

# B.A., TAMIL

## Syllabus

Program Code: UTA

2023 - Onwards



**MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE**

(AUTONOMOUS)

Re-accredited with “A” Grade by NAAC

PASUMALAI, MADURAI – 625 004

**GUIDLINES FOR OUTCOME BASED EDUCATION WITH CHOICE BASED  
CREDIT SYSTEM**

**(FOR UG PROGRAM FROM 2023 -2024 ONWARDS)**

**ELIGIBILITY FOR ADMISSION**

Candidates seeking admission to the UG Degree program must have passed the Higher Secondary Education (respective groups – Arts / Science) of the Government of Tamil Nadu or any other state or its equivalent qualification.

**DURATION OF THE COURSE**

The duration of the course shall be three academic years comprising six semesters with two semesters in each academic year.

**Subjects of Study**

Part I : Tamil / Hindi /

Part II : English

Part III:

- 1.Core Subjects
- 2.Allied Subjects
- 3.Electives

Part IV:

- 1.Non Major Electives (I Year)
- 2.Skill Based Subjects
- 3.Environmental Studies - Mandatory Subject
- 4.Value Education - Mandatory Subject

Part V :

Extension Activities

## ARTS & SCIENCE

### CBCS COURSE STRUCTURE FOR UG PROGRAMS

Sem I	Credit	Sem II	Credit	Sem III	Credit	Sem IV	Credit	Sem V	Credit	Sem VI	Credit
1.1. Language - Tamil	3	2.1. Language - Tamil	3	3.1. Language - Tamil	3	4.1. Language - Tamil	3	5.1 Core Course - \CC IX	4	6.1 Core Course - CC XIII	4
1.2 English	3	2.2 English	3	3.2 English	3	4.2 English	3	5.2 Core Course - CC X	4	6.2 Core Course - CC XIV	4
1.3 Core Course - CC I	4	2.3 Core Course - CC III	4	3.3 Core Course - CC V	4	4.3 Core Course - CC VII Core Industry Module	4	5.3. Core Course - CC -XI	4	6.3 Core Course - CC XV	4
1.4 Core Course - CC II	4	2.4 Core Course - CC IV	4	3.4 Core Course - CC VI	4	4.4 Core Course - CC VIII	4	5.3. Core Course - / Project with viva-voce CC - XII	4	6.4 Elective -VII Generic/ Discipline Specific	3
1.5 Elective I Generic/ Discipline Specific	3	2.5 Elective II Generic/ Discipline Specific	3	3.5 Elective III Generic/ Discipline Specific	3	4.5 Elective IV Generic/ Discipline Specific	3	5.4 Elective V Generic/ Discipline Specific	3	6.5 Elective VIII Generic/ Discipline Specific	3
1.6 Skill Enhancement Course SEC-1 (NME)	2	2.6 Skill Enhancement Course SEC-2 (NME)	2	3.6 Skill Enhancement Course SEC-4, (Entrepreneurial Skill)	1	4.6 Skill Enhancement Course SEC-6	2	5.5 Elective VI Generic/ Discipline Specific	3	6.6 Extension Activity	1
1.7 Ability Enhancement Compulsory Course (AECC) Soft Skill-1	2	2.7 Skill Enhancement Course - SEC-3(NME)	2	3.7 Skill Enhancement Course SEC-5	2	4.7 Skill Enhancement Course SEC-7	2	5.6 Value Education	2	6.7 Professional Competency Skill	2
1.8 Skill Enhancement - (Foundation Course)	2	2.8 Ability Enhancement Compulsory Course (AECC) Soft Skill-2	2	3.7 Ability Enhancement Compulsory Course (AECC) Soft Skill-3	2	4.7 Ability Enhancement Compulsory Course (AECC) Soft Skill-4	2	5.5 Summer Internship /Industrial Training	2		
				3.8 E.V.S	-	4.8 E.V.S	2				
	<b>23</b>		<b>23</b>		<b>22</b>		<b>25</b>		<b>26</b>		<b>21</b>
<b>Total Credit Points</b>											<b>140</b>

**QUESTION PAPER PATTERN FOR THE CONTINUOUS INTERNAL  
ASSESSMENT**

**Note: Duration – 1 hour**

**(FOR PART I, PART II & PART III)**

The components for continuous internal assessment are:

**Part –A**

Four multiple choice questions (answer all) 4 x 01= 04 Marks

**Part –B**

Two questions ('either .... or 'type) 2 x 05= 10 Marks

**Part –C**

Two questions ('either .... or 'type) 2 x 08=16 Marks

-----  
**Total** 30 Marks

**THE COMPONENTS FOR CONTINUOUS INTERNAL ASSESSMENT ARE:**

(60 Marks of two continuous internal assessments will be converted to 15 marks)

Two tests and their average --15 marks

Seminar /Group discussion / Quiz Test --5 marks

Assignment --5 marks

-----  
**Total** 25 Marks

## **QUESTION PAPER PATTERN FOR THE SUMMATIVE EXAMINATIONS:**

**Note: Duration- 3 hours**

### **Part –A**

Ten multiple choice questions 10 x 01 = 10 Marks

No Unit shall be omitted: not more than two questions from each unit.)

### **Part –B**

Five Paragraph questions ('either .... or 'type) 5 x 05 = 25 Marks

(One question from each Unit)

### **Part –C**

Five Paragraph questions ('either .... or 'type) 5 x 08 = 40 Marks

(One question from each Unit)

Total

-----  
75 Marks  
-----

## **PART-IV- SKILL BASED PAPERS / NME:**

The Scheme of Examination for Skill Based Papers: (Except Practical Lab Subjects)

## **QUESTION PAPER PATTERN FOR THE CONTINUOUS INTERNAL ASSESSMENT (SKILL BASED AND NME COURSES) DURATION – 1 HOUR**

- ❖ 50 MCQs will be asked for each internal assessment tests (50 x 1=50 Marks) and converted for 15 marks

## **THE COMPONENTS FOR CONTINUOUS INTERNAL ASSESSMENT ARE:**

Two tests and their average --15 marks

Seminar /Group discussion / Quiz Test -- 5 marks

Assignment -- 5 marks

-----  
Total 25 Marks  
-----

**SUMMATIVE EXAMINATION PATTERN (SKILL BASED AND NME COURSES) DURATION – 3 HOURS**

Pattern of the Question Paper for Skill Based and Non-Major Elective courses  
(External)

75 Multiple choice questions will be asked from five units (75 x 1=75 Marks)  
(15MCQ's from each unit)

**PART-IV- ENVIRONMENTAL STUDIES AND VALUE EDUCATION**  
**QUESTION PAPER PATTERN (INTERNAL ASSESSMENT)**

Pattern of the Question Paper for Environmental Studies & Value Education  
(Internal)

50 MCQs will be asked for each internal assessment tests (50 x 1=50 Marks) and  
converted for 15 marks

Two tests and their average	--	15 marks
Project	--	10 marks
		-----
Total		25 Marks
		-----

\* The students as Individual or Group must visit a local area to document environmental assets – river / forest / grassland / hill / mountain – visit a local polluted site – urban / rural / industrial / agricultural – study of common plants, insects, birds – study of simple ecosystem – pond, river, hill slopes, etc.

## **SUMMATIVE EXAMINATION PATTERN**

Pattern of the Question Paper for Environmental Studies & Value Education only) (External)

75 Multiple choice questions will be asked from five units (75 x 1=75 Marks)  
(15MCQ's from each unit)

## **PART V EXTENSION ACTIVITIES: (MAXIMUM MARKS: 100)**

1. NCC
2. NSS
3. Physical Education
4. YRC
5. RRC
6. Health & Fitness Club
7. Eco Club
8. Human Rights Club

Internal Examinations - - 25 Marks

Summative Examinations - - 75 Marks

---

**100**

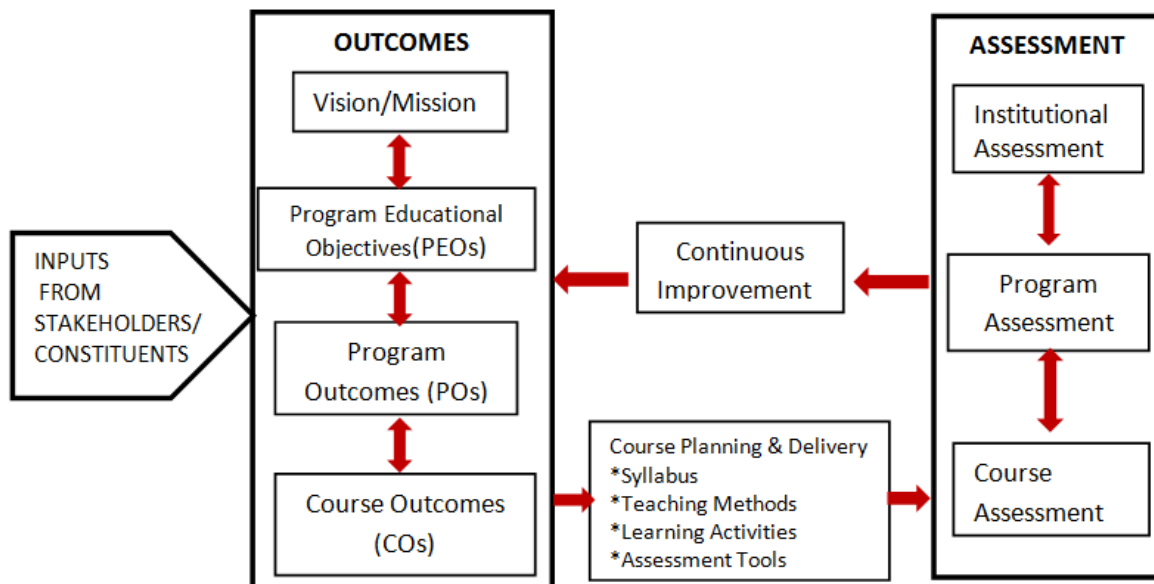
---

## OUTCOME BASED EDUCATION:

OBE starts with the identification and articulation of clear and measurable learning outcomes for each course or program. These outcomes describe the skills, knowledge, and abilities that students are expected to acquire. The curriculum, instructional methods, and assessments are aligned with the defined learning outcomes. This ensures that everything taught and evaluated is directly related to what students are expected to learn.

The Learning Outcomes-Based Approach to curriculum planning and transaction in our institution ensures whether the teaching-learning processes are oriented towards enabling students to attain the defined learning outcomes relating to the courses within a programme. The outcome based approach, particularly in the context of undergraduate studies, requires a significant shift from teacher-centric to learner-centric pedagogies and from passive to active/participatory pedagogies.

**Assessment Method:** The students are assessed with 2 internal examination and the summative examination which includes problem based assignments; practical assignment laboratory reports; observation of practical skills; individual project reports ,case-study reports; team project reports; oral presentations, including seminar presentation; viva voce interviews; computerized adaptive testing; etc. and any other pedagogic approaches as per the context.





## **INSTITUTIONAL VISION**

To Mould the learners into accomplished individuals by providing them with a stimulus for social change through character, confidence and competence.

## **INSTITUTIONAL MISSION**

1. Enlightening the learners on the ethical and environmental issues.
2. Extending holistic training to shape the learners in to committed and competent citizens.
3. Equipping them with soft skills for facing the competitive world.
4. Enriching their employability through career oriented courses.
5. Ensuring accessibility and opportunity to make education affordable to the underprivileged.

## **HIGHLIGHTS OF THE REVAMPED CURRICULUM:**

- Student-centric, meeting the demands of industry & society, incorporating industrial components, hands-on training, skill enhancement modules, industrial project, project with viva-voce, exposure to entrepreneurial skills, training for competitive examinations, sustaining the quality of the core components and incorporating application oriented content wherever required.
- The Core subjects include latest developments in the education and scientific front, advanced programming packages allied with the discipline topics, practical training, devising statistical models and algorithms for providing solutions to industry / real life situations. The curriculum also facilitates peer learning with advanced statistical topics in the final semester, catering to the needs of stakeholders with research aptitude.
- The General Studies and Statistics based problem solving skills are included as mandatory components in the 'Training for Competitive Examinations' course at the final semester, a first of its kind.
- The curriculum is designed so as to strengthen the Industry-Academia interface and provide more job opportunities for the students.

- The Statistical Quality Control course is included to expose the students to real life problems and train the students on designing a mathematical model to provide solutions to the industrial problems.
- The Internship during the second year vacation will help the students gain valuable work experience that connects classroom knowledge to real world experience and to narrow down and focus on the career path.
- Project with viva-voce component in the fifth semester enables the student, application of conceptual knowledge to practical situations. The state of art technologies in conducting a Explain in a scientific and systematic way and arriving at a precise solution is ensured. Such innovative provisions of the industrial training, project and internships will give students an edge over the counterparts in the job market.
- State-of Art techniques from the streams of multi-disciplinary, cross disciplinary and inter disciplinary nature are incorporated as Elective courses, covering conventional topics to the latest DBMS and Computer software for Analytics.

**MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS),**  
**MADURAI – 625 004**  
**B.A TAMIL CURRICULUM**  
*(For the student admitted during the academic year 2023-2024 onwards)*

Course Code	Title of the Course	Hrs	Credits	Maximum Marks		
				Int	Ext	Total
<b>FIRST SEMESTER</b>						
<b>Part – I</b>	<b>Tamil / Alternative Course</b>					
23UTAGT12	தமிழியல் கல்வி ஆதார வளங்கள்	6	3	25	75	100
<b>Part – II</b>	<b>English</b>					
23UENGE11	GENERAL ENGLISH - I	6	3	25	75	100
<b>Part - III</b>	<b>Core Courses</b>					
23UTACC11	இக்கால இலக்கியம்	5	5	25	75	100
23UTACC12	தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்	6	5	25	75	100
<b>Part - III</b>	<b>Elective Course</b>					
23UTAEC11	செம்மொழித் தமிழ்	3	3	25	75	100
<b>Part IV</b>	<b>Non Major Elective</b>					
23UTANM11	சுற்றுலாவியலும் தமிழர் உணவியலும்	2	2	25	75	100
<b>Part IV</b>	<b>Foundation Course</b>					
23UT AFC11	தமிழில் சிறார் இலக்கியம்	2	2	25	75	100
<b>Total</b>		<b>30</b>	<b>23</b>	<b>175</b>	<b>525</b>	<b>700</b>
<b>SECOND SEMESTER</b>						
<b>Part – I</b>	<b>Tamil / Alternative Course</b>					
23UTAGT22	தமிழ் மொழி அமைப்பியல்	6	3	25	75	100
<b>Part – II</b>	<b>English</b>					
23UENGE21	GENERAL ENGLISH - II	6	3	25	75	100
<b>Part - III</b>	<b>Core Courses</b>					
23UTACC21	அற இலக்கியம்	5	5	25	75	100
23UTACC22	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	6	5	25	75	100
<b>Part - III</b>	<b>Elective Course</b>					
23UTAEC21	தமிழரின் மேலாண்மைச் சிந்தனைகள்	3	3	25	75	100
<b>Part IV</b>	<b>Non Major Elective</b>					
23UTANM21	அறிவியல் தமிழ்	2	2	25	75	100
<b>Part IV</b>	<b>Skill Enhancement Course</b>					
23UTASC21	பேச்சுக்கலைத் திறன்	2	2	25	75	100
<b>Total</b>		<b>30</b>	<b>23</b>	<b>175</b>	<b>525</b>	<b>700</b>

# FIRST SEMESTER

# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

<b>Course Name</b>	தமிழியல் கல்வி ஆதார வளங்கள்			
<b>Course Code</b>	23UTAGT12	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
<b>Category</b>	PART I TAMIL	6	-	3

### COURSE OBJECTIVES:

- தமிழ் பயிலும் மாணவர்கள் தமிழியல் தொடர்பாக உள்ள ஆதார வளங்களை அறிதல்.
- தமிழ்மொழியைச் சரியாக உச்சரிக்கவும், பிழைகளின்றி எழுதவும் கற்றுக்கொள்ளுதல்.
- பயன்பாட்டுத் தமிழ் இலக்கணத்தை மொழியியல், ஆங்கில இலக்கண ஒப்பீட்டுடன் கற்றுக் கொண்டு சமகாலப் பொருத்தப்பாட்டோடு திருத்தமுறப் பயன்படுத்துதல்.
- தமிழியல் வள ஆதாரங்கள் கிடைக்கும் இடம், அவற்றைப் பயன்கொள்ளும் முறை முதலியவற்றை மாணவர்கள் அறிந்து பயன்பெற அவர்களை ஆற்றுப்படுத்துதல்.
- தொழில்நுட்ப அறிவைப் பெறுவதோடு ஆதார வளங்களை மாணவர்களே உருவாக்கும் முனைப்பைப் பெறுதல்.

### UNIT - I தமிழியல் பிழையின்றி பேசுதலும் எழுதுதலும்

18

**பேசுதல் திறன் :** உரிய ஒலிப்புடன், உரிய உணர்ச்சி வெளிப்பட, பொருளுணர்வுக்கு ஏற்றாற்போல் குரல், ஏற்ற இறக்கத்துடன் தங்கு தடையின்றி, இயல்பாகப் பேசுதல், தனக்கான நடையை உருவாக்கிக் கொள்ளுதல். 1. குறிப்பிட்ட தலைப்பில் பேசுதல், 2. உரையாடுதல், 3. உரையாற்றுதல், 4. கலந்துரையாடுதல், 5. கருத்தாடல், 6. அறிக்கை வாசித்தல், 7. தொகுத்துரைத்தல், 8. செய்யுள், உரைநயங்களை எடுத்துக்கூறும் திறன், 9. வேண்டுகோள் விடுக்கும் முறை, 10. நிகழ்வுகளை ஒருங்கிணைத்தல், 11. அறிக்கை வாசித்தல், 12. நிகழ்ச்சி வருணனை கூறுதல், 13. நேர்காணல் நடத்துதல், 14. செய்திகள், கருத்துகள், நூல்கள் ஆகியவற்றைத் திறனாய்வு செய்து பேசுதல்.

**எழுதுதல் திறன்:** பொதுத் தமிழில், எழுத்து வழக்குச் சொற்களைப் பயன்படுத்தி, பிழைகளின்றி (சந்திப்பிழை, மயங்கொலிப் பிழை, குறில்-நெடில் பிழை, தொடர்ப் பிழை) உரிய நிறுத்தக் குறிகளுடன் தெளிவாகப் பொருள் விளங்கத் தமக்கான நடையில் குறிப்பிட்ட தலைப்பில் எழுதுதல். 1. உரையாடல், 2. உரையாற்றுதல், 3. கலந்துரையாடல், 4. விவாதித்தல், 5. அறிக்கை தயாரித்தல், 6. கட்டுரை எழுதுதல், 7. செய்யுள், உரைநயங்களை எழுதுதல், 8. எழுத்து மொழியில் தெளிவாக விண்ணப்பித்தல் (விண்ணப்பங்கள் நிரப்புதல் / எழுதுதல்), 9. நிகழ்ச்சி நிரல் தயாரித்தல், 10. அறிக்கை எழுதுதல், 11. நிகழ் வறிக்கை தயாரித்தல், 12. முழுக்கத் தொடர்கள் எழுதுதல், 13. செய்திகள், கருத்துகள், நூல்கள் ஆகியவற்றைத் திறனாய்வு செய்து எழுதுதல்.

<b>UNIT - II</b>	<b>பயன் பாட்டுத் தமிழ் இலக்கணமும் மொழிப் பயிற்சியும்</b>	<b>18</b>
<p>மாற்றுப்பெயர்கள் – மாற்றுப்பெயர்களும் விகுதிகளும் (நான்- ஏன், நீ-ஆய், நாம், நாங்கள்-ஓம், நீங்கள்-ஈர்கள், அவன்-ஆன், அவள்-ஆள், அவர்-ஆர், அவர்கள்-ஆர்கள்/அர், அது/இது-அது, அவை / இவை-அன) - பெயர்ச்சொல் வேற்றுமை ஏற்றல் – வினைச்சொல்லும் கால விகுதிகளும் (இறந்தகாலம் : த், ட், ற் - இன், இ, ன் / நிகழ்; கிறு, கின்று / எதிர்: வ், ப்) – வினைச்சொல்லும் எதிர்மறை விகுதிகளும் (இறந்தகாலம் : இல்லை/ நிகழ்,எதிர்: மாட்டு),</p>		
<b>UNIT - III</b>	<b>தொல்லியலும் அகழாய்வுகளும்</b>	<b>18</b>
<p>கல்வெட்டுகள் - செப்பேடுகள் - சுவடிகள் - நாணயங்கள் - பிற ஆவணங்கள் - நூல்கள் - இதழ்கள் - நூலகங்கள் - அருங்காட்சியகங்கள் - அகழ் வைப்பகங்கள் ஆகியன குறித்த அறிமுகம் - அவற்றில் மொழிப் பயன்பாடு.</p>		
<b>UNIT - IV</b>	<b>மின்னணுக் கருவிகளில் தமிழ்ப் பயன் பாடு</b>	<b>18</b>
<p>செல்பேசி, கணினி மற்றும் மின்னணுக் கருவிகளில் தமிழை உள்ளிடுதல் - தமிழ் 99 தட்டச்சு முறையில் தமிழைத் தட்டச்சு செய்தல் - கூகுள் ஜிபோர்டு (Gboard), கூகுள் டிரான்ஸ்லேட்டர் (Google Translator), கூகுள் லென்ஸ் (Google Lens) போன்றவற்றில் தமிழ்ப் பயன்பாடு.</p>		
<b>UNIT - V</b>	<b>மின் நூல்கள் - தமிழ் இணையதளங்கள் - செயலிகள்</b>	<b>18</b>
<p>மின் நூல்கள் - மின் நூலகங்கள் - மின் இதழ்கள் – பேசும் புத்தகங்கள் (audio books) - விக்கிப்பீடியா - தமிழ் விக்சனரி – மின் அகராதிகள் - தமிழ் இணையக் கல்விக்கழகம் – தமிழ்மொழி தொடர்பான இணையதளங்கள், வலைப்பூக்கள் (இலக்கியம் சார்ந்தவை – பொதுவானவை ) – இருபத்தொன்றாம் நூற்றாண்டுத் திறன்கள் 21st Century Skills: Learning Skills (1. Critical Thinking, 2. Creative Thinking, 3. Collaborating, 4. Communicating), Literacy Skills (5. Information, 6. Media, 7. Technology), Life Skills (8. Flexibility, 9. Initiative, 10. Social Skills, 11. Productivity, 12. Leadership)</p>		
<b>Total Lecture Hours</b>		<b>90</b>

## BOOKS FOR STUDY:

- தமிழில் நாமும் தவறில்லாமல் எழுதலாம் – பொற்கோ, பூம்பொழில் வெளியீடு, சென்னை, 2012.
- கணினித் தமிழ் - இல. சுந்தரம், விகடன் பிரசுரம், சென்னை, 2022.
- சுவடியியல் - பூ. சுப்பிரமணியன், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை, 1991.

## BOOKS FOR REFERENCES:

- வைகை நதி நாகரிகம் (கீழடி குறித்த பதிவுகள்) - ச. வெங்கடேசன், விகடன் பிரசுரம், சென்னை, 2018.
- நல்ல தமிழில் எழுதுவோம் - என். சொக்கன், கிழக்கு பதிப்பகம், சென்னை, 2016.
- தமிழ்நடைக் கையேடு - மொழி அறக்கட்டளை, அடையாளம் பதிப்பகம், திருச்சி, 2004.
- அடிப்படைத் தமிழ் இலக்கணம் - எம்.ஏ. நுஃமான், அடையாளம், திருச்சி, 2013.
- இக்காலத் தமிழ் இலக்கணம் - பொற்கோ, பூம்பொழில் வெளியீடு, சென்னை, 2006.
- தவறின்றித் தமிழ் எழுதுவோம் - நன்னன், ஏகம் பதிப்பகம், சென்னை, 2006.
- நல்ல தமிழ் இலக்கணம் - செ. சீனி நைனா முகம்மது, அடையாளம் பதிப்பகம், திருச்சி, 2013.
- புதிய தமிழ்ப்புணர்ச்சி விதிகள் - செ. சீனி நைனா முகம்மது, அடையாளம் பதிப்பகம், திருச்சி, 2013.
- லா.ச.ரா. சிறுகதைகள், உயிர்மை பதிப்பகம், சென்னை.
- இணையம் கற்போம் - மு. இளங்கோவன் - வயல்வெளிப் பதிப்பகம், புதுச்சேரி, 2010.
- தமிழ்க் கணினி இணையப் பயன்பாடுகள் - துரை. மணிகண்டன், கமலினி பதிப்பகம், தஞ்சாவூர், 2012.
- சொல் வழக்குக் கையேடு - பா.ரா. சுப்பிரமணியன், மொழி அறக்கட்டளை, சென்னை, 2017.
- ஒரு பண்பாட்டின் பயணம்: சிந்து முதல் கங்கை வரை - ஆர்.பாலகிருஷ்ணன், ரோஜா முத்தையா நூலகம், சென்னை, 2023.

## WEB RESOURCES:

- ❖ <https://www.youtube.com/watch?v=tRgx5HCHwXg>

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY		SKILL ORIENTED		✓	ENTREPRENEURSHIP	
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL	REGIONAL	✓	NATIONAL		GLOBAL	
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change		No Changes Made			New Course	✓

**\* Treat 20% as each unit (20\*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.**

<b>COURSE OUTCOMES:</b>		<b>K LEVEL</b>
<b>After studying this course, the students will be able to:</b>		
<b>CO1</b>	தரவுகள் கிடைக்கும் இடங்களை அறிந்துகொள்வர்.	<b>K1 to K4</b>
<b>CO2</b>	அறிவியல் தொழில் நுட்ப வளர்ச்சியின் வழி தமிழைக் கற்பர்.	<b>K1 to K4</b>
<b>CO3</b>	குறைந்தநேரத்தில் மின்நூலகங்களைப் பயன்படுத்தும் முறையையும் திறனையும் அறிவர்.	<b>K1 to K4</b>
<b>CO4</b>	வாசிப்புத்திறனை அதிகரித்தலின் மூலமாகப் பகுத்தறியும் திறன் பெறுவர்.	<b>K1 to K4</b>
<b>CO5</b>	இதன் வழி தமிழுக்குப் புதிய ஆதார வளங்களை உருவாக்குவர்.	<b>K1 to K4</b>

**MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:**

CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	3	2	2	2	3	3	2	2		
CO2	3	2	3	3	3	2	2	3		
CO3	2	3	2	2	2	3	3	2		
CO4	2	3	3	3	3	2	2	3		
CO5	3	2	2	2	3	3	2	3		
<b>S- STRONG</b>			<b>M - MEDIUM</b>				<b>L - LOW</b>			

**CO / PO MAPPING:**

COS	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO 1	3	2			
CO 2	2	3			
CO 3	3	2			
CO 4	3	3			
CO 5	2	3			
<b>WEITAGE</b>	<b>13</b>	<b>13</b>			
<b>WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS</b>	<b>86.66%</b>	<b>86.66%</b>			



**LESSON PLAN:**

UNIT	COURSE NAME	HRS	PEDAGOGY
I	<p>தமிழைப் பிழையின்றி பேசுதலும் எழுதுதலும் பேசுதல் திறன்: உரிய ஒலிப்புடன், உரிய உணர்ச்சி வெளிப்பட, பொருளுணர்வுக்கு ஏற்றாற்போல் குரல், ஏற்ற இறக்கத்துடன் தங்கு தடையின்றி, இயல்பாகப் பேசுதல், தனக்கான நடையை உருவாக்கிக் கொள்ளுதல். 1. குறிப்பிட்ட தலைப்பில் பேசுதல், 2. உரையாடுதல், 3. உரையாற்றுதல், 4. கலந்துரையாடுதல், 5. கருத்தாடல், 6. அறிக்கை வாசித்தல், 7. தொகுத்துரைத்தல், 8. செய்யுள், உரைநயங்களை எடுத்துக்கூறும் திறன், 9. வேண்டுகோள் விடுக்கு முறை, 10. நிகழ்வுகளை ஒருங்கிணைத்தல், 11. அறிக்கை வாசித்தல், 12. நிகழ்ச்சி வருணனை கூறுதல், 13. நேர்காணல் நடத்துதல், 14. செய்திகள், கருத்துகள், நூல்கள் ஆகியவற்றைத் திறனாய்வு செய்து பேசுதல்.</p> <p>எழுதுதல் திறன்: பொதுத் தமிழில், எழுத்து வழக்குச் சொற்களைப் பயன்படுத்தி, பிழைகளின்றி (சந்திப்பிழை, மயங்கொலிப் பிழை, குறில்-நெடில் பிழை, தொடர்ப் பிழை) உரிய நிறுத்தக் குறிகளுடன் தெளிவாகப் பொருள் விளங்கத் தமக்கான நடையில் குறிப்பிட்ட தலைப்பில் எழுதுதல். 1. உரையாடல், 2. உரையாற்றுதல், 3. கலந்துரையாடல், 4. விவாதித்தல், 5. அறிக்கை தயாரித்தல், 6. கட்டுரை எழுதுதல், 7. செய்யுள், உரைநயங்களை எழுதுதல், 8. எழுத்து மொழியில் தெளிவாக விண்ணப்பித்தல் (விண்ணப்பங்கள் நிரப்புதல் / எழுதுதல்), 9. நிகழ்ச்சி நிரல் தயாரித்தல், 10. அறிக்கை எழுதுதல், 11. நிகழ் வறிக்கை தயாரித்தல், 12. முடிக்கத் தொடர்கள் எழுதுதல், 13. செய்திகள், கருத்துகள், நூல்கள் ஆகியவற்றைத் திறனாய்வு செய்து எழுதுதல்.</p>	18	Black Board/P PT
II	<p>பயன் பாட்டுத் தமிழ் இலக்கணமும் மொழிப் பயிற்சியும் மாற்றுப்பெயர்கள் – மாற்றுப்பெயர்களும் விசுவிகளும் (நான்-ஏன், நீ-ஆய், நாம், நாங்கள்-ஓம், நீங்கள்-ஈர்கள், அவன்-ஆன், அவள்-ஆள், அவர்-ஆர், அவர்கள்-ஆர்கள்/அர், அது/இது-அது, அவை / இவை-அன) - பெயர்ச்சொல் வேற்றுமை ஏற்றல் – வினைச்சொல்லும் கால விசுவிகளும் (இறந்தகாலம் : த், ட், ற் -</p>	18	Black Board/P PT

	இன், இ, ன் / நிகழ்; கிறு, கின்று / எதிர்: வ், ப்) – வினைச்சொல்லும் எதிர்மறை விசுதிகளு ம் (இறந்தகாலம் : இல்லை/ நிகழ்,எதிர்: மாட்டு		
<b>III</b>	<b>தொல்லியலும் அகழாய்வுகளும்</b> கல்வெட்டுகள் - செப்பேடுகள் - சுவடிகள் - நாணயங்கள் - பிற ஆவணங்கள் - நூல்கள் - இதழ்கள் - நூலகங்கள் - அருங்காட்சியகங்கள் - அகழ் வைப்பகங்கள் ஆகியன குறித்த அறிமுகம் - அவற்றில் மொழிப் பயன்பாடு	<b>18</b>	<b>Black Board/P PT</b>
<b>IV</b>	<b>மின்னணுக் கருவிகளில் தமிழ்ப் பயன் பாடு</b> செல்பேசி, கணினி மற்றும் மின்னணுக் கருவிகளில் தமிழை உள்ளிடுதல் - தமிழ் 99 தட்டச்சு முறையில் தமிழைத் தட்டச்சு செய்தல் - கூகுள் ஜிபோர்டு (Gboard), கூகுள் டிரான்ஸ்லேட்டர் (Google Translator), கூகுள் லென்ஸ் (Google Lens) போன்றவற்றில் தமிழ்ப் பயன்பாடு	<b>18</b>	<b>Black Board/P PT</b>
<b>V</b>	<b>மின் நூல்கள் - தமிழ் இணையதளங்கள் – செயலிகள்</b> மின் நூல்கள் - மின் நூலகங்கள் - மின் இதழ்கள் – பேசும் புத்தகங்கள் (audio books) - விக்கிப்பீடியா - தமிழ் விக்சனரி – மின் அகராதிகள் - தமிழ் இணையக் கல்விக்கழகம் – தமிழ்மொழி தொடர்பான இணையதளங்கள், வலைப்பூக்கள் (இலக்கியம் சார்ந்தவை – பொதுவானவை ) – இருபத்தொன்றாம் நூற்றாண்டுத் திறன்கள் 21st Century Skills: Learning Skills (1. Critical Thinking, 2. Creative Thinking, 3. Collaborating, 4. Communicating), Literacy Skills (5. Information, 6. Media, 7. Technology), Life Skills (8. Flexibility, 9. Initiative, 10. Social Skills, 11. Productivity, 12. Leadership)	<b>18</b>	<b>Black Board/P PT</b>

**Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)  
Formative Examination - Blue Print  
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)**

Internal	Cos	K Level	Section A		Section B Either or Choice	Section C Either or Choice
			MCQs			
			No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	K1 – K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4,K4)
AI	CO2	K1 – K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4,K4)
CI	CO3	K1 – K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4,K4)
AII	CO4	K1 – K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4,K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		4	4
		No. of Questions to be answered	4		2	2
		Marks for each question	1		5	8
		Total Marks for each section	4		10	16

**Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II**

	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either / Or Choice)	Section C (Either / Or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2			2	3.6	7.2
	K2	2			2	3.6	
	K3		20		20	35.7	35.7
	K4			32	32	57.1	57.1
	Marks	4	20	32	56	100	100
CIA II	K1	2			2	3.6	7.2
	K2	2			2	3.6	
	K3		20		20	35.7	35.7
	K4			32	32	57.1	57.1
	Marks	4	20	32	56	100	100

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**CO5** will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

<b>Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)</b>						
S. No	COs	K - Level	Section A (MCQs)		Section B (Either / or Choice) With K - LEVEL	Section C (Either / or Choice) With K - LEVEL
			No. of Questions	K – Level		
1	CO1	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4, K4)
2	CO2	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4, K4)
3	CO3	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4, K4)
4	CO4	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4, K4)
5	CO5	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4, K4)
No. of Questions to be Asked			10		10	10
No. of Questions to be answered			10		5	5
Marks for each question			1		5	8
Total Marks for each section			10		25	40
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)						

<b>Distribution of Marks with K Level</b>						
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either or Choice)	Section C (Either/ or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	5			5	3.57	3.57
K2	5			5	3.57	3.57
K3		50		50	35.72	35.72
K4			80	80	57.14	57.14
Marks	10	50	80	140	100	100
<b>NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.</b>						

## Summative Examinations - Question Paper – Format

Q. No.	Unit	CO	K-level		
Answer ALL the questions				<b>PART – A</b>	<b>(10 x 1 = 10 Marks)</b>
1.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
2.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
3.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
4.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
5.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
6.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
7.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
8.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
9.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
10.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)

Answer ALL the questions				PART – B	(5 x 5 = 25 Marks)
11. a)	Unit - I	CO1	K3		
OR					
11. b)	Unit - I	CO1	K3		
12. a)	Unit - II	CO2	K3		
OR					
12. b)	Unit - II	CO2	K3		
13. a)	Unit - III	CO3	K3		
OR					
13. b)	Unit - III	CO3	K3		
14. a)	Unit - IV	CO4	K3		
OR					
14. b)	Unit - IV	CO4	K3		
15. a)	Unit - V	CO5	K3		
OR					
15. b)	Unit - V	CO5	K3		

Answer ALL the questions				PART – C	(5 x 8 = 40 Marks)
16. a)	Unit - I	CO1	K4		
OR					
16. b)	Unit - I	CO1	K4		
17. a)	Unit - II	CO2	K4		
OR					
17. b)	Unit - II	CO2	K4		
18. a)	Unit - III	CO3	K4		
OR					
18. b)	Unit - III	CO3	K4		
19. a)	Unit - IV	CO4	K4		
OR					
19. b)	Unit - IV	CO4	K4		
20. a)	Unit - V	CO5	K4		
OR					
20. b)	Unit - V	CO5	K4		

# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

<b>Course Name</b>	இக்கால இலக்கியம்			
<b>Course Code</b>	23UTACC11	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
<b>Category</b>	CORE	5	-	5

### COURSE OBJECTIVES:

- இலக்கிய வரலாற்றுப் பின்னணியில் இக்காலத் தமிழ் இலக்கியங்களை அறிந்துகொள்ள வாய்ப்பளித்தல்.
- கவிதை, சிறுகதை, புதினம், நாடகம், கட்டுரை ஆகிய படைப்பியல் வகைகளைப் பற்றிய புலமையைப் பெருக்குதல்.
- இக்காலத் தமிழ் இலக்கியங்களின் உள்ளடக்கம், வெளியீட்டுநெறி, படைப்பியல் கொள்கை ஆகியவற்றை அறியசெய்தல்.
- இலக்கியக் கொள்கைகளின் அடிப்படையில் இக்கால இலக்கியங்களைத் திறனாய்வு செய்யப் பயிற்சியளித்தல்.
- படைப்புத்துறையிலும் ஊடகத்துறையிலும் கல்விப்புலத்திலும் வேலைவாய்ப்பினைப் பெறுதற்குத் துணைசெய்தல்.

### UNIT - I

### கவிதை

15

1. பாரதியார் - சின்னஞ்சிறு கிளியே
2. பாரதிதாசன் - மாந்தோப்பில் மணம்
3. வாணிதாசன் - கதிரவனின் வருகை
4. முடியரசன் - ஆசையெனும் ஆழ்கடலில்
5. சுரதா - போலி உடும்பு
6. கண்ணதாசன் - ஒரு கந்தல் துணியின் கதை
7. மு. மேத்தா - வெளிச்சம் வெளியே இல்லை
8. அப்துல் ரகுமான் - பித்தன்
9. நா. காமராசன் - கறுப்பு மலர்கள் - புழுதி
10. வைரமுத்து - மரங்களைப் பாடுவேன்
11. ஈரோடு தமிழன்பன் - வெற்றி முகம்

**UNIT - II சிறுகதை****15**

தமிழின் சிறந்த 100 சிறுகதைகள் தொகுப்பு - எஸ்ராமகிருஷ்ணன் - புத்தக தலைப்பு - கதைக்களஞ்சியம் (தேர்வுசெய்யப்பட்ட 10 சிறுகதைகள்)

1. செல்லம்மாள் - புதுமைப்பித்தன்
2. கனகாம்பரம் - கு.ப. இராஜகோபாலன்
3. கோமதி - கி. ராஜநாராயணன்
4. பாற்கடல் - ல.சா.ரா.
5. அக்னி பிரவேசம் - ஜெயகாந்தன்
6. பலாப்பழம் - வண்ணதாசன்
7. காலத்தின் விளிம்பில் - பாவண்ணன்
8. வெயிலோடு போய் - சு. தமிழ்ச்செல்வன்
9. சாசனம் - கந்தர்வன்
10. மரப்பாச்சி - உமா மகேஸ்வரி

**UNIT - III புதினம்****15**

ராஜம் கிருஷ்ணன் - கூட்டுக்குஞ்சுகள்

**UNIT - IV நாடகம்****15**

நீதிதேவன் மயக்கம் (நாடகம்) - அறிஞர் அண்ணா.

**UNIT - V பயண இலக்கியம்****15**

உலகம் சுற்றும் தமிழன் - ஏ.கே.செட்டியார்.

**Total Lecture Hours 75**



### BOOKS FOR STUDY:

- கூட்டுக்குஞ்சுகள் (புதினம்) – ராஜம் கிருஷ்ணன், தாமரை பப்ளிகேஷன், சென்னை.
- கதைக்களஞ்சியம் (தேர்ந்தெடுத்த பத்து சிறுகதைகள்), நெஸ்லிங் பப்ளிகேஷன்ஸ்.
- நீதிதேவன் மயக்கம் (நாடகம்) - அறிஞர் அண்ணா, அறிவு பதிப்பகம், சென்னை.
- உலகம் சுற்றும் தமிழன் - ஏ.கே.செட்டியார். என்.சி.பி.எச். மதுரை.

### BOOKS FOR REFERENCES:

- பாரதியார் - கவிதைகள், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.
- பாரதிதாசன் - கவிதைகள், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.
- சுரதா கவிதைகள், கிழக்கு பதிப்பகம், சென்னை.
- மு.மேத்தா கவிதைகள், சென்னை.
- வைரமுத்து கவிதைகள்.
- நகுலன் கவிதைகள், காவ்யா பதிப்பகம், சென்னை.
- புதுமைப்பித்தன் கதைகள் - சீர்வாசகர் வட்டம் வெளியீடு [அல்லது] காலச்சுவடு பதிப்பகம் வெளியீடு, சென்னை.
- கு.ப.ரா. சிறுகதைகள், அடையாளம் பதிப்பகம் [அல்லது] காலச்சுவடு பதிப்பகம் வெளியீடு, சென்னை.
- லா.ச.ரா. சிறுகதைகள், உயிர்மை பதிப்பகம், சென்னை.
- தி.ஜானகிராமன் சிறுகதைகள், காலச்சுவடு பதிப்பகம், சென்னை.
- கி.ரா. சிறுகதைகள், அன்னம் வெளியீடு, தஞ்சாவூர்.
- தேர்ந்தெடுத்த 100 சிறுகதைகள் - எஸ் . ராம கிருஷ்ணன், தேசாந்திரி பதிப்பகம் சென்னை.

### WEB RESOURCES:

- ❖ [www.tamilvu.org](http://www.tamilvu.org)
- ❖ <https://www.tamiluniversity.ac.in/english/library2 - /digital - library/>
- ❖ <https://www.tamilelibrary.org/>
- ❖ [www.projectmadurai.or](http://www.projectmadurai.or)
- ❖ <http://www.tamilvu.org/ta/library - libcontnt - 273141>
- ❖ <https://www.tamildigitallibrary.in/>
- ❖ <http://www.noolaham.org>

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY	✓	SKILL ORIENTED		ENTREPRENEURSHIP			
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL		REGIONAL		NATIONAL	✓	GLOBAL	
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change			No Changes Made		✓	New Course	

**\* Treat 20% as each unit (20\*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.**

COURSE OUTCOMES:		K LEVEL
After studying this course, the students will be able to:		
CO1	இலக்கியங்கள் வாயிலாக மாணவர்கள் பல்வகைப்பட்ட சமூகப் போக்குகளையும் மக்களின் பண்பு நலன்களையும் அறிவர்.	K1 to K4
CO2	பவகையான இலக்கிய வாசிப்பின்வழி மாணவர்கள் கவிஞர், சிறுகதையாசிரியர், புதினப்படைப்பாளர், நாடக ஆசிரியர், கட்டுரையாளர், நடிகர், இயக்குநர், இசையமைப்பாளர் உள்ளிட்ட பணிநிலைகளுக்கு உயர்வதற்கான வாய்ப்பினைப் பெறுவர்.	K1 to K4
CO3	சமகாலப் படைப்பாளர்களை நேரில் சந்தித்து அவர்களின் படைப்பு அனுபவங்களை அறிந்து, மாணவர்கள் தங்களின் ஆளுமை மேம்பாட்டிற்குப் பயன்படுத்திக் கொள்வர்.	K1 to K4
CO4	மாணவர்களின் கற்பனை வளமும் படைப்பாற்றலும் பெருகும்.	K1 to K4
CO5	பன்முகப் படிநிலைகளில் வாழும் மனிதர்களின் வாழ்வியல் அனுபவங்களையும் உணர்வுகளையும் உளவியல் நோக்கில் அறிவர்.	K1 to K4

MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:										
CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	3	2	2	2	3	3	2	2		
CO2	3	2	3	3	3	2	2	3		
CO3	2	3	2	2	2	3	3	2		
CO4	2	3	3	3	3	2	2	3		
CO5	3	2	2	2	3	3	2	3		
<b>S- STRONG</b>			<b>M - MEDIUM</b>				<b>L - LOW</b>			

CO / PO MAPPING:					
COS	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO 1	3	2			
CO 2	2	3			
CO 3	3	2			
CO 4	3	3			
CO 5	2	3			
<b>WEITAGE</b>	<b>13</b>	<b>13</b>			
<b>WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS</b>	<b>86.66%</b>	<b>86.66%</b>			

**LESSON PLAN:**

UNIT	COURSE NAME	HRS	PEDAGOGY
I	<b>கவிதை</b> 1. பாரதியார் - சின்னஞ்சிறு கிளியே 2. பாரதிதாசன் - மாந்தோப்பில் மணம் 3. வாணிதாசன் - கதிரவனின் வருகை 4. முடியரசன் - ஆசையெனும் ஆழ்கடலில் 5. சுரதா - போலி உடும்பு 6. கண்ணதாசன் - ஒரு கந்தல் துணியின் கதை 7. மு. மேத்தா - வெளிச்சம் வெளியே இல்லை 8. அப்துல் ரகுமான் - பித்தன் 9. நா.காமராசன் - கறுப்பு மலர்கள் - புழுதி 10. வைரமுத்து - மரங்களைப் பாடுவேன் 11. ஈரோடு தமிழன்பன் - வெற்றி முகம்	15	Black Board/PPT
II	<b>சிறுகதை</b> தமிழின் சிறந்த 100 சிறுகதைகள் தொகுப்பு - எஸ்ராமகிருஷ்ணன் - புத்தக தலைப்பு - கதைக்களஞ்சியம் (தேர்வுசெய்யப்பட்ட 10 சிறுகதைகள்) 1. செல்லம்மாள் - புதுமைப்பித்தன் 2. கனகாம்பரம் - கு.ப. இராஜகோபாலன் 3. கோமதி - கி. ராஜநாராயணன் 4. பாற்கடல் - ல.சா.ரா. 5. அக்னி பிரவேசம் - ஜெயகாந்தன் 6. பலாப்பழம் - வண்ணதாசன் 7. காலத்தின் விளிம்பில் - பாவண்ணன் 8. வெயிலோடு போய் - சு. தமிழ்ச்செல்வன் 9. சாசனம் - கந்தர்வன் 10. மரப்பாச்சி - உமா மகேஸ்வரி	15	Black Board/PPT
III	<b>புதினம்</b> ராஜம் கிருஷ்ணன் - கூட்டுக்குஞ்சுகள்	15	Black Board/PPT
IV	<b>நாடகம்</b> நீதிதேவன் மயக்கம் (நாடகம்) - அறிஞர் அண்ணா.	15	Black Board/PPT
V	<b>பயண இலக்கியம்</b> உலகம் சுற்றும் தமிழன் - ஏ.கே.செட்டியார்.	15	Black Board/PPT

**Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)  
Formative Examination - Blue Print  
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)**

Internal	Cos	K Level	Section A		Section B Either or Choice	Section C Either or Choice
			MCQs			
			No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	K1 – K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4,K4)
AI	CO2	K1 – K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4,K4)
CI	CO3	K1 – K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4,K4)
AII	CO4	K1 – K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4,K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		4	4
		No. of Questions to be answered	4		2	2
		Marks for each question	1		5	8
		Total Marks for each section	4		10	16

**Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II**

	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either / Or Choice)	Section C (Either / Or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2			2	3.6	7.2
	K2	2			2	3.6	
	K3		20		20	35.7	35.7
	K4			32	32	57.1	57.1
	Marks	4	20	32	56	100	100
CIA II	K1	2			2	3.6	7.2
	K2	2			2	3.6	
	K3		20		20	35.7	35.7
	K4			32	32	57.1	57.1
	Marks	4	20	32	56	100	100

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.**

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)						
S. No	COs	K - Level	Section A (MCQs)		Section B (Either / or Choice) With K - LEVEL	Section C (Either / or Choice) With K - LEVEL
			No. of Questions	K – Level		
1	CO1	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4, K4)
2	CO2	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4, K4)
3	CO3	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4, K4)
4	CO4	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4, K4)
5	CO5	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4, K4)
No. of Questions to be Asked			10		10	10
No. of Questions to be answered			10		5	5
Marks for each question			1		5	8
Total Marks for each section			10		25	40
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)						

Distribution of Marks with K Level						
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either or Choice)	Section C (Either/ or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	5			5	3.57	3.57
K2	5			5	3.57	3.57
K3		50		50	35.72	35.72
K4			80	80	57.14	57.14
Marks	10	50	80	140	100	100
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.						

## Summative Examinations - Question Paper – Format

Q. No.	Unit	CO	K-level		
Answer ALL the questions			<b>PART – A</b>		<b>(10 x 1 = 10 Marks)</b>
1.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
2.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
3.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
4.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
5.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
6.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
7.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
8.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
9.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
10.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)

Answer ALL the questions				PART – B	(5 x 5 = 25 Marks)
11. a)	Unit - I	CO1	K3		
OR					
11. b)	Unit - I	CO1	K3		
12. a)	Unit - II	CO2	K3		
OR					
12. b)	Unit - II	CO2	K3		
13. a)	Unit - III	CO3	K3		
OR					
13. b)	Unit - III	CO3	K3		
14. a)	Unit - IV	CO4	K3		
OR					
14. b)	Unit - IV	CO4	K3		
15. a)	Unit - V	CO5	K3		
OR					
15. b)	Unit - V	CO5	K3		

Answer ALL the questions				PART – C	(5 x 8 = 40 Marks)
16. a)	Unit - I	CO1	K4		
OR					
16. b)	Unit - I	CO1	K4		
17. a)	Unit - II	CO2	K4		
OR					
17. b)	Unit - II	CO2	K4		
18. a)	Unit - III	CO3	K4		
OR					
18. b)	Unit - III	CO3	K4		
19. a)	Unit - IV	CO4	K4		
OR					
19. b)	Unit - IV	CO4	K4		
20. a)	Unit - V	CO5	K4		
OR					
20. b)	Unit - V	CO5	K4		

# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

<b>Course Name</b>	தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்			
<b>Course Code</b>	23UTACC12	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
<b>Category</b>	CORE	6	-	5

### COURSE OBJECTIVES:

- தமிழக வரலாற்றை அறிந்து கொள்ளுதல்.
- தமிழரின் வாழ்வியல் தொன்மையை அறிதல்.
- தமிழரின் பண்பாட்டினை அறிந்து கொள்ளல்.
- தமிழர்மேல் நிகழ்ந்த பிற பண்பாட்டுத் தாக்கங்களை அறிதல்.
- தமிழரின் உயர்வுக்கும் பின்னடைவுக்குமான காரணிகளைத் தெளிதல்.

### UNIT - I வரலாற்றுக் காலத்துக்கு முந்தைய தமிழகம் (கி.மு. 5000 முதல் கி.பி.1 வரை) 18

சிந்துவெளி, கீழடி, பொருநை அகழ்வாராய்ச்சிகள் - கற்காலம் - இரும்புக் காலம்- லெமூரியக் கண்டம் குறித்த கருத்தாக்கம் - தமிழரின் வரலாற்றுத் தொன்மை - பிறநாட்டாருடன் தமிழரின் வணிக பண்பாட்டுத் தொடர்புகள்.

### UNIT - II சங்ககாலத் தமிழர்கள் (கி.பி.1 முதல் 6 ஆம் நூற்றாண்டு வரை) 18

பாண் மரபு - வேளிர் வரலாறு - அரசுகளின் தோற்றம் - மூவேந்தர்கள் - அகப்-புறப் பண்பாடு - சங்கப் பிற்காலம் (களப்பிரர்கள் காலம்) அற இலக்கியத் தோற்றம்.

### UNIT - III பல்லவர் காலத்தில் தமிழர் பண்பாடு (கி.பி.6 முதல் 9ஆம் நூற்றாண்டு வரை) 18

பல்லவ அரசின் தோற்றம் பல்லவ - சாளுக்கியப் போர் பல்லவர் ஆட்சிமுறை - கலைகளின் வளர்ச்சி - சிற்பம் , ஓவியம் - கடற்கரைக் கோயில் - புடைப்புச் சிற்பங்கள் - பக்தி இலக்கியங்கள் (சமண,பௌத்த, சைவ, வைணவ சமயங்கள் சார்ந்த இலக்கியங்கள்).

### UNIT - IV சோழர், பிற்காலப் பாண் டியர், நாயக்கர் காலங்கள் (கி.பி. 9 முதல் 18ஆம் நூற்றாண்டு வரை) 18

குலோத்துங்க சோழன் - சோழர்களின் எழுச்சி: இராசராச சோழன் - இராசேந்திர சோழன் - அயல்நாட்டில் தமிழர் ஆட்சி ஆட்சிமுறை (ஊராட்சி) தஞ்சைப் பெரிய கோயில் - கட்டடக்கலை வளர்ச்சி - பிற கலைகள் வளர்ச்சி - சோழர் வீழ்ச்சி - உரையாசிரியர்கள் - காப்பியங்கள் வளர்ச்சி - நாயக்கர்கள் வருகை - பாளையப்பட்டுகள் - மராட்டியர் ஆட்சி - சிற்றிலக்கிய வளர்ச்சி.



<b>UNIT - V</b>	<b>அரசியல் – சமூக எழுச்சிக் காலம் (19 - 20 ஆம் நூற்றாண்டு)</b>	<b>18</b>
<p>ஐரோப்பியர் வருகை - ஐரோப்பியர் ஆட்சியின் விளைவுகள் - அச்சு நூல்கள் பதிப்பு - தமிழ் இலக்கிய மறுமலர்ச்சி - உ.வே.சா., சி.வை.தா. பங்களிப்பு - தேசிய இயக்கம் - பொதுவுடமை இயக்கம் - தென்னிந்திய நல உரிமைச் சங்கத்தின் காலம் - திராவிட இயக்க (சுயமரியாதை இயக்கம்) காலம் - தமிழர்களின் சமூக எழுச்சி - அரசியல் விழிப்புணர்ச்சி - சமூகநீதிக் கொள்கைகள்.</p>		
<b>Total Lecture Hours</b>		<b>90</b>

#### BOOKS FOR STUDY:

- தமிழக சமுதாயப் பண்பாட்டு கலை வரலாறு - கு. சேதுராமன், என்.சி.பி.எச், சென்னை, 2011.
- தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் - கே.கே.பிள்ளை, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை, 2002.
- தமிழர் நாகரிகமும் பண்பாடும் - அ. தட்சிணாமூர்த்தி, யாழ்வெளியீடு, சென்னை, 2011.
- தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் - வே.தி. செல்லம், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.

#### BOOKS FOR REFERENCES:

- தமிழர் கலையும் பண்பாடும் - அ.கா.பெருமாள், என்.சி.பி.எச், சென்னை, 2018.
- ஒரு பண்பாட்டின் பயணம்: சிந்து முதல் வைகை வரை - ஆர்.பாலகிருஷ்ணன், ரோஜா முத்தையா ஆராய்ச்சி நூலகம், சென்னை, 2023.
- தமிழும் பிற பண்பாடும் - தெ.பொ. மீனாட்சி சுந்தரனார், நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.
- தமிழர் வரலாறும் பண்பாடும் - நீலகண்ட சாஸ்திரி, ஸ்ரீசெண்பகா பதிப்பகம், சென்னை.
- தமிழர் வரலாறும் தமிழர் பண்பாடும் - மா.இராசமாணிக்கனார்.
- தமிழர் நாகரிக வரலாறு - க.த.திருநாவுக்கரசு, தொல்காப்பியர் நூலகம், சென்னை.

#### WEB RESOURCES:

- ❖ [www.tamilvu.org](http://www.tamilvu.org)
- ❖ <https://www.tamiluniversity.ac.in/english/library2 - /digital - library/>
- ❖ <https://www.tamilelibrary.org/>
- ❖ [www.projectmadurai.or](http://www.projectmadurai.or)
- ❖ <http://www.tamilvu.org/ta/library - libcontnt - 273141>
- ❖ <https://www.tamildigitallibrary.in/>
- ❖ <http://www.noolaham.org>

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY	✓	SKILL ORIENTED		ENTREPRENEURSHIP			
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL		REGIONAL		NATIONAL	✓	GLOBAL	
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change			No Changes Made	✓	New Course		

**\* Treat 20% as each unit (20\*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.**

<b>COURSE OUTCOMES:</b>		<b>K LEVEL</b>
After studying this course, the students will be able to:		
<b>CO1</b>	தமிழக வரலாற்றை அறிந்து கொள்வர்.	<b>K1 to K4</b>
<b>CO2</b>	தமிழரின் வாழ்வியல் தொன்மையை அறிவர்.	<b>K1 to K4</b>
<b>CO3</b>	தமிழரின் பண்பாட்டுக் கூறுகளை அறிந்து கொள்வர்	<b>K1 to K4</b>
<b>CO4</b>	பிற பண்பாட்டுத் தாக்கம் மற்றும் அணுகுமுறைகளை அறிவர்.	<b>K1 to K4</b>
<b>CO5</b>	தமிழரின் உயர்வுக்கும் பின்னடைவுக்குமான காரணிகளைப் புரிந்துகொள்வர்.	<b>K1 to K4</b>

<b>MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:</b>										
CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	3	2	2	2	3	3	2	2		
CO2	3	2	3	3	3	2	2	3		
CO3	2	3	2	2	2	3	3	2		
CO4	2	3	3	3	3	2	2	3		
CO5	3	2	2	2	3	3	2	3		

**S- STRONG**

**M - MEDIUM**

**L - LOW**

<b>CO / PO MAPPING:</b>					
COS	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO 1	3	2			
CO 2	2	3			
CO 3	3	2			
CO 4	3	3			
CO 5	2	3			
<b>WEITAGE</b>	<b>13</b>	<b>13</b>			
<b>WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS</b>	<b>86.66%</b>	<b>86.66%</b>			

**LESSON PLAN:**

UNIT	COURSE NAME	HRS	PEDAGOGY
I	<p>வரலாற்றுக் காலத்துக்கு முந்தைய தமிழகம் (கி.மு. 5000 முதல் கி.பி.1 வரை)</p> <p>சிந்துவெளி, கீழடி, பொருநை அகழ்வாராய்ச்சிகள் - கற்காலம் - இரும்புக் காலம்- லெமூரியக் கண்டம் குறித்த கருத்தாக்கம் - தமிழரின் வரலாற்றுத் தொண்மை - பிறநாட்டாருடன் தமிழரின் வணிக பண்பாட்டுத் தொடர்புகள்.</p>	18	Black Board/P PT
II	<p>சங்ககாலத் தமிழர்கள் (கி.பி.1 முதல் 6 ஆம் நூற்றாண்டு வரை)</p> <p>பாண் மரபு - வேளிர் வரலாறு - அரசுகளின் தோற்றம் - மூவேந்தர்கள் - அகப்-புறப் பண்பாடு - சங்கப் பிற்காலம் (களப்பிரர்கள் காலம்) அற இலக்கியத் தோற்றம்.</p>	18	Black Board/P PT
III	<p>பல்லவர் காலத்தில் தமிழர் பண்பாடு (கி.பி.6 முதல் 9ஆம் நூற்றாண்டு வரை)</p> <p>பல்லவ அரசின் தோற்றம் பல்லவ - சாளுக்கியப் போர் பல்லவர் ஆட்சிமுறை - கலைகளின் வளர்ச்சி - சிற்பம் , ஓவியம் - கடற்கரைக் கோயில் - புடைப்புச் சிற்பங்கள் - பக்தி இலக்கியங்கள் (சமண,பௌத்த, சைவ, வைணவ சமயங்கள் சார்ந்த இலக்கியங்கள்).</p>	18	Black Board/P PT
IV	<p>சோழர், பிற்காலப் பாண் டியர், நாயக்கர் காலங்கள் (கி.பி. 9 முதல் 18ஆம் நூற்றாண்டு வரை)</p> <p>குலோத்துங்க சோழன் - சோழர்களின் எழுச்சி: இராசராச சோழன் - இராசேந்திர சோழன் - அயல்நாட்டில் தமிழர் ஆட்சி ஆட்சிமுறை (ஊராட்சி) தஞ்சைப் பெரிய கோயில் - கட்டடக்கலை வளர்ச்சி - பிற கலைகள் வளர்ச்சி - சோழர் வீழ்ச்சி - உரையாசிரியர்கள் - காப்பியங்கள் வளர்ச்சி - நாயக்கர்கள் வருகை - பாளையப்பட்டுகள் - மராட்டியர் ஆட்சி - சிற்றிலக்கிய வளர்ச்சி.</p>	18	Black Board/P PT
V	<p>அரசியல் - சமூக எழுச்சிக் காலம் (19 - 20 ஆம் நூற்றாண்டு)</p> <p>ஐரோப்பியர் வருகை - ஐரோப்பியர் ஆட்சியின் விளைவுகள் - அச்சு நூல்கள் பதிப்பு - தமிழ் இலக்கிய மறுமலர்ச்சி - உ.வே.சா., சி.வை.தா. பங்களிப்பு - தேசிய இயக்கம் - பொதுவுடமை இயக்கம் - தென்னிந்திய நல உரிமைச் சங்கத்தின் காலம் - திராவிட இயக்க (சுயமரியாதை இயக்கம்) காலம் - தமிழர்களின் சமூக எழுச்சி - அரசியல் விழிப்புணர்ச்சி - சமூகநீதிக் கொள்கைகள்.</p>	18	Black Board/P PT

**Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)  
Formative Examination - Blue Print  
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)**

Internal	Cos	K Level	Section A		Section B Either or Choice	Section C Either or Choice
			MCQs			
			No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	K1 – K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4,K4)
AI	CO2	K1 – K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4,K4)
CI	CO3	K1 – K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4,K4)
AII	CO4	K1 – K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4,K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		4	4
		No. of Questions to be answered	4		2	2
		Marks for each question	1		5	8
		Total Marks for each section	4		10	16

**Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II**

	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either / Or Choice)	Section C (Either / Or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2			2	3.6	7.2
	K2	2			2	3.6	
	K3		20		20	35.7	35.7
	K4			32	32	57.1	57.1
	Marks	4	20	32	56	100	100
CIA II	K1	2			2	3.6	7.2
	K2	2			2	3.6	
	K3		20		20	35.7	35.7
	K4			32	32	57.1	57.1
	Marks	4	20	32	56	100	100

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.**

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)						
S. No	COs	K - Level	Section A (MCQs)		Section B (Either / or Choice) With K - LEVEL	Section C (Either / or Choice) With K - LEVEL
			No. of Questions	K – Level		
1	CO1	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4, K4)
2	CO2	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4, K4)
3	CO3	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4, K4)
4	CO4	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4, K4)
5	CO5	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4, K4)
No. of Questions to be Asked			10		10	10
No. of Questions to be answered			10		5	5
Marks for each question			1		5	8
Total Marks for each section			10		25	40
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)						

Distribution of Marks with K Level						
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either or Choice)	Section C (Either/ or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	5			5	3.57	3.57
K2	5			5	3.57	3.57
K3		50		50	35.72	35.72
K4			80	80	57.14	57.14
Marks	10	50	80	140	100	100
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.						

## Summative Examinations - Question Paper – Format

Q. No.	Unit	CO	K-level		
Answer ALL the questions			<b>PART – A</b>		<b>(10 x 1 = 10 Marks)</b>
1.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
2.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
3.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
4.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
5.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
6.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
7.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
8.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
9.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
10.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)

Answer ALL the questions				PART – B	(5 x 5 = 25 Marks)
11. a)	Unit - I	CO1	K3		
OR					
11. b)	Unit - I	CO1	K3		
12. a)	Unit - II	CO2	K3		
OR					
12. b)	Unit - II	CO2	K3		
13. a)	Unit - III	CO3	K3		
OR					
13. b)	Unit - III	CO3	K3		
14. a)	Unit - IV	CO4	K3		
OR					
14. b)	Unit - IV	CO4	K3		
15. a)	Unit - V	CO5	K3		
OR					
15. b)	Unit - V	CO5	K3		

Answer ALL the questions				PART – C	(5 x 8 = 40 Marks)
16. a)	Unit - I	CO1	K4		
OR					
16. b)	Unit - I	CO1	K4		
17. a)	Unit - II	CO2	K4		
OR					
17. b)	Unit - II	CO2	K4		
18. a)	Unit - III	CO3	K4		
OR					
18. b)	Unit - III	CO3	K4		
19. a)	Unit - IV	CO4	K4		
OR					
19. b)	Unit - IV	CO4	K4		
20. a)	Unit - V	CO5	K4		
OR					
20. b)	Unit - V	CO5	K4		

# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

<b>Course Name</b>	செம்மொழித் தமிழ்			
<b>Course Code</b>	23UTAEC11	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
<b>Category</b>	ELECTIVE	3	-	3

### COURSE OBJECTIVES:

- உலக மொழிகளில் செம்மொழித் தமிழின் சிறப்பை அடையாளம் காணச்செய்தல் .
- செம்மொழிப் போராட்டத்தில் தமிழ் அறிஞர்களின் பங்களிப்பை உணரச் செய்தல்.
- செம்மொழித் தமிழின் தகுதிகளைப் பிற மொழிகளில் கண்டறியச் செய்தல் .
- செம்மொழித் தமிழ் இலக்கியங்களை அறிந்துகொள்ளுதல் .
- இன்றைய நிலையில் செம்மொழித் தமிழின் பயன்பாட்டினை உணர்தல்.

### UNIT - I செம்மொழித் தகுதி

09

செம்மொழிகளின் தகுதிகள், அறிஞர்களின் கருத்துகள், செம்மொழி - இலக்கணம், உலகச் செம்மொழி வரலாறு, கிரேக்க மொழி, இலத்தீன் மொழி, சமஸ்கிருதம், ஹீப்ரு போன்ற செம்மொழிகள் குறித்த அறிமுகம்.

### UNIT - II தமிழ் செம்மொழி - ஏற்பளிப்பு

09

தமிழ் செம்மொழியாக ஏற்கப்படுவதற்குத் தமிழ் அறிஞர்களின் பங்களிப்பு - இலக்கண இலக்கிய வளர்ச்சி, அறிவியல் தமிழ், இணையப் பல்கலைக்கழகம், தமிழ்ச் செம்மொழி வரலாறு, மொழி அறிஞர்களின் ஏற்பு, பரிதிமாற் கலைஞரின் முழக்கம், சங்கங்களின் தீர்மானங்கள், இந்திய அமைச்சகத்தின் ஏற்பு, நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்களின் முயற்சி, தமிழக அரசின் செம்மொழி அறிக்கை, தமிழ்ச் செம்மொழி மாநாட்டு உரைகள், பல்கலைக்கழகங்களின் பெரும்பங்கு - போராட்டங்களின் வெற்றி - செம்மொழித் தமிழாய்வு மத்திய நிறுவனம் - பயன்கள்.

### UNIT - III இந்தியச் செம்மொழிகள் - அறிமுகம்

09

இந்தியச் செம்மொழிகள் - சமஸ்கிருத மொழி, பாரசீக மொழி, பிராகிருத மொழி, பாலி மொழி, அராபி மொழி -வாழும் செம்மொழி தமிழ் - தமிழ்ச் செம்மொழி தொடர்பாகச் செய்ய வேண்டுவன.

### UNIT - IV தமிழின் தொன்மை

09

தமிழின் தொன்மை - தமிழின் சிறப்புகள் - முதல் மொழி தமிழ் - தமிழ்ச் செம்மொழியின் பண்புகள் - தமிழ் இலக்கியச் செம்மை - தமிழ்ச் செம்மொழி இலக்கியத்தின் பாடுபொருள் சிறப்புகள் - தமிழ்ச் செம்மொழி இலக்கியத்தின் கட்டமைப்பு.



செம்மொழித் தமிழ் இலக்கியங்கள் - செவ்விலக்கியங்கள். இந்தியச் செவ்விலக்கியங்கள், தொல்காப்பியம், இறையனார் களவியல் உரை, சங்க இலக்கியங்கள், இரட்டைக் காப்பியங்கள், பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள், முத்தொள்ளாயிரம் - செவ்வியல் இலக்கியக் கூறுகள் - தமிழ் செம்மொழி நூல்கள் தொகுப்பு முறைகள் - பதிப்பு முயற்சிகள் - தமிழ்ச் செம்மொழி நூல்கள் குறித்த நினைவுக் குறிப்புகளும் அட்டவணைகளும்.

**Total Lecture Hours 45**

### BOOKS FOR STUDY:

- தமிழின் செம்மொழித் தன்மையும் உலக இலக்கியங்களும் - கா.மீனாட்சிசுந்தரம், நியூசெஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை, 2012.
- தமிழ் செம்மொழி வரலாறு, ஆதி நாராயணன் இ - பாரி நிலையம், சென்னை,

### BOOKS FOR REFERENCES:

- செம்மொழித் தமிழ் இறப்பும் வரலாறும், சுயம்பு பெ, பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ், சென்னை, 2012.
- செம்மொழி உள்ளும் புறமும், மணவை முஸ்தபா, சீதை பதிப்பகம், சென்னை, 2010.
- செம்மொழிகளின் வரிசையில் தமிழ், ஜான் சாமுவேல் ஜி, ஹோம்லாண்ட் பதிப்பகம், சென்னை, 2007.
- சங்க இலக்கியங்கள் செவ்வியல் இலக்கியங்களே, அகத்தியலிங்கம் ச, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை, 2000.
- செம்மொழி வரலாற்றில் சில செப்பேடுகள், கலைஞர் கருணாநிதி மு, நக்கீரன் வெளியீடு, சென்னை, 2010.
- உலகச் செவ்வியல் மொழிகளின் வரிசையில் தமிழ், குழந்தைசாமி வா.செ, பாரதி பதிப்பகம், சென்னை, 2005.
- தமிழின் செம்மொழிப் பண்புகள், ஆதி நாராயணன் இ, பாரி புத்தகப் பண்ணை, சென்னை, 2014.

### WEB RESOURCES:

- ❖ [www.tamilvu.org](http://www.tamilvu.org)
- ❖ <https://www.tamiluniversity.ac.in/english/library2> - /digital - library/
- ❖ <https://www.tamilibrary.org/>
- ❖ [www.projectmadurai.or](http://www.projectmadurai.or)
- ❖ <http://www.tamilvu.org/ta/library> - libcontnt - 273141
- ❖ <https://www.tamildigitallibrary.in/>
- ❖ <http://www.noolaham.org>

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY		SKILL ORIENTED	✓	ENTREPRENEURSHIP	
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL		REGIONAL	✓	NATIONAL	GLOBAL
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change		No Changes Made		New Course	

**\* Treat 20% as each unit (20\*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.**

<b>COURSE OUTCOMES:</b>	<b>K LEVEL</b>
-------------------------	----------------

After studying this course, the students will be able to:

<b>CO1</b>	இலக்கியங்கள் வாயிலாக மாணவர்கள் பல்வகைப்பட்ட சமூகப் போக்குகளையும் மக்களின் பண்பு நலன்களையும் அறிவர்.	<b>K1 to K4</b>
<b>CO2</b>	பவகையான இலக்கிய வாசிப்பின்வழி மாணவர்கள் கவிஞர், சிறுகதையாசிரியர், புதினப்படைப்பாளர், நாடக ஆசிரியர், கட்டுரையாளர், நடிகர், இயக்குநர், இசையமைப்பாளர் உள்ளிட்ட பணிநிலைகளுக்கு உயர்வதற்கான வாய்ப்பினைப் பெறுவர்.	<b>K1 to K4</b>
<b>CO3</b>	சமகாலப் படைப்பாளர்களை நேரில் சந்தித்து அவர்களின் படைப்பு அனுபவங்களை அறிந்து, மாணவர்கள் தங்களின் ஆளுமை மேம்பாட்டிற்குப் பயன்படுத்திக் கொள்வர்.	<b>K1 to K4</b>
<b>CO4</b>	மாணவர்களின் கற்பனை வளமும் படைப்பாற்றலும் பெருகும்.	<b>K1 to K4</b>
<b>CO5</b>	பன்முகப் படிநிலைகளில் வாழும் மனிதர்களின் வாழ்வியல் அனுபவங்களையும் உணர்வுகளையும் உளவியல் நோக்கில் அறிவர்.	<b>K1 to K4</b>

<b>MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:</b>										
<b>CO/PO</b>	<b>PO1</b>	<b>PO2</b>	<b>PO3</b>	<b>PO4</b>	<b>PO5</b>	<b>PO6</b>	<b>PO7</b>	<b>PO8</b>	<b>PO9</b>	<b>PO10</b>
<b>CO1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>		
<b>CO2</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>1</b>		
<b>CO3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		
<b>CO4</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>		
<b>CO5</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>		
<b>S- STRONG</b>			<b>M - MEDIUM</b>				<b>L - LOW</b>			

**CO / PO MAPPING:**

COS	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO 1	3	2			
CO 2	2	3			
CO 3	3	2			
CO 4	3	3			
CO 5	2	3			
<b>WEITAGE</b>	<b>13</b>	<b>13</b>			
<b>WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS</b>	<b>86.66%</b>	<b>86.66%</b>			

**LESSON PLAN:**

UNIT	COURSE NAME	HRS	PEDAGOGY
I	<p><b>செம்மொழித் தகுதி</b> செம்மொழிகளின் தகுதிகள், அறிஞர்களின் கருத்துகள், செம்மொழி - இலக்கணம், உலகச் செம்மொழி வரலாறு, கிரேக்க மொழி, இலத்தீன் மொழி, சமஸ்கிருதம், ஹீப்ரு போன்ற செம்மொழிகள் குறித்த அறிமுகம்</p>	09	Black Board/PPT
II	<p><b>தமிழ் செம்மொழி - ஏற்பளிப்பு</b> தமிழ் செம்மொழியாக ஏற்கப்படுவதற்குத் தமிழ் அறிஞர்களின் பங்களிப்பு - இலக்கண இலக்கிய வளர்ச்சி, அறிவியல் தமிழ், இணையப் பல்கலைக்கழகம், தமிழ்ச் செம்மொழி வரலாறு, மொழி அறிஞர்களின் ஏற்பு, பரிதிமாற் கலைஞரின் முழக்கம், சங்கங்களின் தீர்மானங்கள், இந்திய அமைச்சகத்தின் ஏற்பு, நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்களின் முயற்சி, தமிழக அரசின் செம்மொழி அறிக்கை, தமிழ்ச் செம்மொழி மாநாட்டு உரைகள், பல்கலைக்கழகங்களின் பெரும்பங்கு - போராட்டங்களின் வெற்றி - செம்மொழித் தமிழாய்வு மத்திய நிறுவனம் - பயன்கள்.</p>	09	Black Board/PPT
III	<p><b>இந்தியச் செம்மொழிகள் - அறிமுகம்</b> இந்தியச் செம்மொழிகள் - சமஸ்கிருத மொழி, பாரசீக மொழி, பிராகிருத மொழி, பாலி மொழி, அராபி மொழி -வாழும் செம்மொழி தமிழ் - தமிழ்ச் செம்மொழி தொடர்பாகச் செய்ய வேண்டுவன</p>	09	Black Board/PPT
IV	<p><b>தமிழின் தொன்மை</b> தமிழின் தொன்மை - தமிழின் சிறப்புகள் - முதல் மொழி தமிழ் - தமிழ்ச் செம்மொழியின் பண்புகள் - தமிழ் இலக்கியச் செம்மை - தமிழ்ச் செம்மொழி இலக்கியத்தின் பாடுபொருள் சிறப்புகள் - தமிழ்ச் செம்மொழி இலக்கியத்தின் கட்டமைப்பு.</p>	09	Black Board/PPT
V	<p><b>தமிழின் சிறப்புகள்</b> செம்மொழித் தமிழ் இலக்கியங்கள் - செவ்விலக்கியங்கள். இந்தியச்</p>	09	Black Board/PPT

செவ்விலக்கியங்கள், தொல்காப்பியம், இறையனார் களவியல் உரை, சங்க இலக்கியங்கள், இரட்டைக் காப்பியங்கள், பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள், முத்தொள்ளாயிரம் - செவ்வியல் இலக்கியக் கூறுகள் - தமிழ் செம்மொழி நூல்கள் தொகுப்பு முறைகள் - பதிப்பு முயற்சிகள் - தமிழ்ச் செம்மொழி நூல்கள் குறித்த நினைவுக் குறிப்புகளும் அட்டவணைகளும்.	<b>PT</b>
--	-----------

Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE) Formative Examination - Blue Print Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)						
Internal	Cos	K Level	Section A		Section B Either or Choice	Section C Either or Choice
			MCQs			
			No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	K1 – K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4,K4)
AI	CO2	K1 – K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4,K4)
CI	CO3	K1 – K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4,K4)
AII	CO4	K1 – K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4,K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		4	4
		No. of Questions to be answered	4		2	2
		Marks for each question	1		5	8
		Total Marks for each section	4		10	16

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II							
	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either / Or Choice)	Section C (Either / Or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2			2	3.6	7.2
	K2	2			2	3.6	
	K3		20		20	35.7	35.7
	K4			32	32	57.1	57.1
	Marks	4	20	32	56	100	100
CIA II	K1	2			2	3.6	7.2
	K2	2			2	3.6	
	K3		20		20	35.7	35.7
	K4			32	32	57.1	57.1
	Marks	4	20	32	56	100	100

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.**

<b>Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)</b>						
S. No	COs	K - Level	Section A (MCQs)		Section B (Either / or Choice) With K - LEVEL	Section C (Either / or Choice) With K - LEVEL
			No. of Questions	K – Level		
1	CO1	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4, K4)
2	CO2	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4, K4)
3	CO3	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4, K4)
4	CO4	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4, K4)
5	CO5	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4, K4)
<b>No. of Questions to be Asked</b>			10		10	10
<b>No. of Questions to be answered</b>			10		5	5
<b>Marks for each question</b>			1		5	8
<b>Total Marks for each section</b>			10		25	40
<b>(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)</b>						

<b>Distribution of Marks with K Level</b>						
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either or Choice)	Section C (Either/ or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	5			5	3.57	3.57
K2	5			5	3.57	3.57
K3		50		50	35.72	35.72
K4			80	80	57.14	57.14
Marks	10	50	80	140	100	100
<b>NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.</b>						

## Summative Examinations - Question Paper – Format

Q. No.	Unit	CO	K-level		
Answer ALL the questions				<b>PART – A</b>	<b>(10 x 1 = 10 Marks)</b>
1.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
2.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
3.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
4.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
5.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
6.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
7.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
8.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
9.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
10.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)

Answer ALL the questions				PART – B	(5 x 5 = 25 Marks)
11. a)	Unit - I	CO1	K3		
OR					
11. b)	Unit - I	CO1	K3		
12. a)	Unit - II	CO2	K3		
OR					
12. b)	Unit - II	CO2	K3		
13. a)	Unit - III	CO3	K3		
OR					
13. b)	Unit - III	CO3	K3		
14. a)	Unit - IV	CO4	K3		
OR					
14. b)	Unit - IV	CO4	K3		
15. a)	Unit - V	CO5	K3		
OR					
15. b)	Unit - V	CO5	K3		

Answer ALL the questions				PART – C	(5 x 8 = 40 Marks)
16. a)	Unit - I	CO1	K4		
OR					
16. b)	Unit - I	CO1	K4		
17. a)	Unit - II	CO2	K4		
OR					
17. b)	Unit - II	CO2	K4		
18. a)	Unit - III	CO3	K4		
OR					
18. b)	Unit - III	CO3	K4		
19. a)	Unit - IV	CO4	K4		
OR					
19. b)	Unit - IV	CO4	K4		
20. a)	Unit - V	CO5	K4		
OR					
20. b)	Unit - V	CO5	K4		

# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

<b>Course Name</b>	சுற்றுலாவியலும் தமிழர் உணவியலும்			
<b>Course Code</b>	23UTANM11	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
<b>Category</b>	NON MAJOR ELECTIVE	2	-	2

### COURSE OBJECTIVES:

- சுற்றுலாவியலை அறிமுகம் செய்வதோடு காலந்தோறும் வளர்ந்துவந்த சுற்றுலாவை விளக்கமாக உணரச் செய்தல்.
- சுற்றுலாவின் பயன்களையும் சுற்றுலாவைத் திட்டமிடுதல் மற்றும் செயற்படுத்துதலையும் அறியச்செய்தல்
- தமிழகத்தில் புகழ்மிக்க சுற்றுலாத் தலங்களை மாணவர்களுக்கு விரிவாகப் பயிற்றுவித்தல் .
- சுற்றுலாத்துறையில் உள்ள பணிவாய்ப்புகளை அறிதல்.
- காலந்தோறும் உணவும் உணவுப் பழக்கவழக்கங்களும் மாறிவருவதை அறிதல்.

### UNIT - I சுற்றுலாவும் அதன் பயனும்

06

சுற்றுலா வகைகள் - சுற்றுலாவின் முக்கியத்துவம் - சுற்றுலாவின் பயன்கள் (பண்பாட்டுப் பரிமாற்றம், மனிதநேயம், அறிவு வளர்ச்சி, மகிழ்ச்சி, வாழ்க்கைத் தர மேம்பாடு, பன்னாட்டு நல்லிணக்கம், வனவிலங்குகளும், தாவரங்களும் காக்கப்பெறுதல், வணிக வளர்ச்சி, பொருளாதார வளர்ச்சி, வேலைவாய்ப்பு) - உலக நாடுகளில் சுற்றுலா வளர்ச்சி - சுற்றுலாப் பயணப் பணி நிறுவனங்களும் அவற்றின் பணிகளும் - அமைப்பாளர்கள் (Organizers) - வழிகாட்டிகள் (Guides) - பயணிகள் (Tourists) - சுற்றுலாவைத் திட்டமிடுதலும், செயற்படுத்துதலும் - சுற்றுலா வழிகாட்டிகளின் தகுதிகள் - சுற்றுலாவும் சுற்றுச்சூழலும் - சுற்றுலாவும் பிறத்துறைகளும்.

### UNIT - II காலந்தோறும் சுற்றுலா, புகழ்மிக்க சுற்றுலாத் தலங்கள்

06

காலந்தோறும் சுற்றுலா (பண்டை, இடை, தற்காலம்) பயண அனுபவக் குறிப்புகள் (யுவான் சுவாங், பாகியான், மார்க்கோ போலோ) - சுற்றுலாவும் இலக்கியங்களும் - சுற்றுலா தொடர்புடைய தொழில் நுட்பங்களும் கருவிகளும் - சுற்றுலா தொடர்புடைய புள்ளி விவரங்கள் - உலகப் புகழ்பெற்ற சுற்றுலாத் தலங்கள் - உலக அதிசயங்கள் - உலகப் பாரம்பரியக் களங்கள் (UNESCO) - சுற்றுலாத் தலங்களின் வகைகள் (கோயில்கள், வரலாற்றுச் சின்னங்கள், தாவரவியல் பூங்கா, விலங்குகள் சரணாலயம், அருங்காட்சியகம், அகழாய்விடம், நினைவகம், கோட்டை, அணைக்கட்டு, கட்டுமானம், அருவி, பிற) விடுதிகள் - உணவகங்கள், போக்குவரத்து - விழாக்களும் சுற்றுலாத் தலங்களும், தமிழகக் கலைப்பாண்பாடும் சுற்றுலாவும்.



**UNIT - III சுற்றுலா வளர்ச்சியும் நினைவுச் சின்னங்களைப் பாதுகாத்தலும்****06**

சுற்றுலா மேம்பாட்டு வளர்ச்சிக் கழகங்களின் திட்டங்கள், செயல்பாடுகள், பயன்கள் (அ) நினைவுச் சின்னங்களைப் பாதுகாத்தல் - புதிய சுற்றுலாத் தலங்களை உருவாக்குதல் - சுற்றுலாத் தொடர்புடைய படிப்புகளும் வேலைவாய்ப்புகளும்.

**UNIT - IV காலந்தோறும் உணவும் உணவுப் பழக்கவழக்கங்களும்****06**

தமிழரின் விருந்தோம்பல் மரபு - காலந்தோறும் உணவு (பழங்காலம் - இடைக்காலம் - தற்காலம்) உலகளாவிய உணவு முறைகளும், தமிழர் உணவுப் பொருள்களும் அவற்றின் மருத்துவ குணங்களும் - உணவுத் திருவிழாக்களும் கொண்டாட்டங்களும் - இலக்கியங்களும் உணவும்.

**UNIT - V தமிழர் உணவின் தனித்துவமும் உணவு வணிகமும்****06**

தமிழர் உணவுப் பொருள்கள் (அரிசி, பருப்பு, சிறுதானியம், கீரை, கிழங்கு, பழங்கள், எண்ணெய், பால்பொருள், இறைச்சி, பிற) - தமிழர் உணவு வகைகள் (சோறு, குழம்பு, அவியல், பொரியல், வறுவல், பானம், பிற) - சமையல் கலையும் தனித்துவமான சமையல் கலையும் தனித்துவமான சமையல் பொருள்களும் - தமிழர் உணவும் பிறநாட்டு உணவுகளும் - சமகால உணவுக் கலாச்சாரத்தில் உள்ள குறைபாடுகள் - மரபுசார் உணவும் வணிகமும் - தமிழுணவும் வேலைவாய்ப்பும்.

**Total Lecture Hours****30****BOOKS FOR STUDY:**

- சுற்றுலாவியல், சீ. ஈஸ்வரன், சாரதா பதிப்பகம், சென்னை.
- உணவு நூல், மயிலை சீனி வேங்கடசாமி, தடாகம் வெளியீடு, சென்னை, 2017.
- உண்ணும் உணவிலே மருத்துவம், திருஞானசம்பந்தம், வானதி பதிப்பகம், சென்னை.
- தமிழகச் சுற்றுலா மையங்கள், திருநாவுக்கரசு வே., உமா பதிப்பகம், சென்னை.
- சுற்றுலா வளர்ச்சி, கிருட்டிணசாமி வெ., மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.
- தமிழில் பயண இலக்கியம், ஞானபுஷ்பம் இரா., ஐந்திணைப் பதிப்பகம், சென்னை.
- சுற்றுலாவின் கோட்பாடுகளும் நடைமுறையியலும், செல்வராஜ் சி., பிரியா பப்ளிகேஷன்ஸ், கன்னியாகுமரி, 1994.

**BOOKS FOR REFERENCES:**

- சுற்றுலாவின் கோட்பாடுகளும் நடைமுறையியலும், செல்வராஜ் சி., பிரியா பப்ளிகேஷன்ஸ், கன்னியாகுமரி, 1994.
- சுற்றுலாவியல், தங்கமணி இரா.ம., கொங்கு பதிப்பகம், கரூர்.
- சுற்றுலா - இரா. சாந்தகுமாரி, சாந்தா பப்ளிகேஷன்ஸ், சென்னை, 2002.
- சுற்றுலாவும் பிற துறைகளும் - சங்கர் கமலம், நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.
- சுற்றுலா - ஜே. தர்மராஜ், டென்சி பப்ளிகேஷன்ஸ், சிவகாசி, 2009.

- சுற்றுலா – ஏ.எஸ். தங்கசாமி, பண்ணைப் பதிப்பகம், மதுரை.
- தமிழ்நாடு சுற்றுலா வழிகாட்டி பதிப்பகம், சென்னை, 2010.
- பழத்தமிழரின் பழக்க வழக்கங்கள், கந்தசாமி, அ., உலகத் தமிழாராய்சி நிறுவனம், சென்னை, 2013.
- சாதாரண உணவுப் பொருள்களின் குணங்கள் – அருட்பெருஞ்ஜோதி பதிப்பகம், சென்னை, 1948.

#### WEB RESOURCES:

- ❖ [www.tagavalaatruppadai.in](http://www.tagavalaatruppadai.in)
- ❖ <https://www.tamilvu.org/ta/stream-culgal-html-index-279642>
- ❖ [www.ttdconline.com](http://www.ttdconline.com)

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY	✓	SKILL ORIENTED		ENTREPRENEURSHIP	
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL		REGIONAL		NATIONAL	GLOBAL ✓
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change		No Changes Made		✓	New Course
<b>* Treat 20% as each unit (20*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.</b>						

COURSE OUTCOMES:		K LEVEL
<b>After studying this course, the students will be able to:</b>		
<b>CO1</b>	சுற்றுலாவைப் பற்றியும் அதன் பயன்கள் குறித்தும் தெரிந்துகொள்வர்.	<b>K1 to K2</b>
<b>CO2</b>	காலந்தோறும் சுற்றுலா, சுற்றுலாவின் வகைகள், வழிகாட்டிகள், நிறுவனங்கள், பயண வழிகாட்டியின் தகுதிகள் எனச் சுற்றுலாவின் முக்கியத்துவத்தைப் பற்றியும் சுற்றுலாவைத் திட்டமிடுதல் -செயல்படுத்துதல் பற்றியும் அறிந்து கொள்வர் .	<b>K1 to K2</b>
<b>CO3</b>	உலக அளவிலும் இந்திய அளவிலும் மாநில அளவிலும் உலகப் புகழ்பெற்ற சுற்றுலாத் தலங்களை அவற்றின் வகைப்பாடுகள் மூலமாக அறிந்து கொள்வதோடு தமிழ்க் கலை, பண்பாட்டு விழுமியங்கள் போன்றவை உலகளாவிய நிலையில் பரவியிருத்தலையும் அறிந்து பெருமிதம் கொள்வர் .	<b>K1 to K2</b>
<b>CO4</b>	தமிழகத்தில் உள்ள தலங்களைப் பற்றி அறிந்து கொள்வர். சுற்றுலாத்துறையில் உள்ள புகழ்மிக்க சுற்றுலாத் தலங்களை அறிந்திருப்பர்.	<b>K1 to K2</b>
<b>CO5</b>	சமையற்கலை, தமிழர் அவற்றுள் தனித்துவமான தமிழர் உணவு வகைகள் பிறநாட்டு உணவுகளையும் தமிழர் உணவையும் ஒப்பிடுதல் – சமகால உணவுப் பொருள்கள் – சமையல் பொருள்கள் – உணவே மருந்து – கலாச்சாரமும் உடலியல் தங்குகளும் – மரபுசார் தமிழுணவின் பணி வாய்ப்புகள்.	<b>K1 to K2</b>

**MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:**

CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	3	2	2	2	3	3	2	2		
CO2	3	2	3	3	3	2	2	3		
CO3	2	3	2	2	2	3	3	2		
CO4	2	3	3	3	3	2	2	3		
CO5	3	2	2	2	3	3	2	3		
<b>S- STRONG</b>			<b>M - MEDIUM</b>				<b>L - LOW</b>			

**CO / PO MAPPING:**

COS	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO 1	3	2			
CO 2	2	3			
CO 3	3	2			
CO 4	3	3			
CO 5	2	3			
<b>WEITAGE</b>	<b>13</b>	<b>13</b>			
<b>WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS</b>	<b>86.66%</b>	<b>86.66%</b>			

**LESSON PLAN:**

UNIT	COURSE NAME	HRS	PEDAGOGY
I	<p>சுற்றுலாவும் அதன் பயனும்</p> <p>சுற்றுலா வகைகள் - சுற்றுலாவின் முக்கியத்துவம் - சுற்றுலாவின் பயன்கள் (பண்பாட்டுப் பரிமாற்றம், மனிதநேயம், அறிவு வளர்ச்சி, மகிழ்ச்சி, வாழ்க்கைத் தர மேம்பாடு, பன்னாட்டு நல்லிணக்கம், வனவிலங்குகளும், தாவரங்களும் காக்கப்பெறுதல், வணிக வளர்ச்சி, பொருளாதார வளர்ச்சி, வேலைவாய்ப்பு) - உலக நாடுகளில் சுற்றுலா வளர்ச்சி - சுற்றுலாப் பயணப் பணி நிறுவனங்களும் அவற்றின் பணிகளும் - அமைப்பாளர்கள் (Organizers) - வழிகாட்டிகள் (Guides) - பயணிகள் (Tourists) - சுற்றுலாவைத் திட்டமிடுதலும், செயற்படுத்துதலும் - சுற்றுலா வழிகாட்டிகளின் தகுதிகள் - சுற்றுலாவும் சுற்றுச்சூழலும் - சுற்றுலாவும் பிறத்துறைகளும்</p>	02	Black Board/PPT
II	காலந்தோறும் சுற்றுலா, புகழ்மிக்க சுற்றுலாத் தலங்கள்	02	Black Board/P

	<p>காலந்தோறும் சுற்றுலா (பண்டை, இடை, தற்காலம்) பயண அனுபவக் குறிப்புகள் (யுவான் சுவாங், பாகியான், மார்க்கோ போலோ) - சுற்றுலாவும் இலக்கியங்களும் - சுற்றுலா தொடர்புடைய தொழில்நுட்பங்களும் கருவிகளும் - சுற்றுலா தொடர்புடைய புள்ளி விவரங்கள் - உலகப் புகழ்பெற்ற சுற்றுலாத் தலங்கள் - உலக அதிசயங்கள் - உலகப் பாரம்பரியக் களங்கள் (UNESCO) - சுற்றுலாத் தலங்களின் வகைகள் (கேயில்கள், வரலாற்றுச் சின்னங்கள், தாவரவியல் பூங்கா, விலங்குகள் சரணாலயம், அருங்காட்சியகம், அகழாய்விடம், நினைவகம், கோட்டை, அணைக்கட்டு, கட்டுமானம், அருவி, பிற) விடுதிகள் - உணவகங்கள், போக்குவரத்து - விழாக்களும் சுற்றுலாத் தலங்களும், தமிழகக் கலைப்பாண்பாடும் சுற்றுலாவும்</p>		<b>PT</b>
<b>III</b>	<p><b>சுற்றுலா வளர்ச்சியும் நினைவுச் சின்னங்களைப் பாதுகாத்தலும்</b>  சுற்றுலா மேம்பாட்டு வளர்ச்சிக் கழகங்களின் திட்டங்கள், செயல்பாடுகள், பயன்கள் (அ) நினைவுச் சின்னங்களைப் பாதுகாத்தல் - புதிய சுற்றுலாத் தலங்களை உருவாக்குதல் - சுற்றுலாத் தொடர்புடைய படிப்புகளும் வேலைவாய்ப்புகளும்.</p>	<b>02</b>	<b>Black Board/P PT</b>
<b>IV</b>	<p><b>காலந்தோறும் உணவும் உணவுப் பழக்கவழக்கங்களும்</b>  தமிழரின் விருந்தோம்பல் மரபு - காலந்தோறும் உணவு (பழங்காலம் - இடைக்காலம் - தற்காலம்) உலகளாவிய உணவு முறைகளும், தமிழர் உணவுப் பொருள்களும் அவற்றின் மருத்துவ குணங்களும் - உணவுத் திருவிழாக்களும் கொண்டாட்டங்களும் - இலக்கியங்களும் உணவும்.</p>	<b>02</b>	<b>Black Board/P PT</b>
<b>V</b>	<p><b>தமிழர் உணவின் தனித்துவமும் உணவு வணிகமும்</b>  தமிழர் உணவுப் பொருள்கள் (அரிசி, பருப்பு, சிறுதானியம், கீரை, கிழங்கு, பழங்கள், எண்ணெய், பால்பொருள், இறைச்சி, பிற) - தமிழர் உணவு வகைகள் (சோறு, குழம்பு, அவியல், பொரியல், வறுவல், பானம், பிற) - சமையல் கலையும் தனித்துவமான சமையல் கலையும் தனித்துவமான சமையல் பொருள்களும் - தமிழர் உணவும் பிறநாட்டு உணவுகளும் - சமகால உணவுக் கலாச்சாரத்தில் உள்ள குறைபாடுகள் - மரபுசார் உணவும் வணிகமும் - தமிழுணவும் வேலைவாய்ப்பும்.</p>	<b>02</b>	<b>Black Board/P PT</b>

Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE) Formative Examination - Blue Print Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)				
Internal	Cos	K Level	Section A	
			MCQs	
			No. of. Questions	K - Level
CI AI	CO1	K1 – K2	25	K1,K2
	CO2	K1 – K2	25	K1,K2
CI AII	CO3	K1 – K2	25	K1,K2
	CO4	K1 – K2	25	K1,K2
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	50	
		No. of Questions to be answered	50	
		Marks for each question	1	
		Total Marks for each section	50	

\* Two Formative examinations will be conducted as a part of Continuous Internal Assessment under which, 50 MCQ's will be asked [50X1=50 marks] from any 4 CO's. (I<sup>st</sup> Test-2 CO's & II<sup>nd</sup> Test-2 CO's) in equal weightage

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II					
	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	30	30	60	100
	K2	20	20	40	
	K3				
	K4				
	Marks	50	50	100	100
CIA II	K1	30	30	60	100
	K2	20	20	40	
	K3				
	K4				
	Marks	50	50	100	100

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**CO5** will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

<b>Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)</b>				
<b>S. No</b>	<b>COs</b>	<b>K - Level</b>	<b>Section A (MCQs)</b>	
			<b>No. of Questions</b>	<b>K – Level</b>
<b>1</b>	<b>CO1</b>	<b>K1-K2</b>	<b>15</b>	<b>K1,K2</b>
<b>2</b>	<b>CO2</b>	<b>K1-K2</b>	<b>15</b>	<b>K1,K2</b>
<b>3</b>	<b>CO3</b>	<b>K1-K2</b>	<b>15</b>	<b>K1,K2</b>
<b>4</b>	<b>CO4</b>	<b>K1-K2</b>	<b>15</b>	<b>K1,K2</b>
<b>5</b>	<b>CO5</b>	<b>K1-K2</b>	<b>15</b>	<b>K1,K2</b>
<b>No. of Questions to be Asked</b>			<b>75</b>	
<b>No. of Questions to be answered</b>			<b>75</b>	
<b>Marks for each question</b>			<b>1</b>	
<b>Total Marks for each section</b>			<b>75</b>	
<b>(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)</b>				

<b>Distribution of Marks with K Level</b>				
<b>K Level</b>	<b>Section A (Multiple Choice Questions)</b>	<b>Total Marks</b>	<b>% of (Marks without choice)</b>	<b>Consolidated %</b>
<b>K1</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>53</b>	<b>100</b>
<b>K2</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>47</b>	
<b>K3</b>				
<b>K4</b>				
<b>Marks</b>		<b>75</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
<b>NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.</b>				

# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

<b>Course Name</b>	தமிழில் சிறார் இலக்கியம்			
<b>Course Code</b>	23UT AFC11	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
<b>Category</b>	FOUNDATION COURSE	2	-	2

### COURSE OBJECTIVES:

- தமிழில் உள்ள சிறார் இலக்கியங்களை அறிதல், வகைப்படுத்துதல் .
- சிறார் இலக்கியப் படைப்பாளர்கள், இலக்கிய வகைகளை அறிதல்.
- அச்சு, வானொலி தொலைக்காட்சி ஆகிய ஊடகங்களில் இடம்பெறும் சிறார்க்கான படைப்புகளைக் கண்ணுறுதல் .
- சிறார் இலக்கியங்களைப் படைத்தல்
- சிறார் இலக்கியங்களும் உளவியலும்
- சிறார் இலக்கியங்களும் அறக்கருத்துகளும்

### UNIT - I தோற்றமும் வளர்ச்சியும் 06

சிறார் இலக்கியம்: வரையறை, விளக்கம். தமிழில் சிறார் இலக்கியங்கள் :தோற்றம், வளர்ச்சி, வரலாறு - சிறார் இலக்கிய வகைகள்: கதை, கவிதை, நாடகம், வாழ்க்கை வரலாறு, அறிவியல் சார்ந்த படைப்புகள் - நூல்கள், நாள்- வார-மாத இதழ்களில் சிறார் இலக்கியங்கள், மின்னூடகங்களான வானொலி-தொலைக்காட்சிகளில் (அரசு, தனியார்) சிறார் இலக்கிய நிகழ்ச்சிகள் - சிறார் உளவியல்: படைப்பும் கற்பனையும் .

### UNIT - II படைப்பாளர்கள் 06

தமிழில் சிறார் இலக்கியப் படைப்பாளர்கள் அவ்வையார் -, பாரதியார், கவிமணி தேசிக விநாயகம் பிள்ளை, அழ .வள்ளியப்பா, வாண்டு மாமா, பெ. தூரன், கல்வி கோபாலகிருஷ்ணன், பாவண்ணன், விழியன், ச. மாடசாமி, எஸ். ராமகிருஷ்ணன், ஆயிஷா நடராசன், விஷ்ணுபுரம் சரவணன், உதயசங்கர், பாலபாரதி, யூமா வாசுகி முதலியோர் .

### UNIT - III இயல்புகளும் பண்புகளும் 06

தமிழில் சிறார் இலக்கியப் படைப்புகள்: பண்புகள், உருவம், உள்ளடக்கம் (அன்பு செலுத்துதல், ஒற்றுமை, பொய் கூறாமை, தன் சுத்தம், சுற்றுப்புற சுகாதாரம், நேரம் தவறாமை போன்ற நற்கருத்துகள், உத்திகள், மொழிநடை, எளிய சொற்கள்- தொடர்கள், எளிதில் உணரும் பாடுபொருள்

<b>UNIT - IV</b>	<b>சிறார் இலக்கியங்கள்</b>	<b>06</b>
எட்டு மாம்பழங்கள் பாவண்ணன் - (கவிதை) மீசை முளைத்த ஆப்பிள் (புனைகதை) – ராமகிருஷ்ணன் எஸ். - ஆழ்கடல் நாராயணி சுப்ரமணியன் - வாழிடங்களும் சூழலும் - பொம்மைத் தேர் (நாடகம்) பூவண்ணன்.		
<b>UNIT - V</b>	<b>படைப்பாக்கமும் பயிற்சியும்</b>	<b>06</b>
தமிழில் சிறார் இலக்கியப் படைப்பாக்கம் – இதழ்கள் மின் ஊடகங்களுக்கேற்றவாறு படைக்கக் கற்பித்தல் – சமூக ஊடகங்களில் படைப்பாக்கங்களைப் பற்றிப் பயிலரங்குகள் நடத்துதல்.		
<b>Total Lecture Hours</b>		<b>30</b>

#### BOOKS FOR STUDY:

- குழந்தை இலக்கிய வரலாறு -- பூவண்ணன் பதிப்பகம், கோவை.
- சிறுவர் இலக்கிய களஞ்சியம் - பூவண்ணன் பதிப்பகம், கோவை.
- பெரியசாமித் தூரன், குழந்தைகள் கலைக்களஞ்சியம் (பத்துத் தொகுதிகள்)
- அம்புயம் யுவச்சந்திரா, குழந்தை இலக்கியமும் கவிஞர் வள்ளியப்பாவும், ஐந்திணைப் பதிப்பகம், சென்னை, 1989.

#### BOOKS FOR REFERENCES:

- பெரியசாமித் தூரன், குழந்தைகள் கலைக்களஞ்சியம் பத்துத் தொகுதிகள் (, தமிழ் வளர்ச்சிக் கழகம், சென்னை, 1973.
- குழந்தை இலக்கியம், வாணிதாசன், வள்ளுவர் பண்ணை, சென்னை, 1998.

#### WEB RESOURCES:

- ❖ <https://chuttiulagam.com>
- ❖ [www.panchumittai.com](http://www.panchumittai.com)

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY		SKILL ORIENTED		✓	ENTREPRENEURSHIP	
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL	REGIONAL	✓	NATIONAL		GLOBAL	
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change		No Changes Made			New Course	✓

**\* Treat 20% as each unit (20\*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.**



<b>COURSE OUTCOMES:</b>		<b>K LEVEL</b>
<b>After studying this course, the students will be able to:</b>		
<b>C01</b>	தமிழில் வெளிவந்துள்ள சிறார் இலக்கியங்களை அறிந்துகொள்வர்	<b>K1 to K2</b>
<b>C02</b>	சிறார் இலக்கியப் படைப்பாளர்களை அறிந்துகொள்வர்.	<b>K1 to K2</b>
<b>C03</b>	சிறார் இலக்கியத்தின் இன்றியமையாத இடத்தையும் தனித் தன்மையையும் சமூகப் பங்களிப்பையும் உணர்வர் .	<b>K1 to K2</b>
<b>C04</b>	சிறார் இலக்கியங்களின் பண்புகள், உத்திகள், அறக்கருத்துகளை மதிப்பிடுவர்	<b>K1 to K2</b>
<b>C05</b>	தமிழில் சிறார் இலக்கியங்களைப் படைக்கும் ஆற்றல்	<b>K1 to K2</b>

**MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:**

CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
<b>C01</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		
<b>C02</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>		
<b>C03</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>		
<b>C04</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>		
<b>C05</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>		

**S- STRONG**

**M - MEDIUM**

**L - LOW**

**CO / PO MAPPING:**

<b>COS</b>	<b>PSO1</b>	<b>PSO2</b>	<b>PSO3</b>	<b>PSO4</b>	<b>PSO5</b>
<b>CO 1</b>	<b>3</b>	<b>2</b>			
<b>CO 2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>			
<b>CO 3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>			
<b>CO 4</b>	<b>3</b>	<b>3</b>			
<b>CO 5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>			
<b>WEITAGE</b>	<b>13</b>	<b>13</b>			
<b>WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS</b>	<b>86.66%</b>	<b>86.66%</b>			

**LESSON PLAN:**

UNIT	COURSE NAME	HRS	PEDAGOGY
I	<p><b>தோற்றமும் வளர்ச்சியும்</b></p> <p>சிறார் இலக்கியம்: வரையறை, விளக்கம். தமிழில் சிறார் இலக்கியங்கள் :தோற்றம், வளர்ச்சி, வரலாறு - சிறார் இலக்கிய வகைகள்: கதை, கவிதை, நாடகம், வாழ்க்கை வரலாறு, அறிவியல் சார்ந்த படைப்புகள் - நூல்கள், நாள்- வார-மாத இதழ்களில் சிறார் இலக்கியங்கள், மின்னூடகங்களான வானொலி-தொலைக்காட்சிகளில் (அரசு, தனியார்) சிறார் இலக்கிய நிகழ்ச்சிகள் - சிறார் உளவியல்: படைப்பும் கற்பனையும்.</p>	06	Black Board/P PT
II	<p><b>படைப்பாளர்கள்</b></p> <p>தமிழில் சிறார் இலக்கியப் படைப்பாளர்கள் அவ்வையார் -, பாரதியார், கவிமணி தேசிக விநாயகம் பிள்ளை, அழ .வள்ளியப்பா, வாண்டு மாமா, பெ. தூரன், கல்வி கோபாலகிருஷ்ணன், பாவண்ணன், விழியன், ச. மாடசாமி, எஸ். ராமகிருஷ்ணன், ஆயிஷா நடராசன், விஷ்ணுபுரம் சரவணன், உதயசங்கர், பாலபாரதி, யூமா வாசுகி முதலியோர்.</p>	06	Black Board/P PT
III	<p><b>இயல்புகளும் பண்புகளும்</b></p> <p>தமிழில் சிறார் இலக்கியப் படைப்புகள்: பண்புகள், உருவம், உள்ளடக்கம் (அன்பு செலுத்துதல், ஒற்றுமை, பொய் கூறாமை, தன் சுத்தம், சுற்றுப்புற சுகாதாரம், நேரம் தவறாமை போன்ற நற்கருத்துகள், உத்திகள், மொழிநடை, எளிய சொற்கள்- தொடர்கள், எளிதில் உணரும் பாடுபொருள்.</p>	06	Black Board/P PT
IV	<p><b>சிறார் இலக்கியங்கள்</b></p> <p>எட்டு மாம்பழங்கள் பாவண்ணன் - (கவிதை) மீசை முளைத்த ஆப்பிள் (புனைகதை) - ராமகிருஷ்ணன் எஸ். - ஆழ்கடல் - நாராயணி சுப்ரமணியன் - வாழிடங்களும் சூழலும் பொம்மைத் தேர் (நாடகம்) பூவண்ணன்.</p>	06	Black Board/P PT
V	<p><b>படைப்பாக்கமும் பயிற்சியும்</b></p> <p>தமிழில் சிறார் இலக்கியப் படைப்பாக்கம் - இதழ்கள் மின் ஊடகங்களுக்கேற்றவாறு படைக்கக் கற்பித்தல் - சமூக ஊடகங்களில் படைப்பாக்கங்களைப் பற்றிப் பயிலரங்குகள் நடத்துதல்.</p>	06	Black Board/P PT

Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE) Formative Examination - Blue Print Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)				
Internal	Cos	K Level	Section A	
			MCQs	
			No. of. Questions	K - Level
CI AI	CO1	K1 – K2	25	K1,K2
	CO2	K1 – K2	25	K1,K2
CI AII	CO3	K1 – K2	25	K1,K2
	CO4	K1 – K2	25	K1,K2
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	50	
		No. of Questions to be answered	50	
		Marks for each question	1	
		Total Marks for each section	50	

\* Two Formative examinations will be conducted as a part of Continuous Internal Assessment under which, 50 MCQ's will be asked [50X1=50 marks] from any 4 CO's. (I<sup>st</sup> Test-2 CO's & II<sup>nd</sup> Test-2 CO's) in equal weightage

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II					
	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	30	30	60	100
	K2	20	20	40	
	K3				
	K4				
	Marks	50	50	100	100
CIA II	K1	30	30	60	100
	K2	20	20	40	
	K3				
	K4				
	Marks	50	50	100	100

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**CO5** will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

<b>Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)</b>				
<b>S. No</b>	<b>COs</b>	<b>K - Level</b>	<b>Section A (MCQs)</b>	
			<b>No. of Questions</b>	<b>K – Level</b>
<b>1</b>	<b>CO1</b>	<b>K1-K2</b>	<b>15</b>	<b>K1,K2</b>
<b>2</b>	<b>CO2</b>	<b>K1-K2</b>	<b>15</b>	<b>K1,K2</b>
<b>3</b>	<b>CO3</b>	<b>K1-K2</b>	<b>15</b>	<b>K1,K2</b>
<b>4</b>	<b>CO4</b>	<b>K1-K2</b>	<b>15</b>	<b>K1,K2</b>
<b>5</b>	<b>CO5</b>	<b>K1-K2</b>	<b>15</b>	<b>K1,K2</b>
<b>No. of Questions to be Asked</b>			<b>75</b>	
<b>No. of Questions to be answered</b>			<b>75</b>	
<b>Marks for each question</b>			<b>1</b>	
<b>Total Marks for each section</b>			<b>75</b>	
<b>(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)</b>				

<b>Distribution of Marks with K Level</b>				
<b>K Level</b>	<b>Section A (Multiple Choice Questions)</b>	<b>Total Marks</b>	<b>% of (Marks without choice)</b>	<b>Consolidated %</b>
<b>K1</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>53</b>	<b>100</b>
<b>K2</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>47</b>	
<b>K3</b>				
<b>K4</b>				
<b>Marks</b>		<b>75</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
<b>NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.</b>				

# SECOND SEMESTER

# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

<b>Course Name</b>	தமிழ் மொழி அமைப்பியல்			
<b>Course Code</b>	23UTAGT22	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
<b>Category</b>	PART I TAMIL	6	-	3

### COURSE OBJECTIVES:

- மொழியின் பண்புகளையும் பயன்பாட்டையும் பொதுநிலையில் அறிதல்.
- மொழிக்குடும்பம், மொழிகளுக்கிடையேயான உறவுகளை அறிதல்.
- தமிழ் மொழியின் அமைப்பியல்புகளை ஒலி, சொல், தொடர் முதலிய நிலைகளில் புரிந்துகொள்ளுதல்
- தமிழ்ப் பணுவல்களில் உள்ள மொழி அலகுகளைப் பகுத்தாயும் திறன்பெறுதல் .
- அனைத்து துறைசார்ப் பணிகளிலும் மொழிக்கூறுகளைச் செம்மையாகப் பயன்படுத்தும் திறன்பெறுதல் .

### UNIT - I மொழியின் இயல்புகளும் மொழிக்குடும்பமும் 18

மொழி - மொழியின் இயல்புகள் - மொழி பற்றிய நம்பிக்கைகள் - மொழிக் குடும்பம் - திராவிட மொழிகள் - தமிழின் தனித்தன்மைகள் - தமிழில் இனமொழிகள் - பேச்சு வழக்கும் எழுத்து வழக்கும் - பிறமொழிக்கலப்பு .

### UNIT - II எழுத்துக்களின் வகைகள் 18

முதல், சார்பு எழுத்துகள் - உயிரொலிப் பகுப்பு - மெய்யொலிப் பகுப்பு - எழுத்துக்களின் பிறப்பு முறை - எழுத்துக்களின் வருகை: மொழி முதல், இறுதி எழுத்துகள் - மெய்மயக்கம் - வரி வடிவம் - கிரந்த எழுத்துகள் - சந்தி - விதி - இயல்பு, விகாரம் - வேற்றுமை - அல்வழி.

### UNIT - III மொழியியல் - மொழி ஒலியனியல் 18

மொழியும் மொழியியலும் - மொழியியல் பிரிவுகள் - ஒலிகள் - ஒலியியல் - ஒலியியல் வகைகள் - ஒலிப்பு உறுப்புகள் - உயிர்-மெய்-பிற ஒலிகள் ஒலியன் வரையறை - ஒலி - ஒலியன் - மாற்றொலி - ஒலியன் கொள்கைகள் - வேற்றுநிலைக் கொள்கை - துணை நிலைக் கொள்கை - கொள்கை- ஒலி ஒற்றுமைக் கொள்கை - சுருக்கக் கொள்கை - உறழ்ச்சிக் கொள்கை கென்னத்தைக் ஒன் அடிப்படை ஒலியனியல் கொள்கைகள் - ஒலியன் சேர்க்கைகள் - ஒலியன் அசைகள்.

**UNIT - IV உருபனியல்****18**

உருபு - உருபன் வகைகள் - மாற்றுருபன் - உருபன்களைக் கண்டறிய உதவும் நடைவின் விதிகள்  
வேர்ச்சொல் ஒட்டுகள் - உருபு வகைகள் - உருபு ஒலியனியல் மாற்றம் - உருபு ஒலியனியல் விதிகள்  
ஓரினமாதல் - வேறினமாதல்.

**UNIT - V தொடரியலும் பொருண்மையிலும்****18**

தொடரியல் - ஆக்கத் தொடரியல் - அமைப்புத் தொடரியல் - அண்மை உறுப்புக் கோட்பாடு -  
அண்மையுறுப்பு வகைகள் - தொடரமைப்புக் கோட்பாடு - மாற்றிலக்கணக் கோட்பாடு -  
மாற்றிலக்கண விதிகள். பொருள் - பொருண்மையியல் - பொருள் விளக்கக் கொள்கைகள் - பொருளின்  
வகைகள் - ஒருபொருட் பன்மொழி - பலபொருள் ஒருமொழி ஒப்பீட்டுச் சொற்பொருள் மாற்றம் -  
மயக்கம்.

**Total Lecture Hours****90****BOOKS FOR STUDY:**

- தமிழ்மொழி அமைப்பியல், அகத்தியலிங்கம் ச., மெய்யப்பன் தமிழாய்வகம், சிதம்பரம், 2002.
- பொற்கோ, இக்காலத் தமிழ் இலக்கணம், பூம்பொழில் வெளியீடு, சென்னை, 2002.
- இக்காலத் தமிழ் மரபு, பரமசிவம், அடையாளம் பதிப்பகம், திருச்சி, 2017.
- அடிப்படைத் தமிழ் இலக்கணம், நுகமான் ஏ.எம்., அடையாளம் பதிப்பகம், திருச்சி, 2013.
- இக்காலத் தமிழ் இலக்கணம், பொற்கோ, பூம்பொழில் வெளியீடு, சென்னை, 2006.
- நல்ல தமிழ் இலக்கணம், செ. சீனி நைனா முகம்மது, அடையாளம் பதிப்பகம், திருச்சி, 2013.
- மொழியியல், கருணாகரன் இ & வ. ஜெயா., மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை,
- இக்கால மொழியியல், முத்துச் சண்முகம், பாரி நிலையம், சென்னை.

**BOOKS FOR REFERENCES:**

- நல்ல தமிழில் எழுதுவோம், சொக்கன் என்., கிழக்கு பதிப்பகம், சென்னை, 2016.
- தமிழ்நடைக் கையேடு, மொழி அறக்கட்டளை, அடையாளம் பதிப்பகம், திருச்சி, 2004.
- தவறின்றித் தமிழ் எழுதுவோம், நன்னன் மா., ஏகம் பதிப்பகம், சென்னை, 2006.
- புதிய தமிழ்ப்புணர்ச்சி விதிகள், செ. சீனி நைனா முகம்மது, அடையாளம் பதிப்பகம், திருச்சி, 2013.
- Thomas Lehmann, A Grammar of Modern Tamil, Pondicherry, 1993.
- மொழியியல், இரா.சீனிவாசன், கௌரா பதிப்பகம், சென்னை.
- மொழியியல், இராதா செல்லப்பன், கவியமுதம் வெளியீடு .திருச்சி
- தொடரியல்- மாற்றிலக்கண அணுகுமுறை, அரங்கன், இ., தமிழ்ப்பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்
- இக்கால மொழியியல் அறிமுகம், பரமசிவம், கு., அடையாளம் பதிப்பகம் கும்பகோணம்

**WEB RESOURCES:**

- ❖ <https://ta.wikipedia.org>
- ❖ <https://www.chennai.library.com>
- ❖ <https://www.noolagam.com>

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY		SKILL ORIENTED	✓	ENTREPRENEURSHIP		
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL		REGIONAL		NATIONAL	✓ GLOBAL	
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change		No Changes Made		New Course		✓

**\* Treat 20% as each unit (20\*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.**

<b>COURSE OUTCOMES:</b>		<b>K LEVEL</b>								
<b>After studying this course, the students will be able to:</b>										
<b>CO1</b>	தமிழ் மொழியின் அமைப்புக் கூறுகளைத் தெளிவாக அடையாளம் காண்பர்.	<b>K1 to K4</b>								
<b>CO2</b>	தமிழ்ச் சொல்லமைப்பு நியதிகளையும் தொடரமைப்பு விதிகளையும் வகைகளையும் அறிந்துகொள்வர்.	<b>K1 to K4</b>								
<b>CO3</b>	மொழியியல் கோட்பாடுகளே மரபிலக்கணத்தின் இக்கால வளர்ச்சி என்பதை அறியச் செய்தல் . ஒலி, ஒலியன், உருபன், தொடர், சொற்பொருள் வகைகளையும் அவற்றில் ஏற்படும் மாற்றங்களையும் அறிந்து கொள்வர்.	<b>K1 to K4</b>								
<b>CO4</b>	சுய வாசிப்பு, வினாடி - வினா, திட்டக் கட்டுரை எழுதுதல், மொழிப்பனுவலை அலகிட்டுப் பகுத்தாயும் திறன் பெறுவர்	<b>K1 to K4</b>								
<b>CO5</b>	மொழியியல் கோட்பாடுகளை அறிமுகப்படுத்துதல் முறையில் அறிவியல் மாற்றங்களை மொழியியல் உணர்ந்துகொள்வர்.	<b>K1 to K4</b>								
<b>MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:</b>										
CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
<b>CO1</b>	3	2	2	2	3	3	2	2		
<b>CO2</b>	3	2	3	3	3	2	2	3		
<b>CO3</b>	2	3	2	2	2	3	3	2		
<b>CO4</b>	2	3	3	3	3	2	2	3		
<b>CO5</b>	3	2	2	2	3	3	2	3		
<b>S- STRONG</b>			<b>M - MEDIUM</b>				<b>L - LOW</b>			



**CO / PO MAPPING:**

COS	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO 1	3	2			
CO 2	2	3			
CO 3	3	2			
CO 4	3	3			
CO 5	2	3			
<b>WEITAGE</b>	<b>13</b>	<b>13</b>			
<b>WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS</b>	<b>86.66%</b>	<b>86.66%</b>			

**LESSON PLAN:**

UNIT	COURSE NAME	HRS	PEDAGOGY
I	மொழியின் இயல்புகளும் மொழிக்குடும்பமும் மொழி - மொழியின் இயல்புகள் - மொழி பற்றிய நம்பிக்கைகள் - மொழிக் குடும்பம் - திராவிட மொழிகள் - தமிழின் தனித்தன்மைகள் - தமிழில் இனமொழிகள் -பேச்சு வழக்கும் எழுத்து வழக்கும் - பிறமொழிக்கலப்பு.	18	Black Board/PPT
II	எழுத்துக்களின் வகைகள் முதல், சார்பு எழுத்துகள் - உயிரொலிப் பகுப்பு - மெய்யொலிப் பகுப்பு - எழுத்துக்களின் பிறப்பு முறை - எழுத்துக்களின் வருகை: மொழி முதல், இறுதி எழுத்துகள் - மெய்மயக்கம் - வரி வடிவம் - கிரந்த எழுத்துகள் - சந்தி - விதி - இயல்பு, விகாரம் - வேற்றுமை - அல்வழி.	18	Black Board/PPT
III	மொழியியல் - மொழி ஒலியனியல் மொழியும் மொழியியலும் - மொழியியல் பிரிவுகள் - ஒலிகள் - ஒலியியல் - ஒலியியல் வகைகள் - ஒலிப்பு உறுப்புகள் - உயிர்- மெய்-பிற ஒலிகள் ஒலியன் வரையறை - ஒலி - ஒலியன் - மாற்றொலி - ஒலியன் கொள்கைகள் - வேற்றுநிலைக் கொள்கை - துணை நிலைக் கொள்கை - கொள்கை- ஒலி ஒற்றுமைக் கொள்கை - சுருக்கக் கொள்கை - உறழ்ச்சிக் கொள்கை கென்னத்தைக் ஒன் அடிப்படை ஒலியனியல் கொள்கைகள் - ஒலியன் சேர்க்கைகள் - ஒலியன் அசைகள்.	18	Black Board/PPT
IV	உருபனியல்	18	Black

	உருபு - உருபன் வகைகள் - மாற்றுருபன் - உருபன்களைக் கண்டறிய உதவும் நடைவின் விதிகள் - வேர்ச்சொல் ஒட்டுகள் - உருபு வகைகள் - உருபு ஒலியனியல் மாற்றம் - உருபு ஒலியனியல் விதிகள் - ஓரினமாதல் - வேறினமாதல்.		<b>Board/P PT</b>
<b>V</b>	<b>தொடரியலும் பொருண்மையிலும்</b> தொடரியல் - ஆக்கத் தொடரியல் - அமைப்புத் தொடரியல் - அண்மை உறுப்புக் கோட்பாடு - அண்மையுறுப்பு வகைகள் - தொடரமைப்புக் கோட்பாடு - மாற்றிலக்கணக் கோட்பாடு - மாற்றிலக்கண விதிகள். பொருள் - பொருண்மையியல் - பொருள் விளக்கக் கொள்கைகள் - பொருளின் வகைகள் - ஒருபொருட் பன்மொழி - பலபொருள் ஒருமொழி ஒப்பீட்டுச் சொற்பொருள் மாற்றம் - மயக்கம்.	<b>18</b>	<b>Black Board/P PT</b>

<b>Learning Outcome Based Education &amp; Assessment (LOBE) Formative Examination - Blue Print Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)</b>						
Internal	Cos	K Level	Section A		Section B Either or Choice	Section C Either or Choice
			MCQs			
			No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	K1 – K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4,K4)
AI	CO2	K1 – K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4,K4)
CI	CO3	K1 – K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4,K4)
AII	CO4	K1 – K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4,K4)
<b>Question Pattern CIA I &amp; II</b>		<b>No. of Questions to be asked</b>	4		4	4
		<b>No. of Questions to be answered</b>	4		2	2
		<b>Marks for each question</b>	1		5	8
		<b>Total Marks for each section</b>	4		10	16

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II							
	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either / Or Choice)	Section C (Either / Or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2			2	3.6	7.2
	K2	2			2	3.6	
	K3		20		20	35.7	35.7
	K4			32	32	57.1	57.1
	Marks	4	20	32	56	100	100
CIA II	K1	2			2	3.6	7.2
	K2	2			2	3.6	
	K3		20		20	35.7	35.7
	K4			32	32	57.1	57.1
	Marks	4	20	32	56	100	100

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.**

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)						
S.No	COs	K - Level	Section A (MCQs)		Section B (Either / or Choice) With K - LEVEL	Section C (Either / or Choice) With K - LEVEL
			No. of Questions	K – Level		
1	CO1	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4, K4)
2	CO2	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4, K4)
3	CO3	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4, K4)
4	CO4	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4, K4)
5	CO5	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4, K4)
No. of Questions to be Asked			10		10	10
No. of Questions to be answered			10		5	5
Marks for each question			1		5	8
Total Marks for each section			10		25	40
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)						

Distribution of Marks with K Level						
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either or Choice)	Section C (Either/ or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	5			5	3.57	3.57
K2	5			5	3.57	3.57
K3		50		50	35.72	35.72
K4			80	80	57.14	57.14
Marks	10	50	80	140	100	100

**NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.**

### Summative Examinations - Question Paper – Format

Q.No.	Unit	CO	K-level		
Answer ALL the questions			<b>PART – A</b>		<b>(10 x 1 = 10 Marks)</b>
1.	Unit - I	CO1	K1	a)	b)
				c)	d)
2.	Unit - I	CO1	K2	a)	b)
				c)	d)
3.	Unit - II	CO2	K1	a)	b)
				c)	d)
4.	Unit - II	CO2	K2	a)	b)
				c)	d)
5.	Unit - III	CO3	K1	a)	b)
				c)	d)
6.	Unit - III	CO3	K2	a)	b)
				c)	d)
7.	Unit - IV	CO4	K1	a)	b)
				c)	d)
8.	Unit - IV	CO4	K2	a)	b)
				c)	d)
9.	Unit - V	CO5	K1	a)	b)
				c)	d)
10.	Unit - V	CO5	K2	a)	b)
				c)	d)

Answer ALL the questions				PART – B	(5 x 5 = 25 Marks)
11. a)	Unit - I	CO1	K3		
OR					
11. b)	Unit - I	CO1	K3		
12. a)	Unit - II	CO2	K3		
OR					
12. b)	Unit - II	CO2	K3		
13. a)	Unit - III	CO3	K3		
OR					
13. b)	Unit - III	CO3	K3		
14. a)	Unit - IV	CO4	K3		
OR					
14. b)	Unit - IV	CO4	K3		
15. a)	Unit - V	CO5	K3		
OR					
15. b)	Unit - V	CO5	K3		

Answer ALL the questions				PART – C	(5 x 8 = 40 Marks)
16. a)	Unit - I	CO1	K4		
OR					
16. b)	Unit - I	CO1	K4		
17. a)	Unit - II	CO2	K4		
OR					
17. b)	Unit - II	CO2	K4		
18. a)	Unit - III	CO3	K4		
OR					
18. b)	Unit - III	CO3	K4		
19. a)	Unit - IV	CO4	K4		
OR					
19. b)	Unit - IV	CO4	K4		
20. a)	Unit - V	CO5	K4		
OR					
20. b)	Unit - V	CO5	K4		

# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

Course Name	அற இலக்கியம்			
Course Code	23UTACC21	L	P	C
Category	CORE	5	-	5
<b>COURSE OBJECTIVES:</b>				
<ul style="list-style-type: none"><li>▶ தமிழின் அற இலக்கிய வரலாற்றை அறிதல்.</li><li>▶ பதினெண் கீழ்க்கணக்கில் இடம்பெற்றுள்ள அற இலக்கியங்களை ஆழ்ந்து கற்றல்.</li><li>▶ திருக்குறள், நாலடியார் ஆகியவற்றில் சிறப்புப் பயிற்சி பெறுதல்.</li><li>▶ அற இலக்கியங்கள் முன்வைக்கும் அறக்கருத்துகள், அற இலக்கியங்களின் இலக்கிய மதிப்புகள், இலக்கிய அழகுகள், யாப்பு வடிவம் போன்றவற்றை அறிந்து கொள்ளுதல்.</li><li>▶ தமிழர்களின் பண்டைய அறவாழ்வுப் பெருமிதங்களை அறிந்து பின்பற்றும் விருப்பத்தைத் தூண்டுதல் .</li></ul>				
<b>UNIT - I</b>	<b>திருக்குறள் – நாலடியார் – பழமொழி - முதுமொழிக்காஞ்சி</b>	<b>15</b>		
<ol style="list-style-type: none"><li>1. திருக்குறள் இல்லறவியல் (5 - 24) இல்வாழ்க்கை முதல் புகழ் வரை</li><li>2. நாலடியார் - துறவறவியல் (1 - 10) செல்வ நிலையாமை முதல் ஈகை வரை</li><li>3. பழமொழி - (1 - 10) அரிது அவத்து முதல் பெரிய நாட்டார்க்கும் வரை</li><li>4. முதுமொழிக் காஞ்சி (1 - 5) சிறந்த பத்து, அறிவுப் பத்து, பழியாப் பத்து, துவ்வாப் பத்து, அல்ல பத்து,</li></ol>				
<b>UNIT - II</b>	<b>இன்னா நாற்பது – இனியவை நாற்பது – ஆசாரக்கோவை - நான்மணிக்கடிகை</b>	<b>15</b>		
<ol style="list-style-type: none"><li>5. இன்னா நாற்பது (1 - 10) பந்தம் இல்லா முதல் பொருள் உணர்வார் வரை</li><li>6. இனியவை நாற்பது (1 - 10) - பிச்சைப்புக்கு முதல் கடம் உண்டு வரை</li><li>7. ஆசாரக்கோவை - (1 - 10) நன்றி அறிதல் முதல் தேவர் வழிபாடு வரை</li><li>8. நான்மணிக்கடிகை (1 - 10) படியை மடியகத் முதல் நிலத்துக்கு வரை</li></ol>				
<b>UNIT - III</b>	<b>திரிகடுகம் – சிறுபஞ்சமூலம் – ஏலாதி</b>	<b>15</b>		
<ol style="list-style-type: none"><li>9. திரிகடுகம் (1 - 10) அருந்தது கற்பினார் முதல் கணக்காயர் வரை</li><li>10. சிறுபஞ்ச மூலம் (1 - 10) ஒத்த ஒழுக்கம் முதல் சலம்பிக்கு வரை</li><li>11. ஏலாதி (1 - 10) சென்ற புகழ் முதல் செங்கோலான் வரை</li></ol>				
<b>UNIT - IV</b>	<b>மூதுரை – நல்வழி – வெற்றிவேற்கை</b>	<b>15</b>		
<ol style="list-style-type: none"><li>12. மூதுரை (1 - 10) வாக்குண்டாம் முதல் நெல்லுக்கு இறைத்த நீர் வரை</li><li>13. நல்வழி (1 - 10) பாலும் தெளிதேனும் முதல் ஆண்டாண்டு தோறும் வரை</li><li>14. வெற்றிவேற்கை (1 - 30) எழுத்தறிவித்தவன் முதல் பெருமையும் சிறுமையும் வரை</li></ol>				

<b>UNIT - V</b>	<b>உலக நீதி – நீதிநெறி விளக்கம் – அறநெறிச் சாரம்</b>	<b>15</b>
15. உலக நீதி (1 - 5) ஓதாமல் ஒரு நாளும் முதல் வாழாமல் பெண்ணை வரை 16. நீதிநெறி விளக்கம் (1 - 10) நீரில் குமிழி முதல் எனைத்துணைய வரை 17. அறநெறிச் சாரம் (1 - 10) தாவின்றி எப்பொழுதும் முதல் புல்ல உரைத்தல் வரை		
<b>Total Lecture Hours</b>		<b>75</b>

#### BOOKS FOR STUDY:

- திருக்குறள் - பரிமேலழகர் உரை, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.
- புதிய ஆத்திசூடி, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.
- நீதிநெறி விளக்கம், துரை தண்டபாணி, சகுந்தலை பதிப்பகம், சென்னை.
- மூதுரை, சாரதா பதிப்பகம், சென்னை.
- பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் முழுவதும், சுப்பிரமணியன், ச.வே., மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை 2007.
- பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள், கழகப் பதிப்பு, சென்னை.
- பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள், மாணிக்கம், அ., வர்த்தமானன் பதிப்பகம், சென்னை.

#### BOOKS FOR REFERENCES:

- சமூகவியல் பார்வையில் அற இலக்கியக் களஞ்சியம், அறவாணன் ப.க., தமிழக்கோட்டம் பதிப்பகம், சென்னை.
- ஒழுக்கம், அரங்க இராமலிங்கம், பாரதி புத்தகாலயம், சென்னை.
- நீதி இலக்கிய வரலாறு, கதிர் முருகு, நாம் தமிழர் பதிப்பகம், சென்னை 2010.
- திருக்குறள் நீதி இலக்கியம் - திருநாவுக்கரசு., சென்னைப் பல்கலைக் கழகம், சென்னை 1977.
- திருக்குறள் அணி நலம், சுந்தரமூர்த்தி இ., சென்னைப் பல்கலைக் கழகம், சென்னை 1977.

#### WEB RESOURCES:

- ❖ [www.tamilvu.org](http://www.tamilvu.org)
- ❖ <https://www.tamiluniversity.ac.in/english/library2 - /digital - library/>
- ❖ <https://www.tamilelibrary.org/>
- ❖ [www.projectmadurai.or](http://www.projectmadurai.or)
- ❖ <http://www.tamilvu.org/ta/library - libcontnt - 273141>
- ❖ <https://www.tamildigitallibrary.in/>
- ❖ <http://www.noolaham.org>

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY	✓	SKILL ORIENTED		ENTREPRENEURSHIP			
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL		REGIONAL		NATIONAL	✓	GLOBAL	
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change			No Changes Made		✓	New Course	

**\* Treat 20% as each unit (20\*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.**

<b>COURSE OUTCOMES:</b>		<b>K LEVEL</b>
<b>After studying this course, the students will be able to:</b>		
<b>CO1</b>	பழந்தமிழரின் வாழ்வியல் அனுபவங்கள் அறக்கருத்துகளாகப் பதிவுசெய்யப்பட்ட சிறப்பினை அறிந்துகொள்வர் .	<b>K1 to K4</b>
<b>CO2</b>	அற இலக்கியங்கள் வாயிலாக தற்கால வாழ்வியலை அறம்சார்ந்து அமைத்துக் கொள்வர்.	<b>K1 to K4</b>
<b>CO3</b>	வாழ்வின் அனைத்து நிலைகளிலும் அறத்தின் இன்றியமையாமையை உணர்வர் .	<b>K1 to K4</b>
<b>CO4</b>	அரசியல், அறிவியல், சமூக மேம்பட்ட அறத்தைப் பொருளாதார நிலைகளில் பேணக் கற்பர்.	<b>K1 to K4</b>
<b>CO5</b>	அறக்கோட்பாடுகளை அறிந்து, தனிமனித ஒழுக்கத்தில் மேம்பாடு அடைவர்.	<b>K1 to K4</b>

<b>MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:</b>										
CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	3	2	2	2	3	3	2	2		
CO2	3	2	3	3	3	2	2	3		
CO3	2	3	2	2	2	3	3	2		
CO4	2	3	3	3	3	2	2	3		
CO5	3	2	2	2	3	3	2	3		
<b>S- STRONG</b>			<b>M - MEDIUM</b>				<b>L - LOW</b>			

<b>CO / PO MAPPING:</b>					
COS	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO 1	3	2			
CO 2	2	3			
CO 3	3	2			
CO 4	3	3			
CO 5	2	3			
<b>WEITAGE</b>	<b>13</b>	<b>13</b>			
<b>WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTIO</b>	<b>86.66%</b>	<b>86.66%</b>			



N TO POS			
LESSON PLAN:			
UNIT	COURSE NAME	HRS	PEDAGOGY
I	<p>திருக்குறள் – நாலடியார் – பழமொழி - முதுமொழிக்காஞ்சி</p> <p>1. திருக்குறள் இல்லறவியல் (5 - 24) இவ்வாழ்க்கை முதல் புகழ் வரை</p> <p>2. நாலடியார் - துறவறவியல் (1 - 10) செல்வ நிலையாமை முதல் ஈகை வரை</p> <p>3. பழமொழி - (1 - 10) அரிது அவத்து முதல் பெரிய நாட்டார்க்கும் வரை)</p> <p>4. முதுமொழிக் காஞ்சி (1 - 5) சிறந்த பத்து, அறிவுப் பத்து, பழியாப் பத்து, துவ்வாப் பத்து, அல்ல பத்து</p>	15	Black Board/P PT
II	<p>இன்னா நாற்பது – இனியவை நாற்பது – ஆசாரக்கோவை</p> <p>5. இன்னா நாற்பது (1 - 10) பந்தம் இல்லா முதல் பொருள் உணர்வார் வரை</p> <p>6. இனியவை நாற்பது (1 - 10) - பிச்சைப்புக்கு முதல் கடம் உண்டு வரை</p> <p>7. ஆசாரக்கோவை - (1 - 10) நன்றி அறிதல் முதல் தேவர் வழிபாடு வரை</p> <p>8. நான்மணிக்கடிகை (1 - 10) படியை மடியகத் முதல் நிலத்துக்கு வரை</p>	15	Black Board/P PT
III	<p>திரிகடுகம் – சிறுபஞ்சமூலம் – ஏலாதி</p> <p>9. திரிகடுகம் (1 - 10) அருந்தது கற்பினார் முதல் கணக்காயர் வரை</p> <p>10. சிறுபஞ்ச மூலம் (1 - 10) ஓத்த ஒழுக்கம் முதல் சலம்பிக்கு வரை</p> <p>11. ஏலாதி (1 - 10) சென்ற புகழ் முதல் செங்கோலான் வரை</p>	15	Black Board/P PT
IV	<p>மூதுரை – நல்வழி – வெற்றிவேற்கை</p> <p>12. மூதுரை (1 - 10) வாக்குண்டாம் முதல் நெல்லுக்கு இறைத்த நீர் வரை</p> <p>13. நல்வழி (1 - 10) பாலும் தெளிதேனும் முதல் ஆண்டாண்டு தோறும் வரை</p> <p>14. வெற்றிவேற்கை (1 - 30) எழுத்தறிவித்தவன் முதல் பெருமையும் சிறுமையும் வரை</p>	15	Black Board/P PT
V	<p>உலக நீதி – நீதிநெறி விளக்கம் – அறநெறிச் சாரம்</p> <p>15. உலக நீதி (1 - 5) ஓதாமல் ஒரு நாளும் முதல் வாழாமல்</p>	15	Black Board/P PT

பெண்ணை வரை		
16. நீதிநெறி விளக்கம் (1 - 10) நீரில் குமிழி முதல் எனைத்துணைய வரை		
17. அறநெறிச் சாரம் (1 - 10) தாவின்றி எப்பொழுதும் முதல் புல்ல உரைத்தல் வரை		

Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE) Formative Examination - Blue Print Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)						
Internal	Cos	K Level	Section A		Section B Either or Choice	Section C Either or Choice
			MCQs			
			No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	K1 – K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4,K4)
AI	CO2	K1 – K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4,K4)
CI	CO3	K1 – K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4,K4)
AII	CO4	K1 – K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4,K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		4	4
		No. of Questions to be answered	4		2	2
		Marks for each question	1		5	8
		Total Marks for each section	4		10	16

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II							
	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either / Or Choice)	Section C (Either / Or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2			2	3.6	7.2
	K2	2			2	3.6	
	K3		20		20	35.7	35.7
	K4			32	32	57.1	57.1
	Marks	4	20	32	56	100	100
CIA II	K1	2			2	3.6	7.2
	K2	2			2	3.6	
	K3		20		20	35.7	35.7
	K4			32	32	57.1	57.1
	Marks	4	20	32	56	100	100

**K1** - Remembering and recalling facts with specific answers

**K2**- Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3**- Application oriented- Solving Problems

**K4**- Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.**

<b>Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)</b>						
S.No	COs	K - Level	Section A (MCQs)		Section B (Either / or Choice) With K - LEVEL	Section C (Either / or Choice) With K - LEVEL
			No. of Questions	K – Level		
1	CO1	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4, K4)
2	CO2	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4, K4)
3	CO3	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4, K4)
4	CO4	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4, K4)
5	CO5	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4, K4)
<b>No. of Questions to be Asked</b>			10		10	10
<b>No. of Questions to be answered</b>			10		5	5
<b>Marks for each question</b>			1		5	8
<b>Total Marks for each section</b>			10		25	40
<b>(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)</b>						

<b>Distribution of Marks with K Level</b>						
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either or Choice)	Section C (Either/ or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	5			5	3.57	3.57
K2	5			5	3.57	3.57
K3		50		50	35.72	35.72
K4			80	80	57.14	57.14
Marks	10	50	80	140	100	100
<b>NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.</b>						

## Summative Examinations - Question Paper – Format

Q.No.	Unit	CO	K-level		
Answer <b>ALL</b> the questions				<b>PART – A</b>	
				<b>(10 x 1 = 10 Marks)</b>	
1.	Unit - I	CO1	K1		
				a)	b)
				c)	d)
2.	Unit - I	CO1	K2		
				a)	b)
				c)	d)
3.	Unit - II	CO2	K1		
				a)	b)
				c)	d)
4.	Unit - II	CO2	K2		
				a)	b)
				c)	d)
5.	Unit - III	CO3	K1		
				a)	b)
				c)	d)
6.	Unit - III	CO3	K2		
				a)	b)
				c)	d)
7.	Unit - IV	CO4	K1		
				a)	b)
				c)	d)
8.	Unit - IV	CO4	K2		
				a)	b)
				c)	d)
9.	Unit - V	CO5	K1		
				a)	b)
				c)	d)
10.	Unit - V	CO5	K2		
				a)	b)
				c)	d)

Answer ALL the questions				PART – B	(5 x 5 = 25 Marks)
11. a)	Unit - I	CO1	K3		
OR					
11. b)	Unit - I	CO1	K3		
12. a)	Unit - II	CO2	K3		
OR					
12. b)	Unit - II	CO2	K3		
13. a)	Unit - III	CO3	K3		
OR					
13. b)	Unit - III	CO3	K3		
14. a)	Unit - IV	CO4	K3		
OR					
14. b)	Unit - IV	CO4	K3		
15. a)	Unit - V	CO5	K3		
OR					
15. b)	Unit - V	CO5	K3		

Answer ALL the questions				PART – C	(5 x 8 = 40 Marks)
16. a)	Unit - I	CO1	K4		
OR					
16. b)	Unit - I	CO1	K4		
17. a)	Unit - II	CO2	K4		
OR					
17. b)	Unit - II	CO2	K4		
18. a)	Unit - III	CO3	K4		
OR					
18. b)	Unit - III	CO3	K4		
19. a)	Unit - IV	CO4	K4		
OR					
19. b)	Unit - IV	CO4	K4		
20. a)	Unit - V	CO5	K4		
OR					
20. b)	Unit - V	CO5	K4		

# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

Course Name	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு			
Course Code	23UTACC22	L	P	C
Category	CORE	6	-	5
<b>COURSE OBJECTIVES:</b>				
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ சங்க இலக்கியங்கள் அவற்றின் தோற்றத்திற்கான அடிப்படைகளைப் பற்றி அறிந்துகொள்ளுதல் .</li><li>➤ அற இலக்கியங்கள் குறித்தும், அவற்றின் அக்காலத் தேவை குறித்தும் அறிந்துகொள்ளுதல் .</li><li>➤ பக்தி இலக்கியங்கள், காப்பியங்கள், சிற்றிலக்கியங்கள் தோற்றம், வளர்ச்சி நிலைகளைப் பற்றி அறிந்து கொள்ளுதல் .</li><li>➤ ஆங்கலேயரின் வருகைக்குப் பின்னர் வளர்ந்த இலக்கியங்கள், நாடகங்கள் வளர்ச்சி பற்றி தெரிந்து கொள்ளுதல் .</li><li>➤ சமூகத்திற்கும், இலக்கியத்திற்குமான பிணைப்புகள் குறித்து தெரிந்து கொள்ளுதல்.</li></ul>				
<b>UNIT - I</b>	<b>சங்க இலக்கியங்களும் சங்கம் மருவிய கால இலக்கியங்களும்</b>	<b>18</b>		
சங்ககாலம் ஓர் அறிமுகம் - பதினெண் மேல்கணக்கு நூல்கள் (பாட்டும் தொகையும்) - பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள்				
<b>UNIT - II</b>	<b>பக்தி இலக்கியங்களும் காப்பியங்களும்</b>	<b>18</b>		
பக்தி இலக்கியம் - (சைவம், வைணவம், பௌத்தம், சமணம்) - காப்பியங்கள் (ஐம்பெருங்காப்பியங்கள், ஐஞ்சிறுங் காப்பியங்கள்) - பிற காப்பியங்கள் - கம்பராமாயணம், மகாபாரதம், பெரியபுராணம், வில்லிபாரதம், நளவெண்பா, நடைதம் - பிற்காலக் காப்பியங்கள்.				
<b>UNIT - III</b>	<b>சிற்றிலக்கியங்களும் உரைகளும்</b>	<b>18</b>		
சிற்றிலக்கியங்கள் - நிகண்டுகள் - இலக்கண நூல்கள் - தத்துவ நூல்கள் - உரையாசிரியர்கள் - உரைகள் .				
<b>UNIT - IV</b>	<b>பிற சமய இலக்கியங்களும் சித்தர் இலக்கியங்களும்</b>	<b>18</b>		
பிற்கால அருள் நூல்கள் (தாயுமானவர், அருணகிரிநாதர்,வள்ளலார்) , உரைநடை இலக்கியங்கள் - இசுலாமிய இலக்கியங்கள் - கிறித்தவ இலக்கியங்கள் - சித்தர் இலக்கியங்கள் - தனிப்பாடல்கள்				
<b>UNIT - V</b>	<b>இக்கால இலக்கியங்களும் வாய்மொழி இலக்கியங்களும்</b>	<b>18</b>		
புதினம் - சிறுகதை - கட்டுரை - நாடகம் - கவிதை (மரபுக்கவிதை - புதுக்கவிதை - ஹைக்கூ, சென்றியூ, லிமரைக்கூ - வாழ்க்கை வரலாறு (தன்வரலாறு, பிறர் வாழ்க்கை வரலாறு) - தமிழிசை - வாய்மொழி இலக்கியம் - ஊடகத் தமிழ்.				
<b>Total Lecture Hours</b>				<b>90</b>

### BOOKS FOR STUDY:

- தமிழ் இலக்கியத் தகவல் களஞ்சியம், தேவிரா, ஸ்ரீநந்தினி பதிப்பகம், சென்னை 2023.
- புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - தமிழண்ணல், மீனாட்சி புத்தக நிலையம் மதுரை, 2003.
- தமிழ் இலக்கிய வரலாறு- இ. ராசா நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை, 2009.
- புதிய இலக்கிய வரலாறு (3 மதொகுதிகள்) - சிற்பி பாலசுப்ரமணியம், நீல .பத்மநாபன், சாகித்ய அகாதமி,

### BOOKS FOR REFERENCES:

- தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - மு. வரதராசனார், சாகித்ய அகாதமி, புதுதில்லி, 2010.
- தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - மது.சி .விமலானந்தம், அபிராமி பதிப்பகம், சென்னை, 2004.
- வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு -பாக்யமேரி, நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை, 2009.
- பன்முக மநாக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - தா. வாசுதேவன், தேவன் பதிப்பகம், திருச்சி, 2022.
- தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - ச.வே .சுப்பிரமணியன், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை, 2010.
- தமிழ் இனி 2000 மாநாட்டுக் கட்டுரைகள் - பா. மதிவாணன், உ.சேரன் (ப.ஆ.), காலச்சுவடு அறக்கட்டளை, நாகர்கோவில்,
- புதுக்கவிதை வரலாறு, ராஜமார்த்தாண்டன் , யுனைடெட் ரைட்டர்ஸ், கோபாலபுரம், சென்னை,
- தமிழ் நாடகத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் -ஆறு. அழகப்பன் பாரிநிலையம், சென்னை,
- புதுக்கவிதை இலக்கணம் -தேவிரா, ஸ்ரீநந்தினி பதிப்பகம், சென்னை, 2008.
- பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டின் சமுதாய மாற்றங்களும் தமிழ் இலக்கியப் போக்குகளும் - ஈசுவரபிள்ளை, தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், வெள்ளி விழா ஆண்டு வெளியீடு, தஞ்சாவூர்.
- பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டில் தமிழ் இலக்கியம் - மயிலை .சீனி .வேங்கடசாமி, பரிசல் புத்தக நிலையம், சென்னை,.
- உலகத் தமிழிலக்கிய வரலாறு, அ. மணவாளன், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை,

**WEB RESOURCES:**

- ❖ [www.tamilvu.org](http://www.tamilvu.org)
- ❖ <https://www.tamiluniversity.ac.in/english/library2> - /digital - library/
- ❖ <https://www.tamilelibrary.org/>
- ❖ [www.projectmadurai.or](http://www.projectmadurai.or)
- ❖ <http://www.tamilvu.org/ta/library> - libcontnt - 273141
- ❖ <https://www.tamildigitallibrary.in/>
- ❖ <http://www.noolaham.org>

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY	✓	SKILL ORIENTED		ENTREPRENEURSHIP		
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL		REGIONAL	✓	NATIONAL		GLOBAL
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change		No Changes Made		✓	New Course	

**\* Treat 20% as each unit (20\*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.**

<b>COURSE OUTCOMES:</b>		<b>K LEVEL</b>
After studying this course, the students will be able to:		
<b>CO1</b>	சங்க இலக்கியங்களைப் பற்றியும் அவற்றின் இறப்புகள் மற்றும் படைப்பு நோக்கம் பற்றியும் அறிந்துகொள்வர்.	<b>K1 to K4</b>
<b>CO2</b>	அற இலக்கியங்கள் பற்றியும் அவற்றின் விழுமியங்களையும் அறிந்துகொள்வர்.	<b>K1 to K4</b>
<b>CO3</b>	காப்பியங்கள், சிற்றிலக்கியங்கள் குறித்தும் நாட்டுப்புறவியல் இலக்கியங்கள் குறித்தும் தெரிந்துகொள்வர்.	<b>K1 to K4</b>
<b>CO4</b>	பக்தி இலக்கியங்கள், இலக்கண நூல்கள், உணரகள், நிகண்டுகள் போன்றவை பற்றிய தெளிவினைப் பெறுவர்.	<b>K1 to K4</b>
<b>CO5</b>	அச்ச ஊடக வளர்ச்சிக்குப் பிறகு உருவான இலக்கிய வகைகளைப் பற்றியும் படைப்பிலக்கிய வகைகள் குறித்தும் தெரிந்துகொள்வர்.	<b>K1 to K4</b>

**MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:**

CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	3	2	2	2	3	3	2	2		
CO2	3	2	3	3	3	2	2	3		
CO3	2	3	2	2	2	3	3	2		
CO4	2	3	3	3	3	2	2	3		
CO5	3	2	2	2	3	3	2	3		

**S- STRONG****M - MEDIUM****L - LOW****CO / PO MAPPING:**

COS	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
-----	------	------	------	------	------



CO 1	3	2		
CO 2	2	3		
CO 3	3	2		
CO 4	3	3		
CO 5	2	3		
<b>WEITAGE</b>	<b>13</b>	<b>13</b>		
<b>WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS</b>	<b>86.66%</b>	<b>86.66%</b>		

### LESSON PLAN:

UNIT	COURSE NAME	HRS	PEDAGOGY
I	சங்க இலக்கியங்களும் சங்கம் மருவிய கால இலக்கியங்களும் சங்ககாலம் ஓர் அறிமுகம் - பதினெண் மேல்கணக்கு நூல்கள் (பாட்டும் தொகையும்) - பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள்	18	Black Board/P PT
II	பக்தி இலக்கியங்களும் காப்பியங்களும் பக்தி இலக்கியம் - (சைவம், வைணவம், பௌத்தம், சமணம்) - காப்பியங்கள் (ஐம்பெருங்காப்பியங்கள், ஐஞ்சிறுங் காப்பியங்கள்) - பிற காப்பியங்கள் - கம்பராமாயணம், மகாபாரதம், பெரியபுராணம், வில்லிபாரதம், நளவெண்பா, நைடதம் - பிற்காலக் காப்பியங்கள்.	18	Black Board/P PT
III	சிற்பிலக்கியங்களும் உரைகளும் சிற்பிலக்கியங்கள் - நிகண்டுகள் - இலக்கண நூல்கள் - தத்துவ நூல்கள் - உரையாசிரியர்கள் - உரைகள் .	18	Black Board/P PT
IV	பிற சமய இலக்கியங்களும் சித்தர் இலக்கியங்களும் பிற்கால அருள் நூல்கள் (தாயுமானவர், அருணகிரிநாதர், வள்ளலார்), உரைநடை இலக்கியங்கள் - இசுலாமிய இலக்கியங்கள் - கிறித்தவ இலக்கியங்கள் - சித்தர் இலக்கியங்கள் - தனிப்பாடல்கள்	18	Black Board/P PT
V	இக்கால இலக்கியங்களும் வாய்மொழி இலக்கியங்களும் புதினம் - சிறுகதை - கட்டுரை - நாடகம் - கவிதை (மரபுக்கவிதை - புதுக்கவிதை - ஹைக்கூ, சென்றியூ, லிமரைக்கூ - வாழ்க்கை வரலாறு (தன்வரலாறு, பிறர் வாழ்க்கை வரலாறு) - தமிழிசை - வாய்மொழி இலக்கியம் - ஊடகத் தமிழ்.	18	Black Board/P PT

**Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)  
Formative Examination - Blue Print  
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)**

Internal	Cos	K Level	Section A		Section B Either or Choice	Section C Either or Choice
			MCQs			
			No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	K1 – K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4,K4)
AI	CO2	K1 – K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4,K4)
CI	CO3	K1 – K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4,K4)
AII	CO4	K1 – K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4,K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		4	4
		No. of Questions to be answered	4		2	2
		Marks for each question	1		5	8
		Total Marks for each section	4		10	16

**Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II**

	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either / Or Choice)	Section C (Either / Or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2			2	3.6	7.2
	K2	2			2	3.6	
	K3		20		20	35.7	35.7
	K4			32	32	57.1	57.1
	Marks	4	20	32	56	100	100
CIA II	K1	2			2	3.6	7.2
	K2	2			2	3.6	
	K3		20		20	35.7	35.7
	K4			32	32	57.1	57.1
	Marks	4	20	32	56	100	100

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.**

<b>Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)</b>						
S.No	COs	K - Level	Section A (MCQs)		Section B (Either / or Choice) With K - LEVEL	Section C (Either / or Choice) With K - LEVEL
			No. of Questions	K – Level		
1	CO1	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4, K4)
2	CO2	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4, K4)
3	CO3	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4, K4)
4	CO4	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4, K4)
5	CO5	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4, K4)
<b>No. of Questions to be Asked</b>			10		10	10
<b>No. of Questions to be answered</b>			10		5	5
<b>Marks for each question</b>			1		5	8
<b>Total Marks for each section</b>			10		25	40
<b>(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)</b>						

<b>Distribution of Marks with K Level</b>						
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either or Choice)	Section C (Either/ or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	5			5	3.57	3.57
K2	5			5	3.57	3.57
K3		50		50	35.72	35.72
K4			80	80	57.14	57.14
<b>Marks</b>	<b>10</b>	<b>50</b>	<b>80</b>	<b>140</b>	<b>100</b>	<b>100</b>

**NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.**

## Summative Examinations - Question Paper – Format

Q.No.	Unit	CO	K-level		
Answer ALL the questions				<b>PART – A</b>	<b>(10 x 1 = 10 Marks)</b>
1.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
2.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
3.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
4.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
5.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
6.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
7.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
8.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
9.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
10.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K2</b>		
				a)	b)
				c)	d)

Answer ALL the questions				PART – B	(5 x 5 = 25 Marks)
11. a)	Unit - I	CO1	K3		
OR					
11. b)	Unit - I	CO1	K3		
12. a)	Unit - II	CO2	K3		
OR					
12. b)	Unit - II	CO2	K3		
13. a)	Unit - III	CO3	K3		
OR					
13. b)	Unit - III	CO3	K3		
14. a)	Unit - IV	CO4	K3		
OR					
14. b)	Unit - IV	CO4	K3		
15. a)	Unit - V	CO5	K3		
OR					
15. b)	Unit - V	CO5	K3		

Answer ALL the questions				PART – C	(5 x 8 = 40 Marks)
16. a)	Unit - I	CO1	K4		
OR					
16. b)	Unit - I	CO1	K4		
17. a)	Unit - II	CO2	K4		
OR					
17. b)	Unit - II	CO2	K4		
18. a)	Unit - III	CO3	K4		
OR					
18. b)	Unit - III	CO3	K4		
19. a)	Unit - IV	CO4	K4		
OR					
19. b)	Unit - IV	CO4	K4		
20. a)	Unit - V	CO5	K4		
OR					
20. b)	Unit - V	CO5	K4		

# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

Course Name	தமிழரின் மேலாண்மைச் சிந்தனைகள்			
Course Code	23UTAEC21	L	P	C
Category	CORE	3	-	3
<b>COURSE OBJECTIVES:</b>				
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ மேலாண்மைத் திறன் என்பது அனைவருக்குமானது என்பதை உணர்தல்.</li><li>➤ தமிழர்தம் மேலாண்மைச் சிந்தனைகளை அவர்தம் இலக்கங்களின் வாயிலாக அறியச் செய்தல்.</li><li>➤ பழந்தமிழரின் பல்துறை அறிவையும் பன்முக ஆளுமையையும் உணர்த்துதல் .</li><li>➤ இலக்கங்களின் வழி அறியலாகும் தமிழ்-தமிழர்-தமிழகம் பற்றியும் தமிழர் மேலாண்மை குறித்தும் அறிந்துகொள்ளுதல் .</li><li>➤ மரபுத் தொழில்களையும் அவற்றின் இன்றைய நிலையையும் அறியச்செய்தல் .</li><li>➤ தற்கால மேலாண்மைச் சிந்தனைகளோடு பொருத்திக் காட்டல்.</li></ul>				
<b>UNIT - I</b>	<b>பழந்தமிழர் வாழ்வியலும் பன்முக ஆளுமையும்</b>	<b>12</b>		
தமிழன் உலக நாகரிகத்தின் முன்னோடி - பழந்தமிழர் பல்துறை அறிவு - பழந்தமிழர் தொழில்துறை வளர்ச்சி - உலகப் பொதுமை நோக்கில் தமிழர் வகுத்த நிலமும் பொழுதும் - இலக்கியங்களில் மேலாண்மையும் குடும்ப உறவும் - தொலைநோக்குச் சிந்தனைகள் (உணவு - உடை - உறையும்) .				
<b>UNIT - II</b>	<b>பழந்தமிழரும் தொழில்நுட்பமும்</b>	<b>12</b>		
வேளாண் மேலாண்மையும் வேளாண் தொழில்நுட்பமும் - உடை மேலாண்மையும் நெசவுத் தொழில்நுட்பமும் - பழந்தமிழர் கட்டடக்கலையும் மேலாண்மையும் - உயிரியல் அறிவும் சூழலியல் மேலாண்மையும் - உலோகவியல் நுட்பங்களும் உற்பத்திக் கருவிகளும் - புழங்கு பொருள்களும் உற்பத்தித் தொழில் நுட்பமும்				
<b>UNIT - III</b>	<b>பழந்தமிழர் மருத்துவம், நீர் மேலாண்மையும் கலைகளும்</b>	<b>12</b>		
பழந்தமிழர் மருத்துவம், நீர் மேலாண்மையும் கலைகளும் பழந்தமிழர் மருத்துவ மேலாண்மை - மருத்துவ நுட்பங்களும் உடல்நல மேலாண்மையும் - நீர் மேலாண்மை - வானியல் அறிவும் நீர் மேலாண்மையும் - கடல்சார் அறிவும் கப்பல் மேலாண்மையும் - மரபுக் கலைகள்.				
<b>UNIT - IV</b>	<b>பழந்தமிழர் வாழ்வியல், ஆட்சித்திறன், போரியல், வணிகம்</b>	<b>12</b>		
பழந்தமிழர் அரசியல் மேலாண்மையும் ஆளுமைப் பண்பும் - சட்டவியல் அணுகுமுறைகள் - பழந்தமிழர் வாழ்வியல் - ஆட்சித்திறன் - போரியல் மேலாண்மை - தொழில்களும் தொழில்நுட்பமும் - வணிகமும் வணிகத் திறனும்.				

<b>UNIT - V</b>	<b>தற்காலத் தமிழ்ச் சமுதாயமும் மேலாண்மையும்</b>	<b>12</b>
<p>மேலாண்மைத் தத்துவங்கள் - தற்காலத் தமிழ்ச் சமுதாயமும் மேலாண்மையும் - சமகாலச் சுற்றுச்சூழலியலும் வாழ்வியலும் - சமகாலக் கலைகளும் வளர்ச்சியும் - மனித உறவுகள் மேலாண்மை - ஆளுமைத் திறன் - தலைமைப் பண்பு - நெருக்கடி நிருவாகம் - சூழலியல் பாதிப்புகள் - பழந்தமிழ் நுட்பங்களும் சமகாலமும்.</p>		
<b>Total Lecture Hours</b>		<b>60</b>

#### BOOKS FOR STUDY:

- பழந்தமிழர் வாழ்வியலும் பன்முக ஆளுமையும் -ஆ.மணவழகன், அய்யனார் பதிப்பகம், சென்னை, 2022.
- தமிழரும் தொழில்நுட்பமும் -ஆ .பூபாலன், வி.ஆர்.பி .பப்ளிசர்ஸ், சென்னை, 2023.

#### BOOKS FOR REFERENCES:

- இலக்கியத்தில் மேலாண்மை -வெ .இறையன்பு, நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ், சென்னை, 2018
- பழந்தமிழர் தொழில்நுட்பம் - ஆ. மணவழகன், அய்யனார் பதிப்பகம், சென்னை, 2010.
- பதினெண் கீழ்க்கணக்கில் அறிவுத் துறைகளும் மரபு நுட்பங்களும், ஆ. மணவழகன், அய்யனார் பதிப்பகம், சென்னை 2021.
- தொலைநோக்கு -ஆ .மணவழகன், அய்யனார் பதிப்பகம், சென்னை, 2010..
- சங்க இலக்கியத்தில் மேலாண்மை -ஆ, மணவழகன், காவ்யா பதிப்பகம், சென்னை, 2007.
- தொழிற்குடிகளின் தொழில்சார் பண்பாடும் புழங்குபொருள்களும் ஆ .மணவழகன், அய்யனார் பதிப்பகம், சென்னை, 2022.
- தமிழ் மரபு -ஆ .பூபாலன், வி.ஆர்.பி .பப்ளிசர்ஸ், சென்னை, 2023.
- திருக்குறளில் நவீன மேலாண்மை -உமையவன், பழனியப்பா பிரதர்ஸ், சென்னை, 2020.
- வியக்கவைக்கும் பழந்தமிழர் சிந்தனைகள் - மாத்தளை சோமு, தமிழ்க்குரல் பதிப்பகம், திருச்சி, 2021.
- நீர் மேலாண்மை -ப.மு .நடராசன், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை, 2014,
- திருக்குறளில் மேலாண்மை -வி, ஸ்ரீனிவாசன், விகடன் பிரசுரம், சென்னை, 2009.
- பழந்தமிழர் பொறியியல் நுட்பத்திறன் -கொடுமுடி சி.சண்முகன், வசந்தா பதிப்பகம், சென்னை, 2011.
- வியக்கவைக்கும் தமிழர் அறிவியல் -மாத்தளை சோமு, உதயம் பதிப்பகம், திருச்சி, 2005.
- மேலாண்மை அன்றும் - இன்றும் - என்றும் - (இரா. சுப்பராயலு), அகரம் வெளியீட்டகம், சென்னை, 2014.
- சங்கத் தமிழர் வாழ்வியல், மு .சண்முகம், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை, 1997.

- பொது நிர்வாகவியல் -பாஸ்கர் சேதுபது, நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ், சென்னை, 2007.
- பழங்காலத் தமிழர் வாணிகம் -மயிலை சீனி வேங்கடசாமி, நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ், சென்னை, 2012.

#### WEB RESOURCES:

- ❖ <https://www.tamilvu.org/ta/content/tva-videos>
- ❖ [www.ulakaththamizh.in](http://www.ulakaththamizh.in)
- ❖ [www.tagavalaatrupadai.in](http://www.tagavalaatrupadai.in)
- ❖ <https://www.tamilvu.org/ta/stream-culgal-html-index-279642>
- ❖ [www.thamizhiyal.com](http://www.thamizhiyal.com)
- ❖ <https://www.youtube.com/watch?v=fh4RNP4bMWk>

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY	✓	SKILL ORIENTED		ENTREPRENEURSHIP	
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL		REGIONAL		NATIONAL	GLOBAL ✓
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change		No Changes Made		New Course ✓	
<b>* Treat 20% as each unit (20*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.</b>						

COURSE OUTCOMES:		K LEVEL								
After studying this course, the students will be able to:										
<b>CO1</b>	பழந்தமிழர் வாழ்வியலையும் பன்முக ஆளுமையும் அறிந்துகொள்வர்.	<b>K1 to K4</b>								
<b>CO2</b>	பழந்தமிழரின் தொழில், வணிகம், சூழலியல், உற்பத்தி, நீர், கட்டடம் போன்ற துறைகளில் கொண்டிருந்த பரந்துபட்ட அறிவினையும் தொழில்நுட்பத்தையும் அறிந்துகொள்வர்	<b>K1 to K4</b>								
<b>CO3</b>	இலங்கியங்களில் காணப்படும் மேலாண்மையியல் சிந்தனைகளையும் பழந்தமிழரின் தொலைநோக்குச் சிந்தனைகளையும் புரிந்துகொள்வர்.	<b>K1 to K4</b>								
<b>CO4</b>	தமிழரின் பல்துறை அறிவு, தொழில்துறை வளர்ச்சி, ஆளுமைப் பண்பு, மரபு போன்றவற்றைப் பெருமிதத்தோடு அறிந்துகொள்வர் .	<b>K1 to K4</b>								
<b>CO5</b>	சமகாலத்தில் நிலவும் மேலாண்மை குறித்தும் வளங்களையும், அவற்றைக் கையாளும் முறைகளையும் ஒப்பீட்டு முறையில் புரிந்துகொள்வர் .	<b>K1 to K4</b>								
MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:										
CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
<b>CO1</b>	3	2	2	2	3	3	2	2		
<b>CO2</b>	3	2	3	3	3	2	2	3		
<b>CO3</b>	2	3	2	2	2	3	3	2		
<b>CO4</b>	2	3	3	3	3	2	2	3		
<b>CO5</b>	3	2	2	2	3	3	2	3		
<b>S- STRONG</b>			<b>M – MEDIUM</b>				<b>L - LOW</b>			



**CO / PO MAPPING:**

COS	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO 1	3	2			
CO 2	2	3			
CO 3	3	2			
CO 4	3	3			
CO 5	2	3			
<b>WEITAGE</b>	<b>13</b>	<b>13</b>			
<b>WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS</b>	<b>86.66%</b>	<b>86.66%</b>			

**LESSON PLAN:**

UNIT	COURSE NAME	HRS	PEDAGOGY
I	பழந்தமிழர் வாழ்வியலும் பன்முக ஆளுமையும் தமிழன் உலக நாகரிகத்தின் முன்னோடி - பழந்தமிழர் பத்துறை அறிவு - பழந்தமிழர் தொழில்துறை வளர்ச்சி - உலகப் பொதுமை நோக்கில் தமிழர் வகுத்த நிலமும் பொழுதும் - இலக்கியங்களில் மேலாண்மையும் குடும்ப உறவும் - தொலைநோக்குச் சிந்தனைகள் (உணவு - உடை - உறையுள்).	12	Black Board/P PT
II	பழந்தமிழரும் தொழில்நுட்பமும் வேளாண் மேலாண்மையும் வேளாண் தொழில்நுட்பமும் - உடை மேலாண்மையும் நெசவுத் தொழில்நுட்பமும் - பழந்தமிழர் கட்டடக்கலையும் மேலாண்மையும் - உயிரியல் அறிவும் சூழலியல் மேலாண்மையும் - உலோகவியல் நுட்பங்களும் உற்பத்திக் கருவிகளும் - புழங்கு பொருள்களும் உற்பத்தித் தொழில் நுட்பமும்	12	Black Board/P PT
III	பழந்தமிழர் மருத்துவம், நீர் மேலாண்மையும் கலைகளும் பழந்தமிழர் மருத்துவம், நீர் மேலாண்மையும் கலைகளும் பழந்தமிழர் மருத்துவ மேலாண்மை - மருத்துவ நுட்பங்களும் உடல்நல மேலாண்மையும் - நீர் மேலாண்மை - வானியல் அறிவும் நீர் மேலாண்மையும் - கடல்சார் அறிவும் கப்பல் மேலாண்மையும் - மரபுக் கலைகள்.	12	Black Board/P PT
IV	பழந்தமிழர் வாழ்வியல், ஆட்சித்திறன், போரியல், வணிகம்	12	Black

	பழந்தமிழர் அரசியல் மேலாண்மையும் ஆளுமைப் பண்பும் - சட்டவியல் அணுகுமுறைகள் - பழந்தமிழர் வாழ்வியல் - ஆட்சித்திறன் - போரியல் மேலாண்மை - தொழில்களும் தொழில்நுட்பமும் - வணிகமும் வணிகத் திறனும்.		<b>Board/P PT</b>
<b>V</b>	தற்காலத் தமிழ்ச் சமுதாயமும் மேலாண்மையும் மேலாண்மைத் தத்துவங்கள் - தற்காலத் தமிழ்ச் சமுதாயமும் மேலாண்மையும் - சமகாலச் சுற்றுச்சூழலியலும் வாழ்வியலும் - சமகாலக் கலைகளும் வளர்ச்சியும் - மனித உறவுகள் மேலாண்மை - ஆளுமைத் திறன் - தலைமைப் பண்பு - நெருக்கடி நிருவாகம் - சூழலியல் பாதிப்புகள் - பழந்தமிழ் நுட்பங்களும் சமகாலமும்.	<b>12</b>	<b>Black Board/P PT</b>

Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE) Formative Examination - Blue Print Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)						
Internal	Cos	K Level	Section A		Section B Either or Choice	Section C Either or Choice
			MCQs			
			No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	K1 – K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4,K4)
AI	CO2	K1 – K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4,K4)
CI	CO3	K1 – K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4,K4)
AII	CO4	K1 – K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4,K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		4	4
		No. of Questions to be answered	4		2	2
		Marks for each question	1		5	8
		Total Marks for each section	4		10	16

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II							
	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either / Or Choice)	Section C (Either / Or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2			2	3.6	7.2
	K2	2			2	3.6	
	K3		20		20	35.7	35.7
	K4			32	32	57.1	57.1
	Marks	4	20	32	56	100	100
CIA II	K1	2			2	3.6	7.2
	K2	2			2	3.6	
	K3		20		20	35.7	35.7
	K4			32	32	57.1	57.1
	Marks	4	20	32	56	100	100

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**CO5** will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)						
S.No	COs	K - Level	Section A (MCQs)		Section B (Either / or Choice) With K - LEVEL	Section C (Either / or Choice) With K - LEVEL
			No. of Questions	K – Level		
1	CO1	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4, K4)
2	CO2	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4, K4)
3	CO3	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4, K4)
4	CO4	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4, K4)
5	CO5	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3, K3)	2 (K4, K4)
No. of Questions to be Asked			10		10	10
No. of Questions to be answered			10		5	5
Marks for each question			1		5	8
Total Marks for each section			10		25	40
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)						

Distribution of Marks with K Level						
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either or Choice)	Section C (Either/ or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
<b>K1</b>	<b>5</b>			<b>5</b>	<b>3.57</b>	<b>3.57</b>
<b>K2</b>	<b>5</b>			<b>5</b>	<b>3.57</b>	<b>3.57</b>
<b>K3</b>		<b>50</b>		<b>50</b>	<b>35.72</b>	<b>35.72</b>
<b>K4</b>			<b>80</b>	<b>80</b>	<b>57.14</b>	<b>57.14</b>
<b>Marks</b>	<b>10</b>	<b>50</b>	<b>80</b>	<b>140</b>	<b>100</b>	<b>100</b>

**NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.**

### Summative Examinations - Question Paper – Format

Q.No.	Unit	CO	K-level		
Answer <b>ALL</b> the questions				<b>PART – A</b>	
				<b>(10 x 1 = 10 Marks)</b>	
1.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K1</b>	a)	b)
				c)	d)
2.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K2</b>	a)	b)
				c)	d)
3.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K1</b>	a)	b)
				c)	d)
4.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K2</b>	a)	b)
				c)	d)
5.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K1</b>	a)	b)
				c)	d)
6.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K2</b>	a)	b)
				c)	d)
7.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K1</b>	a)	b)
				c)	d)
8.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K2</b>	a)	b)
				c)	d)
9.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K1</b>	a)	b)
				c)	d)
10.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K2</b>	a)	b)
				c)	d)

Answer ALL the questions				PART – B	(5 x 5 = 25 Marks)
11. a)	Unit - I	CO1	K3		
OR					
11. b)	Unit - I	CO1	K3		
12. a)	Unit - II	CO2	K3		
OR					
12. b)	Unit - II	CO2	K3		
13. a)	Unit - III	CO3	K3		
OR					
13. b)	Unit - III	CO3	K3		
14. a)	Unit - IV	CO4	K3		
OR					
14. b)	Unit - IV	CO4	K3		
15. a)	Unit - V	CO5	K3		
OR					
15. b)	Unit - V	CO5	K3		

Answer ALL the questions				PART – C	(5 x 8 = 40 Marks)
16. a)	Unit - I	CO1	K4		
OR					
16. b)	Unit - I	CO1	K4		
17. a)	Unit - II	CO2	K4		
OR					
17. b)	Unit - II	CO2	K4		
18. a)	Unit - III	CO3	K4		
OR					
18. b)	Unit - III	CO3	K4		
19. a)	Unit - IV	CO4	K4		
OR					
19. b)	Unit - IV	CO4	K4		
20. a)	Unit - V	CO5	K4		
OR					
20. b)	Unit - V	CO5	K4		

**MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)****DEPARTMENT OF TAMIL****FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER**

<b>Course Name</b>	அறிவியல் தமிழ்			
<b>Course Code</b>	23UTANM21	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
<b>Category</b>	NON MAJOR ELECTIVE	2	-	2
<b>COURSE OBJECTIVES:</b>				
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ தாய்மொழி வழியாக அறிவியல் பற்றிய சிந்தனைகளை வளர்த்தல் .</li><li>➤ அறிவியல் கலைச் சொல்லாக்கம் பற்றிப் பயிற்றுவித்தல் .</li><li>➤ அறிவியல் தமிழ் மொழிபெயர்ப்பு குறித்துக் கற்பித்தல் .</li><li>➤ மாணவர்களுக்கு அறிவியல் பார்வையை ஏற்படுத்துதல் .</li><li>➤ தமிழில் அறிவியல் படைப்பிலக்கியங்களை உருவாக்கத் தூண்டுதல்.</li></ul>				
<b>UNIT - I</b>				<b>02</b>
அறிவியல் தமிழின் தோற்றம், வளர்ச்சி, வரலாறு – பல்துறை அறிவியல் தமிழ் நூல்கள் – அறிவியல் பயிற்றுமொழியாக தமிழ்.				
<b>UNIT - II</b>				<b>02</b>
தமிழில் அறிவியல் இதழ்கள் - சிறுவர்களுக்கான அறிவியல் இதழ்கள் - துளிர் பெரியோருக்கான அறிவியல் இதழ்கள் - அறிவியல் - எல்லோருக்குமான அறிவியல் இதழ் - கலைக்கதிர், அறிவியல் தமிழ் ஆய்விதழ் களஞ்சியம்.				
<b>UNIT - III</b>				<b>02</b>
அறிவியல் களஞ்சியம் - அறிவியல் கலைச் சொல்லாக்கம் - அறிவியல் அகராதிகள் வழி அறிவியல் தமிழ் - அறிவியல் கலைச் சொற்கள் - கலைச் சொல் தரப்படுத்தல்.				
<b>UNIT - IV</b>				<b>02</b>
அறிவியல் தமிழ் நடை - அறிவியல் மொழிபெயர்ப்பு - தமிழில் அறிவியல் புனைகதைகள் - படைப்பாளர்கள்.				
<b>UNIT - V</b>				<b>02</b>
அறிவியல் இயக்கங்கள் - பகுத்தறிவு இயக்கமும் அறிவியல் கண்ணோட்டமும் - அறிவியல் மன்றங்கள் - சுதேசி அறிவியல் இயக்கம் - தமிழ் அறிவியல் மன்றங்கள் தமிழ்நாடு தமிழக - அறிவியல் பேரவை.				
<b>Total Lecture Hours</b>				<b>06</b>

**BOOKS FOR STUDY:**

- அறிவியல் தமிழ் இன்றைய நிலை -இராதா செல்லப்பன், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை, 1992.
- மணவை முஸ்தபா, தமிழில் அறிவியல் படைப்பிலக்கியம், மணவை பப்ளிகேஷன், சென்னை, 1997.
- கலைச்சொல்லாக்கம் மங்கை -, ரங்கராசபுரம், சென்னை 1985.

**BOOKS FOR REFERENCES:**

- அறிவியல் களஞ்சியம், தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்.
- அறிவியல் கலைச்சொல் அகராதி (மூன்று தொகுதிகள்), கலைக்கதிர் வெளியீடு, கோவை.
- அறிவியல் தமிழ் வளர்ச்சி, கிருட்டிணமுத்து, சா.உதயசூரியன் (ஆ.ப.), அனைத்திந்திய அறிவியல் தமிழ்க் கழகம், அறிவியல் தமிழ் வளர்ச்சித்துறை, தமிழ்ப் பல்கலைக் கழகம், தஞ்சாவூர், 1999.
- கலைச்சொல்லியல், இராதா செல்லப்பன், தாமரை பப்ளிகேசன்ஸ், சென்னை 2006.
- அறிவியல் தமிழ் - குழந்தைசாமி வா.செ., பாரதி பதிப்பகம், சென்னை, 1985.

**WEB RESOURCES:**

- ❖ [www.tamilvu.org](http://www.tamilvu.org)
- ❖ <https://www.tamiluniversity.ac.in/english/library2> - /digital - library/
- ❖ <https://www.tamilelibrary.org/>
- ❖ [www.projectmadurai.or](http://www.projectmadurai.or)
- ❖ <http://www.tamilvu.org/ta/library> - libcontnt - 273141
- ❖ <https://www.tamildigitallibrary.in/>
- ❖ <http://www.noolaham.org>

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY		SKILL ORIENTED		✓	ENTREPRENEURSHIP	
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL	REGIONAL	✓	NATIONAL		GLOBAL	
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change		No Changes Made		✓	New Course	

**\* Treat 20% as each unit (20\*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.**

<b>COURSE OUTCOMES:</b>										<b>K LEVEL</b>
<b>After studying this course, the students will be able to:</b>										
<b>CO1</b>	தாய்மொழி வழியாக அறிவியல் பற்றிச் சிந்திக்கும் திறன் பெற்றிருப்பர்.									<b>K1 to K2</b>
<b>CO2</b>	அறிவியல் கலைச் சொல்லாக்கம் பற்றிய விதிகள், நுணுக்கங்களைத் தெரிந்திருப்பர்.									<b>K1 to K2</b>
<b>CO3</b>	அறிவியல் தமிழ் வளர்ச்சியில் மொழிபெயர்ப்பின் பங்கு குறித்து அறிந்திருப்பர்.									<b>K1 to K2</b>
<b>CO4</b>	மாணவர்கள், எந்த ஒரு பொருளையும் செயலையும் அறிவியல் கண் கொண்டு பார்க்கும் திறன் பெற்றிருப்பர்.									<b>K1 to K2</b>
<b>CO5</b>	தமிழில் அறிவியல் படைப்பிலக்கியங்களைப் படைக்கும் ஆற்றல் பெற்றிருப்பர்.									<b>K1 to K2</b>
<b>MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:</b>										
<b>CO/PO</b>	<b>PO1</b>	<b>PO2</b>	<b>PO3</b>	<b>PO4</b>	<b>PO5</b>	<b>PO6</b>	<b>PO7</b>	<b>PO8</b>	<b>PO9</b>	<b>PO10</b>
<b>CO1</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		
<b>CO2</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>		
<b>CO3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>		
<b>CO4</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>		
<b>CO5</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>		
<b>S- STRONG</b>			<b>M - MEDIUM</b>				<b>L - LOW</b>			
<b>CO / PO MAPPING:</b>										
<b>COS</b>	<b>PSO1</b>	<b>PSO2</b>	<b>PSO3</b>	<b>PSO4</b>	<b>PSO5</b>					
<b>CO 1</b>	<b>3</b>	<b>2</b>								
<b>CO 2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>								
<b>CO 3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>								
<b>CO 4</b>	<b>3</b>	<b>3</b>								
<b>CO 5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>								
<b>WEITAGE</b>	<b>13</b>	<b>13</b>								
<b>WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS</b>	<b>86.66%</b>	<b>86.66%</b>								



**LESSON PLAN:**

UNIT	COURSE NAME	HRS	PEDAGOGY
I	அறிவியல் தமிழின் தோற்றம், வளர்ச்சி, வரலாறு - பல்துறை அறிவியல் தமிழ் நூல்கள் - அறிவியல் பயிற்றுமொழியாக தமிழ்.	02	Black Board/P PT
II	தமிழில் அறிவியல் இதழ்கள் - சிறுவர்களுக்கான அறிவியல் இதழ்கள் - துளிர் பெரியோருக்கான அறிவியல் இதழ்கள் - அறிவியல் அறிவியல் - எல்லோருக்குமான அறிவியல் இதழ் - கலைக்கதிர், அறிவியல் தமிழ் ஆய்விதழ் களஞ்சியம்.	02	Black Board/P PT
III	அறிவியல் களஞ்சியம் - அறிவியல் கலைச் சொல்லாக்கம் - அறிவியல் அகராதிகள் வழி அறிவியல் தமிழ் - அறிவியல் கலைச் சொற்கள் - கலைச் சொல் தரப்படுத்தல்.	02	Black Board/P PT
IV	அறிவியல் தமிழ் நடை - அறிவியல் மொழிபெயர்ப்பு - தமிழில் அறிவியல் புனைகதைகள் -படைப்பாளர்கள்.	02	Black Board/P PT
V	அறிவியல் இயக்கங்கள் - பகுத்தறிவு இயக்கமும் அறிவியல் கண்ணோட்டமும் - அறிவியல் மன்றங்கள் - சுதேசி அறிவியல் இயக்கம் - தமிழ் அறிவியல் மன்றங்கள் தமிழ்நாடு தமிழக - அறிவியல் பேரவை.	02	Black Board/P PT

Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE) Formative Examination - Blue Print Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)				
Internal	Cos	K Level	Section A	
			MCQs	
			No. of. Questions	K - Level
CI AI	CO1	K1 – K2	25	K1,K2
	CO2	K1 – K2	25	K1,K2
CI AII	CO3	K1 – K2	25	K1,K2
	CO4	K1 – K2	25	K1,K2
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	50	
		No. of Questions to be answered	50	
		Marks for each question	1	
		Total Marks for each section	50	

\* Two Formative examinations will be conducted as a part of Continuous Internal Assessment under which, 50 MCQ's will be asked [50X1=50 marks] from any 4 CO's. (I<sup>st</sup> Test-2 CO's & II<sup>nd</sup> Test-2 CO's) in equal weightage

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II					
	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	30	30	60	100
	K2	20	20	40	
	K3				
	K4				
	Marks	50	50	100	100
CIA II	K1	30	30	60	100
	K2	20	20	40	
	K3				
	K4				
	Marks	50	50	100	100

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**CO5** will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

<b>Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)</b>				
<b>S. No</b>	<b>COs</b>	<b>K - Level</b>	<b>Section A (MCQs)</b>	
			<b>No. of Questions</b>	<b>K – Level</b>
<b>1</b>	<b>CO1</b>	<b>K1-K2</b>	<b>15</b>	<b>K1,K2</b>
<b>2</b>	<b>CO2</b>	<b>K1-K2</b>	<b>15</b>	<b>K1,K2</b>
<b>3</b>	<b>CO3</b>	<b>K1-K2</b>	<b>15</b>	<b>K1,K2</b>
<b>4</b>	<b>CO4</b>	<b>K1-K2</b>	<b>15</b>	<b>K1,K2</b>
<b>5</b>	<b>CO5</b>	<b>K1-K2</b>	<b>15</b>	<b>K1,K2</b>
<b>No. of Questions to be Asked</b>			<b>75</b>	
<b>No. of Questions to be answered</b>			<b>75</b>	
<b>Marks for each question</b>			<b>1</b>	
<b>Total Marks for each section</b>			<b>75</b>	
<b>(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)</b>				

<b>Distribution of Marks with K Level</b>				
<b>K Level</b>	<b>Section A (Multiple Choice Questions)</b>	<b>Total Marks</b>	<b>% of (Marks without choice)</b>	<b>Consolidated %</b>
<b>K1</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>53</b>	<b>100</b>
<b>K2</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>47</b>	
<b>K3</b>				
<b>K4</b>				
<b>Marks</b>		<b>75</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
<b>NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.</b>				

# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

<b>Course Name</b>	பேச்சுக்கலைத் திறன்			
<b>Course Code</b>	23UTASC21	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
<b>Category</b>	SKILL ORIENTED	2	-	2

### COURSE OBJECTIVES:

- பொது இடங்களிலும், மேடையிலும் கேட்போரைப் பிணிக்கும் வகையில் பேசும் திறன் பெறுதல்.
- பேச்சு என்பது ஓர் கலை என்பதை உணர்த்துதல்.
- பேச்சாளர் ஆவதற்குரிய ஆளுமையை வளர்த்தல்.
- புகழ்பெற்ற பேச்சாளர்களின் மொழி ஆளுமையை அறிதல்.
- மொழிஞராவதற்குரிய தகுதிகளை வளர்த்துக்கொள்ளல்.
- மாணவர்களைப் பேச்சாளராக உருவாக்குதல்.

### UNIT - I பேச்சுக்கலை – விளக்கம்

02

சொற்பொழிவு ஓர் அரிய கலை – வரையறை – வரலாறு – விளக்கம் – பேச்சாளர் தகுதிகள் – முன்னோடிகள் – இலக்கிய அறிவு – மொழி அறிவு – அனுபவம் – தனித்தன்மை – முன்முயற்சிகள் – மேடைப்பேச்சு வரலாறு – வகைகள்.

### UNIT - II சொற்பொழிவின் பண்புகள்

02

சமயச் சொற்பொழிவு – இலக்கியச் சொற்பொழிவு – அரசியல் சொற்பொழிவு – பொழுதுபோக்குச் சொற்பொழிவு – நகைச்சுவைச் சொற்பொழிவு – ஊடகப் பொழிவுகள் – அவையச்சம் நீங்க வழிமுறைகள் – மொழியைக் கையாளும் திறன்.

### UNIT - III மேடையில் தோன்றுதல்

02

பேச்சுநடை – உச்சரிப்பு முறை – அவையறிதல் – பொருளறிதல் – சொல்தொரிவு- மொழி ஆளுமை – இலக்கியப் புலமை – வெளிப்பாட்டுத் திறம் – தொனி – பேச்சின் தொடக்கம் – பொருள்விரித்தல் முறை – முத்தாய்ப்பாக முடித்தல் – நினைவாற்றலைப் பெருக்கும் வழிமுறைகள்.

### UNIT - IV சிறந்த பேச்சு ஆளுமைகள்

02

புகழ்பெற்ற சொற்பொழிவாளர்கள் – வ.உ.சிதம்பரனார் – திரு.வி.க. – மறைமலையடிகள் – வரதராசலு நாயுடு – ஜீவா – பெரியார் – அண்ணா – ம.பொ.சிவஞானம் – கி.ஆ.பெ.விசுவநாதன் – புலவர் கீரன் – திருக்குறள் முனுசாமி – வலம்புரிஜான் – சிலம்பொலி செல்லப்பன் – நெல்லைக் கண்ணன் – தென்கச்சி சுவாமிநாதன் – சுகி.சிவம் – மேலைநாட்டுப் பொழிஞர்கள் போன்றோர்.

**UNIT - V பேச்சாளர் கவனிக்க வேண்டியவை****02**

பேச்சாளருக்குரிய நெறிமுறைகள் - பொழிவு தயாரிப்பும் உத்திகளும் - கவனத்தில் கொள்ள வேண்டிய குறிப்புகள் (பாராட்டு, வாழ்த்து, இரங்கல் கூட்டங்களில் பேசும் முறை) - சொற்போர் - பட்டிமன்றம் - வழக்காடு மன்றம் - பக்தி சொற்பொழிவு - நூல் விமர்சனம் - அவைத் தலைமை - நன்றியுரை போன்றவற்றை பேசும் முறை - பயிற்சி.

**Total Lecture Hours 06****BOOKS FOR STUDY:**

- பேச்சாளராக - அ.கி.பரந்தாமனார். அல்லி நிலையம், சென்னை.
- மேடைப் பேச்சு - தா.பாண்டியன், என்சிபிஎச், சென்னை.
- பேச்சுக்கலை - ம.திருமலை, மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை 2009.

**BOOKS FOR REFERENCES:**

- பேசும் கலை வளர்ப்போம் - மு.கருணாநிதி, பாரதி பதிப்பகம், சென்னை.
- பேச்சுக்கலைப் பயிற்சி - குமரி அனந்தன், வானதி பதிப்பகம், சென்னை.
- பேசும் கலை - கு.ஞானசம்பந்தன், என்சிபிஎச், சென்னை.
- பேச்சுக்கலை - ஒருமுது சாரணர், முதல் பதிப்பு, 1953.
- மேடைத்தமிழ் - தெய்வசிகாமணி ஆச்சாரியர், 1950.
- மேடைப் பேச்சுக்கலை - டேல் கார்னகி, கண்ணதாசன் பதிப்பகம், சென்னை.
- எப்பொழுதும் வெற்றிதரும் பேச்சுக்கலை - கமலா கந்தசாமி, நர்மதா பதிப்பகம், சென்னை.

**WEB RESOURCES:**

- ❖ [www.tamilvu.org](http://www.tamilvu.org)
- ❖ <https://www.tamiluniversity.ac.in/english/library2> - /digital - library/
- ❖ <https://www.tamilelibrary.org/>
- ❖ [www.projectmadurai.or](http://www.projectmadurai.or)
- ❖ <http://www.tamilvu.org/ta/library> - libcontnt - 273141
- ❖ <https://www.tamildigitallibrary.in/>
- ❖ <http://www.noolaham.org>

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY	✓	SKILL ORIENTED		ENTREPRENEURSHIP			
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL		REGIONAL		NATIONAL	✓	GLOBAL	
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change		No Changes Made		✓	New Course		

**\* Treat 20% as each unit (20\*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.**

<b>COURSE OUTCOMES:</b>		<b>K LEVEL</b>
<b>After studying this course, the students will be able to:</b>		
<b>C01</b>	பேச்சு மொழியைக் கையாளும் திறனைப் பெறுவர்.	<b>K1 to K2</b>
<b>C02</b>	தகவல் திரட்டுதல் நுட்பங்களும் சூழலுக்கு ஏற்ப மனதளவில் தயாராகுதலையும் அறிவர்.	<b>K1 to K2</b>
<b>C03</b>	குறிப்புகளைத் தெரிவுசெய்வதையும் குறிப்பெடுப்பதையும் அறிந்துகொள்வர்.	<b>K1 to K2</b>
<b>C04</b>	பொழிஞ்சுராகவும், நல்ல ஆளுமையுடையவராகவும் உயர்வர்.	<b>K1 to K2</b>
<b>C05</b>	தனித்தன்மையுடையராய் விளங்குவர்.	<b>K1 to K2</b>

<b>MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:</b>										
CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
<b>C01</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		
<b>C02</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>		
<b>C03</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>		
<b>C04</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>		
<b>C05</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>		
<b>S- STRONG</b>			<b>M - MEDIUM</b>				<b>L - LOW</b>			

<b>CO / PO MAPPING:</b>					
<b>COS</b>	<b>PSO1</b>	<b>PSO2</b>	<b>PSO3</b>	<b>PSO4</b>	<b>PSO5</b>
<b>CO 1</b>	<b>3</b>	<b>2</b>			
<b>CO 2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>			
<b>CO 3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>			
<b>CO 4</b>	<b>3</b>	<b>3</b>			
<b>CO 5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>			
<b>WEITAGE</b>	<b>13</b>	<b>13</b>			
<b>WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS</b>	<b>86.66%</b>	<b>86.66%</b>			

**LESSON PLAN:**

UNIT	COURSE NAME	HRS	PEDAGOGY
I	<b>பேச்சுக்கலை – விளக்கம்</b> சொற்பொழிவு ஓர் அரிய கலை – வரையறை – வரலாறு – விளக்கம் – பேச்சாளர் தகுதிகள் – முன்னோடிகள் – இலக்கிய அறிவு – மொழி அறிவு – அனுபவம் – தனித்தன்மை – முன்முயற்சிகள் – மேடைப்பேச்சு வரலாறு – வகைகள்.	06	Black Board/P PT
II	<b>சொற்பொழிவின் பண்புகள்</b> சமயச் சொற்பொழிவு – இலக்கியச் சொற்பொழிவு – அரசியல் சொற்பொழிவு – பொழுதுபோக்குச் சொற்பொழிவு – நகைச்சுவைச் சொற்பொழிவு – ஊடகப் பொழிவுகள் – அவையச்சம் நீங்க வழிமுறைகள் – மொழியைக் கையாளும் திறன்.	06	Black Board/P PT
III	<b>மேடையில் தோன்றுதல்</b> பேச்சுநடை – உச்சரிப்பு முறை – அவையறிதல் – பொருளறிதல் – சொல்தெரிவு- மொழி ஆளுமை – இலக்கியப் புலமை – வெளிப்பாட்டுத் திறம் – தொனி – பேச்சின் தொடக்கம் – பொருள்விரித்தல் முறை – முத்தாய்ப்பாக முடித்தல் – நினைவாற்றலைப் பெருக்கும் வழிமுறைகள்.	06	Black Board/P PT
IV	<b>சிறந்த பேச்சு ஆளுமைகள்</b> புகழ்பெற்ற சொற்பொழிவாளர்கள் – வ.உ.சிதம்பரனார் – திரு.வி.க. – மறைமலையடிகள் – வரதராசலு நாயுடு – ஜீவா – பெரியார் – அண்ணா – ம.பொ.சிவஞானம் – கி.ஆ.பெ.விசுவநாதன் – புலவர் கீரன் – திருக்குறள் முனுசாமி – வலம்புரிஜான் – சிலம்பொலி செல்லப்பன் – நெல்லைக் கண்ணன் – தென்கச்சி சுவாமிநாதன் – சுகி.சிவம் – மேலைநாட்டுப் பொழிஞர்கள் போன்றோர்.	06	Black Board/P PT
V	<b>பேச்சாளர் கவனிக்க வேண்டியவை</b> பேச்சாளருக்குரிய நெறிமுறைகள் – பொழிவு தயாரிப்பும் உத்திகளும் – கவனத்தில் கொள்ள வேண்டிய குறிப்புகள் (பாராட்டு, வாழ்த்து, இரங்கல் கூட்டங்களில் பேசும் முறை) – சொற்போர் – பட்டிமன்றம் – வழக்காடு மன்றம் – பக்தி சொற்பொழிவு – நூல் விமர்சனம் – அவைத் தலைமை – நன்றியுரை போன்றவற்றை பேசும் முறை – பயிற்சி.	06	Black Board/P PT

Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE) Formative Examination - Blue Print Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)				
Internal	Cos	K Level	Section A	
			MCQs	
			No. of. Questions	K - Level
CI AI	CO1	K1 – K2	25	K1,K2
	CO2	K1 – K2	25	K1,K2
CI AII	CO3	K1 – K2	25	K1,K2
	CO4	K1 – K2	25	K1,K2
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	50	
		No. of Questions to be answered	50	
		Marks for each question	1	
		Total Marks for each section	50	

\* Two Formative examinations will be conducted as a part of Continuous Internal Assessment under which, 50 MCQ's will be asked [50X1=50 marks] from any 4 CO's. (I<sup>st</sup> Test-2 CO's & II<sup>nd</sup> Test-2 CO's) in equal weightage

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II					
	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	30	30	60	100
	K2	20	20	40	
	K3				
	K4				
	Marks	50	50	100	100
CIA II	K1	30	30	60	100
	K2	20	20	40	
	K3				
	K4				
	Marks	50	50	100	100



**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**CO5** will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

<b>Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)</b>				
<b>S. No</b>	<b>COs</b>	<b>K - Level</b>	<b>Section A (MCQs)</b>	
			<b>No. of Questions</b>	<b>K – Level</b>
1	CO1	K1-K2	15	K1,K2
2	CO2	K1-K2	15	K1,K2
3	CO3	K1-K2	15	K1,K2
4	CO4	K1-K2	15	K1,K2
5	CO5	K1-K2	15	K1,K2
<b>No. of Questions to be Asked</b>			<b>75</b>	
<b>No. of Questions to be answered</b>			<b>75</b>	
<b>Marks for each question</b>			<b>1</b>	
<b>Total Marks for each section</b>			<b>75</b>	
<b>(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)</b>				

<b>Distribution of Marks with K Level</b>				
<b>K Level</b>	<b>Section A (Multiple Choice Questions)</b>	<b>Total Marks</b>	<b>% of (Marks without choice)</b>	<b>Consolidated %</b>
<b>K1</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>53</b>	<b>100</b>
<b>K2</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>47</b>	
<b>K3</b>				
<b>K4</b>				
<b>Marks</b>		<b>75</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
<b>NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.</b>				

# B.A., TAMIL

## Syllabus

Program Code: UTA

2023 - Onwards



**MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE**

(AUTONOMOUS)

**Re-accredited with “A” Grade by NAAC**

**PASUMALAI, MADURAI – 625 004**

**MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS),  
MADURAI – 625 004  
B.A TAMIL CURRICULUM**

(For the students admitted from the academic year 2023-2024 onwards)

Course Code	Title of the Course	Hrs	Credits	Maximum Marks		
				Int	Ext	Total
<b>THIRD SEMESTER</b>						
<b>Part – I</b>	<b>Tamil / Alternative course</b>					
23UTAGT32	தமிழ் கற்பித்தல்	6	3	25	75	100
<b>Part – II</b>	<b>English</b>					
23UENGE31	GENERAL ENGLISH - III	6	3	25	75	100
<b>Part - III</b>	<b>Core courses</b>					
23UTACC31	காப்பியங்கள்	5	4	25	75	100
23UTACC32	இலக்கணம் – 1 (எழுத்து) (நன்னூல்)	5	5	25	75	100
<b>Part - III</b>	<b>Elective course</b>					
23UTAEC31	சித்தர் இலக்கியமும் சித்த மருத்துவமும்	3	3	25	75	100
<b>Part - IV</b>	<b>Skill Based courses</b>					
23UTASC31	படைப்பிலக்கியம்	2	2	25	75	100
23UTASC32	தொழில் முனைவு தமிழ்	2	2	25	75	100
<b>Part - IV</b>	<b>Mandatory course</b>					
23UTAECV42	சுற்றுச்சூழலியல்	1	-	-	-	-
<b>Total</b>		<b>30</b>	<b>22</b>	<b>175</b>	<b>525</b>	<b>700</b>
<b>FOURTH SEMESTER</b>						
<b>Part – I</b>	<b>Tamil / Alternative course</b>					
23UTAGT42	தமிழகக் கலைகள்	6	3	25	75	100
<b>Part – II</b>	<b>English</b>					
23UENGE41	GENERAL ENGLISH - IV	6	3	25	75	100
<b>Part - III</b>	<b>Core courses</b>					
23UTACC41	பக்தி இலக்கியம்	5	5	25	75	100
23UTACC42	இலக்கணம் – 2 சொல் (நன்னூல்)	5	5	25	75	100
<b>Part - III</b>	<b>Elective course</b>					
23UTAEC41	ஊடகமும் தமிழும்	3	3	25	75	100
<b>Part - IV</b>	<b>Skill Based courses</b>					
23UTASC41	அகராதியியல்	2	2	25	75	100
23UTASC42	பணிவாய்ப்பும் தமிழும்	2	2	25	75	100
<b>Part - IV</b>	<b>Mandatory course</b>					
23UTAECV42	சுற்றுச்சூழலியல்	1	2	25	75	100
<b>Total</b>		<b>30</b>	<b>25</b>	<b>200</b>	<b>600</b>	<b>800</b>

# THIRD SEMESTER

# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

<b>Course Name</b>	தமிழ் கற்பித்தல்			
<b>Course Code</b>	23UTAGT32	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
<b>Category</b>	PART I TAMIL	6	-	3

### COURSE OBJECTIVES

- நாட்டின் கல்விக் கொள்கை, கல்விமுறைகள் குறித்த விரிந்த அறிவைத் தருதல்.
- மொழிக்கல்வி, மொழிப் பாடநூல்கள் தயாரிக்கும் நெறிமுறைகளைக் கற்பித்தல்.
- மொழித் திறன்கள் நான்கு மற்றும் கருத்துக் கூறுகள் குறித்து விளக்கம் தருதல்.
- செய்யுள், உரைநடை, இலக்கணம் உள்ளிட்டவற்றைக் கற்பிக்கும் முறைகளை உணர்த்துதல்.
- உலக அளவில் பெருகிவரும் தமிழாசிரியர் பணிக்கான வாய்ப்புகளைப் பயன்படுத்தக் கற்றல்

### UNIT - I கல்வியும் கல்விக் கொள்கைகளும்

18

கல்வி - கல்விக் கொள்கை - கல்வி முறை - முறைசார் கல்வி (பள்ளிக் கல்வி - உயர்கல்வி) பள்ளி சாராக் கல்வி (வயது வந்தோர் கல்வி, துறைசார் கல்வி) - கல்வித் திட்டம் - பாடத்திட்டம் - பாடநூல்கள் - பயிற்றுக் கருவிகள் - தேர்வுகள்

### UNIT - II மொழிக் கற்பித்தலும் ஆசிரியரும்

18

மொழி - மொழிக் கல்வி - மொழிக் கல்வி மூளை சார்ந்ததா? பயிற்சி சார்ந்ததா? - தாய்மொழி, இரண்டாம் மொழி, மூன்றாம் மொழிக் கல்வி - மொழிப் பாடநூல் தயாரித்தல் - கல்விக் கூறுகள் (மொழியியல் கூறுகள், கருத்துக் கூறுகள்) - தேர்ந்தெடுத்தல் (தெரிந்ததிலிருந்து தெரியாதது, பகுதியிலிருந்து முழுமை, பருப்பொருளிலிருந்து நுண்பொருள்) - வரிசைப்படுத்துதல் - வழங்குதல் - தாய்மொழியின் தனித்தன்மை - தாய்மொழி கற்பித்தலின் நோக்கங்கள் - பண்டையோர் கண்டபயிற்று முறை - புதிய கற்பித்தல் முறைகள்(விளையாட்டு முறை, நடிப்பு முறை, செயல்திட்ட முறை, தனிப்பயிற்சி முறை, மேற்பார்வை படிப்பு முறை) - உற்றுநோக்கும் திறன் - நூலகப் பயன்பாடு.

### UNIT - III மொழிக் கற்பித்தலும் ஆசிரியரும்

18

மொழியும் ஆசிரியரும் - ஆசிரியர் திறன்கள் - மொழியாசிரியர் பெற்றிருக்க வேண்டிய பண்புநலன்கள் - பயிற்சியின் தேவையும் தமிழ் மொழி கற்பித்தலும் - நன்னெறிக் கல்வி - மொழித் திறன்கள் கற்பித்தல் - கேட்டல், பேசுதல், படித்தல், எழுதுதல் - மரபு முறை, வரிவடிவ முறை - மொழியாற்றல் - குழந்தை, மாணவர் உளவியல் - வகுப்பறை மேலாண்மை.

**UNIT - IV கற்பித்தல் முறைகள்****18**

செய்யுள் கற்பித்தல் - உரைநடை கற்பித்தல் - இலக்கணம் கற்பித்தல் (விதி விளக்க முறை, விதி வரும் முறை) இதர பாட வடிவங்கள் கற்பித்தல் - பாடக்குறிப்பு தயாரித்தல் - உற்றுநோக்கல் - மாதிரி உற்றுநோக்கல் படிவம் - தேர்வின் வகைகள் - நல்ல தேர்வின் பண்புகள் - வினாத்தாள் தயாரித்தல் - தேர்வறைக் கண்காணிப்பாளரின் பணிகள் - வினா வங்கி - தேர்ச்சி விகிதம் - மதிப்பீடு - பின்னூட்டம்

**UNIT - V தமிழ்க் கற்பித்தலில் பணிவாய்ப்புகள்****18**

தமிழ்நாட்டிலும் நாட்டின் பிற மாநிலங்களிலும் உலக அளவிலும் பள்ளி, கல்லூரி, பல்கலைக்கழகங்களில் உள்ள தமிழ்த்துறைகள், இருக்கைகள் மற்றும் தமிழ் அமைப்புகள் - ஆசிரியர் பணி வாய்ப்புகள், தகுதிகள்.

**Total Lecture Hours****90****BOOKS FOR STUDY:**

- தமிழ்ப் பாடஞ்சொல்லும் முறை (தொகுதி 1,2) - பா.பொன்னப்பன், தமிழ்நாட்டுப் பாடநூல் நிறுவனம், சென்னை 1978.
- கல்வி ஒரு மதிப்பீடு - வ.ஈசுவரமூர்த்தி, சிந்தனைப் பதிப்பகம், சென்னை 1966.
- கற்பித்தல் கோட்பாடு ஒன்றனை நோக்கி - எம்.ஆர்சந்தானம், தமிழ்நாட்டுப் பாடநூல் நிறுவனம், சென்னை 1979.
- தமிழ் பயிற்று முறை - ந.சுப்புரெட்டியார், மெய்யப்பன், தமிழாய்வகம், சிதம்பரம்.
- கவிதை பயிற்று முறை - ந.சுப்புரெட்டியார், பாரி நிலையம், சென்னை.
- தமிழ் கற்பித்தல் (அ) மொழி கற்பித்தல் - மா.சு. திருமலை, மணிவாசகர் நூலகம், சிதம்பரம் 1978.
- தமிழ்மொழி கற்பித்தல் (வளநூல் - முதலாம் ஆண்டு), ஆசிரியர் கல்விப்பட்டயப் பயிற்சி, தமிழ்நாட்டுப் பாடநூல் கழகம், சென்னை.
- தமிழ் பயிற்று முறை - அஞ்சல்வழி கல்வி நிறுவனம், சென்னைப் பல்கலைக்கழகம், சென்னை
- தமிழ் கற்பித்தல் 1,2 - வி.கணபதி, சாந்தா பப்ளிஷர்ஸ், சென்னை

**BOOKS FOR REFERENCES:**

- மொழிக்கல்வி, மொழிப்பாடம் - க.ப.அறவாணன் (பதி.) ஐந்திணைப் பதிப்பகம், சென்னை.
- தமிழ்ப்பாடநூல் ஆய்வு (தொகுப்பு) - சா.இராமானுசன், தமிழகத் தமிழாசிரியர் கழகம், ஈரோடு.
- தமிழ் உரைநடை - அ.மு.பரமசிவானந்தம், தமிழ்க்கலைப் பதிப்பகம், சென்னை.

- கல்விச் சிந்தனைகள் - தெ.பொ.மீனாட்சி சுந்தரனார், சேகர் பதிப்பகம், சென்னை.
- ஆரம்பக் கல்வி - ராஜகோபாலன், ஸ்டார் பிரசுரம், சென்னை.
- தமிழ்மொழி கற்பித்தல் ஆசிரியர் கல்வி பட்டயப் பயிற்சி - ஆசிரியர் குழு, சாந்தா பப்ளிகேஷன்ஸ், சென்னை.

#### WEB RESOURCES:

- ❖ **Tamil Heritage Foundation- [www.tamilheritage.org](http://www.tamilheritage.org)**  
<<http://www.tamilheritage.org>>
- ❖ **Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library)**  
<http://www.virtualvu.org/library>
- ❖ **Project Madurai - [www.projectmadurai.org](http://www.projectmadurai.org).**

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY		SKILL ORIENTED		✓	ENTREPRENEURSHIP	
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL	REGIONAL	✓	NATIONAL		GLOBAL	
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change		No Changes Made			New Course	✓
<b>*Treat 20% as each unit (20*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.</b>							

#### COURSE OUTCOMES:

#### K LEVEL

After studying this course, the students will be able to:

<b>CO1</b>	நாட்டின் கல்விக் கொள்கை, அதன் வரலாறு, கல்விமுறைகள் ஆகியன குறித்துத் தெளிவு பெறுவர்.	<b>K1 to K4</b>
<b>CO2</b>	மொழிக்கல்வி (தாய்மொழி, இரண்டாம்மொழி, மூன்றாம் மொழி), மொழிப் பாடநூல் தயாரிக்கும் நெறிமுறைகள், மொழி கற்பித்தலில் துணைக் கருவிகளின் இன்றியமையாமை ஆகியவற்றை உணர்ந்து அவற்றைச் சிறப்புறத் தயாரிக்கும் ஆற்றல் பெறுவர்.	<b>K1 to K4</b>
<b>CO3</b>	மொழித் திறன்கள் நான்கிலும் ஆற்றல் பெறுவதே மொழியாற்றல் என்பதையும் இடைவிடாத தொடர் பயிற்சியே அதற்குத் துணையாகும் என்பதையும் உணர்ந்துகொள்வர்.	<b>K1 to K4</b>
<b>CO4</b>	செய்யுள், உரைநடை, இலக்கணம் உள்ளிட்ட பல்வேறு பாட வடிவங்களையும் அவற்றைக் கற்பிக்கும் முறைகளில் காணலாகும் வேறுபாடுகளையும் அறிந்துகொள்வர்.	<b>K1 to K4</b>
<b>CO5</b>	தமிழ்நாட்டிலும் நாட்டின் பிற மாநிலங்களிலும் உலக அளவிலும் பள்ளி, கல்லூரி, பல்கலைக்கழகங்களில் உள்ள தமிழ் ஆசிரியர் பணி வாய்ப்புகளை அறிந்து பணி வாய்ப்பு பெறுவர்.	<b>K1 to K4</b>

**MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:**

CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3
CO2	3	2	3	3	3	2	2	3	2	2
CO3	2	3	2	2	2	3	3	2	2	3
CO4	2	3	3	3	3	2	2	3	3	2
CO5	3	2	2	2	3	3	2	3	2	2
<b>S- STRONG</b>			<b>M - MEDIUM</b>				<b>L - LOW</b>			

**CO / PO MAPPING:**

COS	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6
CO 1	3	2				
CO 2	2	3				
CO 3	3	2				
CO 4	3	3				
CO 5	2	3				
<b>WEIGHTAGE</b>	<b>13</b>	<b>13</b>				
<b>WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS</b>	<b>86.66%</b>	<b>86.66%</b>				

**LESSON PLAN:**

UNIT	தமிழ் கற்பித்தல்	HRS	PEDAGOGY
I	கல்வியும் கல்விக் கொள்கைகளும் கல்வி - கல்விக் கொள்கை - கல்வி முறை - முறைசார் கல்வி (பள்ளிக் கல்வி - உயர்கல்வி) பள்ளி சாராக் கல்வி (வயது வந்தோர் கல்வி, துறைசார் கல்வி) - கல்வித் திட்டம் - பாடத்திட்டம் - பாடநூல்கள் - பயிற்றுக் கருவிகள் - தேர்வுகள்	18	Black Board / PPT
II	மொழிக் கற்பித்தலும் நுட்பங்களும் மொழி - மொழிக் கல்வி - மொழிக் கல்வி முறை சார்ந்ததா? பயிற்சி சார்ந்ததா? - தாய்மொழி, இரண்டாம் மொழி, மூன்றாம் மொழிக் கல்வி - மொழிப் பாடநூல் தயாரித்தல் - கல்விக் கூறுகள் (மொழியியல் கூறுகள், கருத்துக் கூறுகள்) - தேர்ந்தெடுத்தல் (தெரிந்ததிலிருந்து தெரியாதது, பகுதியிலிருந்து முழுமை, பருப்பொருளிலிருந்து நுண்பொருள்) - வரிசைப்படுத்துதல் - வழங்குதல் - தாய்மொழியின் தனித்தன்மை - தாய்மொழி கற்பித்தலின் நோக்கங்கள் - பண்டையோர் கண்ட பயிற்று முறை - புதிய கற்பித்தல் முறைகள் (விளையாட்டு முறை, நடிப்பு முறை,	18	Black Board / PPT



	செயல்திட்ட முறை, தனிப்பயிற்சி முறை, மேற்பார்வை படிப்பு முறை) - உற்றுநோக்கும் திறன் - நூலகப் பயன்பாடு		
<b>III</b>	மொழிக் கற்பித்தலும் ஆசிரியரும் மொழியும் ஆசிரியரும் - ஆசிரியர் திறன்கள் - மொழியாசிரியர் பெற்றிருக்க வேண்டிய பண்புநலன்கள் - பயிற்சியின் தேவையும் தமிழ் மொழி கற்பித்தலும் - நன்னெறிக் கல்வி - மொழித் திறன்கள் கற்பித்தல் - கேட்டல், பேசுதல், படித்தல், எழுதுதல் - மரபு முறை, வரிவடிவ முறை - மொழியாற்றல் - குழந்தை, மாணவர் உளவியல் - வகுப்பறை மேலாண்மை.	<b>18</b>	<b>Black Board / PPT</b>
<b>IV</b>	கற்பித்தல் முறைகள் செய்யுள் கற்பித்தல் - உரைநடை கற்பித்தல் - இலக்கணம் கற்பித்தல் (விதி விளக்க முறை, விதி வரும் முறை) இதர பாட வடிவங்கள் கற்பித்தல் - பாடக்குறிப்பு தயாரித்தல் - உற்றுநோக்கல் - மாதிரி உற்றுநோக்கல் படிவம் - தேர்வின் வகைகள் - நல்ல தேர்வின் பண்புகள் - வினாத்தாள் தயாரித்தல் - தேர்வறைக் கண்காணிப்பாளரின் பணிகள் - வினா வங்கி - தேர்ச்சி விகிதம் - மதிப்பீடு - பின்னூட்டம்	<b>18</b>	<b>Black Board / PPT</b>
<b>V</b>	தமிழ்க் கற்பித்தலில் பணிவாய்ப்புகள் தமிழ்நாட்டிலும் நாட்டின் பிற மாநிலங்களிலும் உலக அளவிலும் பள்ளி, கல்லூரி, பல்கலைக்கழகங்களில் உள்ள தமிழ்த்துறைகள், இருக்கைகள் மற்றும் தமிழ் அமைப்புகள் - ஆசிரியர் பணி வாய்ப்புகள், தகுதிகள்.	<b>18</b>	<b>Black Board / PPT</b>

**Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)  
Formative Examination - Blue Print  
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)**

Internal	Cos	K Level	Section A		Section B Either or Choice	Section C Either or Choice
			MCQs			
			No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	K1 – K4	2	K1,K2	2(K3)	2(K4)
AI	CO2	K1 – K4	2	K1,K2	2(K3)	2(K4)
CI	CO3	K1 – K4	2	K1,K2	2(K3)	2(K4)
AII	CO4	K1 – K4	2	K1,K2	2(K3)	2(K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		4	4
		No. of Questions to be answered	4		2	2
		Marks for each question	1		5	8
		Total Marks for each section	4		10	16

**Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II**

	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either / Or Choice)	Section C (Either / Or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2			2	3.6	7.2
	K2	2			2	3.6	
	K3		20		20	35.7	35.7
	K4			32	32	57.1	57.1
	Marks	4	20	32	56	100	100
CIA II	K1	2			2	3.6	7.2
	K2	2			2	3.6	
	K3		20		20	35.7	35.7
	K4			32	32	57.1	57.1
	Marks	4	20	32	56	100	100

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.**

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)						
S. No	COs	K - Level	Section A (MCQs)		Section B (Either / or Choice) With K - LEVEL	Section C (Either / or Choice) With K - LEVEL
			No. of Questions	K – Level		
1	CO1	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3)	2(K4)
2	CO2	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3)	2(K4)
3	CO3	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3)	2(K4)
4	CO4	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3)	2(K4)
5	CO5	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3)	2(K4)
No. of Questions to be Asked			10		10	10
No. of Questions to be answered			10		5	5
Marks for each question			1		5	8
Total Marks for each section			10		25	40
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)						

Distribution of Marks with K Level						
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either or Choice)	Section C (Either/ or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	5			5	3.6	3.6
K2	5			5	3.6	3.6
K3		50		50	35.7	35.7
K4			80	80	57.1	57.1
Marks	10	50	80	140	100	100
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.						

## Summative Examinations - Question Paper – Format

Q. No.	Unit	CO	K-level		
Answer ALL the questions				<b>PART – A</b>	<b>(10 x 1 = 10 Marks)</b>
1.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
2.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K 2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
3.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K 1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
4.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K 2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
5.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K 1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
6.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K 2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
7.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K 1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
8.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K 2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
9.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K 1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
10.	<b>Unit - V</b>	<b>CO</b>	<b>K 2</b>		
				a)	b)
				c)	d)

Answer ALL the questions				PART – B	(5 x 5 = 25 Marks)
11. a)	Unit - I	CO1	K 3		
OR					
11. b)	Unit - I	CO 1	K 3		
12. a)	Unit - II	CO 2	K 3		
OR					
12. b)	Unit - II	CO 2	K 3		
13. a)	Unit - III	CO 3	K 3		
OR					
13. b)	Unit - III	CO 3	K 3		
14. a)	Unit - IV	CO 4	K 3		
OR					
14. b)	Unit - IV	CO 4	K 3		
15. a)	Unit - V	CO 5	K 3		
OR					
15. b)	Unit - V	CO 5	K 3		

Answer ALL the questions				PART – C	(5 x 8 = 40 Marks)
16. a)	Unit - I	CO 1	K 4		
OR					
16. b)	Unit - I	CO 1	K 4		
17. a)	Unit - II	CO 2	K 4		
OR					
17. b)	Unit - II	CO 2	K 4		
18. a)	Unit - III	CO 3	K 4		
OR					
18. b)	Unit - III	CO 3	K 4		
19. a)	Unit - IV	CO 4	K 4		
OR					
19. b)	Unit - IV	CO 4	K 4		
20. a)	Unit - V	CO 5	K 4		
OR					
20. b)	Unit - V	CO 5	K 4		

# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

### FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

<b>Course Name</b>	காப்பியங்கள்			
<b>Course Code</b>	23UTACC31	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
<b>Category</b>	CORE	5	-	4

#### COURSE OBJECTIVES

- காப்பிய இலக்கிய உருவாக்கம், அதன் வரையறை, வகைகள் ஆகியவற்றை அறிந்துகொள்ளச்செய்தல்.
- சிலப்பதிகாரம் பெருங்காப்பிய மரபிற்குள் வருவதை அடையாளம் காண்பதோடு அதனை விளக்கும் திறனையும் பெறச்செய்தல்.
- காப்பிய இலக்கியம் தமிழ் மரபுக் கவிதை வடிவங்களிலிருந்து மாறுபடுவதற்கான காரணங்களைத் தொடர்புபடுத்தி அறிந்துகொள்ளத் தொடங்குதல்.
- புராண - இதிகாச மரபுகளிலிருந்து, காப்பிய இலக்கியம் உருவான விதத்தினை அறிந்து கொள்ளச் செய்தல்.
- மரபான காப்பிய இலக்கியங்களை உள்வாங்கி, பின்னாளில் எழுந்த கிறித்துவ - இசுலாமியக் காப்பியங்களை முறையாக இணைத்துப் புரிந்துகொள்வதோடு, பிற்கால மின்னடக்கலை வடிவங்களான திரைப்படம், தொலைக்காட்சி, சமூக ஊடகங்கள் போன்றவற்றையும் ஒப்பிட்டு அதன் வளர்நிலைகளைப் புரிந்துகொள்ளத் தூண்டுதல்.

#### UNIT - I காப்பிய உருவாக்கம் - சிலப்பதிகாரம், மணிமேகலை 15

காப்பியம் - சொல் விளக்கம் - தமிழ்க் காப்பிய மரபு - தனிநிலை - தொடர்நிலைச்செய்யுள் - காப்பியமாக வளர்ச்சி பெறுதல் - காப்பிய இலக்கணம் - பெருங்காப்பியங்கள் - சிறுகாப்பியங்கள் - காப்பியக் கட்டமைப்பு. சிலப்பதிகாரம் - வேட்டுவ வரி, ஆய்ச்சியர் குரவை. மணிமேகலை - சிறைக்கோட்டம் அறக்கோட்டமாக்கிய காதை.

#### UNIT - II சீவகசிந்தாமணி, சூளாமணி 15

சீவக சிந்தாமணி - பூமகள் இலம்பகம், சூளாமணி - நகரச் சருக்கம்.

#### UNIT - III கம்பராமாயணம், பெரியபுராணம் 15

கம்பராமாயணம் - கடல்தாவு படலம் 1 - 35, பெரியபுராணம் - கண்ணப்பநாயனார் புராணம்.

#### UNIT - IV தேம்பாவணி, சீறாப்புராணம் 15

தமிழ்க் காப்பிய மரபை உள்வாங்கிய படைப்புகள் - தேம்பாவணி - நாட்டுப்படலம், சீறாப்புராணம் - சுரத்திற் புனலழைத்த படலம்.

#### UNIT - V இராவணகாவியம், தமிழ் ஒளி 15

தற்காலக் காப்பியங்களில் புராண - இதிகாசப் பாடுபொருள் - இராவணகாவியம் - தமிழ்க்காண்டம் - தாய்மொழிப் படலம் (1 - 11 பாடல்கள்), தமிழ் ஒளி - வீராயி (குறுங்காவியம்- முழுவதும்). தற்கால ஊடகங்களில் காப்பியக் கட்டமைப்பை கண்டறியும் வகையில் வகுப்பறையைப் பயன்படுத்துதல்.

**Total Lecture Hours 75**

## BOOKS FOR STUDY:

- சிலப்பதிகாரம் - ந.மு.வேங்கடசாமி நாட்டார், ராமையா பதிப்பகம், சென்னை.
- மணிமேகலை - ந.மு.வேங்கடசாமி நாட்டார், சாரதா பதிப்பகம், சென்னை
- சீவக சிந்தாமணி - உ.வே.சா., (பதி.), கழக உரை, சென்னை 1959.
- சீறாப்புராணம் - நாச்சிசுளத்தார் உரை, த்ரீ எம் பதிப்பகம், சென்னை.
- தேம்பாவணி - எம்.ஆர். அடைக்கலசாமி, வர்த்தமானன் பதிப்பகம், சென்னை.
- கம்பராமாயணம் - அ.ச.ஞானசம்பந்தம், கம்பன் டிரஸ்ட், கோவை.
- பெரியபுராணம் - குமரகுருபரன் பிள்ளை (பதி.) ஸ்ரீ காசிமடம், திருப்பனந்தாள்.
- இராவணகாவியம் - புலவர் குழந்தை, திராவிடப்பண்ணை பதிப்பகம், சென்னை.
- வீராயி (குறுங்காவியம்) - தமிழ் ஒளி, புகழ் புத்தகாலயம், சென்னை.

## BOOKS FOR REFERENCES:

- தமிழில் காப்பியக் கொள்கை - து.சீனிச்சாமி, தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்.
- காப்பியத் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - காசிராஜன், மதிப்பதிப்பகம், மதுரை.
- காப்பியத் திறன் - சோம.இளவரசு, மணிவாசகர் நூலகம், சிதம்பரம்.
- தமிழ்க் காப்பியங்கள் - கி.வ.ஜகந்நாதன், அமுத நிலையம், சென்னை.
- கிறித்தவ இலக்கியச் சிந்தனைகள் - கு.இன்னாசி, வளனருள் வெளியீடு, சென்னை.
- கம்பன் கலை - அ.ச.ஞானசம்பந்தன், கங்கை புத்தக நிலையம், சென்னை.
- மணிமேகலை காட்டும் மனித வாழ்வு - சாமி சிதம்பரனார், சிவகாமி சிதம்பரனார் இலக்கிய நிலையம், சென்னை.
- இசுலாமியத் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - ம.முகம்மது உவைஸ் மற்றும் பீ.மு. அஜ்மல்கான், மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகம், மதுரை.
- இலக்கியச் சிந்தனை - சிற்பி, கோலம் வெளியீடு, பொள்ளாச்சி, 1989.
- சேக்கிழார் தந்த செல்வம் - அ.ச.ஞானசம்பந்தன், கங்கை புத்தக நிலையம், சென்னை.

## WEB RESOURCES:

- ❖ **Tamil Heritage Foundation- [www.tamilheritage.org](http://www.tamilheritage.org)**  
<<http://www.tamilheritage.org>>
- ❖ **Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library)**  
<http://www.virtualvu.org/library>
- ❖ **Project Madurai - [www.projectmadurai.org](http://www.projectmadurai.org).**
- ❖ **Chennai Library- [www.chennailibrary.com](http://www.chennailibrary.com)**  
<<http://www.chennailibrary.com>>.
- ❖ **Tamil Universal Digital Library- [www.ulib.prg](http://www.ulib.prg) <<http://www.ulib.prg>>.**
- ❖ **Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads.blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)**
- ❖ **Tamil Books on line- [books.tamil cube.com](http://books.tamilcube.com)**
- ❖ **Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress [archive.org](http://archive.org)**
- ❖ **Tamil novels on line - [books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)**

Nature of Course	EMPLOYABILITY	✓	SKILL ORIENTED		ENTREPRENEURSHIP	
Curriculum Relevance	LOCAL		REGIONAL	✓	NATIONAL	GLOBAL
Changes Made in the Course	Percentage of Change		No Changes Made		✓	New Course
<b>*Treat 20% as each unit (20*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.</b>						

COURSE OUTCOMES:		K LEVEL
After studying this course, the students will be able to:		
CO1	காப்பிய இலக்கிய உருவாக்கம், அதன் வரையறை, வகைகள் ஆகியவற்றை அறிந்துகொள்ளும் திறன் பெறுவர்	K1 to K4
CO2	சிலப்பதிகாரம் பெருங்காப்பிய மரபிற்குள் வருவதை அடையாளம் காண்பதோடு அதனை விளக்கும் திறனையும் பெறுவர்.	K1 to K4
CO3	காப்பிய இலக்கியம் தமிழ் மரபுக் கவிதை வடிவங்களிலிருந்து மாறுபடுவதற்கான காரணங்களைத் தொடர்புபடுத்தி அறிந்துகொள்ளும் திறன் பெறுவர்	K1 to K4
CO4	புராண - இதிகாச மரபுகளிலிருந்து, புதிய காப்பிய இலக்கியம் உருவான விதத்தினை அறிந்துகொள்வர்	K1 to K4
CO5	மரபான காப்பிய இலக்கியங்களை உள்வாங்கி, பின்னாளில் எழுந்த கிறித்துவ - இசுலாமியக் காப்பியங்களையும் பிற்கால மின்னடகக் கலை வடிவங்களான திரைப்படம், தொலைக்காட்சி, சமூக ஊடகங்கள் போன்றவற்றையும் ஒப்பிட்டு அதன் வளர்நிலைகளைப் புரிந்துகொள்வர்.	K1 to K4

MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:										
CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3
CO2	3	2	3	3	3	2	2	3	2	2
CO3	2	3	2	2	2	3	3	2	2	3
CO4	2	3	3	3	3	2	2	3	3	2
CO5	3	2	2	2	3	3	2	3	2	2
<b>S- STRONG</b>			<b>M - MEDIUM</b>				<b>L - LOW</b>			

CO / PO MAPPING:							
COS	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	
CO 1	3	2					
CO 2	2	3					
CO 3	3	2					
CO 4	3	3					
CO 5	2	3					
<b>WEIGHTAGE</b>	<b>13</b>	<b>13</b>					
<b>WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE</b>	<b>86.66%</b>	<b>86.66%</b>					



CONTRIBUTION TO POS						
LESSON PLAN:						
UNIT	காப்பியங்கள்				HRS	PEDAGOGY
I	<p>காப்பிய உருவாக்கம் - சிலப்பதிகாரம், மணிமேகலை  காப்பியம் - சொல் விளக்கம் - தமிழ்க் காப்பிய மரபு - தனிநிலை -  தொடர்நிலைச்செய்யுள் - காப்பியமாக வளர்ச்சி பெறுதல் -  காப்பிய இலக்கணம் - பெருங்காப்பியங்கள் - சிறுகாப்பியங்கள் -  காப்பியக் கட்டமைப்பு.  சிலப்பதிகாரம் - வேட்டுவ வரி, ஆய்ச்சியர் குரவை.  மணிமேகலை - சிறைக்கோட்டம் அறக்கோட்டமாகிய காதை.</p>				15	Black Board / PPT
II	<p>சீவகசிந்தாமணி, சூளாமணி  சீவக சிந்தாமணி - பூமகள் இலம்பகம், சூளாமணி - நகரச் சருக்கம்.</p>				15	Black Board / PPT
III	<p>கம்பராமாயணம், பெரியபுராணம்  கம்பராமாயணம் - கடல்தாவு படலம் 1 - 35, பெரியபுராணம் -  கண்ணப்பநாயனார் புராணம்.</p>				15	Black Board / PPT
IV	<p>தேம்பாவணி, சீறாப்புராணம்  தமிழ்க் காப்பிய மரபை உள்வாங்கிய படைப்புகள் - தேம்பாவணி  - நாட்டுப்படலம், சீறாப்புராணம் - சுரத்திற் புனலழைத்த படலம்.</p>				15	Black Board / PPT
V	<p>இராவணகாவியம், தமிழ் ஒளி  தற்காலக் காப்பியங்களில் புராண - இதிகாசப் பாடுபொருள் -  இராவணகாவியம் - தமிழ்க்காண்டம் - தாய்மொழிப் படலம் (1 -  11 பாடல்கள்), தமிழ் ஒளி - வீராயி (குறுங்காவியம்- முழுவதும்).  தற்கால ஊடகங்களில் காப்பியக் கட்டமைப்பை கண்டறியும்  வகையில் வகுப்பறையைப் பயன்படுத்துதல்.</p>				15	Black Board / PPT

**Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)  
Formative Examination - Blue Print  
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)**

Internal	Cos	K Level	Section A		Section B Either or Choice	Section C Either or Choice
			MCQs			
			No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	K1 – K4	2	K1,K2	2(K3)	2(K4)
AI	CO2	K1 – K4	2	K1,K2	2(K3)	2(K4)
CI	CO3	K1 – K4	2	K1,K2	2(K3)	2(K4)
AII	CO4	K1 – K4	2	K1,K2	2(K3)	2(K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		4	4
		No. of Questions to be answered	4		2	2
		Marks for each question	1		5	8
		Total Marks for each section	4		10	16

**Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II**

	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either / Or Choice)	Section C (Either / Or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2			2	3.6	7.2
	K2	2			2	3.6	
	K3		20		20	35.7	35.7
	K4			32	32	57.1	57.1
	Marks	4	20	32	56	100	100
CIA II	K1	2			2	3.6	7.2
	K2	2			2	3.6	
	K3		20		20	35.7	35.7
	K4			32	32	57.1	57.1
	Marks	4	20	32	56	100	100

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.**

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)						
S. No	COs	K - Level	Section A (MCQs)		Section B (Either / or Choice) With K - LEVEL	Section C (Either / or Choice) With K - LEVEL
			No. of Questions	K – Level		
1	CO1	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3)	2(K4)
2	CO2	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3)	2(K4)
3	CO3	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3)	2(K4)
4	CO4	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3)	2(K4)
5	CO5	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3)	2(K4)
No. of Questions to be Asked			10		10	10
No. of Questions to be answered			10		5	5
Marks for each question			1		5	8
Total Marks for each section			10		25	40
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)						

Distribution of Marks with K Level						
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either or Choice)	Section C (Either/ or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	5			5	3.6	3.6
K2	5			5	3.6	3.6
K3		50		50	35.7	35.7
K4			80	80	57.1	57.1
Marks	10	50	80	140	100	100
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.						

## Summative Examinations - Question Paper – Format

Q. No.	Unit	CO	K-level		
Answer ALL the questions				<b>PART – A</b>	<b>(10 x 1 = 10 Marks)</b>
1.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
2.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K 2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
3.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K 1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
4.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K 2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
5.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K 1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
6.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K 2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
7.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K 1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
8.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K 2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
9.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K 1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
10.	<b>Unit - V</b>	<b>CO</b>	<b>K 2</b>		
				a)	b)
				c)	d)

Answer ALL the questions				PART – B	(5 x 5 = 25 Marks)
11. a)	Unit - I	CO1	K 3		
OR					
11. b)	Unit - I	CO 1	K 3		
12. a)	Unit - II	CO 2	K 3		
OR					
12. b)	Unit - II	CO 2	K 3		
13. a)	Unit - III	CO 3	K 3		
OR					
13. b)	Unit - III	CO 3	K 3		
14. a)	Unit - IV	CO 4	K 3		
OR					
14. b)	Unit - IV	CO 4	K 3		
15. a)	Unit - V	CO 5	K 3		
OR					
15. b)	Unit - V	CO 5	K 3		

Answer ALL the questions				PART – C	(5 x 8 = 40 Marks)
16. a)	Unit - I	CO 1	K 4		
OR					
16. b)	Unit - I	CO 1	K 4		
17. a)	Unit - II	CO 2	K 4		
OR					
17. b)	Unit - II	CO 2	K 4		
18. a)	Unit - III	CO 3	K 4		
OR					
18. b)	Unit - III	CO 3	K 4		
19. a)	Unit - IV	CO 4	K 4		
OR					
19. b)	Unit - IV	CO 4	K 4		
20. a)	Unit - V	CO 5	K 4		
OR					
20. b)	Unit - V	CO 5	K 4		

# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

<b>Course Name</b>	இலக்கணம் - 1 (எழுத்து) (நன்னூல்)			
<b>Course Code</b>	23UTACC32	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
<b>Category</b>	CORE	5	-	5
<b>COURSE OBJECTIVES</b>				
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ தமிழ் இலக்கணத்தின் தொன்மையை அறிதல்.</li><li>➤ நூல் உருவாக்கத்திற்கான அடிப்படைகளை அறிதல்.</li><li>➤ எழுத்துக்களின் பிறப்பும் மொழி கட்டமைப்பும் குறித்து தெளிவு பெறுதல்.</li><li>➤ எழுத்துக்கள் சொல்லாகின்ற முறைகளை அறிந்து கொள்ளுதல் மற்றும் பயன்படுத்துதல்.</li><li>➤ முதல் எழுத்துக்கள், சார்பெழுத்துக்கள், பகுபத பகாப்பத நிலைகளின் தன்மைகளை அறிந்து பயன்படுத்துதல்.</li><li>➤ நன்னூல் குறிப்பிடும் எழுத்திலக்கணத்தினையும் சமகால மொழிப்பயன்பாட்டையும் அறிதல்.</li></ul>				
<b>UNIT - I</b>	<b>எழுத்திலக்கண வரலாறும் வளர்ச்சியும்</b>	<b>15</b>		
தமிழ் இலக்கண வரலாற்றில் நன்னூல் - சமகாலப் பயன்பாட்டில் நன்னூல் - நன்னூலுக்கு முந்தைய, பிந்தைய இலக்கண நூல்கள் - எழுத்திலக்கணக் கோட்பாடு.				
<b>UNIT - II</b>	<b>பாயிரம் (1-55)</b>	<b>15</b>		
சிறப்புப்பாயிரம் - பொதுப்பாயிரம் - மூவகைநூல் - பத்துக்குற்றம் - பத்து அழகு - முப்பத்திரண்டு உத்திகள் - நூலின் உறுப்புகள் - நல்லாசிரியர் இலக்கணம் - ஆசிரியர் ஆகாதார் - கற்பிக்கும் முறை, மூவகை மாணாக்கர் - பாடம் கேட்டலின் இயல்பு - நூல் பயிலும் முறை - நூல் யாப்பு.				
<b>UNIT - III</b>	<b>எழுத்தியல் (56-127)</b>	<b>15</b>		
எழுத்திலக்கணத்தின் பாகுபாடு - பெயர், முறை, பிறப்பு, சார்பெழுத்துக்கள், உருவம், மாத்திரை, மொழி முதல் எழுத்துக்கள், இறுதிநிலை எழுத்துக்கள், மெய்ம்மயக்கம், போலி, சாரியை.				
<b>UNIT - IV</b>	<b>பதவியல் (128-150), உயிரீற்றுப் புணரியல் (151-203)</b>	<b>15</b>		
பதம் - வரையறை, ஓரெழுத்து ஒருமொழி, பகாப்பதம், பகுபதம், பகுபத உறுப்புகள், மெய்யீற்று பண்புப்பகுதிகள், தெரிநிலை வினைப்பகுதி, விசுதி, இடைநிலை, தற்சமம், தற்பவம், எழுத்துத்திரிபு, தமிழுக்குரிய சிறப்பெழுத்துக்கள், வேற்றுமை, அல்வழிப்புணர்ச்சி, தொகைநிலை, தொகாநிலைத் தொடர், விகாரப்புணர்ச்சி, பொதுப்புணர்ச்சி, உடம்படுமெய், மரப்பெயர் முன் வல்லினம், உயிரீற்றுச் சிறப்பு விதி, திசைப்பெயர் புணர்ச்சி, எண்ணுப்பெயர் புணர்ச்சி, சிறப்பு விதிகள்.				
<b>UNIT - V</b>	<b>மெய்யீற்றுப் புணரியல் (204-239), உருபுப் புணரியல் (240-257)</b>	<b>15</b>		
மெய்யீற்றின் முன் உயிர் புணர்தல், தனிக்குறில் முன் ஒற்று, ணகர, னகர ஈற்றுப் புணர்ச்சி, மகர ஈற்றுப் புணர்ச்சி, யரழ ஈறு, லகர ளகர ஈற்றுப் புணர்ச்சி, உருபுப் புணரியல்.				
<b>Total Lecture Hours</b>				<b>75</b>

**BOOKS FOR STUDY:**

- நன்னூல் எழுத்ததிகாரம் - சோம.இளவரசு, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.
- நன்னூல் மூலமும் உரையும் - கோ.வில்வபதி, பழனியப்பா பிரதர்ஸ், சென்னை.
- நன்னூல் எழுத்ததிகாரம் காண்டிக உரை - திருஞானசம்பந்தம், கதிர் பதிப்பகம், திருவையாறு.

**BOOKS FOR REFERENCES:**

- நன்னூல் காண்டிகை உரை - ஆறுமுக நாவலர், சாரதா பதிப்பகம், சென்னை.
- நன்னூல் உரைவளம், இரா.கண்ணன், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை.
- இலக்கண வரலாறு - இரா.இளங்குமரன், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.
- தமிழ் வரலாற்றிலக்கணம் - ஆர்.வேலுப்பிள்ளை, குமரன் புத்தக இல்லம், சென்னை.
- எழுத்திலக்கணக் கோட்பாடு - செ.வை.சண்முகம், உலகத்தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை.

**WEB RESOURCES:**

- ❖ **Tamil Heritage Foundation- [www.tamilheritage.org](http://www.tamilheritage.org)**  
<<http://www.tamilheritage.org>>
- ❖ **Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/library](http://www.tamilvu.org/library)**  
<http://www.virtualvu.org/library>
- ❖ **Project Madurai - [www.projectmadurai.org](http://www.projectmadurai.org).**

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY	✓	SKILL ORIENTED		ENTREPRENEURSHIP		
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL		REGIONAL		NATIONAL	✓	GLOBAL
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change		No Changes Made		✓	New Course	

**\*Treat 20% as each unit (20\*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.**

**COURSE OUTCOMES:****K LEVEL**

After studying this course, the students will be able to:

<b>CO1</b>	தமிழ் இலக்கண நூல்களுள் நன்னூல் கூடுதல் பயிற்று நோக்கத்துடன் எழுதப்பட்ட ஒரு மொழி இலக்கணம் என்பதை அடையாளங்காணும் திறன் பெறுவர்.	<b>K1 to K4</b>
<b>CO2</b>	எழுத்துகள் தொழிற்படும் தன்மையையும் அதன் விளைவாக ஏற்படும் வடிவ மாற்றங்களைப் பற்றிய மொழி இயங்குமுறையை ஒப்பிட்டு ஆராய்வார்.	<b>K1 to K4</b>
<b>CO3</b>	இலக்கணச் சொல்நெறியில் தமிழ் அடையாள மீட்டெடுப்புக்குக்	<b>K1 to K4</b>

	காரணமாக அமைந்த வட எழுத்து தமிழில் விரவிய நிலையை (தற்சமம், தற்பவம்) சமயப் பண்பாட்டு நோக்கில் மதிப்பீடு செய்யும் ஆற்றலைப் பெறுவர்.	
<b>CO4</b>	இலக்கணப் பிழைகள் புணர்ச்சி விதிகளின் பயன்பாடு குறித்த புரிதல்களைப் பயிற்சி அடிப்படையில் வெளிப்படுத்தும் திறன்களைப் பெறுவர்.	<b>K1 to K4</b>
<b>CO5</b>	தற்கால மொழியில் ஏற்பட்டுள்ள மாற்றங்களை உள்வாங்கிய நிலையில், எழுத்திலக்கண வாசிப்பில் புதிய அணுகுமுறைகளைக் கண்டறியும் திறன்களைப் பெறுவர்.	<b>K1 to K4</b>

#### MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:

CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3
CO2	3	2	3	3	3	2	2	3	2	2
CO3	2	3	2	2	2	3	3	2	2	3
CO4	2	3	3	3	3	2	2	3	3	2
CO5	3	2	2	2	3	3	2	3	2	2

**S- STRONG**

**M - MEDIUM**

**L - LOW**

#### CO / PO MAPPING:

COS	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6
CO 1	3	2				
CO 2	2	3				
CO 3	3	2				
CO 4	3	3				
CO 5	2	3				
<b>WEIGHTAGE</b>	<b>13</b>	<b>13</b>				
<b>WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS</b>	<b>86.66%</b>	<b>86.66%</b>				

#### LESSON PLAN:

UNIT	இலக்கணம் - 1 (எழுத்து) (நன்னூல்)	HRS	PEDAGOGY
<b>I</b>	எழுத்திலக்கண வரலாறும் வளர்ச்சியும் தமிழ் இலக்கண வரலாற்றில் நன்னூல் - சமகாலப் பயன்பாட்டில் நன்னூல் - நன்னூலுக்கு முந்தைய, பிந்தைய இலக்கண நூல்கள் - எழுத்திலக்கணக் கோட்பாடு.	<b>15</b>	<b>Black Board / PPT</b>
<b>II</b>	பாயிரம் (1-55) சிறப்புப்பாயிரம் - பொதுப்பாயிரம் - மூவகைநூல் - பத்துக்குற்றம் - பத்து அழகு - முப்பத்திரண்டு உத்திகள் - நூலின் உறுப்புகள் - நல்லாசிரியர் இலக்கணம் - ஆசிரியர் ஆகாதார் - கற்பிக்கும்	<b>15</b>	<b>Black Board / PPT</b>



	முறை, மூவகை மாணாக்கர் - பாடம் கேட்டலின் இயல்பு - நூல் பயிலும் முறை - நூல் யாப்பு.		
<b>III</b>	எழுத்தியல் (56-127) எழுத்திலக்கணத்தின் பாகுபாடு - பெயர், முறை, பிறப்பு, சார்பெழுத்துக்கள், உருவம், மாத்திரை, மொழி முதல் எழுத்துக்கள், இறுதிநிலை எழுத்துக்கள், மெய்ம்மயக்கம், போலி, சாரியை.	<b>15</b>	<b>Black Board / PPT</b>
<b>IV</b>	பதவியல் (128-150), உயிரீற்றுப் புணரியல் (151-203) பதம் - வரையறை, ஓரெழுத்து ஒருமொழி, பகாப்பதம், பகுபதம், பகுபத உறுப்புகள், மெய்யீற்று பண்புப்பகுதிகள், தெரிநிலை வினைப்பகுதி, விசுதி, இடைநிலை, தற்சமம், தற்பவம், எழுத்துத்திரிபு, தமிழுக்குரிய சிறப்பெழுத்துக்கள், வேற்றுமை, அல்வழிப்புணர்ச்சி, தொகைநிலை, தொகாநிலைத் தொடர், விகாரப்புணர்ச்சி, பொதுப்புணர்ச்சி, உடம்படுமெய், மரப்பெயர் முன் வல்லினம், உயிரீற்றுச் சிறப்பு விதி, திசைப்பெயர் புணர்ச்சி, எண்ணுப்பெயர் புணர்ச்சி, சிறப்பு விதிகள்.	<b>15</b>	<b>Black Board / PPT</b>
<b>V</b>	மெய்யீற்றுப் புணரியல் (204-239), உருபுப் புணரியல் (240-257) மெய்யீற்றின் முன் உயிர் புணர்தல், தனிக்குறில் முன் ஒற்று, ணகர, னகர ஈற்றுப் புணர்ச்சி, மகர ஈற்றுப் புணர்ச்சி, யரழ ஈறு, லகர ளகர ஈற்றுப் புணர்ச்சி, உருபுப் புணரியல்.	<b>15</b>	<b>Black Board / PPT</b>

Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE) Formative Examination - Blue Print Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)						
Internal	Cos	K Level	Section A		Section B Either or Choice	Section C Either or Choice
			MCQs			
			No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	K1 – K4	2	K1,K2	2(K3)	2(K4)
AI	CO2	K1 – K4	2	K1,K2	2(K3)	2(K4)
CI	CO3	K1 – K4	2	K1,K2	2(K3)	2(K4)
AII	CO4	K1 – K4	2	K1,K2	2(K3)	2(K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		4	4
		No. of Questions to be answered	4		2	2
		Marks for each question	1		5	8
		Total Marks for each section	4		10	16

**Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II**

	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either / Or Choice)	Section C (Either / Or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2			2	3.6	7.2
	K2	2			2	3.6	
	K3		20		20	35.7	35.7
	K4			32	32	57.1	57.1
	Marks	4	20	32	56	100	100
CIA II	K1	2			2	3.6	7.2
	K2	2			2	3.6	
	K3		20		20	35.7	35.7
	K4			32	32	57.1	57.1
	Marks	4	20	32	56	100	100

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.**

**Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)**

S. No	COs	K - Level	Section A (MCQs)		Section B (Either / or Choice) With K - LEVEL	Section C (Either / or Choice) With K - LEVEL
			No. of Questions	K – Level		
1	CO1	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3)	2(K4)
2	CO2	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3)	2(K4)
3	CO3	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3)	2(K4)
4	CO4	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3)	2(K4)
5	CO5	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3)	2(K4)
<b>No. of Questions to be Asked</b>			10		10	10
<b>No. of Questions to be answered</b>			10		5	5
<b>Marks for each question</b>			1		5	8
<b>Total Marks for each section</b>			10		25	40

(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)

Distribution of Marks with K Level						
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either or Choice)	Section C (Either/ or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	5			5	3.6	3.6
K2	5			5	3.6	3.6
K3		50		50	35.7	35.7
K4			80	80	57.1	57.1
Marks	10	50	80	140	100	100

**NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.**

### Summative Examinations - Question Paper – Format

Q. No.	Unit	CO	K-level		
Answer ALL the questions			<b>PART – A</b>		<b>(10 x 1 = 10 Marks)</b>
1.	Unit - I	CO1	K1	a)	b)
				c)	d)
2.	Unit - I	CO1	K 2	a)	b)
				c)	d)
3.	Unit - II	CO2	K 1	a)	b)
				c)	d)
4.	Unit - II	CO2	K 2	a)	b)
				c)	d)
5.	Unit - III	CO3	K 1	a)	b)
				c)	d)
6.	Unit - III	CO3	K 2	a)	b)
				c)	d)
7.	Unit - IV	CO4	K 1	a)	b)
				c)	d)
8.	Unit - IV	CO4	K 2	a)	b)
				c)	d)
9.	Unit - V	CO5	K 1	a)	b)
				c)	d)
10.	Unit - V	CO	K 2	a)	b)
				c)	d)

Answer <b>ALL</b> the questions				<b>PART – B</b>	<b>(5 x 5 = 25 Marks)</b>
11. a)	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K 3</b>		
<b>OR</b>					
11. b)	<b>Unit - I</b>	<b>CO 1</b>	<b>K 3</b>		
12. a)	<b>Unit - II</b>	<b>CO 2</b>	<b>K 3</b>		
<b>OR</b>					
12. b)	<b>Unit - II</b>	<b>CO 2</b>	<b>K 3</b>		
13. a)	<b>Unit - III</b>	<b>CO 3</b>	<b>K 3</b>		
<b>OR</b>					
13. b)	<b>Unit - III</b>	<b>CO 3</b>	<b>K 3</b>		
14. a)	<b>Unit - IV</b>	<b>CO 4</b>	<b>K 3</b>		
<b>OR</b>					
14. b)	<b>Unit - IV</b>	<b>CO 4</b>	<b>K 3</b>		
15. a)	<b>Unit - V</b>	<b>CO 5</b>	<b>K 3</b>		
<b>OR</b>					
15. b)	<b>Unit - V</b>	<b>CO 5</b>	<b>K 3</b>		

Answer <b>ALL</b> the questions				<b>PART – C</b>	<b>(5 x 8 = 40 Marks)</b>
16. a)	<b>Unit - I</b>	<b>CO 1</b>	<b>K 4</b>		
<b>OR</b>					
16. b)	<b>Unit - I</b>	<b>CO 1</b>	<b>K 4</b>		
17. a)	<b>Unit - II</b>	<b>CO 2</b>	<b>K 4</b>		
<b>OR</b>					
17. b)	<b>Unit - II</b>	<b>CO 2</b>	<b>K 4</b>		
18. a)	<b>Unit - III</b>	<b>CO 3</b>	<b>K 4</b>		
<b>OR</b>					
18. b)	<b>Unit - III</b>	<b>CO 3</b>	<b>K 4</b>		
19. a)	<b>Unit - IV</b>	<b>CO 4</b>	<b>K 4</b>		
<b>OR</b>					
19. b)	<b>Unit - IV</b>	<b>CO 4</b>	<b>K 4</b>		
20. a)	<b>Unit - V</b>	<b>CO 5</b>	<b>K 4</b>		
<b>OR</b>					
20. b)	<b>Unit - V</b>	<b>CO 5</b>	<b>K 4</b>		

# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

<b>Course Name</b>	சித்தர் இலக்கியமும் சித்த மருத்துவமும்			
<b>Course Code</b>	23UTAEC31	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
<b>Category</b>	ELECTIVE COURSE	3	-	3

### COURSE OBJECTIVES

- மனித உயிர், உடல், உள்ளம் சார்ந்த சித்தர்களின் கருத்துக்களையும் வாழ்வியல் பொது நோக்குகளையும் அறியச்செய்தல்.
- மனித வாழ்வியல் குறித்த சித்தர்களின் சிந்தனைகளையும் அவர்களின் பாடல்களில் அமைந்துள்ள குறியீடு முதலான உத்திகளையும் கற்பித்தல்.
- தமிழ் இலக்கண - இலக்கியங்களில் காணப்படும் சித்த மருத்துவச் செய்திகளை அறிந்து கொள்வதோடு, பண்டைத் தமிழரின் இயற்கை மருத்துவம் குறித்த அடிப்படை அறிவையும் பெறுவர்.
- பதினெண் சித்தர்களின் சித்த மருத்துவக் கொள்கைகளையும் மருத்துவத்தையும் வாழ்வியலில் கடைப்பிடிப்பதோடு, மருத்துவச் சேவையிலும் ஈடுபடுவர்.

### UNIT - I சித்தர்களும் சித்த மருத்துவமும்

9

சித்தர் பெயர்க்காரணம், சித்தர்களின் எண்ணிக்கை 18 என்கிற வரையறை, சித்தர்களின் வாழ்க்கை முறை, சித்தர்களின் இறைக்கொள்கை, சித்தர்களின் மனித உயிர், உடல், உள்ளம் பற்றிய சிந்தனைகள், சித்தர் பாடல்கள், சித்தர் பாடல்களில் இறை, உயிர் பற்றிய கருத்துக்கள், உடற்பயிற்சி, உள்ளப்பயிற்சி, மருத்துவம் முதலான வாழ்வியல் செய்திகள், சித்தர் பாடல்களில் காணப்படும் சிந்து, கண்ணி முதலான வடிவங்களும் குறியீடு முதலான உத்திகளும்.

### UNIT - II தமிழ் இலக்கியங்களில் மருத்துவம்

9

சித்த மருத்துவத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும், பதினெண் சித்தர்கள், சித்த மருத்துவப் பாடல்கள், நோய் கண்டறியும் முறைகள், சித்த மருத்துவ அருஞ்சொற்கள், திருக்குறளில் சித்த மருத்துவச் செய்திகள், திரிகடுகம் சிறப்புப் பாயிரம்<sup>1</sup>, சிறுபஞ்சமூலம் 74, பழமொழி நானூறு 56, 167, நான்மணிக்கடிகை 12, ஆசாரக்கோவை 57, முதுமொழிக்காஞ்சி 1 : 5, 8:7, 9 : 4, ஆத்திச்சூடி 16, 70, 76, 91, கொன்றை வேந்தன் 60, நீதிவெண்பா 9 ஆகிய நூல்களில் காணப்படும் மருத்துவச் செய்திகள்.

**UNIT - III மூலிகை, குடிநீர், சூரணம்****9**

அதிமதுரம், அத்தி, அரசு, அல்லி, அறுகீரை, ஆடாதொடை, ஆல், இஞ்சி, சுக்கு, எருக்கு, எலுமிச்சை, ஏலம், கசகசா, கடுக்காய், கண்டங்கத்தரி ஆகிய பதினைந்து மூலிகைகளில் காணப்பெறும் மருத்துவச் செய்திகள்.

சித்த மருத்துவக் குடிநீர் வகைகள் : நிலவேம்புக் குடிநீர், சித்தரத்தைக் குடிநீர், மண்டுரக் குடிநீர், இம்பூரல் குடிநீர், திராட்சைக் குடிநீர், கடுக்காய்க் குடிநீர், கரும்வேலம்பட்டைக் குடிநீர், நொச்சிக் குடிநீர், கிழாநெல்லிக் குடிநீர், நீர்முள்ளிக் குடிநீர்.

சித்தமருத்துவ சூரண வகைகள் : திரிகடுக சூரணம், திபலை சூரணம், அஷ்ட தீபாக்கினிச் சூரணம், நில ஆவாரைச் சூரணம், அமுக்கரா சூரணம், ஏலாதிச் சூரணம், தாளிசாதி சூரணம், பறங்கிப் பட்டைச் சூரணம், பஞ்ச தீபாக்கினிச் சூரணம், பற்பொடிச் சூரணம்.

**UNIT - IV சிறப்பு மூலிகைகள் - 1****9**

கரிசலாங்கண்ணி, கறிவேம்பு, காட்டவுரி, கிராம்பு, கீழாநெல்லி, குப்பைமேனி, குமரி, சாதிக்காய், சிறுகீரை, சீரகம், சுரை, சேம்பு, திப்பிலி, திருநீற்றுப் பச்சிலை, துத்தி, துளசி, தூதுவளை, நன்னாரி, நித்தியக் கல்யாணி, நிலவேம்பு ஆகிய இருபது மூலிகைகளில் காணப்படும் மருத்துவச் செய்திகள்.

**UNIT - V சிறப்பு மூலிகைகள் - 2****9**

நெல்லி, பப்பாளி, பிரண்டை, பெருங்காயம், பேரிச்சு, மஞ்சள், மணித்தக்காளி, மாசிக்காய், மாதுளை, மிளகு, முருங்கை, வசம்பு, வெந்தயம், வெற்றிலை, வேம்பு ஆகிய பதினைந்து மூலிகைகளில் காணப்பெறும் மருத்துவச் செய்திகள்.

அகமதிப்பீட்டிற்கு - 1. மூலிகைத் தோட்டங்களுக்குச் சென்று மூலிகைகளை நேரடியாகப் பார்த்துத் தெரிந்து கொள்ளுதல், 2. சித்தர் இலக்கியம் தொடர்பான நூல்களைச் சேகரித்தல், 3. சித்தர்களால் தமிழ்ச் சிந்தனை மரபில் ஏற்பட்ட மாற்றங்களையும் தத்துவச் சிந்தனைகளையும் அறிந்து கட்டுரை எழுதுதல், 4. கலந்துரையாடுதல், கய வாசிப்பு, வினாடிவினா போன்ற நிகழ்வுகளை ஒருங்கிணைத்தல்.

**Total Lecture Hours****45**

**BOOKS FOR STUDY:**

- சித்தர் பாடல்கள் - அரு.ராமநாதன் (ப.ஆ), பிரேமா பிரசுரம், சென்னை.
- சித்தர் பாடல்கள் மூலமும் உரையும் - தமிழ்ப்பிரியன், கற்பகம் புத்தகாலயம், சென்னை
- பதினெண் சித்தர்கள் பாடல்கள் - கவிஞர் பத்மதேவன் (தொ.ஆ), கற்பகம் புத்தகாலயம், சென்னை.
- சித்தர் சிந்தனைகள் - சி.கோ. தெய்வநாயகம், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.

**BOOKS FOR REFERENCES:**

- சமூகவியல் பார்வையில் அற இலக்கியக் களஞ்சியம் - அறவாணன் க.ப., தமிழ்க்கோட்டம், சென்னை.
- மூலிகை மருத்துவம் - (பாகம் - 1 மற்றும் 2) - க. திருஞானம், செல்வி பதிப்பகம், திருச்சி.
- தமிழ்ப்பிரியன், சித்தம் தெளிவிக்கும் சித்தர் சிவவாக்கியர் பாடல்கள் - நர்மதா பதிப்பகம், சென்னை 600 017, முதற்பதிப்பு, 2019
- சித்தர்களின் வரலாறும் வழிபாட்டு முறைகளும் - ம.சு. பிரம்மதண்டி, கற்பகம் புத்தகாலயம், சென்னை.ள
- நம்நாட்டுச் சித்தர்கள் - இரா. மாணிக்கவாசம், புன்னை அபிராமி அருள், சென்னை
- சித்தர் சிந்தனைகள் - சி கோ. தெய்வநாயகம், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.

**WEB RESOURCES:**

- ❖ **Tamil Heritage Foundation- [www.tamilheritage.org](http://www.tamilheritage.org)**  
<<http://www.tamilheritage.org>>
- ❖ **Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library)**  
<http://www.virtualvu.org/library>
- ❖ **Project Madurai - [www.projectmadurai.org](http://www.projectmadurai.org).**

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY		SKILL ORIENTED		✓	ENTREPRENEURSHIP	
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL	REGIONAL	✓	NATIONAL		GLOBAL	
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change		No Changes Made			New Course	✓

**\*Treat 20% as each unit (20\*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.**

**COURSE OUTCOMES:****K LEVEL**

After studying this course, the students will be able to:

<b>CO1</b>	மனித உயிர், உடல், உள்ளம் சார்ந்த அறிவியல் உண்மைகளைத் தெளிவார்	<b>K1 to K4</b>
<b>CO2</b>	சித்தர்களின் மரபையும் வரலாற்றையும் சித்தர்களால் தமிழ்ச்சிந்தனை மரபில் ஏற்பட்ட மாற்றங்களையும் அறிவார்.	<b>K1 to K4</b>
<b>CO3</b>	சித்தர்களின் தத்துவச் சிந்தனைகள், சித்த மருத்துவம் குறித்து அறிந்து	<b>K1 to K4</b>

	கொள்வதோடு தமிழகத்தில் காணப்படும் மூலிகைகளின் மருத்துவ இயல்புகளை அறிந்து, ஒப்பிடும் திறனையும் பெறுவர்.	
<b>CO4</b>	தமிழகத்தில் காலந்தோறும் சித்த மருத்துவம் பெற்ற வளர்ச்சியை மதிப்பிடுவர்.	<b>K1 to K4</b>
<b>CO5</b>	அறிந்து கொண்ட சித்த மருத்துவ அறிவைக்கொண்டு தம்மையும் பிறரையும் நோய்களிலிருந்து காத்துக்கொள்வர்.	<b>K1 to K4</b>

#### MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:

CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3
CO2	3	2	3	3	3	2	2	3	2	2
CO3	2	3	2	2	2	3	3	2	2	3
CO4	2	3	3	3	3	2	2	3	3	2
CO5	3	2	2	2	3	3	2	3	2	2

**S- STRONG**

**M - MEDIUM**

**L - LOW**

#### CO / PO MAPPING:

COS	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6
CO 1	3	2				
CO 2	2	3				
CO 3	3	2				
CO 4	3	3				
CO 5	2	3				
<b>WEIGHTAGE</b>	<b>13</b>	<b>13</b>				
<b>WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS</b>	<b>86.66%</b>	<b>86.66%</b>				

#### LESSON PLAN:

UNIT	சித்தர் இலக்கியமும் சித்த மருத்துவமும்	HRS	PEDAGOGY
<b>I</b>	சித்தர்களும் சித்தமருத்துவமும் சித்தர் பெயர்க்காரணம், சித்தர்களின் எண்ணிக்கை 18 என்கிற வரையறை, சித்தர்களின் வாழ்க்கை முறை, சித்தர்களின் இறைக்கொள்கை, சித்தர்களின் மனித உயிர், உடல், உள்ளம் பற்றிய சிந்தனைகள், சித்தர் பாடல்கள், சித்தர் பாடல்களில் இறை, உயிர் பற்றிய கருத்துக்கள், உடற்பயிற்சி, உள்ளப்பயிற்சி, மருத்துவம் முதலான வாழ்வியல் செய்திகள், சித்தர் பாடல்களில் காணப்படும் சிந்து, கண்ணி முதலான வடிவங்களும் குறியீடு முதலான உத்திகளும்.	<b>9</b>	<b>Black Board / PPT</b>
<b>II</b>	தமிழ் இலக்கியங்களில் மருத்துவம் சித்த மருத்துவத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும், பதினெண் சித்தர்கள், சித்த மருத்துவப் பாடல்கள், நோய் கண்டறியும் முறைகள், சித்த மருத்துவ அருஞ்சொற்கள், திருக்குறளில் சித்த மருத்துவச் செய்திகள், திரிகடுகம் சிறப்புப் பாயிரம்1,	<b>9</b>	<b>Black Board / PPT</b>



	<p>சிறுபஞ்சமூலம் 74, பழமொழி நானூறு 56, 167, நான்மணிக்கடிகை 12, ஆசாரக்கோவை 57, முதுமொழிக்காஞ்சி 1 : 5, 8:7, 9 : 4, ஆத்திச்சூடி 16, 70, 76, 91, கொன்றை வேந்தன் 60, நீதிவெண்பா 9 ஆகிய நூல்களில் காணப்படும் மருத்துவச் செய்திகள்.</p>		
III	<p>மூலிகை, குடிநீர், சூரணம்  அதிமதுரம், அத்தி, அரசு, அல்லி, அறுகீரை, ஆடாதொடை, ஆல், இஞ்சி, சுக்கு, எருக்கு, எலுமிச்சை, ஏலம், கசகசா, கடுக்காய், கண்டங்கத்தரி ஆகிய பதினைந்து மூலிகைகளில் காணப்பெறும் மருத்துவச் செய்திகள்.</p> <p>சித்த மருத்துவக் குடிநீர் வகைகள் : நிலவேம்புக் குடிநீர், சித்தரத்தைக் குடிநீர், மண்டுரக் குடிநீர், இம்பூரல் குடிநீர், திராட்சைக் குடிநீர், கடுக்காய்க் குடிநீர், கரும்வேலம்பட்டைக் குடிநீர், நொச்சிக் குடிநீர், கீழாநெல்லிக் குடிநீர், நீர்முள்ளிக் குடிநீர்.</p> <p>சித்தமருத்துவ சூரண வகைகள் : திரிகடுக சூரணம், திபலை சூரணம், அஷ்ட தீபாக்கினிச் சூரணம், நில ஆவாரைச் சூரணம், அமுக்கரா சூரணம், ஏலாதிச் சூரணம், தாளிசாதி சூரணம், பறங்கிப் பட்டைச் சூரணம், பஞ்ச தீபாக்கினிச் சூரணம், பற்பொடிச் சூரணம்.</p>	9	Black Board / PPT
IV	<p>சிறப்பு மூலிகைகள் - 1  கரிசலாங்கண்ணி, கறிவேம்பு, காட்டவுரி, கிராம்பு, கீழாநெல்லி, குப்பைமேனி, குமரி, சாதிக்காய், சிறுகீரை, சீரகம், சுரை, சேம்பு, திப்பிலி, திருநீற்றுப் பச்சிலை, துத்தி, துளசி, தூதுவளை, நன்னாரி, நித்தியக் கல்யாணி, நிலவேம்பு ஆகிய இருபது மூலிகைகளில் காணப்படும் மருத்துவச் செய்திகள்.</p>	9	Black Board / PPT
V	<p>சிறப்பு மூலிகைகள் - 2  நெல்லி, பப்பாளி, பிரண்டை, பெருங்காயம், பேரீச்சு, மஞ்சள், மணித்தக்காளி, மாசிக்காய், மாதுளை, மிளகு, முருங்கை, வசம்பு, வெந்தயம், வெற்றிலை, வேம்பு ஆகிய பதினைந்து மூலிகைகளில் காணப்பெறும் மருத்துவச் செய்திகள்.</p> <p>அகமதிப்பீட்டிற்கு - 1. மூலிகைத் தோட்டங்களுக்குச் சென்று மூலிகைகளை நேரடியாகப் பார்த்துத் தெரிந்து கொள்ளுதல், 2. சித்தர் இலக்கியம் தொடர்பான நூல்களைச் சேகரித்தல், 3. சித்தர்களால் தமிழ்ச் சிந்தனை மரபில் ஏற்பட்ட மாற்றங்களையும் தத்துவச் சிந்தனைகளையும் அறிந்து கட்டுரை எழுதுதல், 4. கலந்துரையாடுதல், கய வாசிப்பு, வினாடிவினா போன்ற நிகழ்வுகளை ஒருங்கிணைத்தல்.</p>	9	Black Board / PPT

**Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)  
Formative Examination - Blue Print  
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)**

Internal	Cos	K Level	Section A		Section B Either or Choice	Section C Either or Choice
			MCQs			
			No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	K1 – K4	2	K1,K2	2(K3)	2(K4)
AI	CO2	K1 – K4	2	K1,K2	2(K3)	2(K4)
CI	CO3	K1 – K4	2	K1,K2	2(K3)	2(K4)
AII	CO4	K1 – K4	2	K1,K2	2(K3)	2(K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		4	4
		No. of Questions to be answered	4		2	2
		Marks for each question	1		5	8
		Total Marks for each section	4		10	16

**Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II**

	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either / Or Choice)	Section C (Either / Or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2			2	3.6	7.2
	K2	2			2	3.6	
	K3		20		20	35.7	35.7
	K4			32	32	57.1	57.1
	Marks	4	20	32	56	100	100
CIA II	K1	2			2	3.6	7.2
	K2	2			2	3.6	
	K3		20		20	35.7	35.7
	K4			32	32	57.1	57.1
	Marks	4	20	32	56	100	100

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.**

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)						
S. No	COs	K - Level	Section A (MCQs)		Section B (Either / or Choice) With K - LEVEL	Section C (Either / or Choice) With K - LEVEL
			No. of Questions	K – Level		
1	CO1	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3)	2(K4)
2	CO2	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3)	2(K4)
3	CO3	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3)	2(K4)
4	CO4	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3)	2(K4)
5	CO5	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3)	2(K4)
No. of Questions to be Asked			10		10	10
No. of Questions to be answered			10		5	5
Marks for each question			1		5	8
Total Marks for each section			10		25	40
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)						

Distribution of Marks with K Level						
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either or Choice)	Section C (Either/ or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	5			5	3.6	3.6
K2	5			5	3.6	3.6
K3		50		50	35.7	35.7
K4			80	80	57.1	57.1
Marks	10	50	80	140	100	100
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.						

## Summative Examinations - Question Paper – Format

Q. No.	Unit	CO	K-level		
Answer ALL the questions				<b>PART – A</b>	<b>(10 x 1 = 10 Marks)</b>
1.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
2.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K 2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
3.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K 1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
4.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K 2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
5.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K 1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
6.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K 2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
7.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K 1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
8.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K 2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
9.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K 1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
10.	<b>Unit - V</b>	<b>CO</b>	<b>K 2</b>		
				a)	b)
				c)	d)

Answer ALL the questions				PART – B	(5 x 5 = 25 Marks)
11. a)	Unit - I	CO1	K 3		
OR					
11. b)	Unit - I	CO 1	K 3		
12. a)	Unit - II	CO 2	K 3		
OR					
12. b)	Unit - II	CO 2	K 3		
13. a)	Unit - III	CO 3	K 3		
OR					
13. b)	Unit - III	CO 3	K 3		
14. a)	Unit - IV	CO 4	K 3		
OR					
14. b)	Unit - IV	CO 4	K 3		
15. a)	Unit - V	CO 5	K 3		
OR					
15. b)	Unit - V	CO 5	K 3		

Answer ALL the questions				PART – C	(5 x 8 = 40 Marks)
16. a)	Unit - I	CO 1	K 4		
OR					
16. b)	Unit - I	CO 1	K 4		
17. a)	Unit - II	CO 2	K 4		
OR					
17. b)	Unit - II	CO 2	K 4		
18. a)	Unit - III	CO 3	K 4		
OR					
18. b)	Unit - III	CO 3	K 4		
19. a)	Unit - IV	CO 4	K 4		
OR					
19. b)	Unit - IV	CO 4	K 4		
20. a)	Unit - V	CO 5	K 4		
OR					
20. b)	Unit - V	CO 5	K 4		

# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

<b>Course Name</b>	படைப்பிலக்கியம்			
<b>Course Code</b>	23UTASC31	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
<b>Category</b>	SKILL ENHANCEMENT	2	-	2

### COURSE OBJECTIVES

- படைப்பிலக்கியத்தின் பல்வேறு கூறுகளைக் கற்பித்தல்.
- படைப்பிலக்கிய மொழியின் தனித்தன்மைளை அறிவுறுத்தல்.
- கவிதை நாடகம், உரைநடை, சிறுகதை ஆகியவற்றின் தனித்தன்மைகளைக் கற்றுத்தருதல்.
- படைப்பாக்கத் திறனைப் பெறுதல்.

### UNIT - I படைப்புக் கலை

6

படைப்புக் கலை - விளக்கம் - வேறுபாடு - படைப்புணர்வு - படைப்பிற்கான காரணம் - பயன் - ஊக்கம் - விதிகள் - அனுபவம் - கவனம் - நடை- வாக்கியங்கள் - சுட்டுப் பெயர்கள் - அலங்காரம் - படைப்பு ஆர்வம் - படைப்பாளியின் தகுதிகள்.

### UNIT - II கவிதை படைத்தல்

6

அசை - சீர் - தளை - அடி - தொடை - மோனை - எதுகை - தமிழில் புதுக்கவிதை இயக்கம் - மூன்று கட்ட வளர்ச்சி - புதுக்கவிதையும் யாப்பும் - புதுக்கவிதை உருவம் - சீரமைப்பு - சந்தம் - எதுகை - மோனை - அடியளவு - உத்தி - வடிவங்கள் - புதுக்கவிதை உருவாக்கம்.

### UNIT - III புனைகதை

6

புனைகதை விளக்கம் - தோற்றம், வளர்ச்சி வகைகள் - புனைகதை அடிப்படைகள் - கரு - அமைப்பு உத்திகள் - புனைகதை எழுதுதல் - சிறுகதை எழுதச் சில விதிகள் - தொடக்கம், இடைநிலை, முடிவு - நாவல் எழுதச் சில விதிகள் - கதை மாந்தர் வருணனை - கதைப் பின்னல்.

### UNIT - IV நாடகம் படைத்தல்

6

நாடகம் விளக்கம் - நாடகத்தின் வரலாறு - நடிக்கும் நாடகங்கள் - படிக்கும் நாடகங்கள் - மேடை நாடகங்கள் - ஓரங்க நாடகங்கள் - அடிப்படைக் கூறுகள் - கரு - நாடக அமைப்பு - கதை மாந்தர் - படைப்பு - உரையாடல் - பின்னணி.

### UNIT - V திரைக்கதை எழுதுதல்

6

திரைக்கதை - விளக்கம் - அமைப்பு - காட்சிப்படுத்தல் - காலம் - இடம் - கதை மாந்தர் - பார்வையாளர்கள் - திரைக்கதை வடிவம் - உரையாடல் - மொழி - படைப்பாக்கப் பயிற்சி.

**Total Lecture Hours**

**30**

**BOOKS FOR STUDY:**

- படைப்புக்கலை - மு.சுதந்திரமுத்து, அறிவுப் பதிப்பகம், சென்னை 2008.
- இலக்கியக் கலை - அ.சா. ஞானசம்பந்தன், மணி வாசகர் பதிப்பகம், சென்னை, 2000.

**BOOKS FOR REFERENCES:**

- படைப்பிலக்கியம் - சுப்ரமணி இரமேஷ், ஆதி பதிப்பகம், திருவண்ணாமலை 2022.
- மொழிப் பயன்பாடு - கா. பட்டாபிராமன், நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை
- நாடகக் கலை - உலகத்தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை
- ஆலாபனை - அப்துல் ரகுமான், நேஷனல் பப்ளிகேஷன்ஸ், சென்னை.
- ஊற்றில் மலர்ந்தது - பொன்னீலன், நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை..
- கதைக்கலை - அகிலன், தாகம் வெளியீடு, சென்னை.
- மணிக்கொடிக் காலம் - பி.எஸ். ராமையா, மணிவாசகர் நூலகம்.

**WEB RESOURCES:**

- ❖ **Tamil Heritage Foundation- [www.tamilheritage.org](http://www.tamilheritage.org)**  
<<http://www.tamilheritage.org>>
- ❖ **Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/library](http://www.tamilvu.org/library)**  
<http://www.virtualvu.org/library>
- ❖ **Project Madurai - [www.projectmadurai.org](http://www.projectmadurai.org).**

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY	✓	SKILL ORIENTED		ENTREPRENEURSHIP		
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL		REGIONAL		NATIONAL	✓	GLOBAL
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change		No Changes Made		✓	New Course	

**\*Treat 20% as each unit (20\*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.**

<b>COURSE OUTCOMES:</b>		<b>K LEVEL</b>
<b>After studying this course, the students will be able to:</b>		
<b>CO1</b>	இலக்கியப் படைப்பாக்கத் திறன் பெறுவர்.	<b>K1 &amp; K2</b>
<b>CO2</b>	படைப்பாளனின் தகுதிகள், படைப்பிலக்கியப் பயன்கள் குறித்து அறிந்து கொள்வர்.	<b>K1 &amp; K2</b>
<b>CO3</b>	மின் ஊடகங்களில் கணலப்படைப்புகளை உருவாக்கும் தகுதிப்பாட்டை அடைவர்.	<b>K1 &amp; K2</b>
<b>CO4</b>	உரைநடை வகைகளைப் படைப்பதில் திறம் பெறுவர்.	<b>K1 &amp; K2</b>

CO5	ஊடக வேலை வாய்ப்பைப் பெறுவர்.									K1 & K2
<b>MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:</b>										
CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3
CO2	3	2	3	3	3	2	2	3	2	2
CO3	2	3	2	2	2	3	3	2	2	3
CO4	2	3	3	3	3	2	2	3	3	2
CO5	3	2	2	2	3	3	2	3	2	2
<b>S- STRONG</b>			<b>M - MEDIUM</b>				<b>L - LOW</b>			
<b>CO / PO MAPPING:</b>										
COS	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6				
CO 1	3	2								
CO 2	2	3								
CO 3	3	2								
CO 4	3	3								
CO 5	2	3								
<b>WEIGHTAGE</b>	<b>13</b>	<b>13</b>								
<b>WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS</b>	<b>86.66%</b>	<b>86.66%</b>								
<b>LESSON PLAN:</b>										
UNIT	படைப்பிலக்கியம்						HRS	PEDAGOGY		
I	படைப்புக் கலை படைப்புக் கலை - விளக்கம் - வேறுபாடு - படைப்புணர்வு - படைப்பிற்கான காரணம் - பயன் - ஊக்கம் - விதிகள் - அனுபவம் - கவனம் - நடை- வாக்கியங்கள் - சுட்டுப் பெயர்கள் - அலங்காரம் - படைப்பு ஆர்வம் - படைப்பாளியின் தகுதிகள்.						6	Black Board / PPT		
II	கவிதை படைத்தல் அசை - சீர் - தளை - அடி - தொடை - மோனை - எதுகை - தமிழில் புதுக்கவிதை இயக்கம் - மூன்று கட்ட வளர்ச்சி - புதுக்கவிதையும் யாப்பும் - புதுக்கவிதை உருவம் - சீரமைப்பு - சந்தம் - எதுகை - மோனை - அடியளவு - உத்தி - வடிவங்கள் - புதுக்கவிதை உருவாக்கம்.						6	Black Board / PPT		
III	புனைகதை புனைகதை விளக்கம் - தோற்றம், வளர்ச்சி வகைகள் - புனைகதை அடிப்படைகள் - கரு - அமைப்பு - உத்திகள் - புனைகதை எழுதுதல் - சிறுகதை எழுதச் சில விதிகள் - தொடக்கம்,						6	Black Board / PPT		



	இடைநிலை, முடிவு - நாவல் எழுதச் சில விதிகள் - கதை மாந்தர் வருணனை - கதைப் பின்னல்.		
<b>IV</b>	நாடகம் படைத்தல் நாடகம் விளக்கம் - நாடகத்தின் வரலாறு - நடிக்கும் நாடகங்கள் - படிக்கும் நாடகங்கள் - மேடை நாடகங்கள் - ஓரங்க நாடகங்கள் - அடிப்படைக் கூறுகள் - கரு - நாடக அமைப்பு - கதை மாந்தர் - படைப்பு - உரையாடல் - பின்னணி.	<b>6</b>	<b>Black Board / PPT</b>
<b>V</b>	திரைக்கதை எழுதுதல் திரைக்கதை - விளக்கம் - அமைப்பு - காட்சிப்படுத்தல் - காலம் - இடம் - கதை மாந்தர் - பார்வையாளர்கள் - திரைக்கதை வடிவம் - உரையாடல் - மொழி - படைப்பாக்கப் பயிற்சி.	<b>6</b>	<b>Black Board / PPT</b>

<b>Learning Outcome Based Education &amp; Assessment (LOBE) Formative Examination - Blue Print Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)</b>				
<b>Internal</b>	<b>Cos</b>	<b>K Level</b>	<b>Section A</b>	
			<b>MCQs</b>	
			<b>No. of. Questions</b>	<b>K - Level</b>
<b>CI</b>	<b>CO1</b>	<b>K1 – K2</b>	<b>25</b>	<b>K1,K2</b>
<b>AI</b>	<b>CO2</b>	<b>K1 – K2</b>	<b>25</b>	<b>K1,K2</b>
<b>CI</b>	<b>CO3</b>	<b>K1 – K2</b>	<b>25</b>	<b>K1,K2</b>
<b>AII</b>	<b>CO4</b>	<b>K1 – K2</b>	<b>25</b>	<b>K1,K2</b>
<b>Question Pattern CIA I &amp; II</b>		<b>No. of Questions to be asked</b>	<b>50</b>	
		<b>No. of Questions to be answered</b>	<b>50</b>	
		<b>Marks for each question</b>	<b>1</b>	
		<b>Total Marks for each section</b>	<b>50</b>	

\* Two Formative examinations will be conducted as a part of Continuous Internal Assessment under which, 50 MCQ's will be asked [50X1=50 marks] from any 4 CO's. (I<sup>st</sup> Test-2 CO's & II<sup>nd</sup> Test-2 CO's) in equal weightage

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II					
	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	30	30	60	100
	K2	20	20	40	
	K3				
	K4				
	Marks	50	50	100	100
CIA II	K1	30	30	60	100
	K2	20	20	40	
	K3				
	K4				
	Marks	50	50	100	100

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**CO5** will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)				
S. No	COs	K - Level	Section A (MCQs)	
			No. of Questions	K – Level
1	CO1	K1-K2	15	K1,K2
2	CO2	K1-K2	15	K1,K2
3	CO3	K1-K2	15	K1,K2
4	CO4	K1-K2	15	K1,K2
5	CO5	K1-K2	15	K1,K2
No. of Questions to be Asked			75	
No. of Questions to be answered			75	
Marks for each question			1	
Total Marks for each section			75	
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)				

In summative examinations, 75 MCQ's will be asked [75X1=75 marks] from all 5 CO's in equal weightage.

<b>Distribution of Marks with K Level</b>				
<b>K Level</b>	<b>Section A (Multiple Choice Questions)</b>	<b>Total Marks</b>	<b>% of (Marks without choice)</b>	<b>Consolidated %</b>
<b>K1</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>53</b>	<b>100</b>
<b>K2</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>47</b>	
<b>K3</b>				
<b>K4</b>				
<b>Marks</b>		<b>75</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
<b>NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.</b>				

# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

<b>Course Name</b>	தொழில் முனைவு தமிழ்			
<b>Course Code</b>	23UTASC32	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
<b>Category</b>	SKILL ENHANCEMENT	2	-	2
<b>COURSE OBJECTIVES</b>				
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ தொழில் முனைவு பற்றி அறிதல்.</li><li>➤ தொழில் முனைவோருக்கான தகுதிகள்</li><li>➤ தொழில் தொடங்குவதற்கான வாய்ப்புகள்.</li><li>➤ திட்ட மதிப்பீடு தயாரித்தல்.</li></ul>				
<b>UNIT - I தொழில் முனைவு</b>		<b>6</b>		
தொழில் - உற்பத்தி, சேவை - தொழில் முனைவு - தொழில் முனைவோர் -மாநில, இந்திய அளவில் தொழில் முனைவோர் - பெண் தொழில் முனைவோர் - மகளிர் சுய உதவிக் குழுக்கள் - அரசு மற்றும் தொண்டு நிறுவனங்களின் பங்கு - இந்தியாவில் தொழில் முனைவு வளர்ச்சி.				
<b>UNIT - II தொடக்கநிலைத் தமிழ்</b>		<b>6</b>		
சிறு, குறு, நடுத்தரத் தொழில்கள் ஒரு பார்வை - சிறு, குறு, நடுத்தரத் தொழில் தொடங்கும் முறை - தொழிலை அடையாளம் காணல் - திட்ட அறிக்கை தயாரிப்பு - தொடக்க நிலைத் தொழிலகம்.				
<b>UNIT - III திட்டமிடல்</b>		<b>6</b>		
திட்டச் செயல்பாட்டை மதிப்பிடுதல் - தொழில் உரிமம், விற்பனை உரிமம் பெறுவதற்கான விதிகள் - தொழில் முனைவோருக்கு நிறுவனங்களின் துணையிருப்பு - தொழில் முனைவோருக்கு உதவும் நிதி நிறுவனங்கள்.				
<b>UNIT - IV நிதி, முதலீடு, விதிமுறைகள்</b>		<b>6</b>		
எம்.எஸ்.எம்.இ. (MSME) இதிலிருந்து கிடைக்கும் நிதி - வங்கிகள் வழங்கும் உதவிகள் - கூட்டமைப்பு செயல்திட்டங்கள் - எம்.எஸ்.எம்.இ. தரச் சேவை ஐ.எஸ்.ஐ., ஹால்மார்க், ஐ.எஃப்.எஃப்.எஸ்.ஐ போன்றவை - தொழிற் சங்கங்கள் - தொழிலாளர் நலச் சட்டங்கள் - உளவியல் ஆலோசனை - வாடிக்கையாளர் நல்லுறவு - குறைதீர் மன்றங்கள் - பொறுப்பு துறப்பு.				
<b>UNIT - V தொடர் வளர்ச்சி</b>		<b>6</b>		
கிளை நிறுவனங்கள் - தொழில் முனைவோரின் பங்கு - சிறு, குறு, நடுத்தர நிறுவனங்களின் தொடர் வளர்ச்சி - மேம்படுத்துவதற்கான திட்டங்கள் - திட்ட அறிக்கை தயாரிப்புப் பயிற்சி.				
<b>Total Lecture Hours</b>				<b>30</b>

**BOOKS FOR STUDY:**

- ஆனந்தமாய்த் தொழில் முனைவோம் - எல்.எஸ் .கண்ணன். (கிண்டில் பதிப்பு)

**BOOKS FOR REFERENCES:**

- Entrepreneurship Development - E. Gordon & K. Natarajan (Himalaya Publishing House)
- Entrepreneurship Development in India - C.B. Gupta & N.P. Srinivasan (Sultan Chand & Sons)

**WEB RESOURCES:**

- ❖ **Tamil Heritage Foundation- [www.tamilheritage.org](http://www.tamilheritage.org)**  
<<http://www.tamilheritage.org>>
- ❖ **Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library)**  
<http://www.virtualvu.org/library>
- ❖ **Project Madurai - [www.projectmadurai.org](http://www.projectmadurai.org).**

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY		SKILL ORIENTED		✓	ENTREPRENEURSHIP		
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL		REGIONAL		NATIONAL	✓	GLOBAL	
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change		No Changes Made			New Course		✓
<b>*Treat 20% as each unit (20*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.</b>								

<b>COURSE OUTCOMES:</b>										<b>K LEVEL</b>
<b>After studying this course, the students will be able to:</b>										
<b>CO1</b>	தொழில் முனைவு பற்றி அறிந்து கொள்வர்.									<b>K1 &amp; K2</b>
<b>CO2</b>	தொழில் முனைவோருக்கான தகுதிகளை வளர்த்துக் கொள்வர்.									<b>K1 &amp; K2</b>
<b>CO3</b>	தொழில் தொடங்கு தற்கான வாய்ப்புகளை அறிந்து கொள்வர்.									<b>K1 &amp; K2</b>
<b>CO4</b>	திட்ட மதிப்பீடு தயாரித்தல் பற்றி அறிவர்.									<b>K1 &amp; K2</b>
<b>CO5</b>	தொழில் தொடங்க உதவும் நிதி ஆதாரங்களை அறிவர்.									<b>K1 &amp; K2</b>
<b>MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:</b>										
<b>CO/PO</b>	<b>PO1</b>	<b>PO2</b>	<b>PO3</b>	<b>PO4</b>	<b>PO5</b>	<b>PO6</b>	<b>PO7</b>	<b>PO8</b>	<b>PO9</b>	<b>PO10</b>
<b>CO1</b>	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3
<b>CO2</b>	3	2	3	3	3	2	2	3	2	2
<b>CO3</b>	2	3	2	2	2	3	3	2	2	3
<b>CO4</b>	2	3	3	3	3	2	2	3	3	2
<b>CO5</b>	3	2	2	2	3	3	2	3	2	2
<b>S- STRONG</b>			<b>M – MEDIUM</b>				<b>L - LOW</b>			

**CO / PO MAPPING:**

COS	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6
CO 1	3	2				
CO 2	2	3				
CO 3	3	2				
CO 4	3	3				
CO 5	2	3				
<b>WEIGHTAGE</b>	<b>13</b>	<b>13</b>				
<b>WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS</b>	<b>86.66%</b>	<b>86.66%</b>				

**LESSON PLAN:**

UNIT	தொழில் முனைவுத் தமிழ்	HRS	PEDAGOGY
I	தொழில் முனைவு தொழில் - உற்பத்தி, சேவை - தொழில் முனைவு - தொழில் முனைவோர் -மாநில, இந்திய அளவில் தொழில் முனைவோர் - பெண் தொழில் முனைவோர் - மகளிர் சுய உதவிக் குழுக்கள் - அரசு மற்றும் தொண்டு நிறுவனங்களின் பங்கு - இந்தியாவில் தொழில் முனைவு வளர்ச்சி.	6	Black Board / PPT
II	தொடக்கநிலைத் தொழில் சிறு, குறு, நடுத்தரத் தொழில்கள் ஒரு பார்வை - சிறு, குறு, நடுத்தரத் தொழில் தொடங்கும் முறை - தொழிலை அடையாளம் காணல் - திட்ட அறிக்கை தயாரிப்பு - தொடக்க நிலைத் தொழிலகம்	6	Black Board / PPT
III	திட்டமிடல் திட்டச் செயல்பாட்டை மதிப்பிடுதல் - தொழில் உரிமம்) விற்பனை உரிமம் பெறுவதற்கான விதிகள் - தொழில் முனைவோருக்கு நிறுவனங்களின் துணையிருப்பு - தொழில் முனைவோருக்கு உதவும் நிதி நிறுவனங்கள்.	6	Black Board / PPT
IV	நிதி, முதலீடு, விதிமுறைகள் எம்..எஸ் .எம்இ. (MSME) இலிருந்து கிடைக்கும் நிதி - வங்கிகள் வழங்கும் உதவிகள் - கூட்டமைப்பு செயல்திட்டங்கள் - எம். எஸ் .எம்இ. தரச் சேவை (ஐ.எஸ் .ஐ., ஹால்மார்க், ஐ.எஃப்.எஃப்.எஸ் .ஐ போன்றவை - தொழிலாளர் நலச் சட்டங்கள் - உளவியல் ஆலோசனை - வாடிக்கையாளர்	6	Black Board / PPT

	நல்லுறவு - குறைதீர் மன்றங்கள் - பொறுப்பு துறப்பு.		
<b>V</b>	தொடர் வளர்ச்சி கிளை நிறுவனங்கள் - தொழில் முனைவோரின் பங்கு - சிறு, குறு, நடுத்தர நிறுவனங்களின் தொடர் வளர்ச்சி - மேம்படுத்துவதற்கான திட்டங்கள் - திட்ட அறிக்கை தயாரிப்புப் பயிற்சி.	<b>6</b>	<b>Black Board / PPT</b>

Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE) Formative Examination - Blue Print Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)				
Internal	Cos	K Level	Section A	
			MCQs	
			No. of. Questions	K - Level
CI	CO1	K1 – K2	25	K1,K2
AI	CO2	K1 – K2	25	K1,K2
CI	CO3	K1 – K2	25	K1,K2
AII	CO4	K1 – K2	25	K1,K2
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	50	
		No. of Questions to be answered	50	
		Marks for each question	1	
		Total Marks for each section	50	

\* Two Formative examinations will be conducted as a part of Continuous Internal Assessment under which, 50 MCQ's will be asked [50X1=50 marks] from any 4 CO's. (I<sup>st</sup> Test-2 CO's & II<sup>nd</sup> Test-2 CO's) in equal weightage

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II					
	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	30	30	60	100
	K2	20	20	40	
	K3				
	K4				
	Marks	50	50	100	100
CIA II	K1	30	30	60	100
	K2	20	20	40	
	K3				
	K4				
	Marks	50	50	100	100

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**CO5** will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)				
S. No	COs	K - Level	Section A (MCQs)	
			No. of Questions	K – Level
1	CO1	K1-K2	15	K1,K2
2	CO2	K1-K2	15	K1,K2
3	CO3	K1-K2	15	K1,K2
4	CO4	K1-K2	15	K1,K2
5	CO5	K1-K2	15	K1,K2
No. of Questions to be Asked			75	
No. of Questions to be answered			75	
Marks for each question			1	
Total Marks for each section			75	
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)				

In summative examinations, 75 MCQ's will be asked [75X1=75 marks] from all 5 CO's in equal weightage.



<b>Distribution of Marks with K Level</b>				
<b>K Level</b>	<b>Section A (Multiple Choice Questions)</b>	<b>Total Marks</b>	<b>% of (Marks without choice)</b>	<b>Consolidated %</b>
<b>K1</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>53</b>	<b>100</b>
<b>K2</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>47</b>	
<b>K3</b>				
<b>K4</b>				
<b>Marks</b>		<b>75</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
<b>NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.</b>				

# FOURTH SEMESTER

# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

<b>Course Name</b>	தமிழகக் கலைகள்			
<b>Course Code</b>	23UTAGT42	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
<b>Category</b>	PART – I TAMIL	6	-	3
<b>COURSE OBJECTIVES</b>				
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ தமிழர்தம் கலைத்திறனை அறிமுகப்படுத்துதல்.</li><li>➤ இசை, நடனம், நாடகம், ஓவியம், சிற்பம், கட்டடம் முதலிய கலைகளின் அடிப்படைகளை அறிவர்.</li><li>➤ தமிழகக் கலை மரபுகளின் தனித்தன்மைளை உணரச் செய்தல்.</li><li>➤ தமிழர் கலைகளின் வரலாற்றை உணரச் செய்தல்.</li><li>➤ கலைஞர்களின் வாழ்வியல் பின்புலன்களை அறிந்து கொள்ளல்.</li></ul>				
<b>UNIT - I</b>	<b>கலையும் தமிழர் பண் பாடும்</b>	<b>18</b>		
கலை - கலையும் பண்பாடும் - கலையும் இலக்கியமும் - நுண் கலைகள் - நிகழ்த்துக் கலைகள் - வேத்தியல் - பொதுவியல்.				
<b>UNIT - II</b>	<b>இசையும் நாடகமும்</b>	<b>18</b>		
இசைக் கலை - தமிழர் இசை - பண்ணிசை - அரங்கிசை - கீர்த்தனைகள் - திருப்புகழ் - நடனக் கலை - நாட்டியம் - அட (டை) வுகள் - முத்திரைகள் - ஒப்பனைக் கலை - அரங்க அமைப்பு - இசைக் கருவிகள்: தோற்கருவி - துளைக்கருவி - கஞ்சக் கருவி -வாய்ப்பாட்டு - நாடகக் கலை: கூத்து, மேடை, மூன்றாம் அரங்கம்.				
<b>UNIT - III</b>	<b>காட்சிக் கலை</b>	<b>18</b>		
ஓவியக் கலை - வண்ணக் கலவை - சிற்பக் கலை - வழிபாட்டுச் சிற்பங்கள், பொதுச் சிற்பங்கள், சுஜாதை - கற்சிற்பங்கள் - உலோகச் சிற்பங்கள் - மரச்சிற்பங்கள்.				
<b>UNIT - IV</b>	<b>கட்டமைப்புக் கலை</b>	<b>18</b>		
கட்டடக் கலை - கட்டடப் பொருட்கள் - வீடு, கோயில் கட்டடங்கள் - ஆகமங்கள் - உடல் அமைப்பும், கோயில் கட்டட அமைப்பு - கப்பல் கலை.				
<b>UNIT - V</b>	<b>புழங்கு பொருட்களும் கலையும்</b>	<b>18</b>		
கைவினைப் பொருள்கள் - புவிசார் குறியீடு பெற்ற தமிழகக் கலைப் பொருள்கள் - புழங்கு பொருட்கள் - புழங்கு பொருள் கலை - கலைஞர்கள் - கலைஞர்களின் வாழ்வியல்.				
<b>Total Lecture Hours</b>				<b>90</b>

### BOOKS FOR STUDY:

- தமிழர் வளர்த்த அழகுக் கலைகள் - மயிலை சீனி. வேங்கடசாமி, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை 2004.
- காலந்தோறும் தமிழர் கலைகள் - எஃப். பாக்கியமேரி, அறிவுப் பதிப்பகம், சென்னை 2008.
- நுண் கலைகள் - மயிலை சீனி. வேங்கடசாமி, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை 2001.
- நாட்டுப்புறக் கலைகள் - அரு. இராமநாதன், மெய்யப்பன் தமிழ் ஆய்வகம், சிதம்பரம்.

### BOOKS FOR REFERENCES:

- தமிழக வரலாறு மக்களும் பண்பாடும் - கே.கே. பிள்ளை, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை, 2008.
- தமிழ் அழகியல் - இந்திரன், தாமரைச் செல்வி பதிப்பகம், சென்னை, 1993.
- தமிழகக் கலைகள் - மா.இராசமாணிக்கணார், பாரிநிலையம், 1980.
- தமிழகக் கலைச் செல்வங்கள் - துளசி ராமசாமி, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், 1990.
- நுண்கலைகள் - மயிலை சீனி வேங்கடசாமி, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை, 2001.
- தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் -வே.தி.செல்லம், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.2017.
- தமிழகக் கோயில்கலை வரலாறு - அம்பை மணிவண்ணன், ஏ.ஆர். பப்ளிகேஷன், மதுரை 2014.
- ஆட்டமும் அமைப்பும் ஒரு நாட்டுப்புற நிகழ்கலை பற்றிய ஆய்வு - சுதானந்தா, பதிப்புத் துறை, மதுரை காமராசர் பல்கலைக் கழகம் 1991.
- தோல்பாவைக் கூத்து - இராமசாமி, பதிப்புத் துறை, மதுரை காமராசர் பல்கலைக் கழகம் 1982.
- கரகாட்டக் கலை - ம.வேலுச்சாமி, தேன்மொழி நூலகம், மதுரை 1986.

### WEB RESOURCES:

- ❖ [Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org](http://www.tamilheritage.org)  
<<http://www.tamilheritage.org>>
- ❖ [Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/ library](http://www.virtualvu.org/library)  
<http://www.virtualvu.org/library>
- ❖ [Project Madurai - www.projectmadurai.org](http://www.projectmadurai.org)
- ❖ [Chennai Library- www.chennailibrary.com](http://www.chennailibrary.com)  
<<http://www.chennailibrary.com>>.
- ❖ [Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg](http://www.ulib.prg) <<http://www.ulib.prg>>.
- ❖ [Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads.blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)
- ❖ [Tamil Books on line- books.tamil cube.com](http://books.tamilcube.com)
- ❖ [Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org](http://archive.org)
- ❖ [Tamil novels on line - books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY		SKILL ORIENTED		✓	ENTREPRENEURSHIP		
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL		REGIONAL	✓	NATIONAL		GLOBAL	
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change		No Changes Made			New Course		✓
<b>*Treat 20% as each unit (20*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.</b>								

<b>COURSE OUTCOMES:</b>		<b>K LEVEL</b>
<b>After studying this course, the students will be able to:</b>		
<b>CO1</b>	தமிழகக் கலைகளின் அடிப்படைகளைத் தெரிந்து கொள்வர்.	<b>K1 to K4</b>
<b>CO2</b>	தமிழகக் கலை மரபுகளை அறிந்து கொள்வர்	<b>K1 to K4</b>
<b>CO3</b>	கலைக் கூறுகளை இலக்கியம், பண்பாடு ஆகியவற்றோடு பொருத்திப்பார்ப்பர்.	<b>K1 to K4</b>
<b>CO4</b>	கலைநுட்பம் உணர்ந்து அவற்றின் சிறப்பைப் பாராட்டும் தகுதி பெறுவர்.	<b>K1 to K4</b>
<b>CO5</b>	அழிவு நிலையிலுள்ள கலைகளுக்குப் புத்தாக்கம் தருவதற்கான உந்துதல் பெறுவதோடு கலை வல்லுநராகும் திறன் பெறுவர்.	<b>K1 to K4</b>

<b>MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:</b>										
CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3
CO2	2	2	3	2	3	3	2	2	2	3
CO3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2
CO4	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3
CO5	3	3	2	3	2	2	2	3	2	3
<b>S- STRONG</b>			<b>M – MEDIUM</b>				<b>L - LOW</b>			

<b>CO / PO MAPPING:</b>						
COS	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6
CO 1	3	2				
CO 2	2	3				
CO 3	3	2				
CO 4	3	3				
CO 5	2	3				
<b>WEIGHTAGE</b>	<b>13</b>	<b>13</b>				
<b>WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS</b>	<b>86.66%</b>	<b>86.66%</b>				

**LESSON PLAN:**

UNIT	தமிழகக் கலைகள்	HRS	PEDAGOGY
I	<b>கலையும் தமிழர் பண் பாடும்</b> கலை - கலையும் பண்பாடும் - கலையும் இலக்கியமும் - நுண் கலைகள் - நிகழ்த்துக் கலைகள் - வேத்தியல் - பொதுவியல்.	18	Black Board / PPT
II	<b>இசையும் நாடகமும்</b> இசைக் கலை - தமிழர் இசை - பண்ணிசை - அரங்கிசை - கீர்த்தனைகள் - திருப்புகழ் - நடனக் கலை - நாட்டியம் - அட (டை) வுகள் - முத்திரைகள் - ஒப்பனைக் கலை - அரங்க அமைப்பு - இசைக் கருவிகள்: தோற்கருவி - துளைக்கருவி - கஞ்சக் கருவி - வாய்ப்பாட்டு - நாடகக் கலை: கூத்து, மேடை, மூன்றாம் அரங்கம்	18	Black Board / PPT
III	<b>காட்சிக் கலை</b> ஓவியக் கலை - வண்ணக் கலவை - சிற்பக் கலை - வழிபாட்டுச் சிற்பங்கள், பொதுச் சிற்பங்கள் சுதை - கற்சிற்பங்கள் - உலோகச் சிற்பங்கள் - மரச்சிற்பங்கள்.	18	Black Board / PPT
IV	<b>கட்டமைப்புக் கலை</b> கட்டடக் கலை - கட்டடப் பொருட்கள் - வீடு, கோயில் கட்டடங்கள் - ஆகமங்கள் - உடல் அமைப்பும், கோயில் கட்டட அமைப்பும் - கப்பல் கலை.	18	Black Board / PPT
V	<b>புழங்கு பொருட்களும் கலையும்</b> கைவினைப் பொருள்கள் - புவிசார் குறியீடு பெற்ற தமிழகக் கலைப் பொருள்கள் - புழங்கு பொருட்கள் - புழங்கு பொருள் கலை - கலைஞர்கள் - கலைஞர்களின் வாழ்வியல்.	18	Black Board / PPT

**Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)  
Formative Examination - Blue Print  
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)**

Internal	Cos	K Level	Section A		Section B Either or Choice	Section C Either or Choice
			MCQs			
			No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	K1 – K4	2	K1,K2	2(K3)	2(K4)
AI	CO2	K1 – K4	2	K1,K2	2(K3)	2(K4)
CI	CO3	K1 – K4	2	K1,K2	2(K3)	2(K4)
AII	CO4	K1 – K4	2	K1,K2	2(K3)	2(K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		4	4
		No. of Questions to be answered	4		2	2
		Marks for each question	1		5	8
		Total Marks for each section	4		10	16

**Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II**

	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either / Or Choice)	Section C (Either / Or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2			2	3.6	7.2
	K2	2			2	3.6	
	K3		20		20	35.7	35.7
	K4			32	32	57.1	57.1
	Marks	4	20	32	56	100	100
CIA II	K1	2			2	3.6	7.2
	K2	2			2	3.6	
	K3		20		20	35.7	35.7
	K4			32	32	57.1	57.1
	Marks	4	20	32	56	100	100

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.**

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)						
S. No	COs	K - Level	Section A (MCQs)		Section B (Either / or Choice) With K - LEVEL	Section C (Either / or Choice) With K - LEVEL
			No. of Questions	K – Level		
1	CO1	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3)	2(K4)
2	CO2	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3)	2(K4)
3	CO3	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3)	2(K4)
4	CO4	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3)	2(K4)
5	CO5	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3)	2(K4)
No. of Questions to be Asked			10		10	10
No. of Questions to be answered			10		5	5
Marks for each question			1		5	8
Total Marks for each section			10		25	40
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)						

Distribution of Marks with K Level						
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either or Choice)	Section C (Either/ or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	5			5	3.6	3.6
K2	5			5	3.6	3.6
K3		50		50	35.7	35.7
K4			80	80	57.1	57.1
Marks	10	50	80	140	100	100
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.						



## Summative Examinations - Question Paper – Format

Q. No.	Unit	CO	K-level		
Answer ALL the questions			<b>PART – A</b>		<b>(10 x 1 = 10 Marks)</b>
1.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
2.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K 2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
3.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K 1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
4.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K 2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
5.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K 1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
6.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K 2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
7.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K 1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
8.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K 2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
9.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K 1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
10.	<b>Unit - V</b>	<b>CO</b>	<b>K 2</b>		
				a)	b)
				c)	d)

Answer ALL the questions				PART – B	(5 x 5 = 25 Marks)
11. a)	Unit - I	CO1	K 3		
OR					
11. b)	Unit - I	CO 1	K 3		
12. a)	Unit - II	CO 2	K 3		
OR					
12. b)	Unit - II	CO 2	K 3		
13. a)	Unit - III	CO 3	K 3		
OR					
13. b)	Unit - III	CO 3	K 3		
14. a)	Unit - IV	CO 4	K 3		
OR					
14. b)	Unit - IV	CO 4	K 3		
15. a)	Unit - V	CO 5	K 3		
OR					
15. b)	Unit - V	CO 5	K 3		

Answer ALL the questions				PART – C	(5 x 8 = 40 Marks)
16. a)	Unit - I	CO 1	K 4		
OR					
16. b)	Unit - I	CO 1	K 4		
17. a)	Unit - II	CO 2	K 4		
OR					
17. b)	Unit - II	CO 2	K 4		
18. a)	Unit - III	CO 3	K 4		
OR					
18. b)	Unit - III	CO 3	K 4		
19. a)	Unit - IV	CO 4	K 4		
OR					
19. b)	Unit - IV	CO 4	K 4		
20. a)	Unit - V	CO 5	K 4		
OR					
20. b)	Unit - V	CO 5	K 4		

# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

Course Name	பக்தி இலக்கியம்			
Course Code	23UTACC41	L	P	C
Category	CORE	5	-	5
<b>COURSE OBJECTIVES</b>				
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ தமிழ் பக்திநெறியும் தோன்றியதற்கான காரணங்களையும் அறிதல்.</li><li>➤ சமய இலக்கியங்கள் தோன்றிய கால மக்களின் வாழ்வியலைப் புரிந்துகொள்ளுதல் .</li><li>➤ சைவ, வைணவ நூல்களில் வெளிப்படும் பக்தி மற்றும் தத்துவநெறிகளை உணர்தல்.</li><li>➤ இஸ்லாம், கிறித்தவ மதங்களின் வருகையும் இலக்கியத் தாக்கங்களும் பற்றி அறிதல்.</li><li>➤ பக்தித் தமிழின் சிறப்பு, பக்தி இலக்கிய வகைகள், தனித்தன்மைகள் போன்றவற்றை அறிதல்.</li></ul>				
<b>UNIT - I சைவ சமய இலக்கியம்</b>				<b>15</b>
1. திருஞானசம்பந்தர் - கோளறு பதிகம், வேயுறு தோளி பங்கன் எனத் தொடங்கும் பதிகம்				
2. திருநாவுக்கரசர் தேவாரம் - மாசில் வீணையும் எனத் தொடங்கும் பதிகம்				
3. மாணிக்கவாசகர் - பிடித்த பத்து				
<b>UNIT - II வைணவ இலக்கியம்</b>				<b>15</b>
1. ஆண்டாள் - திருப்பாவை (1-10 பாடல்கள்)				
2. குலசேகரஆழ்வார் - திருவித்துவக் கோட்டம்மாளை (1 - 10 பாடல்கள்)				
3. பேயாழ்வார் - மூன்றாம் திருவந்தாதி (1 - 10 பாடல்கள்)				
<b>UNIT - III கிறித்தவம், இஸ்லாம்</b>				<b>15</b>
1. எச்.ஏ. கிருட்டிணப்பிள்ளை - இரட்சணிய மனோகரம், விசுவாசக் காட்சி முழுவதும்				
2. குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு - ரகுமான் கண்ணி (முதல் 30 கண்ணிகள்)				
<b>UNIT - IV சிற்றிலக்கியம் - சைவம், வைணவம்</b>				<b>15</b>
1.சேரமான் பெருமாள் நாயனார்-திருக்கையிலாய ஞானவுலா(1-10பாடல்கள்)				
2. பிள்ளைப்பெருமாள் ஐயங்கார் - திருவரங்கக் கலம்பகம் மேகவிடு தூது (2 பாடல்கள்), ஊசல் (2 பாடல்கள்), வண்டு (1பாடல்) , அம்மாளை (1பாடல்) , நிமித்தம் (1பாடல்)				
3. கம்பர் - சடகோபர் அந்தாதி (1-23 பாடல்கள்)				
<b>UNIT - V சிற்றிலக்கியம் – கிறித்தவம், இஸ்லாம்</b>				<b>15</b>
1. வேதநாயகம் பிள்ளை - தேவ மாதா அந்தாதி (முதல் 20 பாடல்கள்)				
2. சீதக்காதி நொண்டி நாடகம் - மா.மு.நயினார் (10பாடல்கள்)				
<b>Total Lecture Hours</b>				<b>75</b>

## BOOKS FOR STUDY:

- தேவாரம் - விஜயா பதிப்பகம், கோவை.
- திருவாசகம் - விஜயா பதிப்பகம், கோவை.
- நாலாயிர திவ்யப் பிரபந்தம், வர்த்தமானன் பதிப்பகம், சென்னை.
- திருவரங்கக் கலம்பகம் - பிள்ளைப்பெருமாள் ஐயங்கார்
- சடகோபர் அந்தாதி - நாம் தமிழர் பதிப்பகம், சென்னை.
- இரட்சணிய மனோகரம்.
- குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு பாடல்கள்
- திருக் கயிலாய ஞான உலா-கவிஞர் அரிமா இளங்கண்ணன், சாரதா பதிப்பகம் திருச்சி.

## BOOKS FOR REFERENCES:

- ப.அருணாச்சலம், பக்தி இலக்கியம், பாரி புத்தக நிலையம், சென்னை.
- ஆழ்வார்களின் காலநிலை - மு.இராகவையங்கார்.
- பன்னிரு திருமுறைகள் - ச.வே.சுப்பிரமணியன், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.
- தொ.பரமசிவம், சமயங்களின் அரசியல், பரிசல் வெளியீடு, சென்னை.
- தே.ந.ச.தேவராஜன், வைணவமும் ஆழ்வார்களும், ஸ்ரீ செண்பகா பதிப்பகம், சென்னை.
- க.வெள்ளைவாரணர், பன்னிரு திருமுறை வரலாறு, அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம், சிதம்பரம்.
- அ.ஏகாம்பரம், தமிழ் இஸ்லாமிய மரபுகள், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை.
- இர.ஆரோக்கியசாமி, கிறித்துவ இலக்கிய வரலாறு, பூரண ரீத்தா, தஞ்சாவூர்.
- வைணவ உரைவளம் - தெ.ஞானசுந்தரம்.

## WEB RESOURCES:

- ❖ **Tamil Heritage Foundation- [www.tamilheritage.org](http://www.tamilheritage.org)**  
<<http://www.tamilheritage.org>>
- ❖ **Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/library](http://www.tamilvu.org/library)**  
<http://www.virtualvu.org/library>
- ❖ **Project Madurai - [www.projectmadurai.org](http://www.projectmadurai.org).**
- ❖ **Chennai Library- [www.chennailibrary.com](http://www.chennailibrary.com)**  
<<http://www.chennailibrary.com>>.
- ❖ **Tamil Universal Digital Library- [www.ulib.prg](http://www.ulib.prg) <<http://www.ulib.prg>>.**
- ❖ **Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads.blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)**
- ❖ **Tamil Books on line- [books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)**
- ❖ **Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress [archive.org](http://archive.org)**
- ❖ **Tamil novels on line - [books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)**

Nature of Course	EMPLOYABILITY	✓	SKILL ORIENTED		ENTREPRENEURSHIP			
Curriculum Relevance	LOCAL		REGIONAL		NATIONAL	✓	GLOBAL	
Changes Made in the Course	Percentage of Change		No Changes Made		✓	New Course		
<b>*Treat 20% as each unit (20*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.</b>								

COURSE OUTCOMES:		K LEVEL
After studying this course, the students will be able to:		
CO1	பக்தி இலக்கியங்களைப் பயில்வதன் மூலம் மாணவர்கள் பக்தி இயக்கம், அதன் விளைவுகள் முதலியவற்றை அறிந்துகொள்வர்	K1 to K4
CO2	அருளாளர்களின் வாழ்க்கையையும், பக்தி நெறியை அவர்கள் மக்களிடையே பரப்பிய உத்திகளையும் உணர்ந்து கொள்வர் .	K1 to K4
CO3	அனைத்துச் சமயங்களும் வலியுறுத்தும் அன்புநெறியே இறைநெறி என்பதை மாணவர்கள் உணர்வர் .	K1 to K4
CO4	தமிழரின் தனித்துவமான சமயநெறிகளை அறிந்துகொள்ளுவர் .	K1 to K4
CO5	சமய செல்நெறிகளின் ஊடாக காலந்தோறும் ஏற்பட்ட சமூக மாற்றத்தினை அறிந்துகொள்வர் .	K1 to K4

MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:										
CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3
CO2	2	2	3	2	3	3	2	2	2	3
CO3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2
CO4	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3
CO5	3	3	2	3	2	2	2	3	2	3
<b>S- STRONG</b>			<b>M – MEDIUM</b>				<b>L - LOW</b>			

CO / PO MAPPING:							
COS	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	
CO 1	3	2					
CO 2	2	3					
CO 3	3	2					
CO 4	3	3					
CO 5	2	3					
<b>WEIGHTAGE</b>	<b>13</b>	<b>13</b>					
<b>WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS</b>	<b>86.66%</b>	<b>86.66%</b>					

**LESSON PLAN:**

UNIT	பக்தி இலக்கியம்	HRS	PEDAGOGY
I	1. திருஞானசம்பந்தர் - கோளறு பதிகம், வேயுறு தோளி பங்கள் எனத் தொடங்கும் பதிகம் 2. திருநாவுக்கரசர் தேவாரம் - மாசில் வீணையும் எனத் தொடங்கும் பதிகம் 3. மாணிக்கவாசகர் - பிடித்த பத்து	15	Black Board / PPT
II	1. ஆண்டாள் - திருப்பாவை (1-10 பாடல்கள்) 2. குலசேகரஆழ்வார் - திருவித்துவக் கோட்டம்மாளை (1 - 10 பாடல்கள்) 3. பேயாழ்வார் - மூன்றாம் திருவந்தாதி (1 - 10 பாடல்கள்)	15	Black Board / PPT
III	1. எச்.ஏ. கிருட்டிணப்பிள்ளை - இரட்சணிய மனோகரம், விசுவாசக் காட்சி முழுவதும் 2. குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு - ரகுமான் கண்ணி (முதல் 30 கண்ணிகள்)	15	Black Board / PPT
IV	1.சேரமான் பெருமாள் நாயனார்-திருக்கையிலாய ஞானவுலா(1-10பாடல்கள்) 2. பிள்ளைப்பெருமாள் ஐயங்கார் - திருவரங்கக் கலம்பகம் மேகவிடு தூது (2 பாடல்கள்), ஊசல் (2 பாடல்கள்), வண்டு (1பாடல்) , அம்மாளை (1பாடல்) , நிமித்தம் (1பாடல்) 3. கம்பர் - சடகோபர் அந்தாதி (1-23 பாடல்கள்)	15	Black Board / PPT
V	1. வேதநாயகம் பிள்ளை - தேவ மாதா அந்தாதி (முதல் 20 பாடல்கள்) 2. சீதக்காதி நொண்டி நாடகம் - மா.மு.நயினார் (10பாடல்கள்)	15	Black Board / PPT

**Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)  
Formative Examination - Blue Print  
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)**

Internal	Cos	K Level	Section A		Section B Either or Choice	Section C Either or Choice
			MCQs			
			No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	K1 – K4	2	K1,K2	2(K3)	2(K4)
AI	CO2	K1 – K4	2	K1,K2	2(K3)	2(K4)
CI	CO3	K1 – K4	2	K1,K2	2(K3)	2(K4)
AII	CO4	K1 – K4	2	K1,K2	2(K3)	2(K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		4	4
		No. of Questions to be answered	4		2	2
		Marks for each question	1		5	8
		Total Marks for each section	4		10	16

**Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II**

	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either / Or Choice)	Section C (Either / Or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2			2	3.6	7.2
	K2	2			2	3.6	
	K3		20		20	35.7	35.7
	K4			32	32	57.1	57.1
	Marks	4	20	32	56	100	100
CIA II	K1	2			2	3.6	7.2
	K2	2			2	3.6	
	K3		20		20	35.7	35.7
	K4			32	32	57.1	57.1
	Marks	4	20	32	56	100	100

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.**

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)						
S. No	COs	K - Level	Section A (MCQs)		Section B (Either / or Choice) With K - LEVEL	Section C (Either / or Choice) With K - LEVEL
			No. of Questions	K – Level		
1	CO1	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3)	2(K4)
2	CO2	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3)	2(K4)
3	CO3	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3)	2(K4)
4	CO4	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3)	2(K4)
5	CO5	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3)	2(K4)
No. of Questions to be Asked			10		10	10
No. of Questions to be answered			10		5	5
Marks for each question			1		5	8
Total Marks for each section			10		25	40
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)						

Distribution of Marks with K Level						
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either or Choice)	Section C (Either/ or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	5			5	3.6	3.6
K2	5			5	3.6	3.6
K3		50		50	35.7	35.7
K4			80	80	57.1	57.1
Marks	10	50	80	140	100	100
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.						



## Summative Examinations - Question Paper – Format

Q. No.	Unit	CO	K-level		
Answer ALL the questions				<b>PART – A</b>	<b>(10 x 1 = 10 Marks)</b>
1.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
2.	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K 2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
3.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K 1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
4.	<b>Unit - II</b>	<b>CO2</b>	<b>K 2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
5.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K 1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
6.	<b>Unit - III</b>	<b>CO3</b>	<b>K 2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
7.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K 1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
8.	<b>Unit - IV</b>	<b>CO4</b>	<b>K 2</b>		
				a)	b)
				c)	d)
9.	<b>Unit - V</b>	<b>CO5</b>	<b>K 1</b>		
				a)	b)
				c)	d)
10.	<b>Unit - V</b>	<b>CO</b>	<b>K 2</b>		
				a)	b)
				c)	d)

Answer ALL the questions				PART – B	(5 x 5 = 25 Marks)
11. a)	Unit - I	CO1	K 3		
OR					
11. b)	Unit - I	CO 1	K 3		
12. a)	Unit - II	CO 2	K 3		
OR					
12. b)	Unit - II	CO 2	K 3		
13. a)	Unit - III	CO 3	K 3		
OR					
13. b)	Unit - III	CO 3	K 3		
14. a)	Unit - IV	CO 4	K 3		
OR					
14. b)	Unit - IV	CO 4	K 3		
15. a)	Unit - V	CO 5	K 3		
OR					
15. b)	Unit - V	CO 5	K 3		

Answer ALL the questions				PART – C	(5 x 8 = 40 Marks)
16. a)	Unit - I	CO 1	K 4		
OR					
16. b)	Unit - I	CO 1	K 4		
17. a)	Unit - II	CO 2	K 4		
OR					
17. b)	Unit - II	CO 2	K 4		
18. a)	Unit - III	CO 3	K 4		
OR					
18. b)	Unit - III	CO 3	K 4		
19. a)	Unit - IV	CO 4	K 4		
OR					
19. b)	Unit - IV	CO 4	K 4		
20. a)	Unit - V	CO 5	K 4		
OR					
20. b)	Unit - V	CO 5	K 4		

# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

<b>Course Name</b>	இலக்கணம் - 2 சொல் (நன்னூல்)			
<b>Course Code</b>	23UTACC42	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
<b>Category</b>	CORE	5	-	5

### COURSE OBJECTIVES

- சொற்களை அதனதன் பொருளுக்கு ஏற்ப பெயர்ச்சொல், வினைச்சொல் என்பனவாக பிரித்துக் கையாளக் கற்றுருத்தல்.
- வேற்றுமை உருபுகள் சொல்லின் பொருளை மாற்றும் தன்மையை அறிந்து, பொருளுக்கு ஏற்ப உருபுகளைப் பயன்படுத்தக் கற்றுக்கொள்ளுதல்.
- வினைச்சொற்கள் தொடர் அமைப்பில் பெயரெச்சங்களாகவும் வினையெச்சங்களாகவும் வினைமுற்றுகளாகவும் அமைவதை அறிந்துகொள்ளுதல்.
- ஒரு சொல்லானது பால், எண், இடம் ஆகியவற்றிற்கு ஏற்ப மாற்றம் அடைவதை உணர்ந்து பயன்படுத்துதல்.
- இடைச்சொற்கள் உரிச்சொற்கள் ஆகியவை மொழியின் கட்டமைப்புக்கு இன்றியமையாதவை என்பதை அறிந்திருத்தல்.

### UNIT - I பெயரியல் (258-319)

15

பெயரியல் - சொல் - மூவகை மொழி - இருதிணை - ஐம்பால் - வழக்கு - குறிப்பு, வெளிப்படை - இயற்சொல் - திரிசொல் - திசைச்சொல் - வடசொல் - பெயர்ச்சொல்லின் பொது இலக்கணம் - உயர்திணைப் பெயர்கள் - அஃறிணைப் பெயர்கள் - இருதிணைப்பொதுப்பெயர் - தொழிற்பெயர் - பொதுப்பெயர் - ஆகுபெயரும் அதன் வகைகளும் - எண்வகை வேற்றுமைகள் - விளியேற்கும் பெயர்கள் - விளியுருபுகள் - உயர்திணைப் பெயர்க்கு உரிய சிறப்பு விதிகள் - விளி ஏலாப் பெயர்கள் - உருபு மயக்கம்.

### UNIT - II வினையியல் (320-351)

15

தொரிநிலை வினை - வினைச்சொற்களின் வகைகள் - வினைமுற்று - தொரிநிலை வினைமுற்றின் பாகுபாடுகள் - பெயரெச்சம் - வினையெச்சம் - வினையெச்ச வாய்பாடுகள் - வினையெச்ச வாய்பாடுகள் திரிதல் - சில முற்றுக்களுக்கு சிறப்பு விதி - முற்றெச்சம்.

### UNIT - III பொதுவியல் (352-419)

15

ஒன்றொழிப் பொதுச்சொல் - உருபும் வினையும் அடுக்கி முடிதல் - இடைப்பிறவரல் - தொகைநிலைத் தொடர்மொழிகள் - வழு - வழாநிலை - வழுவமைதி - அறுவகை வினா - எண்வகை விடை - இரட்டைக்கிளவி - பொருள்கோளும் அதன் வகைகளும்.

**UNIT - IV இடையியல் (420 - 441) உரியியல் (442 - 462)****15**

**இடையியல் :** இடைச்சொல்லின் பொது இலக்கணம் - இடைச்சொற்களின் வகைகள் (ஏகாரம், ஓகாரம், என, என்று, உம், தில், மன், மற்று, மற்றை, கொல் போன்றன) - எண்ணிடைச் சொற்கள்.

**உரியியல் :** உரிச்சொல்லின் இலக்கணம் - ஓறிவு முதல் ஐந்தறிவு உயிர்கள் வரை - உயிர்ப்பொருள்களின் பண்புகள் - பல குணம் தழுவிய ஓர் உரிச்சொல் - ஒரு குணம் தழுவிய பல உரிச்சொல் - புறனடை.

**UNIT - V சொல்லிலக்கண வரலாறும் வளர்ச்சியும்****15**

சமகாலப் பயன்பாட்டில் நன்னூல் சொல்லிலக்கணம் - நன்னூலுக்கு முந்தைய, பிந்தைய இலக்கண நூல்கள் - சொல்லிலக்கணக் கோட்பாடு.

**Total Lecture Hours****75****BOOKS FOR STUDY:**

- நன்னூல் சொல்லதிகாரம் - சோம.இளவரசு, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை, 2018.
- நன்னூல் சொல்லதிகாரம் - சு. அழகேசன், நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை, 2011.
- நன்னூல் மூலமும் உரையும் - கோ.வில்வபதி, பழனியப்பா பிரதர்ஸ், சென்னை.
- நன்னூல் சொல்லதிகாரம் காண்டிகை உரை - திருஞானசம்பந்தம், கதிர் பதிப்பகம், திருவையாறு, 2006.
- இலக்கண நூல்களில் கருத்து வளர்ச்சி - பெ.சுயம்பு, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை, 2004.

**BOOKS FOR REFERENCES:**

- நன்னூல் விருத்தியுரை - சிவஞான முனிவர், கழக வெளியீடு, சென்னை.
- நன்னூல் உரைவளம் (22 தொகுதிகள்), இரா.கண்ணன், உலகத் தமிழ் ஆராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை.
- சொல்லிலக்கணக் கோட்பாடு 1, 2 - செ.வை.சண்முகம், அனைத்திந்திய தமிழ் மொழியியற் கழகம், சிதம்பரம், 1992.
- நன்னூல் காண்டிகை உரை - ஆறுமுக நாவலர், சாரதா பதிப்பகம், சென்னை.
- நன்னூல் மூலமும் விருத்தியுரையும் - அ.தாமோதரன் (ப.ஆ.), உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை.
- இலக்கண வரலாறு - இரா.இளங்குமரன், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.
- தமிழ் வரலாற்றிலக்கணம் - ஆ.வேலுப்பிள்ளை, குமரன் புத்தக இல்லம், சென்னை.

**WEB RESOURCES:**

- ❖ **Tamil Heritage Foundation- [www.tamilheritage.org](http://www.tamilheritage.org)**  
<<http://www.tamilheritage.org>>
- ❖ **Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/library](http://www.tamilvu.org/library)**  
<http://www.virtualvu.org/library>
- ❖ **Project Madurai - [www.projectmadurai.org](http://www.projectmadurai.org).**
- ❖ **Chennai Library- [www.chennailibrary.com](http://www.chennailibrary.com)**  
<<http://www.chennailibrary.com>>.
- ❖ **Tamil Universal Digital Library- [www.ulib.prg](http://www.ulib.prg)** <<http://www.ulib.prg>>.
- ❖ **Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads.blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)**
- ❖ **Tamil Books on line- [books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)**
- ❖ **Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress [archive.org](http://archive.org)**
- ❖ **Tamil novels on line - [books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)**

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY	✓	SKILL ORIENTED		ENTREPRENEURSHIP			
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL		REGIONAL		NATIONAL	✓	GLOBAL	
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change			No Changes Made	✓	New Course		
<b>*Treat 20% as each unit (20*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.</b>								

**COURSE OUTCOMES:****K LEVEL**

After studying this course, the students will be able to:

<b>CO1</b>	மொழியைப் பிழையின்றிப் பேசவும் எழுதவும் அறிந்துகொள்வர்	<b>K1 to K4</b>
<b>CO2</b>	நன்னூல் சொல் இலக்கணத்தை இக்கால மொழிவழக்கோடு ஒப்பிடுவர்.	<b>K1 to K4</b>
<b>CO3</b>	சொல்லதிகாரக் கோட்பாட்டை மொழியியலோடு பொருத்திப் பார்ப்பார்.	<b>K1 to K4</b>
<b>CO4</b>	நன்னூல் சொல் இலக்கணத்தை ஏனைய இலக்கணங்களோடு ஒப்பிட்டு ஆய்வு செய்வார்.	<b>K1 to K4</b>
<b>CO5</b>	சொல் இலக்கண மரபு மற்றும் சொற்களின் இயல்புகள் அறிந்துகொண்டு, தற்கால ஆக்கச் சொற்களை மதிப்பீடு செய்வார்.	<b>K1 to K4</b>

**MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:**

CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3
CO2	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3
CO3	2	2	3	2	3	3	2	2	2	2
CO4	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2
CO5	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3
<b>S- STRONG</b>			<b>M – MEDIUM</b>				<b>L - LOW</b>			

**CO / PO MAPPING:**

COS	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6
CO 1	3	2				
CO 2	2	3				
CO 3	3	2				
CO 4	3	3				
CO 5	2	3				
<b>WEIGHTAGE</b>	<b>13</b>	<b>13</b>				
<b>WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS</b>	<b>86.66%</b>	<b>86.66%</b>				

**LESSON PLAN:**

UNIT	இலக்கணம் – 2 சொல் (நன்னூல்)	HRS	PEDAGOGY
I	பெயரியல் (258-319) - பெயரியல் - சொல் - மூவகை மொழி - இருதிணை - ஐம்பால் - வழக்கு - குறிப்பு, வெளிப்படை - இயற்சொல் - திரிசொல் - திசைச்சொல் - வடசொல் - பெயர்ச்சொல்லின் பொது இலக்கணம் - உயர்திணைப் பெயர்கள் - அஃறிணைப் பெயர்கள்- இருதிணைப்பொதுப்பெயர் - தொழிற்பெயர் - பொதுப்பெயர் - ஆகுபெயரும் அதன் வகைகளும் - எண்வகை வேற்றுமைகள் - விளியேற்கும் பெயர்கள் - விளியுருபுகள் - உயர்திணைப் பெயர்க்கு உரிய சிறப்பு விதிகள் - விளி ஏலாப் பெயர்கள் - உருபு மயக்கம்.	15	Black Board / PPT
II	வினையியல் (320-351) - தெரிநிலை வினை - வினைச்சொற்களின் வகைகள் - வினைமுற்று - தெரிநிலை வினைமுற்றின் பாகுபாடுகள் - பெயரெச்சம் - வினையெச்சம் - வினையெச்ச வாய்பாடுகள் - வினையெச்ச வாய்பாடுகள் திரிதல் - சில முற்றுக்களுக்கு சிறப்பு விதி - முற்றெச்சம்.	15	Black Board / PPT
III	பொதுவியல் (352-419) - ஒன்றொழிப் பொதுச்சொல் - உருபும் வினையும் அடுக்கி முடிதல் - இடைப்பிறவரல் - தொகைநிலைத் தொடர்மொழிகள் - வழு - வழாநிலை - வழுவமைதி - அறுவகை வினா - எண்வகை விடை - இரட்டைக்கிளவி - பொருள்கோளும் அதன் வகைகளும்.	15	Black Board / PPT
IV	இடையியல் (420 - 441) உரியியல் (442 - 462) - இடையியல் : இடைச்சொல்லின் பொது இலக்கணம் - இடைச்சொற்களின்	15	Black Board / PPT

	வகைகள் (ஏகாரம், ஓகாரம், என, என்று, உம், தில், மன், மற்று, மற்றை, கொல் போன்றன) - எண்ணிடைச் சொற்கள். உரியியல் : உரிச்சொல்லின் இலக்கணம் - ஓரறிவு முதல் ஐந்தறிவு உயிர்கள் வரை - உயிர்ப்பொருள்களின் பண்புகள் - பல குணம் தழுவிய ஓர் உரிச்சொல் - ஒரு குணம் தழுவிய பல உரிச்சொல் - புறனடை.		
<b>V</b>	சொல்லிலக்கண வரலாறும் வளர்ச்சியும் - சமகாலப் பயன்பாட்டில் நன்னூல் சொல்லிலக்கணம் - நன்னூலுக்கு முந்தைய, பிந்தைய இலக்கண நூல்கள் - சொல்லிலக்கணக் கோட்பாடு.	<b>15</b>	<b>Black Board / PPT</b>

Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE) Formative Examination - Blue Print Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)						
Internal	Cos	K Level	Section A		Section B Either or Choice	Section C Either or Choice
			MCQs			
			No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	K1 – K4	2	K1,K2	2(K3)	2(K4)
AI	CO2	K1 – K4	2	K1,K2	2(K3)	2(K4)
CI	CO3	K1 – K4	2	K1,K2	2(K3)	2(K4)
AII	CO4	K1 – K4	2	K1,K2	2(K3)	2(K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		4	4
		No. of Questions to be answered	4		2	2
		Marks for each question	1		5	8
		Total Marks for each section	4		10	16

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II							
	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either / Or Choice)	Section C (Either / Or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2			2	3.6	7.2
	K2	2			2	3.6	
	K3		20		20	35.7	35.7
	K4			32	32	57.1	57.1
	Marks	4	20	32	56	100	100
CIA II	K1	2			2	3.6	7.2
	K2	2			2	3.6	
	K3		20		20	35.7	35.7
	K4			32	32	57.1	57.1
	Marks	4	20	32	56	100	100

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.**

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)						
S. No	COs	K - Level	Section A (MCQs)		Section B (Either / or Choice) With K - LEVEL	Section C (Either / or Choice) With K - LEVEL
			No. of Questions	K – Level		
1	CO1	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3)	2(K4)
2	CO2	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3)	2(K4)
3	CO3	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3)	2(K4)
4	CO4	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3)	2(K4)
5	CO5	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3)	2(K4)
No. of Questions to be Asked			10		10	10
No. of Questions to be answered			10		5	5
Marks for each question			1		5	8
Total Marks for each section			10		25	40
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)						



Distribution of Marks with K Level						
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either or Choice)	Section C (Either/ or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	5			5	3.6	3.6
K2	5			5	3.6	3.6
K3		50		50	35.7	35.7
K4			80	80	57.1	57.1
Marks	10	50	80	140	100	100

**NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.**

### Summative Examinations - Question Paper – Format

Q. No.	Unit	CO	K-level		
Answer ALL the questions				<b>PART – A</b>	
				<b>(10 x 1 = 10 Marks)</b>	
1.	Unit - I	CO1	K1	a)	b)
				c)	d)
2.	Unit - I	CO1	K 2	a)	b)
				c)	d)
3.	Unit - II	CO2	K 1	a)	b)
				c)	d)
4.	Unit - II	CO2	K 2	a)	b)
				c)	d)
5.	Unit - III	CO3	K 1	a)	b)
				c)	d)
6.	Unit - III	CO3	K 2	a)	b)
				c)	d)
7.	Unit - IV	CO4	K 1	a)	b)
				c)	d)
8.	Unit - IV	CO4	K 2	a)	b)
				c)	d)
9.	Unit - V	CO5	K 1	a)	b)
				c)	d)
10.	Unit - V	CO	K 2	a)	b)
				c)	d)

Answer ALL the questions				PART – B	(5 x 5 = 25 Marks)
11. a)	Unit - I	CO1	K 3		
OR					
11. b)	Unit - I	CO 1	K 3		
12. a)	Unit - II	CO 2	K 3		
OR					
12. b)	Unit - II	CO 2	K 3		
13. a)	Unit - III	CO 3	K 3		
OR					
13. b)	Unit - III	CO 3	K 3		
14. a)	Unit - IV	CO 4	K 3		
OR					
14. b)	Unit - IV	CO 4	K 3		
15. a)	Unit - V	CO 5	K 3		
OR					
15. b)	Unit - V	CO 5	K 3		

Answer ALL the questions				PART – C	(5 x 8 = 40 Marks)
16. a)	Unit - I	CO 1	K 4		
OR					
16. b)	Unit - I	CO 1	K 4		
17. a)	Unit - II	CO 2	K 4		
OR					
17. b)	Unit - II	CO 2	K 4		
18. a)	Unit - III	CO 3	K 4		
OR					
18. b)	Unit - III	CO 3	K 4		
19. a)	Unit - IV	CO 4	K 4		
OR					
19. b)	Unit - IV	CO 4	K 4		
20. a)	Unit - V	CO 5	K 4		
OR					
20. b)	Unit - V	CO 5	K 4		

# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

<b>Course Name</b>	ஊடகமும் தமிழும்			
<b>Course Code</b>	23UTAEC41	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
<b>Category</b>	CORE ELECTIVE	3	-	3

### COURSE OBJECTIVES

- அச்ச ஊடகம், காட்சி ஊடகம், குரல் ஊடகம் பற்றி அறிதல்.
- அச்ச ஊடகத்தின் தன்மையை அறிதல்.
- குரல் ஊடகத்தின் தன்மையை அறிதல்.
- திரை, தொலைக்காட்சி, குறும்படம் ஆகிய ஊடகங்களின் பணியை அறிதல்.
- ஊடகங்களில் மொழியின் இன்றியமையாமையை அறிந்து அவற்றில் பணி வாய்ப்புகளைப் பெறும் வகையில் மொழித்திறன்களை வளர்த்துக்கொள்ளுதல்.

### UNIT - I ஊடகம்-விளக்கம் 9

ஊடகம் அறிமுகம் - ஊடக வகைகள் - வரலாறு - ஊடகங்களில் தமிழ் - தொழில் நுட்பம்.

### UNIT - II அச்ச ஊடகங்கள் 9

மக்கள் தொடர்புக் கருவிகள் - அச்ச ஊடகங்கள் - நாள், வார, மாத இதழ்கள் - இதழ்களின் பணிகள் - இதழியல் விதிகள் - இதழ்களின் பொறுப்பும் கடமையும் - மக்களாட்சியில் இதழ்களின் பங்கு.

### UNIT - III வானொலியும் தொலைக்காட்சியும் 9

வானொலி - தொலைக்காட்சி - தோற்றம் வளர்ச்சி - ஒளிபரப்பு நிலையங்கள் - நிகழ்ச்சிகளின் வகைகள் (வேளாண் நிகழ்ச்சிகள், மகளிர், குழந்தைகள், நலவாழ்வு, அறிவியல், இலக்கியம் போன்றவை) - நேர்காணல் - செய்திப்பிரிவு - விளம்பரங்கள் - வானொலித் தொடர்கள் - பண்பலை நாடகங்கள் - தொலைக்காட்சித் தொடர்கள் - வானொலி-தொலைக்காட்சி எழுத்துக் கலை.

### UNIT - IV திரை ஊடகங்கள் 9

திரைப்படம் - அறிமுகம் - மேற்கு உலக - கிழக்கு உலக சினிமாக்கள் - இந்தியக் கலைத் திரைப்படங்கள் - தமிழ்த் திரைக்கலை வரலாறு - இறந்த கலைஞர்கள் - கதை - திரைக்கதை ஆசிரியர்களும் அவர்களது தனித்திறன்களும் - பாடலாசிரியர்களும் அவர்களது தனித்திறன்களும் - தொழில் நுட்ப வல்லுநர்கள் - திரைக்கதை அமைப்பு - திரைக்கதை உள் அமைப்புகள் - எமோசன் என்னும் உணர்ச்சிகள் - காட்சி உருவாக்குதல் - திரைப்பட விமர்சனக் கலை - இன்றைய படங்கள் - ஒரு பார்வை.

குறும்படத் தயாரிப்பு - குறும்படங்களின் தேவைகள் - வகைகள் (கதைப் படங்கள், ஆவணப் படங்கள், நிகழ்ச்சிப் படங்கள், சமூக விழிப்புணர்வுப் படங்கள்) குறும்படங்களுக்கான திரைக்கதை உருவாக்குதல் - காட்சித்துணுக்கு (ஷாட்) வகைகள் - கேமராக் கோணங்களும் அசைவுகளும் படத்தொகுப்பில் பொருள்கொள்ளும் தொழில்நுட்பம் .

Total Lecture Hours

45

**BOOKS FOR STUDY:**

- இதழியல் கலை - மா, பா. குருசாமி, குருதே மொழி பதிப்பகம், திருச்செந்தூர்
- தமிழ் சினிமாவின் கதை - அரந்தை நாராயணன், ஸ்ரீ செண்பகா பதிப்பகம், சென்னை.
- தொலைக்காட்சியும் பிற தகவல் துறைகளும் - வெ. நல்லதம்பி, வள்ளுவன் வெளியீட்டகம், சென்னை 1990.
- ஊடகவியல் - த.ரெஜிக்குமார், என்.சி.பி.எச்., சென்னை 20
- மக்கள் தகவல் தொடர்பியல் - இ. ராசா, பார்த்திபன் பதிப்பகம், திருச்சி 2003.
- தமிழ்ப் பத்திரிகைகள் - க.குளத்தாரான், ஜெயகுமரி ஸ்டோர்ஸ், நாகர்கோயில்.
- எம் தமிழர் செய்த படங்கள் - சு.தியோடர் பாஸ்கரன்.

**BOOKS FOR REFERENCES:**

- தகவல் தொடர்பியல் - வெ. கிருஷ்ணசாமி, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை 1991.
- இருபத்தோராம் நூற்றாண்டில் மக்கள் தகவல் தொடர்பியல் அறிமுகம் - மருதநாயகம், என் .சி.பி.எச்., சென்னை
- தகவல்தொடர்பு ஊடகங்களில் இலக்கியச் செல்வாக்கு - மு.கோமதி, மோகன் குடில் பதிப்பகம், கடலூர்.
- ஊடகத் தொடர்பியல் அடிப்படைகள் - சாந்தா உ வீ.மோகன், மீடியா பப்ளிகேஷன், மதுரை.
- உலகத் திரைப்படங்கள் - எஸ். ராமகிருஷ்ணன்.
- உலக சினிமா - செழியன் (மூன்று தொகுதிகள்).
- திரைக்கதை எழுதுவது எப்படி? - சுஜாதா
- திரைக்கதை எழுதும் கலை - சங்கர்தாஸ்.
- தமிழ் சினிமா வரலாறு, தினத்தந்தி வெளியீடு, சென்னை 2011.

**WEB RESOURCES:**

- ❖ [Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org](http://www.tamilheritage.org)

<<http://www.tamilheritage.org>>

- ❖ [Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvirtualuniversity.org/library)  
<http://www.virtualvu.org/library>
- ❖ [Project Madurai - www.projectmadurai.org.](http://www.projectmadurai.org)
- ❖ [Chennai Library- www.chennai-library.com](http://www.chennai-library.com)  
<<http://www.chennai-library.com>>.
- ❖ [Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg](http://www.ulib.prg) <<http://www.ulib.prg>>.
- ❖ [Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads. blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)
- ❖ [Tamil Books on line- books.tamil cube.com](http://books.tamilcube.com)
- ❖ [Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org](http://archive.org)
- ❖ [Tamil novels on line - books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY	✓	SKILL ORIENTED		ENTREPRENEURSHIP			
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL		REGIONAL		NATIONAL	✓	GLOBAL	
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change		No Changes Made		✓	New Course		
<b>*Treat 20% as each unit (20*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.</b>								

COURSE OUTCOMES:										K LEVEL
After studying this course, the students will be able to:										
CO1	ஊடகத்தின் வகைகள் பற்றி அறிந்துகொள்வர் .									K1 & K2
CO2	அச்சு ஊடகத்தின் முக்கியத்துவத்தைப் பற்றி அறிந்து கொள்வர் .									K1 to K4
CO3	குரல் ஊடகம், காட்சி ஊடகம் ஆகியனவற்றின் செயல்பாடுகளை தெரிந்து கொள்வர் .									K1 to K4
CO4	திரை ஊடகம் (பெரியதிரை, சின்னத் திரை, குறும்படங்கள் பற்றி அறிந்து கொள்வர் .									K1 to K4
CO5	ஊடகங்களில் மொழிப் பயன்பாட்டை அறிந்து பணிவாய்ப்புகள் குறித்த விழிப்புணர்வைப் பெறுவர் .									K1 to K4
MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:										
CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3
CO2	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3
CO3	2	2	3	2	3	3	2	2	2	2
CO4	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2
CO5	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3
<b>S- STRONG</b>			<b>M - MEDIUM</b>				<b>L - LOW</b>			

**CO / PO MAPPING:**

COS	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6
CO 1	3	2				
CO 2	2	3				
CO 3	3	2				
CO 4	3	3				
CO 5	2	3				
<b>WEIGHTAGE</b>	<b>13</b>	<b>13</b>				
<b>WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS</b>	<b>86.66%</b>	<b>86.66%</b>				

**LESSON PLAN:**

UNIT	ஊடகமும் தமிழும்	HRS	PEDAGOGY
I	ஊடகம்-விளக்கம் - ஊடகம் அறிமுகம் - ஊடக வகைகள் - வரலாறு -ஊடகங்களில் தமிழ் - தொழில் நுட்பம்.	9	Black Board / PPT
II	அச்ச ஊடகங்கள் - மக்கள் தொடர்பு கருவிகள் - அச்ச ஊடகங்கள் - நாள், வார, மாத இதழ்கள். - இதழ்களின் பணிகள் - இதழியல் விதிகள் - இதழ்களின் பொறுப்பும் கடமையும் - மக்களாட்சியில் இதழ்களின் பங்கு.	9	Black Board / PPT
III	வானொலியும் தொலைக்காட்சியும் - வானொலி - தொலைக்காட்சி - தோற்றம் வளர்ச்சி - ஒளிபரப்பு நிலையங்கள் - நிகழ்ச்சிகளின் வகைகள் (வேளாண் நிகழ்ச்சிகள், மகளிர், குழந்தைகள், நலவாழ்வு, அறிவியல், இலக்கியம் போன்றவை) - நேர்காணல் - செய்திப்பிரிவு - விளம்பரங்கள் - வானொலித் தொடர்கள் - பண்பலை நாடகங்கள் - தொலைக்காட்சித் தொடர்கள் - வானொலி-தொலைக்காட்சி எழுத்துக் கலை.	9	Black Board / PPT
IV	திரை ஊடகங்கள் - திரைப்படம் - அறிமுகம் - மேற்கு உலக-கிழக்கு உலக சினிமாக்கள் - இந்தியக் கலைத் திரைப்படங்கள் - தமிழ்த் திரைக்கலை வரலாறு - இறந்த கலைஞர்கள் - கதை - திரைக்கதை ஆசிரியர்களும் அவர்களது தனித்திறன்களும் - பாடலாசிரியர்களும் அவர்களது தனித்திறன்களும் - தொழில் நுட்ப வல்லுநர்கள் - திரைக்கதை அமைப்பு - திரைக்கதை உள் அமைப்புகள் - எமோசன் என்னும் உணர்ச்சிகள் - காட்சி உருவாக்குதல் - திரைப்பட விமர்சனக் கலை - இன்றைய	9	Black Board / PPT

	படங்கள் - ஒரு பார்வை.		
<b>V</b>	குறும்படங்கள் - குறும்படத் தயாரிப்பு - குறும்படங்களின் தேவைகள் - வகைகள் (கதைப் படங்கள், ஆவணப் படங்கள், நிகழ்ச்சிப் படங்கள், சமூக விழிப்புணர்வுப் படங்கள்) குறும்படங்களுக்கான திரைக்கதை உருவாக்குதல் - காட்சித் துணுக்கு (ஷாட்) வகைகள் - கேமராக் கோணங்களும் அசைவுகளும் படத்தொகுப்பில் பொருள்கொள்ளும் தொழில்நுட்பம் .	<b>9</b>	<b>Black Board / PPT</b>

Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE) Formative Examination - Blue Print Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)						
Internal	Cos	K Level	Section A		Section B Either or Choice	Section C Either or Choice
			MCQs			
			No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	K1 – K4	2	K1,K2	2(K3)	2(K4)
AI	CO2	K1 – K4	2	K1,K2	2(K3)	2(K4)
CI	CO3	K1 – K4	2	K1,K2	2(K3)	2(K4)
AII	CO4	K1 – K4	2	K1,K2	2(K3)	2(K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		4	4
		No. of Questions to be answered	4		2	2
		Marks for each question	1		5	8
		Total Marks for each section	4		10	16

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II							
	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either / Or Choice)	Section C (Either / Or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2			2	3.6	7.2
	K2	2			2	3.6	
	K3		20		20	35.7	35.7
	K4			32	32	57.1	57.1
	Marks	4	20	32	56	100	100
CIA II	K1	2			2	3.6	7.2
	K2	2			2	3.6	
	K3		20		20	35.7	35.7
	K4			32	32	57.1	57.1
	Marks	4	20	32	56	100	100

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.**

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)						
S. No	COs	K - Level	Section A (MCQs)		Section B (Either / or Choice) With K - LEVEL	Section C (Either / or Choice) With K - LEVEL
			No. of Questions	K – Level		
1	CO1	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3)	2(K4)
2	CO2	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3)	2(K4)
3	CO3	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3)	2(K4)
4	CO4	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3)	2(K4)
5	CO5	K1-K4	2	K1,K2	2 (K3)	2(K4)
No. of Questions to be Asked			10		10	10
No. of Questions to be answered			10		5	5
Marks for each question			1		5	8
Total Marks for each section			10		25	40
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)						



Distribution of Marks with K Level						
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either or Choice)	Section C (Either/ or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	5			5	3.6	3.6
K2	5			5	3.6	3.6
K3		50		50	35.7	35.7
K4			80	80	57.1	57.1
Marks	10	50	80	140	100	100

**NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.**

### Summative Examinations - Question Paper – Format

Q. No.	Unit	CO	K-level		
Answer ALL the questions				<b>PART – A</b>	
				<b>(10 x 1 = 10 Marks)</b>	
1.	Unit - I	CO1	K1	a)	b)
				c)	d)
2.	Unit - I	CO1	K 2	a)	b)
				c)	d)
3.	Unit - II	CO2	K 1	a)	b)
				c)	d)
4.	Unit - II	CO2	K 2	a)	b)
				c)	d)
5.	Unit - III	CO3	K 1	a)	b)
				c)	d)
6.	Unit - III	CO3	K 2	a)	b)
				c)	d)
7.	Unit - IV	CO4	K 1	a)	b)
				c)	d)
8.	Unit - IV	CO4	K 2	a)	b)
				c)	d)
9.	Unit - V	CO5	K 1	a)	b)
				c)	d)
10.	Unit - V	CO	K 2	a)	b)
				c)	d)

Answer <b>ALL</b> the questions				<b>PART – B</b>	<b>(5 x 5 = 25 Marks)</b>
11. a)	<b>Unit - I</b>	<b>CO1</b>	<b>K 3</b>		
<b>OR</b>					
11. b)	<b>Unit - I</b>	<b>CO 1</b>	<b>K 3</b>		
12. a)	<b>Unit - II</b>	<b>CO 2</b>	<b>K 3</b>		
<b>OR</b>					
12. b)	<b>Unit - II</b>	<b>CO 2</b>	<b>K 3</b>		
13. a)	<b>Unit - III</b>	<b>CO 3</b>	<b>K 3</b>		
<b>OR</b>					
13. b)	<b>Unit - III</b>	<b>CO 3</b>	<b>K 3</b>		
14. a)	<b>Unit - IV</b>	<b>CO 4</b>	<b>K 3</b>		
<b>OR</b>					
14. b)	<b>Unit - IV</b>	<b>CO 4</b>	<b>K 3</b>		
15. a)	<b>Unit - V</b>	<b>CO 5</b>	<b>K 3</b>		
<b>OR</b>					
15. b)	<b>Unit - V</b>	<b>CO 5</b>	<b>K 3</b>		

Answer <b>ALL</b> the questions				<b>PART – C</b>	<b>(5 x 8 = 40 Marks)</b>
16. a)	<b>Unit - I</b>	<b>CO 1</b>	<b>K 4</b>		
<b>OR</b>					
16. b)	<b>Unit - I</b>	<b>CO 1</b>	<b>K 4</b>		
17. a)	<b>Unit - II</b>	<b>CO 2</b>	<b>K 4</b>		
<b>OR</b>					
17. b)	<b>Unit - II</b>	<b>CO 2</b>	<b>K 4</b>		
18. a)	<b>Unit - III</b>	<b>CO 3</b>	<b>K 4</b>		
<b>OR</b>					
18. b)	<b>Unit - III</b>	<b>CO 3</b>	<b>K 4</b>		
19. a)	<b>Unit - IV</b>	<b>CO 4</b>	<b>K 4</b>		
<b>OR</b>					
19. b)	<b>Unit - IV</b>	<b>CO 4</b>	<b>K 4</b>		
20. a)	<b>Unit - V</b>	<b>CO 5</b>	<b>K 4</b>		
<b>OR</b>					
20. b)	<b>Unit - V</b>	<b>CO 5</b>	<b>K 4</b>		

# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

<b>Course Name</b>	அகராதியியல்			
<b>Course Code</b>	23UTASC41	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
<b>Category</b>	SKILL ENHANCEMENT	2	-	2

### COURSE OBJECTIVES

- அகராதிக்கு அடிப்படையான சொற்பொருள் கோட்பாடுகளை அறிந்துகொள்வர் .
- நிகண்டுகளின் அமைப்பு, வளர்ச்சி, பயன்பாடு முதலியவற்றை அறிந்துகொள்வர் .
- அகராதியின், அமைப்பு, வகை, வளர்ச்சி வரலாறு முதலியவற்றைத் தெரிந்துகொள்வர் .
- தமிழ் இலக்கியம் பயில்பவர்க்கு அகராதியின் இன்றியமையாமை, பயன்படுத்தும் முறைகள் ஆகியவனவற்றை உணர்ந்து கொள்வர்.
- அகராதி தொகுப்புக் கலை எனும் துறையை அறிந்துகொள்வதன் மூலம், சொற்களைத் தொகுத்தல் முறையை அறிந்து கொள்வர்.

### UNIT - I அகராதி - விளக்கம் 6

அகராதி - அகராதியியல் விளக்கம் - சொற்பொருண்மை - ஒரு பொருட் பன்மொழிகள் - பலபொருள் ஒரு சொல் - சிறப்புப் பொருள் பொருள் வழக்கு வரையறை - எதிர்ச்சொற்கள் முதலியவை.

### UNIT - II பண்டைய அகராதி 6

இலக்கணமும் அகராதியும் - தொல்காப்பியத்தில் அகராதியியல் கூறுகள் - நிகண்டுகளுக்கு முந்தைய குறிப்புகள்

### UNIT - III தமிழ் நிகண்டுகள் 6

நிகண்டு - விளக்கம் - தமிழ் நிகண்டுகளின் வளர்ச்சி வரலாறு - நிகண்டுகளின் பொது அமைப்பு - நிகண்டுகளின் யாப்பு, பொருட்பாடுபாடு.

### UNIT - IV தமிழில் அகராதிகள் 6

தமிழில் அகராதிகளின் தோற்றம் - தமிழ் அகராதிகளின் வளர்ச்சி வரலாறு - சதுரகராதி - சென்னைப் பல்கலைக் கழகத் தமிழ்ப் பேரகராதி அமைப்பு - க்ரியாவின் தற்காலத் தமிழகராதி, துறைசார் அகராதி, கலைச்சொல் அகராதி போன்றவை.

### UNIT - V தொகுப்புப் பணிகள் 6

அகராதி வகைகள் - அகராதியால் விளையும் பயன்கள் - அகராதி-கலைக்களஞ்சியம்-பேரகராதி ஒற்றுமை வேற்றுமைகள் - தற்காலத்தில் நிகழ்ந்துவரும் பல்வேறு அகராதி தொகுப்புப் பணிகள் (வட்டாரச் சொல்லகராதி, பழமொழி, விடுகதை, மரபுத் தொடர் அகராதி) போன்றவை.

**Total Lecture Hours 30**

**BOOKS FOR STUDY:**

- தமிழ் அகராதியியல் வளர்ச்சி வரலாறு, வ. ஜெயதேவன், ஐந்திணைப் பதிப்பகம், சென்னை, 1985.
- அகராதியியல் - பெ. மாதையன், வெளியீட்டு எண்: 194.
- சொல்லும் பொருளும் - சித்திரபுத்திரன் , தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், அகராதியியல் ஆய்வுகள் , அன்னம் வெளியீடு, தஞ்சாவூர்.
- தமிழ் அகராதியியல் ஆய்வடங்கல் (1992 வரை) - , இரா. திருநாவுக்கரசு,
- தமிழ் மின்சொற் களஞ்சியம் - . எஸ். இராசேந்திரன், இரு. சி. பாஸ்கரன்
- சங்க இலக்கியச் சொல்லடைவு - . பெ. மாதையன்,
- தமிழ் இலக்கியக் கலைச்சொல் அகராதி - தமிழ்த்துறை, தியாகராசர் கல்லூரி, மதுரை.
- அருங்கலைச்சொல் அகரமுதலி - ப.அருளி,
- கல்வியியல் கலைச்சொல் விளக்க அகராதி - ஓ.சுப்பிரமணியம்,
- தமிழ்மொழி அகராதி - நா. கதிரைவேற்பிள்ளை, சாரதா பதிப்பகம், சென்னை.

**BOOKS FOR REFERENCES:**

- தமிழ்ப் பேரகராதி - ஆசிரியர்: எஸ்.வையாபுரிப் பிள்ளை, சென்னைப் பல்கலைக்கழகம்
- தமிழ்க் கலைக்களஞ்சியத்தின் கதை - ஆ.இரா. வேங்கடாசலபதி, காலச்சுவடு பதிப்பகம் .
- க்ரியாவின் தற்காலத் தமிழ் அகராதி - க்ரியா எஸ்.ராமகிருஷ்ணன், க்ரியா பதிப்பகம், சென்னை.

**WEB RESOURCES:**

- ❖ **Tamil Heritage Foundation- [www.tamilheritage.org](http://www.tamilheritage.org)**  
<<http://www.tamilheritage.org>>
- ❖ **Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library)**  
<http://www.virtualvu.org/library>
- ❖ **Project Madurai - [www.projectmadurai.org](http://www.projectmadurai.org).**
- ❖ **Chennai Library- [www.chennailibrary.com](http://www.chennailibrary.com)**  
<<http://www.chennailibrary.com>>.
- ❖ **Tamil Universal Digital Library- [www.ulib.prg](http://www.ulib.prg) <<http://www.ulib.prg>>.**
- ❖ **Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads.blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)**
- ❖ **Tamil Books on line- [books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)**
- ❖ **Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress [archive.org](http://archive.org)**
- ❖ **Tamil novels on line - [books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)**

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY		SKILL ORIENTED		✓	ENTREPRENEURSHIP		
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL	REGIONAL	NATIONAL		✓	GLOBAL		
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change		No Changes Made			New Course		✓

**\*Treat 20% as each unit (20\*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.**

COURSE OUTCOMES:	K LEVEL
------------------	---------

After studying this course, the students will be able to:

<b>CO1</b>	அகராதி வரலாற்றையும், வகைகளையும் அறிந்துகொள்வர் .	<b>K1 &amp; K2</b>
<b>CO2</b>	அகராதி உருவாக்கப் படிநிலைகள் குறித்து அறிந்துகொள்வர் .	<b>K1 &amp; K2</b>
<b>CO3</b>	அகராதியின் பதிவுக் கூறுகளான கலைச்சொற்கள், . இலக்கணக் குறிப்பு, இனமொழிச் சொற்கள், பலமேற்கோள்கள் தருதல் போன்றவற்றைக் கற்றுக்கொள்வர்	<b>K1 &amp; K2</b>
<b>CO4</b>	அகராதி வகைகளின் தற்கால விரிவாக்கத்தைத் தெரிந்துகொள்வர் .	<b>K1 &amp; K2</b>
<b>CO5</b>	ஊடகங்களில் மொழிப் பயன்பாட்டை அறிந்து பணிவாய்ப்புகள் குறித்த விழிப்புணர்வைப் பெறுவர் .	<b>K1 &amp; K2</b>

MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:										
--------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2
CO2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2
CO3	3	3	1	3	2	2	2	3	3	3
CO4	1	2	2	1	3	2	3	2	2	2
CO5	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3

**S- STRONG**

**M - MEDIUM**

**L - LOW**

CO / PO MAPPING:						
------------------	--	--	--	--	--	--

COS	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6
CO 1	3	2				
CO 2	2	3				
CO 3	3	2				
CO 4	3	3				
CO 5	2	3				
<b>WEIGHTAGE</b>	<b>13</b>	<b>13</b>				
<b>WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS</b>	<b>86.66%</b>	<b>86.66%</b>				

LESSON PLAN:			
--------------	--	--	--

UNIT	அகராதியியல்	HRS	PEDAGOGY
<b>I</b>	அகராதி - விளக்கம் - அகராதி - அகராதியியல் விளக்கம் - சொற்பொருண்மை - ஒரு பொருட் பன்மொழிகள் - பலபொருள் ஒரு சொல் - சிறப்புப் பொருள் பொருள் வழக்கு வரையறை - எதிர்ச்சொற்கள் முதலியவை.	<b>6</b>	<b>Black Board / PPT</b>
<b>II</b>	பண்டைய அகராதி - இலக்கணமும் அகராதியும் - தொல்காப்பியத்தில் அகராதியியல் கூறுகள் நிகண்டுக்கு	<b>6</b>	<b>Black Board /</b>

	முந்தைய குறிப்புகள்		<b>PPT</b>
<b>III</b>	தமிழ் நிகண்டுகள் - நிகண்டு - விளக்கம் - தமிழ் நிகண்டுகளின் வளர்ச்சி வரலாறு - நிகண்டுகளின் பொது அமைப்பு - நிகண்டுகளின் யாப்பு, பொருட்பாகுபாடு.	<b>6</b>	<b>Black Board / PPT</b>
<b>IV</b>	தமிழில் அகராதிகள் - தமிழில் அகராதிகளின் தோற்றம் - தமிழ் அகராதிகளின் வளர்ச்சி வரலாறு - சதுரகராதி - சென்னைப் பல்கலைக் கழகத் தமிழ்ப் பேரகராதி அமைப்பு - க்ரியாவின் தற்காலத் தமிழகராதி, துறைசார் அகராதி, கலைச்சொல் அகராதி போன்றவை.	<b>6</b>	<b>Black Board / PPT</b>
<b>V</b>	தொகுப்புப் பணிகள் - அகராதி வகைகள் - அகராதியால் விளையும் பயன்கள் - அகராதி-கலைக்களஞ்சியம்-பேரகராதி ஒற்றுமை வேற்றுமைகள் - தற்காலத்தில் நிகழ்ந்துவரும் பல்வேறு அகராதி தொகுப்புப் பணிகள் (வட்டாரச் சொல்லகராதி, பழமொழி, விடுகதை, மரபுத் தொடர் அகராதி) போன்றவை.	<b>6</b>	<b>Black Board / PPT</b>

<b>Learning Outcome Based Education &amp; Assessment (LOBE) Formative Examination - Blue Print Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)</b>				
<b>Internal</b>	<b>Cos</b>	<b>K Level</b>	<b>Section A</b>	
			<b>MCQs</b>	
			<b>No. of. Questions</b>	<b>K - Level</b>
<b>CI</b>	<b>CO1</b>	<b>K1 – K2</b>	<b>25</b>	<b>K1,K2</b>
<b>AI</b>	<b>CO2</b>	<b>K1 – K2</b>	<b>25</b>	<b>K1,K2</b>
<b>CI</b>	<b>CO3</b>	<b>K1 – K2</b>	<b>25</b>	<b>K1,K2</b>
<b>AI</b>	<b>CO4</b>	<b>K1 – K2</b>	<b>25</b>	<b>K1,K2</b>
<b>Question Pattern CIA I &amp; II</b>		<b>No. of Questions to be asked</b>	<b>50</b>	
		<b>No. of Questions to be answered</b>	<b>50</b>	
		<b>Marks for each question</b>	<b>1</b>	
		<b>Total Marks for each section</b>	<b>50</b>	

\* Two Formative examinations will be conducted as a part of Continuous Internal Assessment under which, 50 MCQ's will be asked [50X1=50 marks] from any 4 CO's. (I<sup>st</sup> Test-2 CO's & II<sup>nd</sup> Test-2 CO's) in equal weightage

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II					
	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	30	30	60	100
	K2	20	20	40	
	K3				
	K4				
	Marks	50	50	100	100
CIA II	K1	30	30	60	100
	K2	20	20	40	
	K3				
	K4				
	Marks	50	50	100	100

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**CO5** will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)				
S. No	COs	K - Level	Section A (MCQs)	
			No. of Questions	K – Level
1	CO1	K1-K2	15	K1,K2
2	CO2	K1-K2	15	K1,K2
3	CO3	K1-K2	15	K1,K2
4	CO4	K1-K2	15	K1,K2
5	CO5	K1-K2	15	K1,K2
No. of Questions to be Asked			75	
No. of Questions to be answered			75	
Marks for each question			1	
Total Marks for each section			75	
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)				

In summative examinations, 75 MCQ's will be asked [75X1=75 marks] from all 5 CO's in equal weightage.

<b>Distribution of Marks with K Level</b>				
<b>K Level</b>	<b>Section A (Multiple Choice Questions)</b>	<b>Total Marks</b>	<b>% of (Marks without choice)</b>	<b>Consolidated %</b>
<b>K1</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>53</b>	<b>100</b>
<b>K2</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>47</b>	
<b>K3</b>				
<b>K4</b>				
<b>Marks</b>		<b>75</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
<b>NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.</b>				



# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

<b>Course Name</b>	பணிவாய்ப்பும் தமிழும்			
<b>Course Code</b>	23UTASC42	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
<b>Category</b>	SKILL ENHANCEMENT	2	-	2

### COURSE OBJECTIVES

- பணிவாய்ப்பு வழங்கும் நிறுவனங்களைப் பற்றியும் அவற்றிலுள்ள பணிப்பொறுப்புகள் பற்றியும் அறிந்துகொள்ளுதல் .
- பணித்தேர்வுகள், தகுதித்தேர்வுகள், நுழைவுத்தேர்வுகள் வகைப்பாட்டில் நடத்தப்படும் தேர்வுகள் எவையெவை, அவற்றால் கிடைக்கும் பலன்கள் குறித்து அறிந்துகொள்ளுதல் .
- போட்டித்தேர்வுகளையும் அவற்றிற்கான பாடத்திட்டத்தையும் அறிந்துகொள்ளுதல் .
- போட்டித்தேர்வுகளின் பாடத்திட்டத்தில் தமிழின் முக்கியத்துவத்தை உணர்தல்
- ஒன்றிய, மாநில அரசுகள் நடத்தும் போட்டித்தேர்வுகளை எதிர்கொள்ளும் திறன் பெறுதலும் பணிவாய்ப்பினைப் பெறுதலும்.

### UNIT - I அரசுப் போட்டித்தேர்வுகளும் தேர்வு முகமைகளும்

6

அரசுகளும் வேலைவாய்ப்பும் - வேலைவாய்ப்பும் வேலைவாய்ப்பு அலுவலகங்களும் - குடிமைப் பணிகள் மத்திய அரசு முகமைகள்: ஒன்றிய அரசுப் பணியாளர் தேர்வாணையம் - மத்திய அரசுப் பணியாளர் தேர்வாணையம் - இரயில்வே பணியாளர் தேர்வு வாரியம் - அரசுத் தேர்வுகள் இயக்ககம் - தேசியப் பணியாளர் தேர்வு முகமை - தேயத் தேர்வு முகமை - வங்கிப் பணியாளர் தேர்வு நிறுவனம் - மண்டல இராணுவ ஆஸ்தேர்வு மையங்கள் - இந்தியத் துணை இராணுவப் படைகளுக்கான தேர்வுகள் - இதரத் தேர்வு முகமைகள். மாநில அரசு முகமைகள்: தமிழ்நாடு அரசுப் பணியாளர் தேர்வாணையம் ஆசிரியர் தேர்வு வாரியம் - தமிழ்நாடு சீருடைப் பணியாளர் தேர்வு வாரியம் - இதரத் தேர்வு முகமைகள்.

### UNIT - II பணிப்பொறுப்புகளும் போட்டித் தேர்வுகளும்

6

1. மத்திய அரசுப் பணிப்பொறுப்புகள் (அரசு, பொதுத்துறை, தனியார் நிறுவனங்கள்) மத்திய, மாநில அரசுப் பணிப்பொறுப்புகள் (அரசு பொதுத்துறை, தனியார் நிறுவனங்கள்)

### UNIT - III போட்டித் தேர்வுகளும் விண்ணப்பிக்கும் முறைகளும்

6

தேர்வுகளின் வகைகள் உடல்தகுதி, எழுத்துத்தேர்வு (முதல் நிலை, முதன்மை, நேர்முகத்தேர்வு) - விளையாட்டுத் திறனும் பணிவாய்ப்பும் - பணித் தேர்வுகள் தகுதித் தேர்வுகள் - ஆசிரியர் தகுதித் தேர்வுகள் மொழிப் புலமை சார் தகுதித்தேர்வுகள் - நுழைவுத் தேர்வுகள் - ஊக்கத்தொகைத் தேர்வுகள்.

**UNIT - IV போட்டித் தேர்வுகளில் தமிழ்****6**

போட்டித் தேர்வுகளுக்கான பாடத்திட்டம் அறிமுகம் - தேர்வு முகமைகளும் அவற்றால் வரையறுக்கப்பட்ட தமிழுக்கான பாடத்திட்டங்களும், தேர்வுகளும்

**UNIT - V போட்டித் தேர்வுகளும் பயிற்சி மையங்களும்****6**

வினாத்தாள் அமைப்பு முறைகளும் விடையளிக்கும் முறைகளும் - கணினி, இணையத்தின்வழி தேர்வு - மாதிரி வினாத்தாள் - நேர்காணல் - மாதிரித் தேர்வுகள் - அகில இந்திய குடிமைப்பணித் தேர்வுப் பயிற்சி மையம் - பிற தேர்வு மையங்களும் பயிற்சியும் - நோக்கம் செயலி - பிற செயலிகள் - பயிற்சித் தேர்வுகள் முதலியன.

**Total Lecture Hours****30****BOOKS FOR STUDY:**

- நீங்களும் ஓர் IAS அதிகாரி ஆகலாம் - பி. சைலேந்திர பாபு, சுறா பதிப்பகம், சென்னை, 2021.
- ஐஏஎஸ் தேர்வும் அணுகுமுறையும் - வெ. இறையன்பு, நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை, 2016.
- இந்திய ஆட்சிப்பணித் தேர்வு - தேவிரா, ஸ்ரீநந்தினி பதிப்பகம், சென்னை.
- ஐஏஎஸ் - வெற்றிப் படிக்கட்டுகள், வெ. இறையன்பு, நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை, 2016.

**BOOKS FOR REFERENCES:**

- தமிழ்ப் பேரகராதி - ஆசிரியர்: எஸ்.வையாபுரிப் பிள்ளை, சென்னைப் பல்கலைக்கழகம்
- தமிழ்க் கலைக்களஞ்சியத்தின் கதை - ஆ.இரா. வேங்கடாசலபதி, காலச்சுவடு பதிப்பகம் .
- க்ரியாவின் தற்காலத் தமிழ் அகராதி - க்ரியா எஸ்.ராமகிருஷ்ணன், க்ரியா பதிப்பகம், சென்னை.
- தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - பாக்கியமேரி, பூவேந்தன் பதிப்பகம், 10/2, சீனிவாசா சாலை, மயிலாப்பூர், சென்னை - 600 004.

**WEB RESOURCES:**

- ❖ **Tamil Heritage Foundation- [www.tamilheritage.org](http://www.tamilheritage.org)**  
<<http://www.tamilheritage.org>>
- ❖ **Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library)**  
<http://www.virtualvu.org/library>
- ❖ **Project Madurai - [www.projectmadurai.org](http://www.projectmadurai.org).**
- ❖ **Chennai Library- [www.chennailibrary.com](http://www.chennailibrary.com)**  
<<http://www.chennailibrary.com>>.
- ❖ **Tamil Universal Digital Library- [www.ulib.prg](http://www.ulib.prg)** <<http://www.ulib.prg>>.
- ❖ **Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads.blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)**
- ❖ **Tamil Books on line- [books.tamil cube.com](http://books.tamilcube.com)**
- ❖ **Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress [archive.org](http://archive.org)**
- ❖ **Tamil novels on line - [books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)**

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY	✓	SKILL ORIENTED		ENTREPRENEURSHIP			
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL		REGIONAL		NATIONAL	✓	GLOBAL	
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change		No Changes Made		✓	New Course		

**\*Treat 20% as each unit (20\*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.**

<b>COURSE OUTCOMES:</b>		<b>K LEVEL</b>
<b>After studying this course, the students will be able to:</b>		
<b>CO1</b>	அறிமுக நிலையில் மேல்நிலைக் கல்வி, பட்டப் படிப்பு மாணவர்களுக்கான கல்வி வாய்ப்புகள், அரசு மற்றும் பொதுத்துறை பணிவாய்ப்புகள், அயல்நாடுகளில் மேற்படிப்பு, பணிவாய்ப்புகளைப் பெற எழுதவேண்டிய மொழித்தேர்வுகள் பற்றி அறிதல்.	<b>K1 &amp; K2</b>
<b>CO2</b>	அரசுத் துறைகளிலும் பொதுத்துறை நிறுவனங்களிலும் இருக்கக்கூடிய பணிப்பொறுப்புகளை அறிந்துகொண்டு அதற்குரிய தேர்வுகளை எழுதி பணிவாய்ப்புகளைப் பெறுதல்.	<b>K1 &amp; K2</b>
<b>CO3</b>	அறிமுக நிலையில் பணித் தேர்வு, தகுதித் தேர்வு, நுழைவுத் தேர்வு ஊக்கத்தொகைக்கான தேர்வு போன்ற தேர்வுகளைப் பற்றியும் விண்ணப்பிக்கும் முறைகளையும் அறிந்துகொள்ளுதல்	<b>K1 &amp; K2</b>
<b>CO4</b>	அறிமுக நிலையில் தேர்வுகள் நடத்தும் நிறுவனங்கள் குறித்தும் அவற்றிற்கான பாடத்திட்டம் குறித்தும் தமிழின் முக்கியத்துவம் குறித்தும் அறிந்துகொள்வர் .	<b>K1 &amp; K2</b>
<b>CO5</b>	பணித்தேர்வுகளுக்கான பயிற்சி மையங்கள் குறித்தும் பயிற்சி முறை குறித்தும் கற்றல் வளங்கள் குறித்தும் அறிந்துகொள்வர்.	<b>K1 &amp; K2</b>

#### **MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:**

CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2
CO2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2
CO3	3	3	1	3	2	2	2	3	3	3
CO4	1	2	2	1	3	2	3	2	2	2
CO5	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3

**S- STRONG**

**M - MEDIUM**

**L - LOW**

#### **CO / PO MAPPING:**

COS	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6
CO 1	3	2				
CO 2	2	3				

CO 3	3	2			
CO 4	3	3			
CO 5	2	3			
<b>WEIGHTAGE</b>	<b>13</b>	<b>13</b>			
<b>WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS</b>	<b>86.66%</b>	<b>86.66%</b>			

### LESSON PLAN:

UNIT	பணிவாய்ப்பும் தமிழும்	HRS	PEDAGOGY
I	அரசுப் போட்டித்தேர்வுகளும் தேர்வு முகமைகளும் - அரசுகளும் வேலைவாய்ப்பும் - வேலைவாய்ப்பும் வேலைவாய்ப்பு அலுவலகங்களும் - குடிமைப் பணிகள் மத்திய அரசு முகமைகள்: ஒன்றிய அரசுப் பணியாளர் தேர்வாணையம் - மத்திய அரசுப் பணியாளர் தேர்வாணையம் - இரயில்வே பணியாளர் தேர்வு வாரியம் - அரசுத் தேர்வுகள் இயக்ககம் - தேசியப் பணியாளர் தேர்வு முகமை - தேசியத் தேர்வு முகமை - வங்கிப் பணியாளர் தேர்வு நிறுவனம் - மண்டல இராணுவ ஆஸ்தேர்வு மையங்கள் - இந்தியத்துணை இராணுவப் படைகளுக்கான தேர்வுகள் - இதரத் தேர்வு முகமைகள். மாநில அரசு முகமைகள்: தமிழ்நாடு அரசுப் பணியாளர் தேர்வாணையம் ஆசிரியர் தேர்வு வாரியம் - தமிழ்நாடு சீருடைப் பணியாளர் தேர்வு வாரியம் - இதரத் தேர்வு முகமைகள் .	6	Black Board / PPT
II	பணிப்பொறுப்புகளும் போட்டித் தேர்வுகளும் - 1. மத்திய அரசுப் பணிப்பொறுப்புகள் (அரசு, பொதுத்துறை, தனியார் நிறுவனங்கள் (மத்திய மாநில அரசுப் பணிப்பொறுப்புகள் (அரசு பொதுத்துறை, தனியார் நிறுவனங்கள்)	6	Black Board / PPT
III	போட்டித் தேர்வுகளும் விண்ணப்பிக்கும் முறைகளும் - தேர்வுகளின் வகைகள் உடல்தகுதி, எழுத்துத்தேர்வு (முதல்நிலை, முதன்மை), நேர்முகத்தேர்வு) - விளையாட்டுத் திறனும் பணிவாய்ப்பும் - பணித் தேர்வுகள்தகுதித் தேர்வுகள் - ஆசிரியர் தகுதித் தேர்வுகள் மொழிப்புலமைசார் தகுதித்தேர்வுகள் - நுழைவுத் தேர்வுகள் - ஊக்கத்தொகைத் தேர்வுகள்	6	Black Board / PPT
IV	போட்டித் தேர்வுகளில் தமிழ் - போட்டித் தேர்வுகளுக்கான பாடத்திட்டம் அறிமுகம் - தேர்வு முகமைகளும் அவற்றால்	6	Black Board / PPT

	வரையறுக்கப்பட்ட தமிழுக்கான பாடத்திட்டங்களும் போன்ற தேர்வுகளின் தமிழ்ப் பாடத்திட்டங்கள்		
<b>V</b>	போட்டித் தேர்வுகளும் பயிற்சி மையங்களும் - வினாத்தாள் அமைப்பு முறைகளும் விடையளிக்கும் முறைகளும் - கணினி, இணையத்தின்வழி தேர்வு - மாதிரி வினாத்தாள் - நேர்காணல் - மாதிரி தேர்வுகள் - அகில இந்திய குடிமைப்பணித் தேர்வுப் பயிற்சி மையம் - பிற தேர்வு மையங்களும் பயிற்சியும் - நோக்கம் செயலி - பிற செயலிகள் - பயிற்சித் தேர்வுகள் முதலியன.	<b>6</b>	<b>Black Board / PPT</b>

<b>Learning Outcome Based Education &amp; Assessment (LOBE) Formative Examination - Blue Print Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)</b>				
<b>Internal</b>	<b>Cos</b>	<b>K Level</b>	<b>Section A</b>	
			<b>MCQs</b>	
			<b>No. of. Questions</b>	<b>K - Level</b>
<b>CI</b>	<b>CO1</b>	<b>K1 – K2</b>	<b>25</b>	<b>K1,K2</b>
<b>AI</b>	<b>CO2</b>	<b>K1 – K2</b>	<b>25</b>	<b>K1,K2</b>
<b>CI</b>	<b>CO3</b>	<b>K1 – K2</b>	<b>25</b>	<b>K1,K2</b>
<b>AI</b>	<b>CO4</b>	<b>K1 – K2</b>	<b>25</b>	<b>K1,K2</b>
<b>Question Pattern CIA I &amp; II</b>		<b>No. of Questions to be asked</b>	<b>50</b>	
		<b>No. of Questions to be answered</b>	<b>50</b>	
		<b>Marks for each question</b>	<b>1</b>	
		<b>Total Marks for each section</b>	<b>50</b>	

\* Two Formative examinations will be conducted as a part of Continuous Internal Assessment under which, 50 MCQ's will be asked [50X1=50 marks] from any 4 CO's. (I<sup>st</sup> Test-2 CO's & II<sup>nd</sup> Test-2 CO's) in equal weightage

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II					
	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	30	30	60	100
	K2	20	20	40	
	K3				
	K4				
	Marks	50	50	100	100
CIA II	K1	30	30	60	100
	K2	20	20	40	
	K3				
	K4				
	Marks	50	50	100	100

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**CO5** will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)				
S. No	COs	K - Level	Section A (MCQs)	
			No. of Questions	K – Level
1	CO1	K1-K2	15	K1,K2
2	CO2	K1-K2	15	K1,K2
3	CO3	K1-K2	15	K1,K2
4	CO4	K1-K2	15	K1,K2
5	CO5	K1-K2	15	K1,K2
No. of Questions to be Asked			75	
No. of Questions to be answered			75	
Marks for each question			1	
Total Marks for each section			75	
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)				

In summative examinations, 75 MCQ's will be asked [75X1=75 marks] from all 5 CO's in equal weightage.

<b>Distribution of Marks with K Level</b>				
<b>K Level</b>	<b>Section A (Multiple Choice Questions)</b>	<b>Total Marks</b>	<b>% of (Marks without choice)</b>	<b>Consolidated %</b>
<b>K1</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>53</b>	<b>100</b>
<b>K2</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>47</b>	
<b>K3</b>				
<b>K4</b>				
<b>Marks</b>		<b>75</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
<b>NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.</b>				

# MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)



## DEPARTMENT OF TAMIL

FOR THOSE WHO JOINED IN 2023-2024 AND AFTER

<b>Course Name</b>	சுற்றுச்சூழலியல்			
<b>Course Code</b>	23UTAEV42	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
<b>Category</b>	Ex: EVS MANDATORY COURSE	1+1 III & IV SEM	-	2

### COURSE OBJECTIVES: (TANSCHÉ)

- சுற்றுப்புறச் சூழல் பற்றிய அடிப்படையை அறிந்து கொள்ள உதவுகிறது.
- சுற்றுப்புறச் சூழலியல் அமைப்புகளை தெரிந்துகொள்ள வழிவகைச் செய்கிறது.
- சுற்றுச்சூழலியலின் வகைகளைத் தெரிந்து கொள்ள உதவுகிறது.
- சுற்றுச்சூழலியலில் மனிதனின் பங்கை விளக்குகிறது.
- மாசுபாடுகளை களைவதற்கான வழிகளைத் தெரிந்து கொள்ள உதவுகிறது.

### UNIT - I

06

சுற்றுச்சூழலியல் அறிமுகம் - பொருள் விளக்கம் - சுற்றுச்சூழலின் காரணிகள் - சுற்றுச்சூழல் மாசுபடக் காரணங்கள் - சுற்றுச்சூழல் பாதுகாப்பின் பயன்கள். சுற்றுச்சூழலின் தன்மை, அமைப்பு, வகைகள் - சுற்றுச்சூழலின் தன்மை - அங்கங்கள் - உயிரில்லா அங்கம் - உயிர் அங்கம்

### UNIT - II

06

நில மண்டலம், நீர் மண்டலம், வாயு மண்டலம் - சக்தி அங்கம் - சுற்றுச்சூழலின் வகைகள். சுற்றுச்சூழலும் மனிதனும் - சுற்றுச்சூழல் மாசுகள் - மனிதனின் வரலாற்று வளர்ச்சியும் சுற்றுச்சூழலும்

### UNIT - III

06

தற்கால மனிதனும் சுற்றுச்சூழலும் - பாதுகாப்பு முறைகள் - மாசுபாடு வகைகள். இயற்கை வளங்களும் சூழ்நிலை மண்டலமும் - புதுப்பிக்கக்கூடிய வளங்கள் - புதுப்பிக்க இயலாத வளங்கள்

### UNIT - IV

06

இயற்கை வளங்களின் அழிவுக்காரணங்கள் - இயற்கை வளங்களின் வகைகள் - சூழ்நிலை மண்டலமும் ஆற்றலும் சுற்றுச்சூழல் பாதுகாப்புச் சட்டங்கள் - அரசு நடவடிக்கைகள்



தற்கால மனிதனும் சுற்றுச்சூழலும் – பாதுகாப்பு முறைகள் – மாசுபாடு வகைகள். வனப்பாதுகாப்புச் சட்டம் 1980 – மத்திய மாசுகட்டுப்பாட்டு வாரியம் - காற்று மாசுபாடு தடுப்புச் சட்டம் 1981 – தண்ணீர் மாசுபாடு தடுப்புச் சட்டம் 1976.

குறிப்பு : ஆய்வுக்கட்டுரை கட்டாயமாக சமர்ப்பிக்கப்பட வேண்டும். ஆய்வுத் திட்டத்திற்கான சில தகவல்கள் கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளன.

நீர் நிலைகளில் ஏற்படக்கூடிய மாசுகள், சுகாதாரப்பிரச்சனைகள், நீர் மூலம் பரவக் கூடிய நோய்கள், பெரியவர்கள் மற்றும் குழந்தைகளுக்கு ஏற்படக்கூடிய இரத்தசோகை நோய்கள், தண்ணீர் பற்றாக்குறையினால் ஏற்படும் பிரச்சனைகள், கழிவுகளால் ஏற்படக் கூடிய மாசுபாடுகள் (நிலம்,நீர்,சுற்றுப்புற மாசுபாடு)

Total Lecture Hours

30

**BOOKS FOR STUDY:**

- சுற்றுச்சூழல் இயல் - தியாகராஜன், J காந்திதாசன், M.பாவைப் பதிப்பகம், மதுரை – 600 001,

**BOOKS FOR REFERENCES:**

- சுற்றுச்சூழல் கல்வி - ராதா, V. பிரசன்னா பப்ளிகேஷன்ஸ், சென்னை – 600 005.
- சுற்றுச்சூழல் கல்வி - பாலு, V. ஸ்ரீ வெங்கடேஸ்வரா பப்ளிகேஷன்ஸ், சென்னை – 600 004.
- சுற்றுச்சூழல் கல்வி - மீனாட்சி சுந்தரம், அ. காவ்ய பாலா பப்ளிகேஷன்ஸ் திண்டுக்கல் – 624 301.

**WEB RESOURCES:**

- ❖ [www.tamilvu.org](http://www.tamilvu.org).
- ❖ [www.msuniv.ac.in](http://www.msuniv.ac.in)
- ❖ [ta.vikaspedia.in](http://ta.vikaspedia.in)

<b>Nature of Course</b>	EMPLOYABILITY		SKILL ORIENTED		✓	ENTREPRENEURSHIP		
<b>Curriculum Relevance</b>	LOCAL	REGIONAL	NATIONAL			GLOBAL	✓	
<b>Changes Made in the Course</b>	Percentage of Change		No Changes Made		✓	New Course		

**\* Treat 20% as each unit (20\*5=100%) and calculate the percentage of change for the course.**

COURSE OUTCOMES: (TANSCHÉ)	K LEVEL
----------------------------	---------

After studying this course, the students will be able to:

<b>CO1</b>	சுற்றுச்சூழலின் தன்மைகளையும், வகைகளையும் பற்றி அறிதல்.	<b>K1 to K4</b>
<b>CO2</b>	சூழலியல் குறித்த சிந்தனைகளை மதிப்பீடு செய்தல்.	<b>K1 to K4</b>
<b>CO3</b>	இயற்கைச் சூழல் மாறுபாடல் ஏற்படும் விளைவுகளைப் பகுப்பாய்வு செய்தல்.	<b>K1 to K4</b>
<b>CO4</b>	இயற்கை வளங்களைப் பாதுகாக்கும் முயற்சியில் ஈடுபடச்செய்தல்.	<b>K1 to K4</b>
<b>CO5</b>	சுற்றுச்சூழலின் தூய்மையின் தேவையைப் புரிந்து கொள்ளுதல்	<b>K1 to K4</b>

MAPPING WITH PROGRAM OUTCOMES:										
--------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	S	S	S	S	S	S	S	M		
CO2	M	S	S	S	M	S	S	M		
CO3	S	S	S	M	S	S	S	M		
CO4	S	S	S	S	S	S	S	M		
CO5	S	M	S	S	S	S	S	M		

**S- STRONG**

**M - MEDIUM**

**L - LOW**

CO / PO MAPPING:					
------------------	--	--	--	--	--

COS	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO 1	3	3	3	3	3
CO 2	3	3	3	3	3
CO 3	3	3	3	3	3
CO 4	3	3	3	3	3
CO 5	3	3	3	3	3
<b>WEITAGE</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>15</b>
<b>WEIGHTED PERCENTAGE OF COURSE CONTRIBUTION TO POS</b>	<b>3.0</b>	<b>3.0</b>	<b>3.0</b>	<b>3.0</b>	<b>3.0</b>

LESSON PLAN:			
--------------	--	--	--

UNIT	சுற்றுச்சூழலியல்	HRS	PEDAGOGY
<b>I</b>	சுற்றுச்சூழலியல் அறிமுகம் - பொருள் விளக்கம் - சுற்றுச்சூழலின் காரணிகள் - சுற்றுச்சூழல் மாசுபடக் காரணங்கள் - சுற்றுச்சூழல் பாதுகாப்பின் பயன்கள். சுற்றுச்சூழலின் தன்மை, அமைப்பு, வகைகள் - சுற்றுச்சூழலின் தன்மை - அங்கங்கள் - உயிரில்லா	<b>06</b>	<b>Black Board / PPT</b>

	அங்கம் – உயிர் அங்கம்		
<b>II</b>	நில மண்டலம், நீர் மண்டலம், வாயு மண்டலம் – சக்தி அங்கம் – சுற்றுச்சூழலின் வகைகள். சுற்றுச்சூழலும் மனிதனும் – சுற்றுச்சூழல் மாசுகள் – மனிதனின் வரலாற்று வளர்ச்சியும் சுற்றுச்சூழலும்	<b>06</b>	<b>Black Board / PPT</b>
<b>III</b>	தற்கால மனிதனும் சுற்றுச்சூழலும் – பாதுகாப்பு முறைகள் – மாசுபாடு வகைகள். இயற்கை வளங்களும் சூழ்நிலை மண்டலமும் – புதுப்பிக்கக்கூடிய வளங்கள் – புதுப்பிக்க இயலாத வளங்கள்	<b>06</b>	<b>Black Board / PPT</b>
<b>IV</b>	இயற்கை வளங்களின் அழிவுக்காரணங்கள் – இயற்கை வளங்களின் வகைகள் – சூழ்நிலை மண்டலமும் ஆற்றலும் சுற்றுச்சூழல் பாதுகாப்புச் சட்டங்கள் – அரசு நடவடிக்கைகள்	<b>06</b>	<b>Black Board / PPT</b>
<b>V</b>	தற்கால மனிதனும் சுற்றுச்சூழலும் – பாதுகாப்பு முறைகள் – மாசுபாடு வகைகள். வனப்பாதுகாப்புச் சட்டம் 1980 – மத்திய மாசுகட்டுப்பாட்டு வாரியம் - காற்று மாசுபாடு தடுப்புச் சட்டம் 1981 – தண்ணீர் மாசுபாடு தடுப்புச் சட்டம் 1976.	<b>06</b>	<b>Black Board / PPT</b>

Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE) Formative Examination - Blue Print Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)						
Internal	Cos	K Level	Section A			
			MCQs			
			No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	K1 – K4	25	K1		
AI	CO2	K1 – K4	25	K2		
CI	CO3	K1 – K4	25	K1		
AII	CO4	K1 – K4	25	K2		
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	50			
		No. of Questions to be answered	50			
		Marks for each question	1			
		Total Marks for each section	50			

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II							
	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either / Or Choice)	Section C (Either / Or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	25	-	-	25	50	100
	K2	25	-	-	25	50	
	K3	-	-	-	-	-	-
	K4	-	-	-	-	-	-
	Marks	<b>50</b>	-	-	<b>50</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
CIA II	K1	25	-	-	25	50	100
	K2	25	-	-	25	50	
	K3	-	-	-	-	-	-
	K4	-	-	-	-	-	-
	Marks	<b>50</b>	-	-	<b>50</b>	<b>100</b>	<b>100</b>

**K1-** Remembering and recalling facts with specific answers

**K2-** Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

**K3-** Application oriented- Solving Problems

**K4-** Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

**CO5 will be allotted for individual Project which carries five marks as part of CIA component.**

## Internal Examinations - Question Paper – Format

Q. No.	Unit	CO	K-level		
Answer <b>ALL</b> the questions				<b>PART – A</b>	
				<b>(50 x 1 = 50 Marks)</b>	
1.	Unit - I	CO1	K1		
				a)	b)
				c)	d)
2.	Unit - I	CO1	K1		
				a)	b)
				c)	d)
3.	Unit - I	CO1	K1		
				a)	b)
				c)	d)
4.	Unit - I	CO1	K1		
				a)	b)
				c)	d)
5.	Unit - I	CO1	K1		
				a)	b)
				c)	d)
6.	Unit - I	CO1	K1		
				a)	b)
				c)	d)
7.	Unit - I	CO1	K1		
				a)	b)
				c)	d)
8.	Unit - I	CO1	K1		
				a)	b)
				c)	d)
9.	Unit - I	CO1	K1		
				a)	b)
				c)	d)
10.	Unit - I	CO1	K1		
				a)	b)
				c)	d)
11.	Unit - I	CO1	K1		
				a)	b)
				c)	d)
12.	Unit - I	CO1	K1		
				a)	b)
				c)	d)
13.	Unit - I	CO1	K1		
				a)	b)
				c)	d)
14.	Unit - I	CO1	K1		
				a)	b)
				c)	d)
15.	Unit - I	CO1	K1		
				a)	b)
				c)	d)
16.	Unit - I	CO1	K1		
				a)	b)
				c)	d)
17.	Unit - I	CO1	K1		
				a)	b)

				c)	d)
18.	Unit - I	CO1	K1		
				a)	b)
				c)	d)
19.	Unit - I	CO1	K1		
				a)	b)
				c)	d)
20.	Unit - I	CO1	K1		
				a)	b)
				c)	d)
21.	Unit - I	CO1	K1		
				a)	b)
				c)	d)
22.	Unit - I	CO1	K1		
				a)	b)
				c)	d)
23.	Unit - I	CO1	K1		
				a)	b)
				c)	d)
24.	Unit - I	CO1	K1		
				a)	b)
				c)	d)
25.	Unit - I	CO1	K1		
				a)	b)
				c)	d)
26.	Unit - II	CO2	K2		
				a)	b)
				c)	d)
27.	Unit - II	CO2	K2		
				a)	b)
				c)	d)
28.	Unit - II	CO2	K2		
				a)	b)
				c)	d)
29.	Unit - II	CO2	K2		
				a)	b)
				c)	d)
30.	Unit - II	CO2	K2		
				a)	b)
				c)	d)
31.	Unit - II	CO2	K2		
				a)	b)
				c)	d)
32.	Unit - II	CO2	K2		
				a)	b)
				c)	d)
33.	Unit - II	CO2	K2		
				a)	b)
				c)	d)
34.	Unit - II	CO2	K2		
				a)	b)
				c)	d)
35.	Unit - II	CO2	K2		
				a)	b)

				c)	d)
36.	Unit - II	CO2	K2		
				a)	b)
				c)	d)
37.	Unit - II	CO2	K2		
				a)	b)
				c)	d)
38.	Unit - II	CO2	K2		
				a)	b)
				c)	d)
39.	Unit - II	CO2	K2		
				a)	b)
				c)	d)
40.	Unit - II	CO2	K2		
				a)	b)
				c)	d)
41.	Unit - II	CO2	K2		
				a)	b)
				c)	d)
42.	Unit - II	CO2	K2		
				a)	b)
				c)	d)
43.	Unit - II	CO2	K2		
				a)	b)
				c)	d)
44.	Unit - II	CO2	K2		
				a)	b)
				c)	d)
45.	Unit - II	CO2	K2		
				a)	b)
				c)	d)
46.	Unit - II	CO2	K2		
				a)	b)
				c)	d)
47.	Unit - II	CO2	K2		
				a)	b)
				c)	d)
48.	Unit - II	CO2	K2		
				a)	b)
				c)	d)
49.	Unit - II	CO2	K2		
				a)	b)
				c)	d)
50.	Unit - II	CO2	K2		
				a)	b)
				c)	d)

<b>Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)</b>						
S.No	COs	K - Level	Section A (MCQs)		Section B (Either / or Choice) With K - LEVEL	Section C (Either / or Choice) With K – LEVEL
			No. of Questions	K – Level		
1	CO1	K1-K2	15	K1		
2	CO2	K1-K2	15	K2		
3	CO3	K1-K2	15	K1		
4	CO4	K1-K2	15	K2		
5	CO5	K1-K2	15	K1		
No. of Questions to be Asked			75			
No. of Questions to be answered			75			
Marks for each question			1			
Total Marks for each section			75			
<b>(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)</b>						

<b>Distribution of Marks with K Level</b>						
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Either or Choice)	Section C (Either/ or Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	45	-	-	45	60	60
K2	30	-	-	30	40	40
K3	-	-	-	-	-	-
K4	-	-	-	-	-	-
Marks	75	-	-	75	100	100
<b>NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.</b>						



## Summative Examinations - Question Paper – Format

Q. No.	Unit	CO	K-level		
Answer ALL the questions				<b>PART – A</b>	
				<b>(75 x 1 = 75 Marks)</b>	
1.	Unit - I	CO1	K1		
				a)	b)
				c)	d)
2.	Unit - I	CO1	K1		
				a)	b)
				c)	d)
3.	Unit - I	CO1	K1		
				a)	b)
				c)	d)
4.	Unit - I	CO1	K1		
				a)	b)
				c)	d)
5.	Unit - I	CO1	K1		
				a)	b)
				c)	d)
6.	Unit - I	CO1	K1		
				a)	b)
				c)	d)
7.	Unit - I	CO1	K1		
				a)	b)
				c)	d)
8.	Unit - I	CO1	K1		
				a)	b)
				c)	d)
9.	Unit - I	CO1	K1		
				a)	b)
				c)	d)
10.	Unit - I	CO1	K1		
				a)	b)
				c)	d)
11.	Unit - I	CO1	K1		
				a)	b)
				c)	d)
12.	Unit - I	CO1	K1		
				a)	b)
				c)	d)
13.	Unit - I	CO1	K1		
				a)	b)
				c)	d)
14.	Unit - I	CO1	K1		
				a)	b)
				c)	d)

15.	Unit - I	CO1	K1		
				a)	b)
				c)	d)
16.	Unit - II	CO2	K2		
				a)	b)
				c)	d)
17.	Unit - II	CO2	K2		
				a)	b)
				c)	d)
18.	Unit - II	CO2	K2		
				a)	b)
				c)	d)
19.	Unit - II	CO2	K2		
				a)	b)
				c)	d)
20.	Unit - II	CO2	K2		
				a)	b)
				c)	d)
21.	Unit - II	CO2	K2		
				a)	b)
				c)	d)
22.	Unit - II	CO2	K2		
				a)	b)
				c)	d)
23.	Unit - II	CO2	K2		
				a)	b)
				c)	d)
24.	Unit - II	CO2	K2		
				a)	b)
				c)	d)
25.	Unit - II	CO2	K2		
				a)	b)
				c)	d)
26.	Unit - II	CO2	K2		
				a)	b)
				c)	d)
27.	Unit - II	CO2	K2		
				a)	b)
				c)	d)
28.	Unit - II	CO2	K2		
				a)	b)
				c)	d)
29.	Unit - II	CO2	K2		
				a)	b)
				c)	d)
30.	Unit - II	CO2	K2		
				a)	b)
				c)	d)

31.	Unit - III	CO3	K1		
				a)	b)
				c)	d)
32.	Unit - III	CO3	K1		
				a)	b)
				c)	d)
33.	Unit - III	CO3	K1		
				a)	b)
				c)	d)
34.	Unit - III	CO3	K1		
				a)	b)
				c)	d)
35.	Unit - III	CO3	K1		
				a)	b)
				c)	d)
36.	Unit - III	CO3	K1		
				a)	b)
				c)	d)
37.	Unit - III	CO3	K1		
				a)	b)
				c)	d)
38.	Unit - III	CO3	K1		
				a)	b)
				c)	d)
39.	Unit - III	CO3	K1		
				a)	b)
				c)	d)
40.	Unit - III	CO3	K1		
				a)	b)
				c)	d)
41.	Unit - III	CO3	K1		
				a)	b)
				c)	d)
42.	Unit - III	CO3	K1		
				a)	b)
				c)	d)
43.	Unit - III	CO3	K1		
				a)	b)
				c)	d)
44.	Unit - III	CO3	K1		
				a)	b)
				c)	d)
45.	Unit - III	CO3	K1		
				a)	b)
				c)	d)
46.	Unit - IV	CO4	K2		
				a)	b)
				c)	d)

47.	Unit - IV	CO4	K2		
				a)	b)
				c)	d)
48.	Unit - IV	CO4	K2		
				a)	b)
				c)	d)
49.	Unit - IV	CO4	K2		
				a)	b)
				c)	d)
50.	Unit - IV	CO4	K2		
				a)	b)
				c)	d)
51.	Unit - IV	CO4	K2		
				a)	b)
				c)	d)
52.	Unit - IV	CO4	K2		
				a)	b)
				c)	d)
53.	Unit - IV	CO4	K2		
				a)	b)
				c)	d)
54.	Unit - IV	CO4	K2		
				a)	b)
				c)	d)
55.	Unit - IV	CO4	K2		
				a)	b)
				c)	d)
56.	Unit - IV	CO4	K2		
				a)	b)
				c)	d)
57.	Unit - IV	CO4	K2		
				a)	b)
				c)	d)
58.	Unit - IV	CO4	K2		
				a)	b)
				c)	d)
59.	Unit - IV	CO4	K2		
				a)	b)
				c)	d)
60.	Unit - IV	CO4	K2		
				a)	b)
				c)	d)
61.	Unit - V	CO5	K1		
				a)	b)
				c)	d)
62.	Unit - V	CO5	K1		
				a)	b)
				c)	d)

63.	Unit - V	CO5	K1		
				a)	b)
				c)	d)
64.	Unit - V	CO5	K1		
				a)	b)
				c)	d)
65.	Unit - V	CO5	K1		
				a)	b)
				c)	d)
66.	Unit - V	CO5	K1		
				a)	b)
				c)	d)
67.	Unit - V	CO5	K1		
				a)	b)
				c)	d)
68.	Unit - V	CO5	K1		
				a)	b)
				c)	d)
69.	Unit - V	CO5	K1		
				a)	b)
				c)	d)
70.	Unit - V	CO5	K1		
				a)	b)
				c)	d)
71.	Unit - V	CO5	K1		
				a)	b)
				c)	d)
72.	Unit - V	CO5	K1		
				a)	b)
				c)	d)
73.	Unit - V	CO5	K1		
				a)	b)
				c)	d)
74.	Unit - V	CO5	K1		
				a)	b)
				c)	d)
75.	Unit - V	CO5	K1		
				a)	b)
				c)	d)