CO / PO MAPPING:**

<b>COS</b>	<b>PSO1</b>	<b>PSO2</b>	<b>PSO3</b>	<b>PSO4</b>	<b>PSO5</b>
<b>CO 1</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>CO 2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>CO 3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>CO 4</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>CO 5</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>WEIGHTAGE</b>	<b>15</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>15</b>
<b>WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS</b>	<b>100%</b>	<b>93%</b>	<b>93%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

**LESSON PLAN:**

<b>UNIT</b>		<b>HRS</b>
<b>I</b>	அறிமுகம் – ஆய்வின் தன்மை -ஆய்வுக் களங்கள் – ஆய்வின் நுட்பங்கள்	<b>18</b>
<b>II</b>	ஆய்வின் வகைகள் – இலக்கிய ஆய்வு – இலக்கண ஆய்வு – உரைநடை ஆய்வு	<b>18</b>
<b>III</b>	ஆய்வேடு அமைப்பு முறைகள் – முன்னுரை முதல் தொகுப்புரை வரை	<b>18</b>
<b>IV</b>	ஆய்வுச் சிக்கல்கள் – ஆய்வில் தற்சார்பின்மை – கருத்தாக்கமும் ஆய்வேடும்	<b>18</b>
<b>V</b>	ஆய்வேடு நிறைவு நிலையும் கருத்தோட்டமும்	<b>18</b>



Distribution of Marks with K level CIA					
	K Level	Distribution of the work of the experiment	Total Marks	% of (Marks without choice)	Conso lidate of %
CIA I	K1	அறிமுகம் – ஆய்வின் தன்மை -ஆய்வுக் களங்கள் – ஆய்வின் நுட்பங்கள்	5	15	30
	K2	ஆய்வின் வகைகள் – இலக்கிய ஆய்வு – இலக்கண ஆய்வு – உரைநடை ஆய்வு	5	5	
	K3	ஆய்வேடு அமைப்பு முறைகள் – முன்னுரை முதல் தொகுப்புரை வரை	5	10	15
	K4	ஆய்வுச் சிக்கல்கள் – ஆய்வில் தற்சார்பின்மை – கருத்தாக்கமும் ஆய்வேடும்.	5	10	15
	K5	ஆய்வேடு நிறைவு நிலையும் கருத்தோட்டமும்(வாய்மொழித்தேர்வு)	5	35	40
	Marks			25	75

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**K5-** Evaluating, interpreting and concluding the results

Distribution of Marks with COs & K Level for Correction of CIA					
	COs	K - Level	Distribution of the work of the experiment	K - LEVEL	MARKS
CIA	CO1	K1 to K5	அறிமுகம் – ஆய்வின் தன்மை - ஆய்வுக் களங்கள் – ஆய்வின் நுட்பங்கள்	K1	5.0
	CO2	K1 to K5	ஆய்வின் வகைகள் – இலக்கிய ஆய்வு – இலக்கண ஆய்வு – உரைநடை ஆய்வு	K2	5.0
	CO3	K1 to K5	ஆய்வேடு அமைப்பு முறைகள் – முன்னுரை முதல் தொகுப்புரை வரை	K3	5
	CO4	K1 to K5	ஆய்வுச் சிக்கல்கள் – ஆய்வில் தற்சார்பின்மை – கருத்தாக்கமும் ஆய்வேடும்.	K4	5
	CO5	K1 to K5	ஆய்வேடு நிறைவு நிலையும் கருத்தோட்டமும் (வாய்மொழித்தேர்வு)	K5	5
	Total Marks				

Distribution of Marks with COs & K Level for Correction of CIA					
	K Level	Distribution of the work of the experiment	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
CIA	K1	அறிமுகம் – ஆய்வின் தன்மை - ஆய்வுக் களங்கள் – ஆய்வின் நுட்பங்கள்	5	20	15
	K2	ஆய்வின் வகைகள் – இலக்கிய ஆய்வு – இலக்கண ஆய்வு – உரைநடை ஆய்வு	5	20	15
	K3	ஆய்வேடு அமைப்பு முறைகள் – முன்னுரை முதல் தொகுப்புரை வரை	5	20	15
	K4	ஆய்வுச் சிக்கல்கள் – ஆய்வில் தற்சார்பின்மை – கருத்தாக்கமும் ஆய்வேடும்.	5	20	15
	K5	ஆய்வேடு நிறைவு நிலையும் கருத்தோட்டமும் (வாய்மொழித்தேர்வு)	5	20	40
	Marks			25	100

Distribution of Marks with COs & K Level for Correction of the Summative Exam				
COs	K - Level	Distribution of the work of the experiment	K - LEVEL	MARKS
CO1	K1 to K5	அறிமுகம் – ஆய்வின் தன்மை - ஆய்வுக் களங்கள் – ஆய்வின் நுட்பங்கள்	K1	15
CO2	K1 to K5	ஆய்வின் வகைகள் – இலக்கிய ஆய்வு – இலக்கண ஆய்வு – உரைநடை ஆய்வு	K2	5
CO3	K1 to K5	ஆய்வேடு அமைப்பு முறைகள் – முன்னுரை முதல் தொகுப்புரை வரை	K3	10
CO4	K1 to K5	ஆய்வுச் சிக்கல்கள் – ஆய்வில் தற்சார்பின்மை – கருத்தாக்கமும் ஆய்வேடும்.	K4	10
CO5	K1 to K5	ஆய்வேடு நிறைவு நிலையும் கருத்தோட்டமும் (வாய்மொழித்தேர்வு)	K5	35
Total Marks				75

<b>Distribution of Marks with K - Level</b>				
<b>K Level</b>	<b>Parameters for K - Level</b>	<b>Total Marks</b>	<b>% of (Marks without choice)</b>	<b>Consolidated %</b>
<b>K1</b>	அறிமுகம் – ஆய்வின் தன்மை - ஆய்வுக் களங்கள் – ஆய்வின் நுட்பங்கள்	5	15	<b>20</b>
<b>K2</b>	ஆய்வின் வகைகள் – இலக்கிய ஆய்வு – இலக்கண ஆய்வு – உரைநடை ஆய்வு	5	5	<b>6.66</b>
<b>K3</b>	ஆய்வேடு அமைப்பு முறைகள் – முன்னுரை முதல் தொகுப்புரை வரை	5	10	<b>13.34</b>
<b>K4</b>	ஆய்வுச் சிக்கல்கள் – ஆய்வில் தற்சார்பின்மை – கருத்தாக்கமும் ஆய்வேடும்.	5	10	<b>13.34</b>
<b>K5</b>	ஆய்வேடு நிறைவு நிலையும் கருத்தோட்டமும் (வாய்மொழித்தேர்வு)	5	35	<b>46.66</b>
<b>Marks</b>		25	75	100

# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

<b>Course Name</b>	இலக்கியமும் தொன்மமும்			
<b>Course Code</b>	23PTAEC41	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
<b>Category</b>	Elective Core	4	-	3
<b>COURSE OBJECTIVES:</b>				
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ தமிழின்தொன்மங்களை அறிதல்</li><li>➤ தொன்மங்களின் வகைகளை அறிந்து கொள்ளுதல்</li><li>➤ தமிழின்தொன்மங்களை அறிமுகப்படுத்தி இலக்கியங்களோடு தொடர்புபடுத்தல்</li><li>➤ தொன்மத்தின் வழி உருவாகிய மரபார்ந்த இலக்கியக் கூறுகளை அறிந்து கொள்ளுதல்</li><li>➤ இலக்கியத்தில் தொன்மச் சார்ந்த ஆய்வுக்களங்களை அறிமுகம் செய்தல்</li></ul>				
<b>UNIT – I</b>	<b>தொன்மம்</b>			<b>12</b>
தொன்மம் – சொற்பொருள் விளக்கம் – தொல்காப்பியம் – தொன்மை – பிறவிளக்கங்கள்.				
<b>UNIT – II</b>	<b>புராணவியல்</b>			<b>12</b>
புராணவியல் செவிவழிக்கதைகள் – பழமரபுக்கதைகள் – சரித்திரக்கதைகள் – இறைமைக்கதைகள் – பரம்பரைக்கதைகள் – வேறுபாடும் பிறவும்.				
<b>UNIT – III</b>	<b>இலக்கியத்தில் கூறுகள்</b>			<b>12</b>
இலக்கியத்தில் பலகூறுகள் – தொன்மம் இடம்பெறுதல் – பயன்பாடு – தேவை – உத்திகள் – ஏனையகூறுகள்.				
<b>UNIT – IV</b>	<b>தொன்மமே இலக்கியம்</b>			<b>12</b>
தொன்மமே இலக்கியமாவது – மூலப்பொருள் – மாற்றங்கள் – ஏற்புநடைமுறைச்செய்திகள்.				
<b>UNIT – V</b>	<b>தொன்மங்களின் வகைகள்</b>			<b>12</b>
தொன்மங்களின் வகைகள் – நிலவியல் – சமயப்பின்னணி தொழில்மொழி – குழுக்கள் – நம்பிக்கைகள் – பிற				
<b>Total Lecture Hours</b>				<b>60</b>

**BOOKS FOR STUDY:**

- இலக்கியமும் திறனாய்வுக்கோட்பாடுகளும் – க.பஞ்சாங்கம், அன்னம்வெளியீடு, தஞ்சாவூர், இரண்டாம் பதிப்பு – 2016.
- தொன்மம், கதிர்.மகாதேவன், செல்லப்பா பதிப்பகம், மதுரை

**BOOKS FOR REFERENCES:**

- நார்த்ராப்பிரை – இலக்கியத்தில் தொல்படிவங்கள்
- தொன்மத்திறனாய்வு – க.பஞ்சாங்கம், அன்னம்வெளியீடு, தஞ்சாவூர் 3.
- Anthony Cuthbert B., Notes on Greek and Roman Mythology
- Caudwell, Illusion and Reality
- Narayana Aiyangar, Essays on Indo Aryan Mythology

**WEB RESOURCES:**

- ❖ **Tamil Heritage Foundation- [www.tamilheritage.org](http://www.tamilheritage.org)**  
<<http://www.tamilheritage.org>>
- ❖ **Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/library](http://www.tamilvu.org/library)**  
<http://www.virtualvu.org/library>
- ❖ **Project Madurai - [www.projectmadurai.org](http://www.projectmadurai.org).**
- ❖ **Chennai Library- [www.chennailibrary.com](http://www.chennailibrary.com)**  
<<http://www.chennailibrary.com>>.
- ❖ **Tamil Universal Digital Library- [www.ulib.prg](http://www.ulib.prg)** <<http://www.ulib.prg>>.
- ❖ **Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads.blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)**
- ❖ **Tamil Books on line- [books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)**
- ❖ **Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress [archive.org](http://archive.org)**
- ❖ **Tamil novels on line - [books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)**

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY		SKILL ORIENTED		✓	ENTREPRENEURSHIP		
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL	REGIONAL	NATIONAL		✓	GLOBAL		
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change		No Changes Made			New Course		✓
<b>* Treat 20% as each unit (20*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.</b>								

COURSE OUTCOMES:		K LEVEL
After studying this course, the students will be able to:		
CO1	தமிழின்தொன்மங்களைஅறிவர்	K1 to K5
CO2	தொன்மங்களின்வகைகளைஅறிவர்	K1 to K5
CO3	தமிழின்தொன்மங்களுக்கும்தமிழ்இலக்கியங்களுக்கும்உள்ளதொடர்பைஅறிவர்	K1 to K5
CO4	தொன்மத்தின்வழிஉருவாகியமரபார்ந்தஇலக்கியகூறுகளைஅறிவர்	K1 to K5
CO5	இலக்கியத்தில்தொன்மம்சார்ந்தஆய்வுக்களங்களைஅறிந்துகொள்வர்	K1 to K5

#### MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:

CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	2	2	3	3	3	2	3	2	2	3
CO2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2
CO3	2	2	1	3	2	3	2	2	2	3
CO4	2	2	3	3	3	3	2	3	2	3
CO5	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2

**S- STRONG**

**M - MEDIUM**

**L - LOW**

#### CO / PO MAPPING:

COS	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO 1	3	3			
CO 2	3	1			
CO 3	2	3			
CO 4	2	2			
CO 5	3	2			
WEITAGE					
WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS					

#### LESSON PLAN:

UNIT	இலக்கியமும் தொன்மமும்	HRS	PEDAGOGY
I	தொன்மம் - சொற்பொருள்விளக்கம் - தொல்காப்பியம் - தொன்மை - பிறவிளக்கங்கள்.	12	Black Board/ PPT
II	புராணவியல்செவிவழிக்கதைகள் - பழமரபுக்கதைகள் - சரித்திரக்கதைகள் - இறைமைக்கதைகள் - பரம்பதைக்கதைகள் - வேறுபாடும்பிறவும்.	12	Black Board/PPT
III	இலக்கியத்தில்பலகூறுகள் - தொன்மம்இடம்பெறுதல் - பயன்பாடு - தேவை - உத்திகள் - ஏனையகூறுகள்.	12	Black Board/

<b>IV</b>	தொன்மமேஇலக்கியமாவது – மூலப்பொருள் – மாற்றங்கள் – ஏற்புநடைமுறைச்செய்திகள்.	<b>12</b>	<b>PPT Black Board/ PPT</b>
<b>V</b>	தொன்மங்களின்வகைகள் – நிலவியல் – சமயப்பின்னணிதொழில்மொழி – குழுக்கள் - நம்பிக்கைகள் – பிற	<b>12</b>	<b>Black Board/ PPT</b>

Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE) Formative Examination - Blue Print Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)						
Internal	Cos	K Level	Section A		Section B Either or Choice	Section C Either or Choice
			MCQs			
			No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
AI	CO2	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
CI	CO3	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
AI	CO4	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		4	4
		No. of Questions to be answered	4		2	2
		Marks for each question	1		5	8
		Total Marks for each section	4		10	16

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II							
	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either / Or Choice)	Section C (Either / Or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2			2	3.5714	7.5714
	K2	2			2	3.5714	
	K3		20		20	35.7142	35.7142
	K4			32	32	57.1428	57.1428
	Marks	<b>4</b>	<b>20</b>	<b>32</b>	<b>56</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
CIA II	K1	2			2	3.5714	7.5714
	K2	2			2	3.5714	
	K3		20		20	35.7142	35.7142
	K4			32	32	57.1428	57.1428
	Marks	<b>4</b>	<b>20</b>	<b>32</b>	<b>56</b>	<b>100</b>	<b>100</b>

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**K5** – Evaluate and judge the value of information or ideas

**CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.**

<b>Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)</b>						
S. No	COs	K - Level	Section A (MCQs)		Section B (Either / or Choice) With K - LEVEL	Section C (Either / or Choice) With K - LEVEL
			No. of Questions	K – Level		
1	CO1	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
2	CO2	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
3	CO3	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
4	CO4	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
5	CO5	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
<b>No. of Questions to be Asked</b>			10		10	10
<b>No. of Questions to be answered</b>			10		5	5
<b>Marks for each question</b>			1		5	8
<b>Total Marks for each section</b>			10		25	40
<b>(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)</b>						

<b>Distribution of Marks with K Level</b>						
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either or Choice)	Section C (Either/ or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	5			5	3.57	3.57
K2	5			5	3.57	3.57
K3		50		50	35.72	35.72
K4			80	80	57.14	57.14
K5						
Marks	10	50	80	140	100	100
<b>NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.</b>						



## Summative Examinations - Question Paper – Format

Q. No.	Unit	CO	K-level		
Answer ALL the questions				<b>PART – A</b>	
				<b>(10 x 1 = 10 Marks)</b>	
1.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
2.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
3.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
4.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
5.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
6.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
7.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
8.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
9.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
10.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)

Answer ALL the questions				PART – B	(5 x 5 = 25 Marks)
11. a)	Unit - I	CO1	K3		
OR					
11. b)	Unit - I	CO1	K3		
12. a)	Unit - II	CO2	K3		
OR					
12. b)	Unit - II	CO2	K3		
13. a)	Unit - III	CO3	K3		
OR					
13. b)	Unit - III	CO3	K3		
14. a)	Unit - IV	CO4	K3		
OR					
14. b)	Unit - IV	CO4	K3		
15. a)	Unit - V	CO5	K3		
OR					
15. b)	Unit - V	CO5	K3		

Answer ALL the questions				PART – C	(5 x 8 = 40 Marks)
16. a)	Unit - I	CO1	K4		
OR					
16. b)	Unit - I	CO1	K4		
17. a)	Unit - II	CO2	K4		
OR					
17. b)	Unit - II	CO2	K4		
18. a)	Unit - III	CO3	K4		
OR					
18. b)	Unit - III	CO3	K4		
19. a)	Unit - IV	CO4	K4		
OR					
19. b)	Unit - IV	CO4	K4		
20. a)	Unit - V	CO5	K4		
OR					
20. b)	Unit - V	CO5	K4		

# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

Course Name	தகுதித் தேர்வுத் தமிழ் – NET/SLET			
Course Code	23PTASC41	L	P	C
Category	SKILL	2	-	2
<b>COURSE OBJECTIVES:</b>				
<ul style="list-style-type: none"><li>ஆய்வுமாணவர்களுக்குப் பயன்தரும் வகையிலும் நேர்முகத் தேர்விற்கு செல்லும் மாணவர்களுக்கும் போட்டித்தேர்வுகளில் கலந்து கொள்ளும் மாணவர்களுக்கும் பயன்படக்கூடிய வகையில் அமைவதை நோக்கமாகக் கொண்டுள்ளது.</li><li>தமிழ்இலக்கிய இலக்கண வரலாற்றையும் வளர்ச்சியையும் அறிவர்.</li><li>தமிழ்மொழியிலுள்ள புகழ்பெற்ற நூல்களையும் நூலாசிரியர்களையும் விருதுபெற்ற படைப்புகளையும் அறிந்திருப்பர்.</li><li>பலதுறைகளில் பணி வாய்ப்பும் ஏற்படும்.</li></ul>				
<b>UNIT – I</b>	<b>தமிழ்ச்சங்கம்</b>	<b>6</b>		
தமிழ்ச்சங்கம் - அகத்தியர் - தொல்காப்பியம் - சங்கஇலக்கியம் - அறஇலக்கியம் - இரட்டைக்காப்பியம்				
<b>UNIT – II</b>	<b>பக்தி இலக்கியங்கள்</b>	<b>6</b>		
பக்திஇலக்கியங்கள் - நாயன்மார்கள், ஆழ்வார்கள் - சமயமும்தமிழும் - பௌத்தம், சமணம், சைவம், வைணவம் - புராணங்கள்				
<b>UNIT – III</b>	<b>சிற்றிலக்கியங்கள்</b>	<b>6</b>		
சிற்றிலக்கியங்கள் - பதினென்சித்தர்கள் - உரையாசிரியர்கள் - பிற்காலப்புலவர்கள் - கிறித்தவமும்தமிழும் - இசுலாமியமும்தமிழும்				
<b>UNIT – IV</b>	<b>19-ஆம் நூற்றாண்டுத்தமிழ்</b>	<b>6</b>		
19 - ஆம் நூற்றாண்டுத் தமிழ் - கவிஞர்பெருமக்கள் - புதுக்கவிதை - உரைநடை இலக்கியவரலாறு - சிறுகதை இலக்கியம் - நாவல்இலக்கியம்				
<b>UNIT – V</b>	<b>20-ஆம் நூற்றாண்டுத்தமிழ் வளர்ச்சி</b>	<b>6</b>		
நாளிதழ்கள் - இசைத்தமிழ்வரலாறு - நாடகவரலாறு - 20-ஆம்நூற்றாண்டுத் தமிழ்வளர்ச்சி - பிறநாடுகளில்தமிழ் - ஹைக்கூ - சென்ட்ரியூ வளர்ச்சி நிலைகள்				
<b>Total Lecture Hours</b>				<b>30</b>

**BOOKS FOR STUDY:**

- தமிழ்இலக்கியவரலாறு - மது.ச.விமலானந்தன், அபிராமிபதிப்பகம், சென்னை - 2002.

**BOOKS FOR REFERENCES:**

- தமிழ்இலக்கியவரலாறு - கி.ராசா, NCBH, சென்னை – 2020
- புதியநோக்கில் தமிழ்இலக்கியவரலாறு - தமிழண்ணல், பாரிநிலையம், சென்னை – 2022.
- தமிழ்இலக்கியவரலாறு - முனைவர்மு.அருணாசலம், முனைவர்இராஜாவரதராஜா, NCBH, சென்னை.
- தமிழ்இலக்கியவரலாறு - மு.வரதராசன், சாகித்யஅகாதெமி, புதுதில்லி
- தமிழ்மொழிஇலக்கியவரலாறு (தேர்வுநோக்கில்) - இராசமாணிக்கனார்.மா.

**WEB RESOURCES:**

- ❖ **Tamil Heritage Foundation- [www.tamilheritage.org](http://www.tamilheritage.org)**  
<<http://www.tamilheritage.org>>
- ❖ **Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/library](http://www.tamilvu.org/library)**  
<http://www.virtualvu.org/library>
- ❖ **Project Madurai - [www.projectmadurai.org](http://www.projectmadurai.org).**
- ❖ **Chennai Library- [www.chennailibrary.com](http://www.chennailibrary.com)**  
<<http://www.chennailibrary.com>>.
- ❖ **Tamil Universal Digital Library- [www.ulib.prg](http://www.ulib.prg)** <<http://www.ulib.prg>>.
- ❖ **Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads.blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)**
- ❖ **Tamil Books on line- [books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)**
- ❖ **Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress [archive.org](http://archive.org)**
- ❖ **Tamil novels on line - [books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)**

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY	✓	SKILL ORIENTED		ENTREPRENEURSHIP			
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL		REGIONAL		NATIONAL	✓	GLOBAL	
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change		No Changes Made			New Course		✓

**\* Treat 20% as each unit (20\*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.**

<b>COURSE OUTCOMES:</b>	<b>K LEVEL</b>
-------------------------	----------------

After studying this course, the students will be able to:

<b>CO1</b>	தமிழர் வரலாற்றுச் சிறப்பினையும் தமிழ்மொழியின் பழம்பெருமையினையும் உணர்வர்.	<b>K1 to K5</b>
<b>CO2</b>	சங்கஇலக்கியம், காப்பியம் பக்தி என்று காலவரிசை அடிப்படையில் இலக்கியங்களை அறிவர்.	<b>K1 to K5</b>
<b>CO3</b>	இலக்கியங்கள் வழி அறிந்த பழந்தமிழர்களின் வாழ்வியலைத் தற்காலத்தோடு ஒப்பிடும் ஆற்றல் பெறுவர்.	<b>K1 to K5</b>
<b>CO4</b>	தமிழ்மொழிக்குப் பங்காற்றிய தமிழ்ச்சான்றோர்களின் நிலை அறிதல்.	<b>K1 to K5</b>
<b>CO5</b>	திறனறித் தேர்வுகளை எதிர்கொள்ளும் ஆற்றல் உடையவராதல்.	<b>K1 to K5</b>

<b>MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:</b>										
---------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	2	2	3	3	3	2	3	2	2	3
CO2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2
CO3	2	2	1	3	2	3	2	2	2	3
CO4	2	2	3	3	3	3	2	3	2	3
CO5	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2

**S- STRONG**

**M - MEDIUM**

**L - LOW**

<b>CO / PO MAPPING:</b>					
-------------------------	--	--	--	--	--

COS	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO 1	3	3			
CO 2	3	1			
CO 3	2	3			
CO 4	2	2			
CO 5	3	2			
<b>WEITAGE</b>					
<b>WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS</b>					

<b>LESSON PLAN:</b>			
---------------------	--	--	--

UNIT	தகுதித் தேர்வுத் தமிழ் - NET/SLET	HRS	PEDAGOGY
<b>I</b>	தமிழ்ச்சங்கம் - அகத்தியர் - தொல்காப்பியம் - சங்கஇலக்கியம் - அறஇலக்கியம் - இரட்டைக்காப்பியம்	<b>6</b>	<b>Black Board/ PPT</b>
<b>II</b>	பக்திஇலக்கியங்கள் - நாயன்மார்கள், ஆழ்வார்கள் - சமயமும் தமிழும் - பௌத்தம், சமணம், சைவம், வைணவம் - புராணங்கள்	<b>6</b>	<b>Black Board/PPT</b>

<b>III</b>	சிறுநிலக்கியங்கள் - பதினென்சித்தர்கள் - உரையாசிரியர்கள் - பிற்காலப்புலவர்கள் - கறித்தவமும்தமிழும் - இசுலாமியமும்தமிழும்	<b>6</b>	<b>Black Board/ PPT</b>
<b>IV</b>	19ம்நூற்றாண்டுதமிழ் - கவிஞர்பெருமக்கள் - புதுக்கவிதை - உரைநடைஇலக்கியவரலாறு - சிறுகதைஇலக்கியம் - நாவல்இலக்கியம்	<b>6</b>	<b>Black Board/ PPT</b>
<b>V</b>	நாளிதழ்கள் - இசைத்தமிழ்வரலாறு - நாடகவரலாறு - 20ம்நூற்றாண்டுதமிழ்வளர்ச்சி - பிறநாடுகளில்தமிழ் - ஹைக்கூ - சென்ட்ரியூ	<b>6</b>	<b>Black Board/ PPT</b>

<b>Learning Outcome Based Education &amp; Assessment (LOBE)</b>						
<b>Formative Examination - Blue Print</b>						
<b>Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)</b>						
Internal	Cos	K Level	Section A		Section B Either or Choice	Section C Either or Choice
			MCQs			
			No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
AI	CO2	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
CI	CO3	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
AII	CO4	K1 – K5	2	K1,K2	2(K3,K3)	2(K4,K4)
<b>Question Pattern CIA I &amp; II</b>		<b>No. of Questions to be asked</b>	4		4	4
		<b>No. of Questions to be answered</b>	4		2	2
		<b>Marks for each question</b>	1		5	8
		<b>Total Marks for each section</b>	4		10	16

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II							
	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either / Or Choice)	Section C (Either / Or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2			2	3.5714	7.5714
	K2	2			2	3.5714	
	K3		20		20	35.7142	35.7142
	K4			32	32	57.1428	57.1428
	Marks	4	20	32	56	100	100
CIA II	K1	2			2	3.5714	7.5714
	K2	2			2	3.5714	
	K3		20		20	35.7142	35.7142
	K4			32	32	57.1428	57.1428
	Marks	4	20	32	56	100	100

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**K5** – Evaluate and judge the value of information or ideas

**CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.**

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)						
S. No	COs	K - Level	Section A (MCQs)		Section B (Either / or Choice) With K - LEVEL	Section C (Either / or Choice) With K - LEVEL
			No. of Questions	K – Level		
1	CO1	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
2	CO2	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
3	CO3	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
4	CO4	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
5	CO5	K1 – K5	2	K1,K2	2 (K3,K3)	2 (K4,K4)
<b>No. of Questions to be Asked</b>			10		10	10
<b>No. of Questions to be answered</b>			10		5	5
<b>Marks for each question</b>			1		5	8
<b>Total Marks for each section</b>			10		25	40
<b>(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)</b>						

Distribution of Marks with K Level						
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either or Choice)	Section C (Either/ or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	5			5	3.57	3.57
K2	5			5	3.57	3.57
K3		50		50	35.72	35.72
K4			80	80	57.14	57.14
K5						
Marks	10	50	80	140	100	100

**NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.**

### Summative Examinations - Question Paper – Format

Q. No.	Unit	CO	K-level		
Answer ALL the questions				<b>PART – A</b>	
				<b>(10 x 1 = 10 Marks)</b>	
1.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
2.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
3.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
4.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
5.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
6.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
7.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
8.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
9.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
10.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)



Answer ALL the questions				PART – B	(5 x 5 = 25 Marks)
11. a)	Unit - I	CO1	K3		
OR					
11. b)	Unit - I	CO1	K3		
12. a)	Unit - II	CO2	K3		
OR					
12. b)	Unit - II	CO2	K3		
13. a)	Unit - III	CO3	K3		
OR					
13. b)	Unit - III	CO3	K3		
14. a)	Unit - IV	CO4	K3		
OR					
14. b)	Unit - IV	CO4	K3		
15. a)	Unit - V	CO5	K3		
OR					
15. b)	Unit - V	CO5	K3		

Answer ALL the questions				PART – C	(5 x 8 = 40 Marks)
16. a)	Unit - I	CO1	K4		
OR					
16. b)	Unit - I	CO1	K4		
17. a)	Unit - II	CO2	K4		
OR					
17. b)	Unit - II	CO2	K4		
18. a)	Unit - III	CO3	K4		
OR					
18. b)	Unit - III	CO3	K4		
19. a)	Unit - IV	CO4	K4		
OR					
19. b)	Unit - IV	CO4	K4		
20. a)	Unit - V	CO5	K4		
OR					
20. b)	Unit - V	CO5	K4		