

M.A., TAMIL

Syllabus

Program Code: PTA

2021-2022 onwards



MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE

(AUTONOMOUS)

Re-accredited with "A" Grade by NAAC

PASUMALAI, MADURAI – 625 004

முதுகலை (MA TAMIL) படிப்பதற்கானத் தகுதி :

இளங்கலைப் பிரிவில் பல்கலைக்கழகம் நடத்தியவில் தேர்ச்சிப் பெற்றிருக்க வேண்டும்.

காலம் :முதுகலைத் தமிழ் படிப்பதற்கான காலம் இரண்டு வருடங்கள் (நான்கு பருவங்கள்)

வருகைப் பதிவேடு : பல்கலைக்கழகத் திட்டத்தின் படி 75% வருகைப் பதிவு இருக்க வேண்டும்.

தேர்வு முறைகள்: தேர்வு நேரம் : 3 மணி நேரம்
மொத்த மதிப்பெண்கள் : 100 மதிப்பெண்கள்

வினாத்தாளின் அமைப்பு :

அகமதிப்பீடு மற்றும் புறமதிப்பீடு மதிப்பெண்கள் 25:75 என்ற முறையில் அமையும் .
அகமதிப்பீடு வினாக்கள் பகுதி அ, பகுதி ஆ, பகுதி இ மற்றும் பகுதி ஈ என்ற முறையில் அமையும்.

நேரம் :3 மணி நேரம் மொத்த மதிப்பெண்கள்:75

பகுதி அ :(10x1=10) மதிப்பெண்கள்

கேள்வி 1 முதல் 10 வரை உள்ள அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கும் வகையில் வினாக்கள் அமைந்திருக்கும்.

பகுதி ஆ -(5x2=10) மதிப்பெண்கள்

கேள்வி 11 முதல் 15 வரை உள்ள அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடையளிக்கும் வகையில் வினாக்கள் அமைந்திருக்கும்.

பகுதி -இ (5x5=25) மதிப்பெண்கள்

அனைத்து வினாக்களுக்கும் இரண்டு பக்க அளவில் விடை தருக (அ) அல்லது (ஆ) வகையில் வினாக்கள் அமைந்திருக்கும் (வினாக்கள் 16 முதல் 20 வரை இருக்கும்).

பகுதி இ -(3x10=30) மதிப்பெண்கள்

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடையளிக்கும் வகையில் வினாக்கள் அமைந்திருக்கும். (வினாக்கள் 21 முதல் 25 வரை இருக்கும்).

அகதிப்பீட்டு மதிப்பெண்கள்:

இரண்டு அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வுகளின் சராசரி மதிப்பெண்கள் - 15

மதிப்பெண்கள்

கருத்தரங்கு - 5

மதிப்பெண்கள்

பயிற்சியேடு - 5

மதிப்பெண்கள்

மொத்தம் 25

மதிப்பெண்கள்

மாணவர்கள் பருவத்தேர்வில் தேர்ச்சி பெறுவதற்கு அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வில் – 16
மதிப்பெண்களும் புறமதிப்பீட்டுத் தேர்வில் – 34 மதிப்பெண்களும் பெறவேண்டும்.

Vision

- தமிழ் இலக்கண இலக்கியங்களின் தனித்தன்மை அறிதல்.
- மாணவர்களைத் தமிழ்மொழி ஆளுமை மிக்கவர்களாக உருவாக்குதல்.

Mission

- இலக்கிய இலக்கியங்கள் வழி அறச்சிந்தனையை வளர்த்தல்.
- வாழ்வியல் நெறிமுறைகளைக் கற்றுக்கொடுத்தல்.
- மனிதநேயப்பண்புகளை வளர்த்தல்.
- சிறந்த குடிமகனாக உருவாக்குதல்.
- இலக்கிய ஆளுமையோடு ஆசிரியர், பேச்சாளர், எழுத்தாளர், கலைஞர் ஆகிய பன்முகத்தன்மையை வளர்த்தல்.

The 12 Graduate Attributes*:

1. (KB) A knowledge base for engineering: Demonstrated competence in university level mathematics, natural sciences, engineering fundamentals, and specialized engineering knowledge appropriate to the program.
2. (PA) Problem analysis: An ability to use appropriate knowledge and skills to identify, formulate, analyze, and solve complex engineering problems in order to reach substantiated conclusions
3. (Inv.) Investigation: An ability to conduct investigations of complex problems by methods that include appropriate experiments, analysis and interpretation of data and synthesis of information in order to reach valid conclusions.
4. (Des.) Design: An ability to design solutions for complex, open-ended engineering problems and to design systems, components or processes that meet specified needs with appropriate attention to health and safety risks, applicable standards, and economic, environmental, cultural and societal considerations.
5. (Tools) Use of engineering tools: An ability to create, select, apply, adapt, and extend appropriate techniques, resources, and modern engineering tools to a range of engineering activities, from simple to complex, with an understanding of the associated limitations.
6. (Team) Individual and teamwork: An ability to work effectively as a member and leader in teams, preferably in a multi-disciplinary setting.

7. (Comm.) Communication skills: An ability to communicate complex engineering concepts within the profession and with society at large. Such ability includes reading, writing, speaking and listening, and the ability to comprehend and write effective reports and design documentation, and to give and effectively respond to clear instructions.
8. (Prof.) Professionalism: An understanding of the roles and responsibilities of the professional engineer in society, especially the primary role of protection of the public and the public interest.
9. (Impacts) Impact of engineering on society and the environment: An ability to analyze social and environmental aspects of engineering activities. Such ability includes an understanding of the interactions that engineering has with the economic, social, health, safety, legal, and cultural aspects of society, the uncertainties in the prediction of such interactions; and the concepts of sustainable design and development and environmental stewardship.
10. (Ethics) Ethics and equity: An ability to apply professional ethics, accountability, and equity.
11. (Econ.) Economics and project management: An ability to appropriately incorporate economics and business practices including project, risk, and change management into the practice of engineering and to understand their limitations.
12. (LL) Life-long learning: An ability to identify and to address their own educational needs in a changing world in ways sufficient to maintain their competence and to allow them to contribute to the advancement of knowledge
- 13.

WA	Graduate Attributes	Caption as
1	Individual and teamwork: An ability to work effectively as a member and leader in teams, preferably in a multi-disciplinary setting	Individual and teamwork
2	Communication skills: An ability to communicate complex Arts and Science concepts within the profession and with society at large. Such ability includes reading, writing, speaking and listening, and the ability to comprehend and write effective reports and design documentation, and to give and effectively respond to clear instructions.	Communication skills
3	Professionalism: An understanding of the roles and responsibilities of the professional Teachers in society, especially the primary role of protection of the public and the public interest.	Professionalism
4	Impact of Mingling with society and the environment: An ability to analyze social and rational aspects of capable activities. Such ability includes an understanding of the interactions that engineering has with the economic, social, health, safety, legal, and cultural aspects of society, the uncertainties in the prediction of such interactions; and the concepts of sustainable design and development and environmental stewardship.	Impact of Mingling with society and the environment
5	Ethics and equity: An ability to apply professional ethics, accountability, and equity.	Ethics and equity
6	Life-long learning: An ability to identify and to address their own educational needs in a changing world in ways sufficient to maintain their competence and to allow them to contribute to the advancement of knowledge	Life-long learning

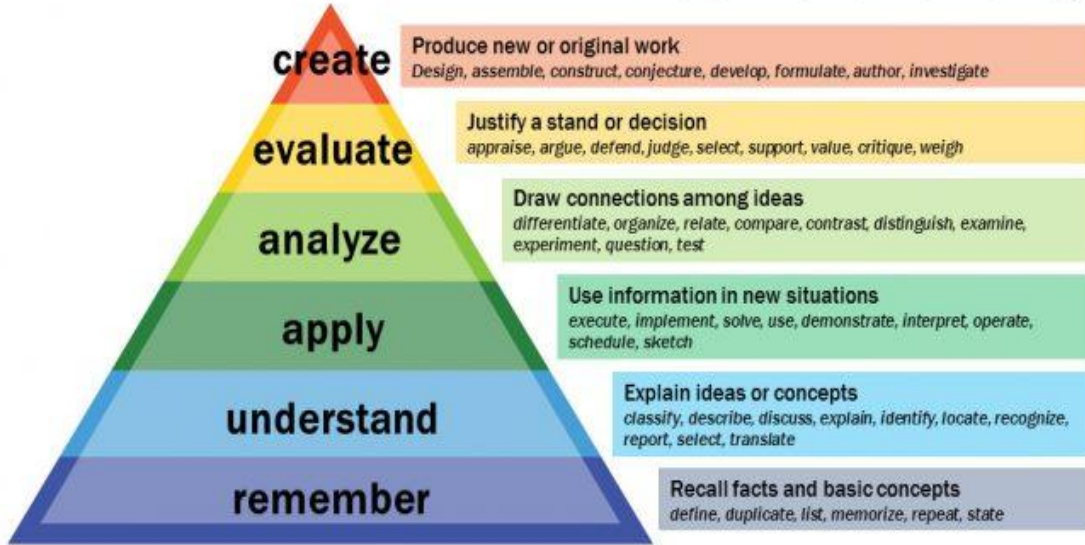
PROGRAM EDUCATIONAL OBJECTIVES (PEOs)	
PEO1:	மாணவர்கள் தமிழ்மொழியின் தொன்மையினை அறிந்து கொள்ளச்செய்தல்
PEO2:	மொழிப்பாடங்கள் மூலம் தமிழ்ப்பண்பாட்டினையும் தமிழ்மரபுகளையும் புரிந்துகொள்ளச் செய்தல்
PEO3:	கால அடிப்படையில் தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றினைக் கற்பித்தல்
PEO4:	மாணவர்கள் தமிழ்மொழியில் ஆய்வுகளை மேற்கொள்வதற்கு ஆர்வத்தினைத் தூண்டுதல்
PEO5:	சமூகத்தில் இணைந்து வாழும்பண்பினைத் தெரிந்துகொள்ளச்செய்தல்
PEO6:	மாணவர்களைப் படைப்பாளர்களாக உருவாக்குதல்.

PO NO	PROGRAMME OUTCOMES (POs)	
At the end of the programme, the students will be able to		
PO – 1	Integrate the academic abilities and expertise gained from the study of humanities and arts and other similar fields, and gains requisite scope and breadth for a transdisciplinary context.	Knowledge Base
PO – 2	Demonstrate proficiency in the use of effective disciplinary techniques in research, critical study, artistic work and professional performance.	Problem Analysis & Investigation
PO – 3	Communicate observations, recommendations and suggestions effectively, concisely and accurately, both verbally and in writing, to various types of audiences.	Communication Skills & Design
PO - 4	Articulate and apply principles, concepts, ethics and ideals resulting from an integrated view of their fields of research and to show knowledge and resolution of existing social and environmental issues.	Individual and Team Work
PO - 5	Apply professional ethics, accountability and equity in all their endeavours.	Professionalism, Ethics and Equity
PO - 6	Use new tools, resources and technology to keep abreast with current developments in their discipline and practice life-long learning.	Lifelong learning

PROGRAM SPECIFIC OUTCOME (PSOs)

PSO1:	மாணவர்களுக்கு இறைச்சிந்தனை உருவாவதற்கும் பண்பாட்டை வளர்த்துக் கொள்ளவும் துணைபுரிகிறது.
PSO2:	இன்றைய காலக்கட்டத்திற்கு ஏற்ப தமிழ் மென்பொருட்களை கையாள உறுதுணையாக அமைகிறது.
PSO3:	இலக்கணத்தை படிப்பதன் மூலம் பிழைகள் இல்லாமல் தமிழைப் பயிற்றுவிப்பதற்குரிய ஆசிரியராகலாம்..
PSO4:	மாணவர்கள் நாட்டுப்புறக் கலை வல்லுநர்களாக வளர்வதற்கு உறுதுணையாக அமைகின்றது.
PSO5:	சிறந்த பத்திரிக்கையாளர் மற்றும் நாளிதழ்களில் மெய்திருத்தும் பணிகளை மேற்கொள்வதற்கு உதவி புரிகிறது.
PSO6:	மாணவர்கள் அரசுப்பணிவாய்ப்பைப் பெற வழிகாட்டுகின்றது.

Bloom's Taxonomy



MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (Autonomous), Pasumalai
TAMIL Curriculum

(For the student admitted during the academic year 2021-2022 onwards)

Course Code	Title of the Course	Hours	Credits	Maximum Marks		
				Int	Ext	Total
FIRST SEMESTER						
21PTAC11	இக்கால இலக்கியம்	6	4	25	75	100
21PTAC12	தொல்காப்பியம் -எழுத்து	6	4	25	75	100
21PTAC13	சமய இலக்கியம்	6	4	25	75	100
21PTAC14	சிற்றிலக்கியம்	6	4	25	75	100
21PTAC15	இலக்கியமும் உளப்பகுப்பாய்வும்	6	4	25	75	100
	Total	30	20	125	375	500
SECOND SEMESTER						
21PTAC21	காப்பிய இலக்கியம்	6	4	25	75	100
21PTAC22	தொல்காப்பியம் - சொல்	6	4	25	75	100
21PTAC23	இலக்கண இலக்கிய உரையாசிரியர்கள்	6	4	25	75	100
21PTAC24	ஒப்பிலக்கியம்	6	4	25	75	100
21PTAN21	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு (பிறகுறை மாணவர்கள்)	6	6	25	75	100
	Total	30	22	125	375	500

THIRD SEMESTER						
31PTAC31	சங்க இலக்கியம் - அகம்	6	4	25	75	100
21PTAC32	தொல்காப்பியம் பொருள் - 1	6	4	25	75	100
21PTAC33	ஆய்வு முறையியல்	6	4	25	75	100
21PTAE31	1.தமிழக நிகழ்த்துக் கலை வரலாறு	6	6	25	75	100
21PTAE32	2.மதுரை நாயக்கர்கள் வரலாறு					
21PTAE33	3.தொல்காப்பியமும் இலக்கிய நெறிகளும்					
21PTAE34	1. தமிழ் மொழி வரலாறு	6	6	25	75	100
21PTAE35	2.ஒப்பீட்டு நோக்கில் உலகச் செம்மொழிகள்					
21PTAE36	3. அகராதியியல்					
	TOTAL	30	24	325	375	500
FOURTH SEMESTER						
21PTAC41	சங்க இலக்கியம் - புறம்	6	4	25	75	100
21PTAC42	தொல்காப்பியம் பொருள்- 2	6	4	25	75	100
21PTAPR1	ஆய்வேடு	6	4	40	60	100
21PTAE41	1. நூலகவியல்	6	6	25	75	100
21PTAE42	2. விரிவுரையாளர் தகுதித் தேர்வுப் பாடம்					
21PTAE43	3. மின்னணு ஊடகங்கள்					
21PTAE44	1. தமிழ்ப்புலவர் வரிசை	6	6	25	75	100
21PTAE45	2. தமிழ் உரைநடை வரலாறு					
21PTAE46	3. திரைக்கலை					
	Total	30	24	140	360	500
	Grand Total	120	90	515	1485	2000

FIRST SEMESTER



MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)
DEPARTMENT OF TAMIL
 (For those who join in 2021-2022 and after)

Course Name	இக்கால இலக்கியம்				
Course Code	21PTAC11	L	P	C	
Category	Core	6	-	4	
Nature of course:	EMPLOYABILITY	SKILL ORIENTED	✓	ENTREPRENEURSHIP	
Course Objectives:					
1. இலக்கிய வகைமைகளை அறிய உதவுதல். 2. கவிதை, சிறுகதை, நாடகம், புதினம், கட்டுரை ஆகியவற்றை புரிந்து கொள்ளுதல். 3. படைப்பாளர்களாக உருவாவதற்கு வழிவகை செய்தல். 4. இக்கால இலக்கியத்தை பகுப்பாய்வுக்கு உட்படுத்துதல். 5. இலக்கியப் படைப்பை உருவாக்குவதோடு கவிஞராக, எழுத்தாளராக , ஆசிரியராக உருவாக்குதல்.					
Unit: I	அ) மரபுக்கவிதைகள்				18
1. பாரதியார் - குயில் பாட்டு முழுவதும் 2. பாரதிதாசன் - தொகுதி I, தமிழ் (தமிழின்இனிமை, இன்பத்தமிழ், தமிழ் உணர்வு, தமிழ்ப் பேறு, எங்கள் தமிழ், தமிழ் வளர்ச்சி, தமிழ்க் காதல்,எந்நாளோ? சங்கநாதம், தமிழ்க் கனவு)					
ஆ) புதுக்கவிதைகள்					
1. மீரா - ஊசிகள் 2. வைரமுத்து - வடுகபட்டி முதல் வால்கா வரை 3. ஆத்மார்த்தி - நட்பாட்டம் (ஹைக்கூ)					
Unit: II	சிறுகதைகள்:				18
1. கல்கி - முத்திரைக் கதைகள்.- விசமந்திரம், தற்கொலை, புது ஓவர்சியஸ், சின்னத்தம்பியும் திருடர்களும் 2. சூர்யகாந்தன் - உறவுச் சிறுகுகள். – உறவுச் சிறுகுகள், பருவ வெளிச்சம், தண்டிக்கப்படாத குற்றவாளிகள், பதிலடிகள், பூவும் புதைகுழியும்					
Unit: III	புதினம்				18
1. திலகவதியின் - கல்மரம்					

2. இந்திரா பார்த்தசாரதி - அக்னி		
Unit: IV	நாடகம் -	18
1. பேரறிஞர் அண்ணா - வேலைக்காரி		
2. செண்பகம் இராமசுவாமி - சாபம்! விமோசனம்?		
Unit: V	உரைநடை	18
1. முத்து இலக்குமி - தமிழ்த்தடத்தில் நாவல் மகளிர் - முதல் மூன்று நாவல் மகளிர் - கல்கியின் நந்தினி, அகிலனின் ரோகிணி, தீஜாவின் அலங்காரத்தம்மாள் - ஜெயகாந்தனின் கங்கா, நீல பத்மநாபனின் கார்த்தியாயினி - தமிழ்த்தடத்தில் நாவல் மகளிர்		
2. ம. திருமலை - இலக்கிய உலா - - படிப்பது எப்படி, பனிப்பெய்யும் இரவுகள், கூட்டுக்குஞ்சுகள், அகப்பேய் சித்தர் பாடல்கள், சிறுபாணாற்றுப்படை அமைப்பு,		
		Total Lecture Hours
		90 Hrs
Books for Study:		
பாடநூல்கள்		
1. பாரதியார்	-	பாரதியார் கவிதைகள் ஸ்ரீ இந்து பப்ளிகேஷன்ஸ், சுப்ரமணியம் தெரு, சென்னை. பதிப்பு - 2004
2. பாரதிதாசன்	-	பாரதிதாசன் பாடல்கள் பாவை பிரிண்டர்ஸ் லிமிடெட் (பி), 142, ஜானி ஜான் கான் ரோடு, இராயப்பேட்டை, சென்னை - 14.
3. வைரமுத்து	-	வடுகபட்டி முதல் வால்கா வரை Surya Literature(P) LTD., 15, IV th Cross Street, Madurai - 600 002.
4. ஆத்மார்த்தி	-	நட்பாட்டம் நியூ செஞ்சுரி புக ஹவுஸ் (பி) லிட்., அம்பத்தூர், சென்னை - 600 098. aamaarathi@gmail.com
5. கல்கி	-	முத்திரைக் கதைகள் செல்லப்பா பதிப்பகம், மயூரா வளாகம், 48, தானப்ப முதலி தெரு, மதுரை - 625 001.

chellappapathipappagam@gmail.com

தொலைபேசி: 2345971.

6. சூர்யகாந்தன் - உறவுச் சிறகுகள்
கவிதா பப்ளிகேஷன்ஸ்,
8, மாசிலாமணித் தெரு,
பாண்டி பஜார், சென்னை – 600 017.
பதிப்பு – 2002.
7. திலகவதி - கல்மரம்
அம்ருதா பதிப்பகம்,
எண்:5, சக்தி நகர்,
போளூர், சென்னை – 600 116.
8. இந்திரா பார்த்தசாரதி - அக்னி,கலைஞன் பதிப்பகம்,
10, கண்ணதாசன் சாலை,
தியாகராய நகர்,சென்னை – 600 017.
9. அண்ணாதுரை, சி.என். - வேலைக்காரி
பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ்,
142, ஜானி ஜான் கான் சாலை,
இராயப்பேட்டை, சென்னை – 600 014.
Pavai123@yahoo.com
10. செண்பகம் இராமசுவாமி, மு. - சாபம்! விமோசனம்?
ருத்ரா பதிப்பகம்,
14-அ, முதல் தெரு,
அருளானந்த அம்மாள் நகர்,
தஞ்சை – 613 007.
11. முத்து இலக்குமி - தமிழ்த்தடத்தில் நாவல் மகளிர்
இலக்குமி பதிப்பகம்,
குறிஞ்சி நகர், “ஏ” பிளாக்,
புது நத்தம் ரோடு,மதுரை – 14.
12. திருமலை, ம. - இலக்கிய உலா,அறிவுப்பதிப்பகம்,
16/142/ஜானி ஜான் கான் சாலை,
இராயப்பேட்டை, சென்னை – 14.

9ம் பதிப்பு – 2006.

Book For Reference:

பார்வை நூல்கள்:

1. க. கைலாசபதி உடன் இ. முருகையன் - கவிதை நயம்
சென்னை புகஸ்,
சென்னை (பதிப்பு 1986)
2. வல்லிக்கண்ணன் - புதுக்கவிதை தோற்றமும் வளர்ச்சியும்
அன்னம் பிரைவேட் லிமிடெட்,
சிவகங்கை (பதிப்பு – 1986).
3. சாலை இளந்திரையன் - தமிழில் சிறுகதைகள்
தமிழ்ப் புத்தகாலயம்,
சென்னை. பதிப்பு - 1976.
4. சிட்டி சிவபாத சுந்தரம் - தமிழ் நாவல் நூற்றாண்டு வரலாறும்
வளர்ச்சியும்
கிறிஸ்தவ இலக்கியச் சங்கம்,
மதுரை .
5. நாவல் இலக்கியம் - மீனாட்சி புத்தக நிலையம்,
மயூரா வளாகம்,
48, தானப்ப முதலி தெரு,
மதுரை – 625 001.
தொலைபேசி: 2345971, 2560517

Web Resources:

1. www.tamilvu.org.
2. ta.m.wikipedia.org.
3. www.tamilvirtualuniversity.org
4. www.sirukathaigal.com
5. www.noolulagam.com
6. www.katuraitamilblogspot.com

COURSE OUTCOME -

K Level

On successfully completion course – the student able to

CO1:	இக்கால இலக்கியம் பற்றி அறியச் செய்தல்.	K1
CO2:	கவிதை, சிறுகதை, நாவல், உரைநடை ஆகியவற்றின் தன்மைகளை மதிப்பீடு செய்தல்.	K2
CO3:	இக்கால இலக்கியங்கள் எடுத்துரைக்கும் கருத்துக்களை ஆராய்ந்து	K3

	அறிதல்.	
CO4:	இலக்கியக் கருத்துக்களை வாழ்வியலோடு ஒப்பீடு செய்தல்	K4
CO5:	படைப்பாக்கத் திறன்களை உணர்ந்துகொள்ளுதல்.	K5

CO & PO Mapping:

COS	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6
CO 1	2	3	2	1	3	3
CO 2	3	2	3	2	3	2
CO 3	2	2	2	3	2	2
CO 4	2	3	2	2	2	2
CO 5	2	2	2	2	1	2

*3 – Advanced Application; 2 – Intermediate Development; 1 - Introductory Level

LESSON PLAN

Unit	Course Name : இக்கால இலக்கியம்	Hrs	Pedagogy
I	பாரதியார் - குயில் பாட்டு முழுவதும்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT, Links, E- Content
	பாரதிதாசன்-தொகுதி, தமிழ் -தமிழின்இனிமை - இன்பத்தமிழ் - தமிழ் உணர்வு, தமிழ்ப் பேறு - எங்கள் தமிழ் - தமிழ் வளர்ச்சி, தமிழ்க்காதல் - எந்நாளோ - சங்கநாதம் - தமிழ்க் கனவு	6	”
	ஆ) புதுக்கவிதைகள் - மீரா - ஊசிகள்- வைரமுத்து- வடுகப்பட்டி முதல் வால்கா வரை - ஆத்மார்த்தி - நட்பாட்டம் (ஹைக்கூ)	6	””
		18	
II	கல்கி - முத்திரைக் கதைகள். விசமந்திரம், தற்கொலை,புது ஓவர்சியஸ், சின்னத்தம்பியும் திருடர்களும்,	6	””
	2.சூரியகாந்தன் உறவுச் சிறகுகள். - உறவுச் சிறகுகள், பருவ வெளிச்சம்	6	””
	தண்டிக்கப்படாத குற்றவாளிகள், பதிலடிகள், பூவும் புதைகுழியும்	6	””
III	திலகவதி - கல்மரம் -அத்தியாயம் 1முதல் 17 வரை	6	””

	திலகவதி - கல்மரம் -அத்தியாயம் 17 முதல் 27 வரை - இந்திரா பார்த்தசாரதி-அக்னி - அத்தியாயம் 1, 2.	6	””
	இந்திரா பார்த்தசாரதி-அக்னி - அத்தியாயம் 2 முதல் 6 வரை	6	””
IV	பேரறிஞர் அண்ணா - வேலைக்காரி - காட்சி 1 முதல் 34 வரை	6	””
	பேரறிஞர் அண்ணா - வேலைக்காரி - காட்சி 35 முதல் 54 வரை - செண்பகம் இராமசுவாமி - சாபம்! விமோசனம்? காட்சி 1 முதல் 4 வரை	6	
	செண்பகம் இராமசுவாமி - சாபம்! விமோசனம்? காட்சி 5 முதல் 12 வரை	6	
V	தமிழ்த்தடத்தில் நாவல் மகளிர், முத்து இலக்குமி - முதல் மூன்று நாவல் மகளிர் - கல்கியின் நந்தினி, அகிலனின் ரோகிணி தீஜாவின் அலங்காரத்தம்மாள்	6	””
	ஜெயகாந்தனின் கங்கா, நீல பத்மநாபனின் கார்த்தியாயினி - தமிழ்த்தடத்தில் நாவல் மகளிர் .	6	
	ம. திருமலை - இலக்கிய உலா - படிப்பது எப்படி, பனிப்பெய்யும் இரவுகள், கூட்டுக்குஞ்சுகள், அகப்பேய் சித்தர் பாடல்கள், சிறுபாணாற்றுப்படை அமைப்பு.	6	
Grand Total		90	

Course Designed by: திரு நா.இரஞ்சித்குமார் & முனைவர் த. தட்சிணாமூர்த்தி

**Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)
Formative Examination - Blue Print
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)**

Internal	Cos	K Level	Section A		Section B		Section C Either or Choice	Section D Open Choice
			MCQs		Short Answers			
			No. of Questions	K – Level	No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	Up to K3	2	K1&K2	1	K1	2(K2 & K2)	1(K3)
AI	CO2	Up to K3	2	K1&K2	2	K2	2(K3& K3)	1(K3)
CI	CO3	Up to K4	2	K1&K2	1	K1	2(K2 & K2)	1(K4)
AI	CO4	Up to K4	2	K1&K2	2	K2	2(K3 & K3)	1(K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		3		4	2
		No. of Questions to be answered	4		3		2	1
		Marks for each question	1		2		5	10
		Total Marks for each section	4		6		10	10

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II

	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either / Or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2	2	-	-	4	8	40
	K2	2	4	10		16	32	
	K3	-	-	10	20	30	60	60
	K4	-	-	-	-	-	-	-
	K5	-	-	-	-	-	-	-
	Marks	4	6	20	20	50	100	100
CIA II	K1	2	2	-	-	4	8	40
	K2	2	4	10		16	32	
	K3	-	-	10		10	20	20
	K4	-	-	-	20	20	40	40
	K5	-	-	-	-	-	-	-
	Marks	4	6	20	20	50	100	100

K1- Remembering and recalling facts with specific answers

K2- Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

K3- Application oriented- Solving Problems

K4- Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)								
S.No	COs	K - Level	MCQs		Short Answers		Section C (Either / or Choice)	Section D (Open Choice)
			No. of Questions	K – Level	No. of Question	K – Level		
1	CO1	Up to K2	2	K1&K2	1	K1	2(K1&k1)	1(K2)
2	CO2	K3	2	K1&K2	1	K1	2(K3&k3)	1(K3)
3	CO3	Up to K4	2	K1&K2	1	K2	2(K3&k3)	1(K4)
4	CO4	Up to K4	2	K1&K2	1	K2	2(K4&k4)	1(K3)
5	CO5	Up to K3	2	K1&K2	1	K2	2(K2&K2)	1(K3)
No. of Questions to be Asked			10		5		10	5
No.of Questions to be answered			10		5		5	3
Marks for each question			1		2		5	10
Total Marks for each section			10		10		25	30
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)								

Distribution of Marks with K Level							
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either/ or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K11	5	6	10	-	19	15.83	42
K2	5	4	10	10	31	25.83	
K3	-	-	20	30	50	41.67	42
K4	-	-	10	10	20	16.67	16
Marks	10	10	50	50	120	100	100
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.							

Summative Examinations - Question Paper – Format

Section A (Multiple Choice Questions)			
Answer All Questions			(10x1=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
1	CO1	K1	
2	CO1	K2	
3	CO2	K1	
4	CO2	K2	
5	CO3	K1	
6	CO3	K2	
7	CO4	K1	
8	CO4	K2	
9	CO5	K1	
10	CO5	K2	
Section B (Short Answers)			
Answer All Questions			(5x2=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
11	CO1	K1	
12	CO2	K1	
13	CO3	K2	
14	CO4	K2	
15	CO5	K2	
Section C (Either/Or Type)			
Answer All Questions			(5 x 5 = 25 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
16) a	CO1	K1	
16) b	CO1	K1	
17) a	CO2	K3	
17) b	CO2	K3	
18) a	CO3	K3	
18) b	CO3	K3	
19) a	CO4	K4	
19) b	CO4	K4	
20) a	CO5	K2	
20) b	CO5	K2	
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels			
Section D (Open Choice)			
Answer Any Three questions			(3x10=30 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
21	CO1	K2	
22	CO2	K3	
23	CO3	K4	
24	CO4	K3	
25	CO5	K3	



MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)
DEPARTMENT OF TAMIL
 (For those who join in 2021-2022 and after)

Course Name	தொல்காப்பியம் எழுத்து			
Course Code	21PTAC12	L	P	C
Category	Core	6	-	4
Nature of course:	EMPLOYABILITY ✓	SKILL ORIENTED ✓	ENTREPRENEURSHIP	
Course Objectives:				
<ol style="list-style-type: none"> 1. தொல்காப்பியப் பாயிரத்தின் வழி ஆசிரியர் வரலாற்றையும் தமிழகத்தின் வரலாற்றையும் அறிந்து கொள்வர். 2. தொல்காப்பியற்கால தமிழ்மொழி வரலாற்றை அறிந்துகொள்வர். 3. தொல்காப்பியர் கால தமிழ்மொழி அமைப்பினை அறிந்துகொள்வர் 4. தமிழ் மொழியின் உயிர் எழுத்துக்களின் மயக்கத்தினை அறிந்துகொள்வர். 5. எழுத்துக்களின் புணர்ச்சி குறித்து அறிந்துகொள்வர். 				
Unit: I	நூன்மரபு மற்றும் மொழிமரபு, பிறப்பியல்			18
<ol style="list-style-type: none"> 1. நூன்மரபு - சிறப்புப் பாயிரம் ,நூன்மரபு- தமிழ் எழுத்துக்களின் வகை, சார்பெழுத்து, உயிர் குற்றெழுத்துக்களின் ஒலி அளவு, உயிர் நெட்டெழுத்துக்களின் ஒலி அளவு, மாத்திரையின் அளவு, எழுத்துக்களின் வகைகள், மெய்யெழுத்தின் வரிவடிவம், மெய்யெழுத்துக்களின் வகைகள், மெய்மயக்கம், உடனிலை மெய்மயக்கம், வினா எழுத்து, வினாவெழுத்து. 2. மொழிமரபு - குற்றியலிகரம், குற்றியலுகரம், உயிரளபெடை, எழுத்துக்கள் மயங்கி வருதல், ஈரொற்று உடனிலை, போலி, குறுக்கம், மொழிமுதல் எழுத்துக்கள், மொழி இறுதி எழுத்துக்கள். 3. பிறப்பியல் - எழுத்துக்கள் பிறக்கும்முறை, உயிரெழுத்துக்களின் தோற்றம், சார்பெழுத்துக்கள், வடமொழியில் எழுத்துக்கள் ஓசை வேறுபடல். 				
Unit: II	புணரியல் – தொகைமரபு - உருபியல்			18
<ol style="list-style-type: none"> 1. புணரியல் - மெய் ஈறும் உயிர் ஈறும், புணர்ச்சி, புணர்ச்சியில் ஏற்படும் மாற்றங்கள், வேற்றுமை உருபுகள், சாரியைகள், உடம்படு மெய் 2. தொகைமரபு - இனமிகல், மெய்யெழுத்துக்கள், உயர்திணைப் பெயர்களின் புணர்ச்சி- மூன்றாம் வேற்றுமைப்புணர்ச்சி, இரண்டாம் வேற்றுமைப்புணர்ச்சி – அளவைப்பெயர் புணர்ச்சி . 3. உருபியல் - இன் சாரியை, வற்றுச்சாரியை, பிற சாரியைகள், எண்ணுப்பெயர்கள் . 				

Unit: III	உயிர் மயங்கியல்	18
<p>உயிர் எழுத்துக்கள் மயங்கும் முறைகள் – அக ஈறு – ஆகார ஈறு – இகர ஈறு – ஈகார ஈறு, உகர ஈறு, ஊகார ஈறு, ஏகார ஈறு, ஐகார ஈறு, ஓகர ஈறு, ஒளகார ஈறு.</p>		
Unit: IV	புள்ளி மயங்கியல்	18
<p>ஞகர ஈறு, நகர ஈறு, ணகர ஈறு, மகர ஈறு, னகர ஈறு – இயற்பெயருடன் தந்தை முறைப்பெயர் – யகர ஈறு, ரகர ஈறு, லகர ஈறு, வகல ஈறு , ழகர ஈறு, ளகர ஈறு.</p>		
Unit: V	குற்றியலுகரப் புணரியல்	18
<p>அறுவகைக் குற்றியலுகரம் – மரப்பெயர்கள் – திசைப்பெயர் புணர்ச்சி – எண்ணுப்பெயர் புணர்ச்சி – அளவைப் பெயர் புணர்ச்சி..</p>		
		Total Lecture Hours
		90 Hrs
Books for Study:		
பாடநூல்கள்		
1. . இளம்பூரணர் (உ. ஆ)	-	தொல்காப்பியம் எழுத்ததிகாரம் கழக வெளியீடு, சென்னை, பதிப்பு –1985
Books for References:		
பார்வை நூல்கள்:		
1. அகத்தியலிங்கம் முருகையன்	-	தொல்காப்பிய மொழியியல் அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழக வெளியீடு, அண்ணாமலை நகர், பதிப்பு -1972.
2. வரதராசனார், மு .	-	மொழி நூல் திருநெல்வேலி தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், 79, பிரகாசம் சாலை, சென்னை -108 பதிப்பு –1985.
3. சுந்தரமூர்த்தி, கு. (ப.ஆ)	-	தொல்காப்பியம் இளம்பூரணர் உரை அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழக வெளியீடு, திருப்பனந்தாள் திருமடம் நித்ய வெளியீடு, பதிப்பு –1996 முதற் பதிப்பு – 2009.
Web Resources:		
1. www.tamilvu.org .		

2. https://dialforbooks.in	
3. ta.m.wikipedia.org .	
COURSE OUTCOME -	K Level
On successfully completion course – the student able to	
CO1: தொல்காப்பியத்தின் இயல்கள், அதன் அமைப்பு முறைகளை அறிந்து கொள்வர் .	K1
CO2: எழுத்திலக்கணத்தில் தெளிவைப் பெறுவர்.	K3
CO3: தொல்காப்பியர் கால எழுத்துக்களின் வரிவடிவத்தை அறிந்து கொள்வர்	K2
CO4: எழுத்துக்கள் புணரும் பாங்கினைத்தெரிந்து கொள்வர்	K2
CO5: தொல்காப்பியர்கால இலக்கணப் பயன்பாடுகளும் தற்கால இலக்கணப் பயன்பாடுகளும் உள்ள வேறுபாட்டினை அறிந்து கொள்ளுதல்	K4

CO & PO Mapping:

COS	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6
CO 1	3	2	3	2	3	2
CO 2	3	2	2	2	2	2
CO 3	3	2	3	2	3	2
CO 4	3	2	3	2	2	2
CO 5	3	3	2	2	3	1

*3 – Advanced Application; 2 – Intermediate Development; 1 - Introductory Level

LESSON PLAN

Unit	Course Name : தொல்காப்பியம் எழுத்து	Hrs	Pedagogy
I	நூன்மரபு - சிறப்புப் பாயிரம் , நூன்மரபு- தமிழ் எழுத்துக்களின் வகை, சார்பெழுத்து, உயிர் குற்றெழுத்துக்களின் ஒலி அளவு, உயிர் நெட்டெழுத்துக்களின் ஒலி அளவு, மாத்திரையின் அளவு, எழுத்துக்களின் வகைகள், மெய்யெழுத்தின் வரிவடிவம், மெய்யெழுத்துக்களின் வகைகள், மெய்மயக்கம், உடனிலைமெய்மயக்கம், வினா எழுத்து, வினாவெழுத்து.	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT, Links, E- Content
	மொழிமரபு- குற்றியலிகரம், குற்றியலுகரம், உயிரளபெடை, எழுத்துக்கள் மயங்கி வருதல், ஈரொற்று உடனிலை, போலி, குறுக்கம், மொழிமுதல் எழுத்துக்கள், மொழி இறுதி எழுத்துக்கள்.	6	”
	பிறப்பியல் - எழுத்துக்கள் பிறக்கும்முறை, உயிரெழுத்துக்களின்	6	””

	தோற்றம், சார்பெழுத்துக்கள், வடமொழியில் எழுத்துக்கள் ஓசை வேறுபடல்		
		18	
II	புணரியல்- மெய் ஈறும் உயிர் ஈறும், புணர்ச்சி, புணர்ச்சியில் ஏற்படும் மாற்றங்கள், வேற்றுமை உருபுகள், சாரியைகள், உடம்படு மெய்.	6	""
	தொகைமரபு - இனமிகல், மெய்யெழுத்துக்கள், உயர்திணைப் பெயர்களின் புணர்ச்சி-மூன்றாம் வேற்றுமைப்புணர்ச்சி, இரண்டாம் வேற்றுமைப்புணர்ச்சி - அளவைப்பெயர் புணர்ச்சி.	6	""
	உருபியல் - இன் சாரியை, வற்றுச்சாரியை, பிற சாரியைகள், எண்ணுப்பெயர்கள்.	6	""
		18	
III	உயிர் எழுத்துக்கள் மயங்கும் முறைகள் - அக ஈறு.	6	""
	ஆகார ஈறு - இகர ஈறு - ஈகார ஈறு, உகர ஈறு, ஊகார ஈறு,	6	""
	ஊகார ஈறு, ஏகார ஈறு, ஐகார ஈறு, ஓகர ஈறு, ஒளகார ஈறு.	6	""
		18	
IV	ஞகர ஈறு, நகர ஈறு, ணகர ஈறு, மகர ஈறு,	6	""
	னகர ஈறு - இயற்பெயருடன் தந்தை முறைப்பெயர்	6	
	யகர ஈறு, ரகர ஈறு, லகர ஈறு, வகல ஈறு, ழகர ஈறு, ளகர ஈறு.	6	
		18	
V	அறுவகைக் குற்றியலுகரம் - மரப்பெயர்கள்.	6	""
	திசைப்பெயர் புணர்ச்சி - எண்ணுப்பெயர் புணர்ச்சி.	6	
	அளவைப் பெயர் புணர்ச்சி.	6	
	Total	18	
	Grand Total	90	

Course Designed by: முனைவர் க.குமரகுருபரன் & முனைவர் தி. பரிமளா

**Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)
Formative Examination - Blue Print
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)**

Internal	Cos	K Level	Section A		Section B		Section C Either or Choice	Section D Open Choice
			MCQs		Short Answers			
			No. of Questions	K – Level	No. of Questions	K - Level		
CIA	CO1	Up to K3	2	K1&K2	1	K1	2(K2 & K2)	1(K3)
	CO2	Up to K3	2	K1&K2	2	K2	2(K3& K3)	1(K3)
CIA	CO3	Up to K4	2	K1&K2	1	K1	2(K2 & K2)	1(K4)
	CO4	Up to K4	2	K1&K2	2	K2	2(K3 & K3)	1(K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		3		4	2
		No. of Questions to be answered	4		3		2	1
		Marks for each question	1		2		5	10
		Total Marks for each section	4		6		10	10

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II

	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either / Or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2	2	-	-	4	8	60
	K2	2	4	10	10	26	52	
	K3	-	-	10	10	20	40	
	K4	-	-	-	-	-	-	
	K5	-	-	-	-	-	-	
	Marks	4	6	20	20	50	100	
CIA II	K1	2	2	-	-	4	8	40
	K2	2	4	10	-	16	32	
	K3	-	-	10	-	10	20	
	K4	-	-	-	20	20	40	
	K5	-	-	-	-	-	-	
	Marks	4	6	20	20	50	100	

K1- Remembering and recalling facts with specific answers

K2- Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

K3- Application oriented- Solving Problems

K4- Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)								
S.No	Cos	K - Level	MCQs		Short Answers		Section C (Either / or Choice)	Section D (Open Choice)
			No. of Questions	K – Level	No. of Question	K – Level		
1	CO1	Up to K2	2	K1&K2	1	K1	2(K1&k1)	1(K2)
2	CO2	K3	2	K1&K2	1	K1	2(K3&k3)	1(K3)
3	CO3	Up to K4	2	K1&K2	1	K2	2(K3&k3)	1(K4)
4	CO4	Up to K4	2	K1&K2	1	K2	2(K4&k4)	1(K3)
5	CO5	Up to K3	2	K1&K2	1	K2	2(K2&K2)	1(K3)
No. of Questions to be Asked			10		5		10	5
No.of Questions to be answered			10		5		5	3
Marks for each question			1		2		5	10
Total Marks for each section			10		10		25	30
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)								

Distribution of Marks with K Level							
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either/ or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K11	5	6	10	-	19	15.83	42
K2	5	4	10	10	31	25.83	
K3	-	-	20	30	50	41.67	42
K4	-	-	10	10	20	16.67	16
Marks	10	10	50	50	120	100	100
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.							

Summative Examinations - Question Paper – Format

Section A (Multiple Choice Questions)			
Answer All Questions			(10x1=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
1	CO1	K1	
2	CO1	K2	
3	CO2	K1	
4	CO2	K2	
5	CO3	K1	
6	CO3	K2	
7	CO4	K1	
8	CO4	K2	
9	CO5	K1	
10	CO5	K2	
Section B (Short Answers)			
Answer All Questions			(5x2=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
11	CO1	K1	
12	CO2	K1	
13	CO3	K2	
14	CO4	K2	
15	CO5	K2	
Section C (Either/Or Type)			
Answer All Questions			(5 x 5 = 25 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
16) a	CO1	K1	
16) b	CO1	K1	
17) a	CO2	K3	
17) b	CO2	K3	
18) a	CO3	K3	
18) b	CO3	K3	
19) a	CO4	K4	
19) b	CO4	K4	
20) a	CO5	K2	
20) b	CO5	K2	
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels			
Section D (Open Choice)			
Answer Any Three questions			(3x10=30 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
21	CO1	K2	
22	CO2	K3	
23	CO3	K4	
24	CO4	K3	
25	CO5	K3	

3. குலசேகராழ்வார் - பெருமாள் திருமொழி – “அரங்கப்பெருமானைக்கண்டு மகிழ்வேன் எனல்” முதல் 11 பாடல்கள்		
Unit: III	சித்தர் பாடல்கள்	18
	1.கருவூரார் 20 பாடல்கள்(1-20) 2.அகத்தியர் ஞானம் 9 பாடல்கள் (1-9) 3. சட்டைமுனிஞானம் 6 – பாடல்கள்(1-6) 4.கொங்கணச்சித்தர் - 30 பாடல்கள் (1-30) 5.திருமூலநாயனார் 11 படல்கள் (1-11)	
Unit: IV	கிறித்துவ சமயம்	18
	தேம்பாவணி - 1. வளன் சனித்த படலம் – தாவீது மன்னனின் சிறப்பு –கோலியாத்தின் தோற்றம் – வீழ்ச்சி –தாவீது அரசனாதல் 2. தூதுரைப் படலம் - முதல் 30 பாடல்கள் – சூசை இறத்தல் – கடவுள் தூதுவராகச் செல்லுதல் – மீட்சியை எதிர் நோக்கி திருமகன் பிறப்பு செய்தியை அறிவித்தல்.	18
Unit: V	இசுலாம் சமயம் -குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு பாடல்கள்	18
	குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு பாடல்கள் - நிராமயக் கண்ணி - 200 கண்ணிகள் (1-200)– வேத மறைபொருள் பரம்பொருள் – பேரின்பத்தின் இறுதி நிலையாகிய இறைவனை அடைதல் – இறைச்சிந்தனையின் பேரானந்த நிலை – எந்த உயிரும் எமது உயிர் என்று எண்ணுதல் – மெய்ஞானத்தின் அடிப்படை – ஞானநெறி.	
Total Lecture Hours		90 Hrs
Books for Study:		
பாடநூல்கள்		
1. நடராஜன், பி.ரா.	-	தேவாரம், உமா பதிப்பகம், 18/171, பவளக்காரத் தெரு, மண்ணடி, சென்னை – 600 001. பதிப்பு – 2010.
2. நடராஜன், பி.ரா.	-	திருவாசகம், உமா பதிப்பகம், 18/171, பவளக்காரத் தெரு, மண்ணடி, சென்னை – 600 001. பதிப்பு – 2010.

- | | | |
|------------------------|---|--|
| 3. த.கோவேந்தன் | - | நாலாயிர திவ்யபிரபந்தம்
சாரதா பதிப்பகம்,
அண்ணாநகர், சென்னை – 40.
பதிப்பு – 2015. |
| 4. அ.அறிவொளி(உ.ஆ) | - | வர்த்தமானன் பதிப்பகம்,
தியாகராய நகர், சென்னை 17,
பதிப்பு -2019. |
| 5. வீரமாமுனிவர் | - | தேம்பாவணி,
சாரதா பதிப்பகம்,
அண்ணாநகர், சென்னை – 40.
பதிப்பு – 2014. |
| 6. கமலா முருகன் (உ.ஆ.) | - | குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு பாடல்கள்
சாரதா பதிப்பகம், தியாகராயர் நகர்,
சென்னை – 17.பதிப்பு – 2014.. |

Books for References:

பார்வை நூல்கள்:

- | | | |
|--------------------|---|---|
| 1. அருணாச்சலம், ப. | - | வைணவ சமயம்,
மணிவாசகர் பதிப்பகம்,
பாரிமுனை, சென்னை – 108.
பதிப்பு – 2010. |
| 2. வாசுதேவன், கா. | - | பன்முக நோக்கில் இலக்கிய வரலாறு
தேவன் பதிப்பகம்.
திருச்சிராப்பள்ளி – 620 005.
பதிப்பு – 2005. |
| 3. ஜெகதீசகன் (உ.ஆ) | - | நாலாயிர திவ்ய பிரபந்தம்
ஆழ்வார் மையம், சென்னை – 600 018.
பதிப்பு – 2000. |

Web Resources:

1. www.tamilvu.org.
2. <https://dialforbooks.in>
3. ta.m.wikipedia.org.
- 4.

COURSE OUTCOME		K Level
On successfully completion course – the student able to		
CO1:	பக்தி இலக்கியங்களை அறிமுகம் செய்தல்.	K2
CO2:	பக்தி இலக்கியங்களுக்கு இடையே உள்ள பொதுத்தன்மைகளை மதிப்பீடு செய்தல்	K1
CO3:	சமய இலக்கியங்களின் வாயிலாக சமூக சிந்தனைகளை உணரச் செய்தல்.	K3
CO4:	இறை அடியார்களின் வரலாற்றையும் வழிபாட்டு முறைகளையும் எடுத்துரைத்தல்	K2
CO5:	இறை நம்பிக்கை, இறைவனின் சிறப்புகள், மரபு சார்ந்த கருத்துக்கள் ஆகியவற்றை உணர்த்துதல்	K4

CO & PO Mapping:

COS	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6
CO 1	2	2	3	2	2	1
CO 2	2	2	1	2	2	2
CO 3	1	3	3	2	2	3
CO 4	2	2	1	1	2	2
CO 5	3	2	3	2	2	2

*3 – Advanced Application; 2 – Intermediate Development; 1 - Introductory Level

LESSON PLAN

Unit	Course Name : சமய இலக்கியம்	Hrs	Pedagogy
I	திருஞானசம்பந்தர் தேவாரம் - “தோடுடைய செவியன்” என்று தொடங்கும் பதிகம் - 10 பாடல்கள். திருநீற்றுப்பதிகம் - “மந்திரமாவதுநீறு....10 பாடல்கள்	4	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT, Links, E- Content
	திருநாவுக்கரசர் தேவாரம் - “கூற்றாயினவாறு” என்று தொடங்கும் பதிகம் - 10 பாடல்கள். “சொற்றுணை வேதியன்” 10 பாடல்கள்	4	”
	சுந்தரமூர்த்தி தேவாரம் - “பித்தா பிறைசூடி” எனத் தொடங்கும் பதிகம் முதல் 10 பாடல்கள். “கோத்திட்டையுங்.... 10 பாடல்கள்	4	””
	4. மாணிக்கவாசகர் - திருவாசகம் 1. சிவபுராணம். 2. கீர்த்தித்திருவகவல்	4	
		18	
II	1. பெரியாழ்வார் - பெரியாழ்வார் திருமொழி இரண்டாம் பத்து கண்ணன் திருமேனி அழகு -21 பாடல்கள்	6	””
	2. ஆண்டாள் - திருப்பாவை - 30 பாடல்கள்	6	””
	3. குலசேகராழ்வார் - பெருமாள் திருமொழி - “அரங்கப்பெருமானைக்கண்டு மகிழ்வேன் எனல்” முதல் 11 பாடல்கள்	6	””
		18	
III	சித்தர் பாடல்கள் 1.கருவூரார் 20 பாடல்கள்(1-20)	6	””
	2.அகத்தியர் ஞானம் 1 – 9 பாடல்கள் 3. சட்டைமுனிஞானம் 1 - 6 – பாடல்கள்	8	””
	4.கொங்கணச்சித்தர் -30 பாடல்கள் (1-30) 5.திருமூலநாயனார் 11 படல்கள் (1-11)	4	””

		18	
IV	தேம்பாவணி - தூதுரைப் படலம் - முதல் 30 பாடல்கள்.	6	”””
	சூசை இறத்தல் – கடவுள் தூதுவராகச் செல்லுதல்.	6	
	மீட்சியை எதிர் நோக்கி திருமகன் பிறப்பு செய்தியை அறிவித்தல்.	6	
		18	
V	குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு – பாடல்கள் 1- 75 கண்ணிகள்	6	”””
	76-151 கண்ணிகள் – (வேத மறைபொருள் பரம்பொருள் மெய்ஞானத்தின் அடிப்படை)	6	
	152-200 கண்ணிகள் பேரின்பத்தின் இறுதி நிலையாகிய இறைவனை அடைதல்	6	
	Total	18	
	Grand Total	90	

Course Designed by:

முனைவர் ச. ஜெயபூர் & முனைவர் ஆ.இராஜா

**Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)
Formative Examination - Blue Print
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)**

Internal	Cos	K Level	Section A		Section B		Section C Either or Choice	Section D Open Choice
			MCQs		Short Answers			
			No. of Questions	K – Level	No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	Up to K2	2	K1&K2	1	K1	2(K2& K2)	1(K2)
AI	CO2	Up to K3	2	K1&K2	2	K2	2(K3& K3)	1(K3)
CI	CO3	Up to K4	2	K1&K2	1	K1	2(K3& K3)	1(K3)
AII	CO4	Up to K4	2	K1&K2	2	K2	2(K3& K3)	1(K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		3		4	2
		No. of Questions to be answered	4		3		2	1
		Marks for each question	1		2		5	10
		Total Marks for each section	4		6		10	10

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II

	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either / Or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2	2	-	-	4	8	60
	K2	2	4	10	10	26	52	
	K3	-	-	10	10	20	40	40
	K4	-	-	-	-	-	-	-
	K5							
	Marks	4	6	20	20	50	100	100
CIA II	K1	2	2	-	-	4	8	20
	K2	2	4			6	12	
	K3	-	-	20	10	30	60	40
	K4	-	-	-	10	10	20	20
	K5							
	Marks	4	6	20	20	50	100	100

K1- Remembering and recalling facts with specific answers

K2- Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

K3- Application oriented- Solving Problems

K4- Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)								
S.No	Cos	K - Level	MCQs		Short Answers		Section C (Either / or Choice)	Section D (Open Choice)
			No. of Questions	K – Level	No. of Question	K – Level		
1	CO1	Up to K2	2	K1&K2	1	K1	2(K1&k1)	1(K2)
2	CO2	K3	2	K1&K2	1	K1	2(K3&k3)	1(K3)
3	CO3	Up to K4	2	K1&K2	1	K2	2(K3&k3)	1(K4)
4	CO4	Up to K4	2	K1&K2	1	K2	2(K4&k4)	1(K3)
5	CO5	Up to K3	2	K1&K2	1	K2	2(K2&K2)	1(K3)
No.of Questions to be answered			10		5		5	3
Marks for each question			1		2		5	10
Total Marks for each section			10		10		25	30

(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)

Distribution of Marks with K Level							
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either/ or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K11	5	6	10	-	19	15.83	42
K2	5	4	10	10	31	25.83	
K3	-	-	20	30	50	41.67	42
K4	-	-	10	10	20	16.67	16
Marks	10	10	50	50	120	100	100

NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.

Summative Examinations - Question Paper – Format

Section A (Multiple Choice Questions)			
Answer All Questions			(10x1=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
1	CO1	K1	
2	CO1	K2	
3	CO2	K1	
4	CO2	K2	
5	CO3	K1	
6	CO3	K2	
7	CO4	K1	
8	CO4	K2	
9	CO5	K1	
10	CO5	K2	
Section B (Short Answers)			
Answer All Questions			(5x2=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
11	CO1	K1	
12	CO2	K1	
13	CO3	K2	
14	CO4	K2	
15	CO5	K2	
Section C (Either/Or Type)			
Answer All Questions			(5 x 5 = 25 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
16) a	CO1	K1	
16) b	CO1	K1	
17) a	CO2	K3	
17) b	CO2	K3	
18) a	CO3	K3	
18) b	CO3	K3	
19) a	CO4	K4	
19) b	CO4	K4	
20) a	CO5	K2	
20) b	CO5	K2	
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels			
Section D (Open Choice)			
Answer Any Three questions			(3x10=30 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
21	CO1	K2	
22	CO2	K3	
23	CO3	K4	
24	CO4	K3	
25	CO5	K3	



MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)
DEPARTMENT OF TAMIL
 (For those who join in 2021-2022 and after)

Course Name	சிற்றிலக்கியம்			
Course Code	21PTAC14	L	P	C
Category	Core	6	-	4
Nature of course:	EMPLOYABILITY	SKILL ORIENTED	✓	ENTREPRENEURSHIP
Course Objectives:				
1. சிற்றிலக்கியங்களின் வாயிலாக தமிழின் தனிச்சிறப்புகளை அறிதல் . 2. காலந்தோறும் சிற்றிலக்கியங்களின் வளர்ச்சியைத் தெரிந்து கொள்ளுதல். 3. பள்ள இலக்கியத்தில் குடிப்பெருமையையும் சதகத்தில் நம்பிக்கைகளையும் பகுப்பாய்தல் 4. அகப்பொருள் இலக்கணத்தை கோவை இலக்கியத்தின் வாயிலாக மதிப்பிடுதல் 5. தன்னியலாக சிற்றிலக்கியம் இயற்றும் திறனைப்பெறுதல்				
Unit: I	தூது			18
தூது	- தமிழ்விடு தூது-“சீர்கொண்ட கூடல் சிவராச முதல் தூது சொல்லப் போக்கினோய் ஆயிருந்தும்” 1 முதல் 100 கண்ணிகள் எல்லாருமாய் இருக்கும் தமிழ்-தமிழே உயிருக்கு உயிரே-தமிழின் பிறப்பும் வாழ்வும் -தமிழாட்சி -தமிழின் மெய்க்காவலர்கள்-தமிழின் தனிச்சிறப்புகள்.			
அந்தாதி	- அபிராமி அந்தாதி-“உதிக்கின்ற செங்கதிர் முதல் பூரணாசல மங்கலையே” வரை (1 முதல் 20 பாடல்கள்) விழுத்துணை- வேரும் கொழுந்தும் -அறிந்தேன் பிறிந்தேன்-மனிதரும் தேவரும்- நஞ்சே அமுதாம் -சென்னியும் சிந்தையும்- அழியாத கன்னிகை- முன் செய்த புண்ணியம்			
Unit: II	உலா			18
உலா	- இராசராச சோழன் உலா இராசராச சோழனின் முன்னோர்கள் “புயல் வண்ணன் முதல் திங்கள் நுதலார் தெருமரலும் வரை - 114 கண்ணிகள். இராசராச சோழனின் முன்னோர் பெருமை - இராசராசனின் சிறப்புகள் - இராசராச சோழன் உலா வருதல் - இராசராச சோழனின் தோற்றச் சிறப்பு இராசராச சோழனின் நகரச்சிறப்பு - குழாங்கள் - குழாங்களின் கூற்று.			
பரணி	- கலிங்கத்துப்பரணி (233 முதல் 266 பாடல் வரை)-33 பாடல் “அன்று இலங்கை பொருது முதல் துறைகளின் அறம் அனைத்துமே” வரை திருமால் திரும்ப வந்து பிறந்தான் - சூரிய குலம் விளங்கப் பிறந்த			

குலோத்துங்கன்-அறமும் வீரமும் ஆட்சி செய்யப் பிறந்த அழகன்-மழலைப் பருவத்தில் மழலை மொழி புகன்றவன்-வீரவாளை வெற்றித் திருமகளைத் தோளில் சுமந்தான்-கலைகள் எல்லாம் கற்று இளவரசன் ஆனான் -தேசம் உய்யத் திருமுடி சூட்டினான்.

Unit: III	கலம்பகம் – பிள்ளைத்தமிழ்	18
<p>1. கலம்பகம் – நந்திக்கலம்பகம் - நந்திவர்மனின் வீரம், கொடை, பெருமைப் பற்றி கூறும் புறத்துறைப் பாடல்கள் (3, 4, 5, 6, 7, 12, 14, 15, 16, 17, 21, 23, 26, 27, 31, 37, 38, 49, 61, 68, 82, 86) – 22 பாடல்கள்</p> <p>2. பிள்ளைத்தமிழ் – அமுதாம்பிகை பிள்ளைத்தமிழ்</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ தாலப்பருவம் – 10 பாடல்கள் (மதுரங் கொழிக்கும்... தாலோ தாலேலோ...) ➤ முத்தப்பருவம் – 10 பாடல்கள் (பகைத்த புரிசை ... முத்தம் அளித்தருளே) ➤ சப்பாணிப் பருவம் – 10 பாடல்கள் (உருப்பொலி மணிப்புனல்... உமையவள் கொட்டுக சப்பாணி). 		
Unit: IV	முக்கூடற்பள்ளு- சதகம்	18
<p>1. பள்ளு – முக்கூடற் பள்ளு (குடிப்பெருமை- காவலராந் தேவரை முதல் கூவாய் குயிலே) 6 முதல் 31 வரை 25 பாடல்</p> <p>பள்ளியரின் வரவு –ஐந்து போகம் பயிராகும் –பள்ளன் பெருமை –முத்தபள்ளி –இளைய பள்ளி-வடகரை வளம்- தென்கரை வளம் –முக்கூடலின் சிறப்பு- மருதூர் வளம் முக்கூடல் வளம்- குயில் கூவி அழைத்தல்</p> <p>2.. சதகம் – தண்டலையார் சதகம் 1 முதல் 20 பாடல் வரை (திருவிளக்கிட்டார் தமையே தெய்வம் அளித்திடும் முதல்... சொன்னதைச் சொல்லும் இளங்கிள்ளை வரை).</p>		
Unit: V	குறவஞ்சி – கோவை	18
<p>1. குறவஞ்சி – திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி - குறவஞ்சி நாடகம் – (ஆடல்வளை வீதியிலே முதல் ஈட்டு சரு வாபரணம் வரை) குறவஞ்சி மலை வளம் கூறல் – நாட்டு வளம் – நகர் வளம்.</p> <p>2. கோவை – தஞ்சை வாணன் கோவை - வரைவியல் - வரைவு மலிவு முதல் (தொலைவிலையாகிய) மீட்சி (வீரொன்று தானெனக்கே) வரை.</p>		
		Total Lecture Hours
		30 Hrs
Books for Study:		

- | | | |
|--------------------------------|---|---|
| 1. தமிழ்ப் பெரியசாமி | - | தமிழ் விடு தூது எளிய தமிழ் உரை
நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிட்.,
அம்பத்தூர், சென்னை – 600 098.
பதிப்பு – டிசம்பர் 2014. |
| 2. அ. அறிவொளி | - | கணபதி பிராசஸ்
வர்த்தமானன் பதிப்பகம்
சென்னை-2 |
| 3. கதிர் முருகு. டாக்டர் | - | இராச ராச சோழன் உலா
சாரதா பதிப்பகம்,
ஜி-4, சாந்தி அடுக்ககம்,
3, ஸ்ரீ கிருஷ்ணாபுரம் தெரு,
இராயப்பேட்டை, சென்னை – 14. |
| 4. புலவர். பி.ரா. நடராஜன் | - | கலிங்கத்துப்பரணி
திருமகள் நிலையம், நாமக்கல்
பதிப்பு - 2008 |
| 5. புலவர் முத்துப்பிள்ளை | - | நந்திக் கலம்பகம்
மணிவாசகர் பதிப்பகம்,
31, சிங்கர் தெரு,
பாரிமுனை, சென்னை – 600 108.
பதிப்பு – மார்ச் 2013. |
| 6. ஸ்ரீமாதவச் சிவஞான சுவாமிகள் | - | அமுதாம்பிகை பிள்ளைத்தமிழ்
திருவாவடுதுறை ஆதின வெளியீடு,
திருவாவடுதுறை. |
| 7. கதிர் முருகு. டாக்டர். | - | முக்கூடற் பள்ளு
சாரதா பதிப்பகம்,
ஜி-4, சாந்தி அடுக்ககம்,
3, ஸ்ரீ கிருஷ்ணாபுரம் தெரு,
இராயப்பேட்டை, சென்னை – 14. |
| 8. புலவர் திரு அரசு | - | தண்டலையார் சதகம்
தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக்
கழகம்,
79, பிரகாசம் சாலை, சென்னை – 1. |

9. முத்து. இராமமூர்த்தி	-	திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி சாரதா பதிப்பகம், ஜி – 4, சாந்தி அடுக்ககம் 3, ஸ்ரீ கிருஷ்ணாபுரம் தெரு, இராயபேட்டை, சென்னை - 14
10. சொக்கப்ப நாவலர் (உரையாசிரியர்)	-	தஞ்சைவாணன் கோவை 90, பிராட்வே, பாரி நிலையம், சென்னை – 600 108. பதிப்பு – 2007.

Books for References:

1. சண்முகம் பிள்ளை, மு.	-	சிற்றிலக்கிய வளர்ச்சி மணிவாசகர் நூலகம், சிதம்பரம். பதிப்பு – ஜீன் 1981.
2. கோவிந்தராச முதலியார்	-	பன்னிரு பாட்டியல் திருநெல்வேலி சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம் லிமிடெட், 79, பிரகாசம், சென்னை – 1. பதிப்பு – 1978.
3. ந.வீ.செயராமன்	-	சிற்றிலக்கியச் செல்வம் மணிவாசகர் பதிப்பகம் 31 சிங்கர் தெரு, பாரி முனை சென்னை – 600 108 பதிப்பு – 2017.

Web Resources:

1. www.tamilvu.org.
2. <https://dialforbooks.in>
3. ta.m.wikipedia.org.

COURSE OUTCOME -		K Level
On successfully completion course – the student able to		
CO1:	சிற்றிலக்கியத்தின் வகைகள் மற்றும் சிறப்புகளை அறியச்செய்தல்.	K2
CO2:	காலந்தோறும் சிற்றிலக்கியக் கூறுகளின் மாறுபாட்டை புரிந்து கொள்ளச் செய்தல்	K1
CO3:	சிற்றிலக்கியப் பாடுபொருளைத் தற்கால வாழ்வியலோடு பொருத்திப் பார்த்தல்	K2
CO4:	மாணவர்களின் படைப்பாளுமையை மேம்படுத்துதல்	K2
CO5:	காலந்தோறும் சிற்றிலக்கியங்களில் ஏற்பட்டுள்ள மாற்றங்களைத் தெரிந்து கொள்ளுதல்	K3

CO & PO Mapping:

COS	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6
CO 1	2	2	2	2	2	2
CO 2	3	2	2	3	3	3
CO 3	2	2	3	3	2	3
CO 4	1	3	2	3	2	2
CO 5	3	3	2	3	3	2

*3 – Advanced Application; 2 – Intermediate Development; 1 - Introductory Level

LESSON PLAN

Unit	Course Name : சிற்றிலக்கியம்	Hrs	Pedagogy
I	தூது- - தமிழ்விடு தூது- எல்லாருமாய் இருக்கும் தமிழ்- தமிழே உயிருக்கு உயிரே	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT, Links, E- Content
	தமிழின் பிறப்பும் வாழ்வும் –தமிழாட்சி	6	”
	தமிழின் மெய்க்காவலர்கள்- தமிழின் தனிச்சிறப்புகள்	6	””
	அந்தாதி - அபிராமி அந்தாதி -விழுத்துணை- வேரும் கொழுந்தும் -அறிந்தேன் பிறிந்தேன்- மனிதரும் தேவரும்- நஞ்சே அமுதாம் -சென்னியும் சிந்தையும்- அழியாத கன்னிகை- முன் செய்த புண்ணியம்.	18	
II	உலா - இராசராச சோழன் உலா - இராசராச சோழனின் முன்னோர் பெருமை - இராசராசனின் சிறப்புகள்.	6	””
	இராசராச சோழன் உலா வருதல் - இராசராச சோழனின் தோற்றச் சிறப்பு.	6	””
	இராசராச சோழனின் நகரச்சிறப்பு - குழாங்கள் - குழாங்களின் கூற்று.	6	””
	பரணி - கலிங்கத்துப்பரணி- திருமால் திரும்ப வந்து பிறந்தான் - சூரிய குலம் விளங்கப் பிறந்த குலோத்துங்கன்-அறமும் வீரமும் ஆட்சி செய்யப் பிறந்த அழகன்-மழலைப் பருவத்தில் மழலை மொழி புகன்றவன்-வீரவாளை வெற்றித்	18	

	திருமகளைத் தோளில் சுமந்தான்-கலைகள் எல்லாம் கற்று இளவரசன் ஆனான் –தேசம் உய்யத் திருமுடி சூட்டினான்.		
III	கலம்பகம் - நந்திக்கலம்பகம் - நந்திவர்மனின் வீரம், கொடை, பெருமைப் பற்றி கூறும் புறத்துறைப் பாடல்கள் (3, 4, 5, 6, 7, 12, 14, 15, 16, 17, 21, 23,) – 12 பாடல்கள் .	6	””
	1. கலம்பகம் - நந்திக்கலம்பகம் - நந்திவர்மனின் வீரம், கொடை, பெருமைப் பற்றி கூறும் புறத்துறைப் பாடல்கள் (23, 26, 27, 31, 37, 38, 49, 61, 68, 82, 86) – 10 பாடல்கள் 2. பிள்ளைத்தமிழ் - அமுதாம்பிகை பிள்ளைத்தமிழ் - தாலப்பருவம் - 10 பாடல்கள் (மதுரங் கொழிக்கும்... தாலோ தாலேலோ...)	6	””
	பிள்ளைத்தமிழ் - அமுதாம்பிகை பிள்ளைத்தமிழ் ➤ முத்தப்பருவம் - 10 பாடல்கள் (பகைத்த புரிசை ... முத்தம் அளித்தருளே) ➤ சப்பாணிப் பருவம் - 10 பாடல்கள் (உருப்பொலி மணிப்புனல்... உமையவள் கொட்டுக சப்பாணி.	6	””
IV	1.பள்ளு - முக்கூடற் பள்ளு (குடிப்பெருமை-காவலராந் தேவரை முதல் கூவாய் குயிலே) 6 முதல் 31 வரை 25 பாடல் -பள்ளியரின் வரவு ஐந்து போகம் பயிராகும் -பள்ளன் பெருமை -முத்தபள்ளி -இளைய பள்ளி-வடகரை தென்கரை வளம் -முக்கூடலின் சிறப்பு- மருதூர்வளம்-முக்கூடல் வளம்	6	””
		6	
	சதாகம் - தண்டலையார் சதாகம் 1 முதல் 20 பாடல் வரை (திருவிளக்கிட்டார் தமையே தெய்வம் அளித்திடும் முதல்... சொன்னதைச் சொல்லும்	6	

	இளங்கிள்ளை வரை).		
V	குறவஞ்சி - திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி - குறவஞ்சி நாடகம் - (ஆடல்வளை வீதியிலே முதல் ஈட்டு சருவாபரணம் வரை) குறவஞ்சி மலை வளம் கூறல் - நாட்டு வளம் - நகர் வளம்.	6	””
	குறவஞ்சி , கோவை அறிமுகம் - பாடத்திட்டம் விளக்கம்.	6	
	கோவை - தஞ்சை வாணன் கோவை - வரைவியல் - வரைவு மலிவு முதல் (தொலைவிலையாகிய) மீட்சி (வீரொன்று தானெனக்கே) வரை.	6	
	Grand Total	90	

Course Designed by:

பேரா.மா..நாகலட்சுமி & முனைவர் .கூ.கருப்புச்சாமி

Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)								
Formative Examination - Blue Print								
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)								
Internal	Cos	K Level	Section A		Section B		Section C Either or Choice	Section D Open Choice
			MCQs		Short Answers			
			No. of Questions	K – Level	No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	Up to K2	2	K1&K2	1	K1	2(K2& K2)	1(K2)
AI	CO2	Up to K3	2	K1&K2	2	K2	2(K3& K3)	1(K3)
CI	CO3	Up to K4	2	K1&K2	1	K2	2(K2& K2)	1(K4)
AII	CO4	Up to K4	2	K1&K2	2	K2	2(K3& K3)	1(K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		3		4	2
		No. of Questions to be answered	4		3		2	1
		Marks for each question	1		2		5	10
		Total Marks for each section	4		6		10	10

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II								
	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either / Or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2	2	-	-	4	8	60
	K2	2	4	10	10	26	52	
	K3	-	-	10	10	20	40	40
	K4	-	-	-	-	-	-	-
	Marks	4	6	20	20	50	100	100
CIA II	K1	2	2	-	-	4	8	40
	K2	2	4	10	-	16	32	
	K3	-	-	10	-	10	20	20
	K4	-	-	-	20	20	40	40
	Marks	4	6	20	20	50	100	100

K1- Remembering and recalling facts with specific answers

K2- Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

K3- Application oriented- Solving Problems

K4- Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)								
S.No	COs	K - Level	MCQs		Short Answers		Section C (Either / or Choice)	Section D (Open Choice)
			No. of Questions	K – Level	No. of Question	K – Level		
1	CO1	Up to K2	2	K1&K2	1	K1	2(K1 &k1)	1(K2)
2	CO2	K3	2	K1&K2	1	K1	2(K3 &k3)	1(K3)
3	CO3	Up to K4	2	K1&K2	1	K2	2(K3 &k3)	1(K4)
4	CO4	Up to K4	2	K1&K2	1	K2	2(K4 &k4)	1(K3)
5	CO5	Up to K3	2	K1&K2	1	K2	2(K2 &K2)	1(K3)
No. of Questions to be Asked			10		5		10	5
No.of Questions to be answered			10		5		5	3
Marks for each question			1		2		5	10
Total Marks for each section			10		10		25	30
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)								

Distribution of Marks with K Level

K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either/ or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K11	5	6	10	-	19	15.83	42
K2	5	4	10	10	31	25.83	
K3	-	-	20	30	50	41.67	42
K4	-	-	10	10	20	16.67	16
Marks	10	10	50	50	120	100	100

NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.

Summative Examinations - Question Paper – Format

Section A (Multiple Choice Questions)			
Answer All Questions			(10x1=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
1	CO1	K1	
2	CO1	K2	
3	CO2	K1	
4	CO2	K2	
5	CO3	K1	
6	CO3	K2	
7	CO4	K1	
8	CO4	K2	
9	CO5	K1	
10	CO5	K2	
Section B (Short Answers)			
Answer All Questions			(5x2=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
11	CO1	K1	
12	CO2	K1	
13	CO3	K2	
14	CO4	K2	
15	CO5	K2	
Section C (Either/Or Type)			
Answer All Questions			(5 x 5 = 25 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
16) a	CO1	K1	
16) b	CO1	K1	
17) a	CO2	K3	
17) b	CO2	K3	
18) a	CO3	K3	
18) b	CO3	K3	
19) a	CO4	K4	
19) b	CO4	K4	
20) a	CO5	K2	
20) b	CO5	K2	
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels			
Section D (Open Choice)			
Answer Any Three questions			(3x10=30 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
21	CO1	K2	
22	CO2	K3	
23	CO3	K4	
24	CO4	K3	
25	CO5	K3	



MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)
DEPARTMENT OF TAMIL
 (For those who join in 2021-2022 and after)

Course Name	இலக்கியமும் உளப்பகுப்பாய்வும்			
Course Code	21PTAC15	L	P	C
Category	Core	6	-	4
Nature of course:	EMPLOYABILITY	SKILL ORIENTED	✓	ENTREPRENEURSHIP
Course Objectives:				
1. மனித மனங்களை நினைவு பெறச் செய்தல். 2. இலக்கியத்தின் மூலம் மனித உணர்வுகள் அறியச் செய்தல். 3. உளச்சிக்கல்களை இலக்கியத்தின் வாயிலாக ஒப்பிட்டுப் பார்த்தல். 4. உறவுச் சிக்கல்களை போக்குதல். 5.. மனித வாழ்வியலை நெறிப்படுத்துதல்.				
Unit: I	உளவியல் அறிமுகம்			18
உளவியல் இலக்கியமும் உளப்பகுப்பாய்வும் - உளப்பகுப்பாய்வு ஒன்று படும் நிலை - சிக்மன் ஃப்ராய்டு - மும்மன செயல்பாடு - மனத்தின் செயல்பாடுகள் - தன்முனைப்பு - தலைவன் நெஞ்சோடு கிளத்தலும் :.ப்ராய்டின் உளப்பகுப்பாய்வும்.				
Unit: II	:.ப்ராய்டின் கனவு			18
கலித்தொகை கனவும் :.ப்ராய்டின் கனவு கொள்கையும் - கனவுகளின் விளக்கம் - கனவு பொருளும் வெளிப்படும் உணர்வுகளும் விருப்ப விளைவுகளும் - கனவு வர காரணமும் விளக்கமும் - குறள் காட்டும் கனவு கருத்துக்களும் தலைவியின் மன வெளிப்பாடும் - நனவு கனவு :.ப்ராய்டு கருத்துக்கள் ஒப்பீடு - கம்பர் காட்டும் கனவும் கனவு கொள்கையும் கனவுகளின் விளக்கம் - கனவில் வெளிப்படும் நிலைகள் செயல்பாடு - இயற்கை மாற்றங்கள் - குறுந்தொகையில் மடல் ஏறுதல் உளவியல் நோக்கு.				
Unit: III	யுங்கின் உளப்பகுப்பாய்வு			18
யுங்கின் உளப்பகுப்பாய்வு நோக்கில் வஞ்சினம் மொழிதல் - யுங்கின் உளப்பகுப்பாய்வுக் கொள்கை - வஞ்சினம் சொற்பொருள் விளக்கமும் நோக்கமும் - கருத்தமைவுகள் - பொருமைப் பிரிவுகள் - தனிமனித நனவிலியும் செயலாற்றலும் - கூட்டு நனவிலியும் மூல உருவச் சின்னங்களும்.				
Unit: IV	எரிக்சன் உளப்பகுப்பாய்வு			18
பாரதியும் சக்தியும் உளப்பகுப்பாய்வு - பாரதியின் இளம் பருவமும் உள்ள உறுதியும் - காசிவாழ்வும் பாரதியின் பன்முக வளர்ச்சியும் - எரிக் எரிக்சன்...வளர்ச்சியும் பாரதிதாசனும் தன்முனைப்பு கோட்பாடும்				

Unit: V	இளையோர் உளவியல்	18
<p>அண்ணாவின் ஆளுமை விளக்கம் - தன்னிறைவுக் கோட்பாடு - மாஸ்லோவின் தேவை - அண்ணாவின் அடுக்குகளும் இயங்குநிலைகளும் - இளையோர் உளவியல் - குற்றவியல் பிரச்சினைகளும் தீர்வுகளும் - இளையோர் பருவம் - நாவலின் நோக்கும் போக்கும் - குற்றவியல் நடத்தை காரணங்கள் சூழல்களும் தீர்வுகளும்.</p>		
		Total Lecture Hours 30 Hrs
Books for Study:		
பாடநூல்கள்		
1. சாரதாம்பாள், செ.	-	இலக்கியமும் உளப்பகுப்பாய்வு கொள்கைகளும் பயில் முறைகளும் ஹரிஹரன் பதிப்பகம், தென்றல் நகர் நாகமலை மேற்கு மதுரை 19 முதல் பதிப்பு நவம்பர் 2004.
Books for References:		
பார்வை நூல்கள்:		
1. காஞ்சனா இரா	-	இலக்கியமும் உளவியலும் விஷ்ணுபிரியா பதிப்பகம் 141 குமாரசாமி ராஜா தெரு என்.ஜி.ஓ குடியிருப்பு நாகமலை மதுரை.
2. சிவராஜ். து	-	சங்க இலக்கியத்தில் உளவியல் சிவம் பதிப்பகம் 2/8 Q 9 காந்தி நகர் விருப்பாச்சி புரம், வேலூர், பதிப்பு1994.
3. பத்மஸ்ரீ இ.தா சில்வா	-	உளவியல் மூலக் கோட்பாடு கல்வி வெளியீட்டு திணைக்கலத்தால் அரசாங்க அச்சக கூட்டுத்தாபனத்தின் அச்சிட்டு வெளியிடப்பட்டது.. இரண்டாம் பதிப்பு – ஆகஸ்டு – 2009.
Web Resources:		
1. www.tamilvu.org .		
2. https://dialforbooks.in		

3. ta.m.wikipedia.org.

COURSE OUTCOME -		K Level
On successfully completion course – the student able to		
CO1:	மனித மனங்களை அறிந்து கொள்ளச் செய்தல்	K1
CO2:	மனித உணர்வுகளுக்கும் உணர்ச்சிக்கும் மதிப்பளித்தல்	K3
CO3:	இன்றைய இளம் பருவத்தின் பிரச்சினைகளுக்கு தீர்வு காணுதல்	K2
CO4:	மாணவர்களின் வாழ்வியல் முறைகளை அறிந்து கொள்ளுதல்	K2
CO5:	இளையோர் குற்றவியல் பிரச்சினைகளுக்கு தீர்வினை கண்டறிதல்	K4

CO & PO Mapping:

COS	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6
CO 1	3	2	2	3	3	2
CO 2	2	2	2	3	3	1
CO 3	2	2	2	3	2	2
CO 4	2	1	2	2	2	2
CO 5	3	2	2	3	3	2

*3 – Advanced Application; 2 – Intermediate Development; 1 - Introductory Level

LESSON PLAN

Unit	Course Name : இலக்கியமும் உளப்பகுப்பாய்வும்	Hrs	Pedagogy
I	உளவியல் இலக்கியமும் உளப்பகுப்பாய்வு இலக்கியமும் - உளப்பகுப்பாய்வும் ஒன்றுபடும் நிலை.	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT, Links, E- Content
	சிக்மன் ஃப்ராய்டு - மும்மன செயல்பாடு - மனத்தின் செயல்பாடுகள் .	6	”
	தன்முனைப்பு - தலைவன் நெஞ்சோடு கிளத்தலும் ஃப்ராய்டின் உளப்பகுப்பாய்வும்.	6	””
		18	
II	கலித்தொகை கனவும் ஃப்ராய்டின் கனவு கொள்கையும் - கனவுகளின் விளக்கம் - கனவு பொருளும் வெளிப்படும் உணர்வுகளும் விருப்ப விளைவுகளும்.	6	””
	கனவுவரக்காரணமும் விளக்கமும் - குறள் காட்டும் கனவு கருத்துக்களும் தலைவியின் மன வெளிப்பாடும் - நனவு கனவு பிராய்டு கருத்துக்கள்	6	””

	ஒப்பீடு..		
	கம்பர் காட்டும் கனவும் கனவு கொள்கையும் கனவுகளின் விளக்கம் - கனவில் வெளிப்படும் நிலைகள் செயல்பாடு - இயற்கை மாற்றங்கள் - குறுந்தொகையில் மடல் ஏறுதல் உளவியல் நோக்கு.	6	””
		18	
III	யுங்கின் உளப்பகுப்பாய்வு நோக்கில் வஞ்சினம் மொழிதல் - யுங்கின் உளப்பகுப்பாய்வுக் கொள்கை	6	””
	யுங்கின் உளப்பகுப்பாய்வுக் கொள்கை விளக்கம் - வஞ்சினம் சொற்பொருள் விளக்கமும் நோக்கமும்	6	””
	பொருமைப் பிரிவுகள் - தனிமனித நனவிலியும் செயலாற்றலும் - கூட்டு நனவிலியும் மூல உருவச் சின்னங்களும்.	6	””
		18	
IV	பாரதியும் சக்தியும் உளப்பகுப்பாய்வு	6	””
	பாரதியின் இளம் பருவமும் உள்ள உறுதியும் - காசிவாழ்வும் பாரதியின் பன்முக வளர்ச்சியும்	6	
	எரிக் எரிக்சன்...வளர்ச்சியும் பாரதிதாசனும் தன்முனைப்பு கோட்பாடும்.	6	
		18	
V	அண்ணாவின் ஆளுமை விளக்கம் - தன்னிறைவுக் கோட்பாடு - மாஸ்லோவின் தேவை - அண்ணாவின் அடுக்குகளும் இயங்குநிலைகளும்	6	””
	- இளையோர் உளவியல் - குற்றவியல் பிரச்சினைகளும் தீர்வுகளும்.	6	
	இளையோர் பருவம் - நாவலின் நோக்கும் போக்கும் - குற்றவியல் நடத்தை காரணங்கள் குழல்களும் தீர்வுகளும்.	6	
	Total	18	
	Grand Total	90	

Course Designed by: திரு நா. இராஞ்சித் குமார் & திரு.இரா.முத்துராஜா

**Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)
Formative Examination - Blue Print
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)**

Internal	Cos	K Level	Section A		Section B		Section C Either or Choice	Section D Open Choice
			MCQs		Short Answers			
			No. of Questions	K - Level	No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	Up to K2	2	K1&K2	1	K1	2(K2& K2)	1(K2)
AI	CO2	Up to K3	2	K1&K2	2	K2	2(K3& K3)	1(K3)
CI	CO3	Up to K4	2	K1&K2	1	K1	2(K2& K2)	1(K3)
AII	CO4	Up to K4	2	K1&K2	2	K2	2(K3& K3)	1(K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		3		4	2
		No. of Questions to be answered	4		3		2	1
		Marks for each question	1		2		5	10
		Total Marks for each section	4		6		10	10

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II

	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either / Or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2	2	-	-	4	8	60
	K2	2	4	10	10	26	52	
	K3	-	-	10	10	20	40	40
	K4	-	-	-	-	-	-	-
	K5	-	-	-	-	-	-	-
	Marks	4	6	20	20	50	50	100
CIA II	K1	2	2	-	-	4	8	60
	K2	2	4	10	10	26	52	
	K3	-	-	10		10	20	20
	K4	-	-	-	10	10	20	20
	K5	-	-	-	-	-	-	-
	Marks	4	6	20	20	50	100	100

K1- Remembering and recalling facts with specific answers

K2- Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

K3- Application oriented- Solving Problems

K4- Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)

S.No	COs	K - Level	MCQs		Short Answers		Section C (Either / or Choice)	Section D (Open Choice)
			No. of Questions	K – Level	No. of Question	K – Level		
1	CO1	Up to K2	2	K1&K2	1	K1	2(K1&k1)	1(K2)
2	CO2	K3	2	K1&K2	1	K1	2(K3&k3)	1(K3)
3	CO3	Up to K4	2	K1&K2	1	K2	2(K3&k3)	1(K4)
4	CO4	Up to K4	2	K1&K2	1	K2	2(K4&k4)	1(K3)
5	CO5	Up to K3	2	K1&K2	1	K2	2(K2&K2)	1(K3)
No.of Questions to be answered			10		5		5	3
Marks for each question			1		2		5	10
Total Marks for each section			10		10		25	30

(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)

Distribution of Marks with K Level

K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either/ or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K11	5	6	10	-	19	15.83	42
K2	5	4	10	10	31	25.83	
K3	-	-	20	30	50	41.67	42
K4	-	-	10	10	20	16.67	16
Marks	10	10	50	50	120	100	100

NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.

Summative Examinations - Question Paper – Format

Section A (Multiple Choice Questions)			
Answer All Questions			(10x1=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
1	CO1	K1	
2	CO1	K2	
3	CO2	K1	
4	CO2	K2	
5	CO3	K1	
6	CO3	K2	
7	CO4	K1	
8	CO4	K2	
9	CO5	K1	
10	CO5	K2	
Section B (Short Answers)			
Answer All Questions			(5x2=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
11	CO1	K1	
12	CO2	K1	
13	CO3	K2	
14	CO4	K2	
15	CO5	K2	
Section C (Either/Or Type)			
Answer All Questions			(5 x 5 = 25 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
16) a	CO1	K1	
16) b	CO1	K1	
17) a	CO2	K3	
17) b	CO2	K3	
18) a	CO3	K3	
18) b	CO3	K3	
19) a	CO4	K4	
19) b	CO4	K4	
20) a	CO5	K2	
20) b	CO5	K2	
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels			
Section D (Open Choice)			
Answer Any Three questions			(3x10=30 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
21	CO1	K2	
22	CO2	K3	
23	CO3	K4	
24	CO4	K3	
25	CO5	K3	

SECOND SEMESTER



MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)
DEPARTMENT OF TAMIL
 (For those who join in 2021-2022 and after)

Course Name	காப்பிய இலக்கியம்			
Course Code	21PTAC21	L	P	C
Category	Core	6	-	4
Nature of course:	EMPLOYABILITY	SKILL ORIENTED	✓	ENTREPRENEURSHIP
Course Objectives:				
1. வாழ்வியல் நெறிமுறைகளை அறிந்து கொள்ள உதவுகிறது.				
2. வாழ்க்கை முறையைக் கற்றுக்கொள்ள வழிவகை செய்கிறது.				
Unit: I	சீவகசிந்தாமணி - கேமசரியார் இலம்பகம் (144 பாடல்கள்)			18
சீவகன் சித்திரக் கூடம் என்னும் தவப்பள்ளியைச் சார்தல் - தக்க நாட்டு தலைநகரான கேமமா புரத்தை அடைதல் - அருகன் கோயிலில் கேமசரியாரின் தந்தை சுபத்திரன் சீவகனைச் சந்தித்தல் - கேமசரி சீவகனைக் கண்டு காதல் கொள்ளுதல் - சீவகன் கேமசரி திருமணம் நடைபெறுதல் - கேமசரியைப் பிரிந்து செல்லுதல்.				
Unit: II	பெரியபுராணம்			18
1. திருநாளைப்போவார் புராணம் (60 பாடல்கள்) - நந்தனார் அறிமுகம் - இறைவனின் தோற்றச்சிறப்பு - இறைவன் அருள் வழங்கும் நிலை - நந்தனாரின் பக்தி சிறப்பு.				
2. சண்டேசுவர நாயனார் புராணம் (60 பாடல்கள்) - சண்டேசுவர நாயனார் வரலாறு - சிவபெருமான் எழுந்தருளிய சேய்ஞலூர் திருத்தலச்சிறப்பு - இயற்கை வருணனை - அடியவரின் பக்தி சிறப்பு.				
Unit: III	கம்பராமாயணம்			18
திருமுடி சூட்டுப்படலம் - (42 பாடல்கள்) - இராமன் தம்பிகளோடு சடையை நீக்கி அலங்கரித்துக்கொள்ளுதல் - தேவரும் முனிவரும் மலர் மழைப் பொழிந்த வருணனை - இராமனைக் கண்ட நகர மக்களின் மகிழ்ச்சித்திறம் - தேவர்கள் இராமனுக்கு அபிசேகம் நடத்துதல் - இராமனுக்கு வசிட்ட முனிவன் திருமுடி சூட்டுதல்.				
விடை கொடுத்த படலம் (38 பாடல்கள்) - இராமன் முடிசூட்டு விழாவிற்கு வந்த அனைவருக்கும் விடை கொடுத்தல் - சுக்கீரிவன் முதலானவர்க்கு வெகுமதி அளித்தல் - அனுமன் குகனுக்கு விடை தருதல்.				
Unit: IV	வில்லிபாரதம்			18
1. அருச்சுணன் தவநிலைச் சருக்கம் - 176 பாடல்கள் - பாண்டவர்கள் காமிய வனத்திற்கு செல்லுதல் - வியாச முனிவர் பாண்டவரிடம் வருதல் - அருச்சுணனின் தவ உறுதி - தேவ கண்ணியர் அருச்சுணனைக் காணுதல் - பன்றி அருச்சுணனை அணுகுதல் -				

சிவபெருமானைக் கண்ட அருச்சுணன் பரமானந்தம் அடைதல் - தேவர்கள் வேண்டுகோளின் படி ஊர்வசி அருள் புரிதல்.

Unit: V தேம்பாவணி, சீறாப்புராணம் 18

1. தேம்பாவணி - மகன் நேர்ந்த படலம் - 100 பாடல்கள் - எருசேலம் பயணம் - முல்லை நில சிறப்பு - எருசேலம் சேர்ந்து கோவிலை அடைதல் - சிமையோன் வருகை - அயலவர் ஆர்வம் - சிமையோன் இறைவாக்கு - காணிக்கைத் தந்து குழந்தையை மீட்டல்.

2. சீறாப்புராணம் - கடவுள் வாழ்த்துப் படலம் - 20 பாடல்கள் - இறைவன் மேன்மை - இறைவனை வணங்குதல் - நபிகளின் இறைவாக்கு - தீமைகளை நீக்கும் இறைவன்.

Total Lecture Hours 90 Hrs

Books for Study:

பாடநூல்கள்

1. நச்சினார்க்கினியர்(உ. ஆ) ஐம்பெருங்காப்பியங்கள், சீவகசிந்தாமணி இளங்கணி பதிப்பகம், 7/2, செம்படத் தெரு, சைதாப்பேட்டை மேற்கு, சென்னை -600 015. முதற்பதிப்பு - 2009.

4. நடராசன், புலவர் ரா.பி - பெரியபுராணம் (நான்காம் பகுதி) உமா பதிப்பகம், 171, (புதிய எண் :18), பவளக்காரத் தெரு, மண்ணடி, சென்னை -600001. மூன்றாம் பதிப்பு - ஜீன் 2012.

5.கோபால கிருஷ்ணமாச்சாரியர் .- வை.மு (உ.ஆ) கம்பராமாயணம் யுத்தகாண்டம் - இரண்டாம் பகுதி உமா பதிப்பகம், 171, (புதிய எண்.18), பவளக்காரத் தெரு, மண்ணடி, சென்னை -600 001. இரண்டாம் பதிப்பு - மார்ச் 2011.

6 .நாராயண வேலுப்பிள்ளை, எம். (உ.ஆ) - வில்லிபாரதம் முதல் பாகம் - பூம்புகார்ப் பதிப்பகம்,

		127 (ப :எண்.63) , பிரகாசம் சாலை) (பிராட்வே சென்னை –600 108. மூன்றாம் பதிப்பு - மார்ச் 2013.
7. நாராயண வேலுப்பிள்ளை, எம்.ந. (உ.ஆ)	-	வில்லிபாரதம் இரண்டாம் பாகம் - பூம்புகார் பதிப்பகம், 127 (ப:எண்.63) பிரகாசம் சாலை (பிராட்வே) சென்னை –600 108. இரண்டாம் பதிப்பு - ஜூன் 2006 .
8. சுந்தரராசன், சே. (உ.ஆ)	-	தேம்பாவணி - முதல் காண்டம் பாரி நிலையம், 184/88, பிராட்வே, சென்னை –108. முதற்பதிப்பு – 2010.
9. செய்குதம்பிப் பாவலர் (உ.ஆ)	-	சீறாப்புராணம் (முதல் பாகம்) யுனிவர்ஸல் பப்ளிஷர்ஸ், 2, வடக்கு உஸ்மான் சாலை, முதல் மாடி, தியாகராயர் நகர், சென்னை –600 017. டிசம்பர் - 2014.

Books for References:

பார்வைநூல்கள்

1.சொக்கலிங்கம், தி.அ	-	காப்பிய சிந்தனைகள் செல்வம் பப்ளிஷர்ஸ், நீலகண்ட நிலையம், 37, பெசன்ட்ரோடு,மதுரை 625002, பதிப்பு 1981.
2. சுப்ரமணியம், டாக்டர் வி.அய்	-	காப்பிய கட்டுரைகள் மீனாட்சி புத்தக நிலையம், 60, மேலகோபுரத்தெரு,மதுரை.625001. பதிப்பு.1987.

3. முத்தையா, கே. - தமிழ் இலக்கியம் – ஒரு புதிய பார்வை –
(தொகுப்பு: என்.ராமகிருஷ்ணன்) பாரதி புத்தகாலயம்,
7, இளங்கோ சாலை, தேனாம்பேட்டை,
சென்னை, 600018..

Web Resources:

1. www.tamilvu.org.
2. www.noolulagam.com
3. ta.m.wikipedia.org.

COURSE OUTCOME -

K Level

On successfully completion course – the student able to

CO1:	காலந்தோறும் தோன்றிய காப்பியங்களின் மொழிக்கூறுகள், பழ மரபுச் சிந்தனைகள் போன்றவற்றை அறிதல்	K1
CO2:	காப்பியங்களின் சுவையை உணர்தல்	K2
CO3:	காப்பியப் படைப்பாளிமையை விளக்குதல்.	K3
CO4:	வரலாறு மற்றும் சமூகவியல் அடிப்படையில் காப்பியங்களின் கருத்துக்களைப் பகுத்தல்	K4
CO5:	காப்பியங்களின் அமைப்பு, கதைப்பொருண்மை, சமய ஆய்வுகளை தொகுத்து மதிப்பிடுதல்	K5

CO & PO Mapping:

COS	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6
CO 1	3	2	3	2	2	2
CO 2	2	3	2	3	2	1
CO 3	2	2	2	3	2	2
CO 4	2	2	3	2	2	2
CO 5	3	2	3	2	2	2

*3 – Advanced Application; 2 – Intermediate Development; 1 - Introductory Level

LESSON PLAN

Unit	Course Name : காப்பிய இலக்கியம்	Hrs	Pedagogy
I	சீவகன் சித்திரக் கூடம் என்னும் தவப்பள்ளியைச் சார்தல் - தக்க நாட்டு தலைநகரான கேமமா புரத்தை அடைதல்.	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT, Links, E- Content
	அருகன் கோயிலில் கேமசரியாரின் தந்தை சுபத்திரன் சீவகனைச் சந்தித்தல் - கேமசரி சீவகனைக் கண்டு காதல் கொள்ளுதல்.	6	”
	சீவகன் கேமசரி திருமணம் நடைபெறுதல் - கேமசரியைப் பிரிந்து செல்லுதல்.	6	””
		18	
II	திருநாளைப்போவார் புராணம் (40 பாடல்கள்) - நந்தனார் அறிமும் - இறைவனின் தோற்றச்சிறப்பு - இறைவன் அருள் வழங்கும் நிலை - நந்தனாரின் பக்தி சிறப்பு.	6	””
	திருநாளைப்போவார் புராணம் (20 பாடல்கள்) சண்டேசுவர நாயனார் புராணம் (20 பாடல்கள்)	6	””
	சண்டேசுவர நாயனார் புராணம் (40 பாடல்கள்) - சண்டேசுவர நாயனார் வரலாறு - சிவபெருமான் எழுந்தருளிய சேய்ஞலூர் திருத்தலச்சிறப்பு - இயற்கை வருணனை - அடியவரின் பக்தி சிறப்பு.	6	””
		18	
III	திருமுடி சூட்டுப்படலம் - (42 பாடல்கள்) - இராமன் தம்பிகளோடு சடையை நீக்கி அலங்கரித்துக்கொள்ளுதல் - தேவரும் முனிவரும் மலர் மழைப் பொழிந்த வருணனை.	6	””
	இராமனைக் கண்ட நகர மக்களின் மகிழ்ச்சித்திறம் - தேவர்கள் இராமனுக்கு அபிசேகம் நடத்துதல் - இராமனுக்கு வசிட்ட முனிவன் திருமுடி சூட்டுதல். விடை கொடுத்த படலம் (38 பாடல்கள்).	6	””
	இராமன் முடிசூட்டு விழாவிற்கு வந்த அனைவருக்கும் விடை கொடுத்தல் - சக்கீரிவன் முதலானவர்க்கு வெகுமதி அளித்தல் - அனுமன்	6	””

	குகனுக்கு விடை தருதல்.		
		18	
IV	அருச்சுணன் தவநிலைச் சருக்கம் - 176 பாடல்கள் - பாண்டவர்கள் காமிய வனத்திற்கு செல்லுதல் - வியாச முனிவர் பாண்டவரிடம் வருதல்.	6	யா””
	அருச்சுணனின் தவ உறுதி - தேவ கண்ணியர் அருச்சுணனைக் காணுதல் - பன்றி அருச்சுணனை அணுகுதல் .	6	
	சிவபெருமானைக் கண்ட அருச்சுணன் பரமானந்தம் அடைதல் - தேவர்கள் வேண்டுகோளின் படி ஊர்வசி அருள் புரிதல்.	6	
		18	
V	தேம்பாவணி - மகன் நேர்ந்த படலம் - 50 பாடல்கள் - எருசேலம் பயணம் - முல்லை நில அழகு சிறப்பு - எருசேலம் சேர்ந்து கோவிலை அடைதல் - சிமையோன் வருகை - அயலவர் ஆர்வம் -	6	””
	தேம்பாவணி - மகன் நேர்ந்த படலம் - 50 பாடல்கள் - சிமையோன் இறைவாக்கு - காணிக்கைத் தந்து குழந்தையை மீட்டல்.	6	
	சீறாப்புராணம் - கடவுள் வாழ்த்துப் படலம் - 20 பாடல்கள் - இறைவன் மேன்மை - இறைவனை வணங்குதல் - நபிகளின் இறைவாக்கு - தீமைகளை நீக்கும் இறைவன்.	6	
	Total	18	
	Grand Total	90	

Course Designed by: முனைவர் இரா. சிங்கராஜா & முனைவர் க.கருப்பசாமி

**Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)
Formative Examination - Blue Print
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)**

Internal	Cos	K Level	Section A		Section B		Section C Either or Choice	Section D Open Choice
			MCQs		Short Answers			
			No. of Questions	K - Level	No. of Questions	K - Level		
CI AI	CO1	Up to K2	2	K1&K2	1	K1	2(K2& K2)	1(K2)
	CO2	Up to K3	2	K1&K2	2	K2	2(K3& K3)	1(K3)
CI AII	CO3	Up to K4	2	K1&K2	1	K1	2(K2& K2)	1(K3)
	CO4	Up to K4	2	K1&K2	2	K2	2(K3& K3)	1(K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		3		4	2
		No. of Questions to be answered	4		3		2	1
		Marks for each question	1		2		5	10
		Total Marks for each section	4		6		10	10

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II

	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either / Or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2	2	-	-	4	8	60
	K2	2	4	10	10	26	52	
	K3	-	-	10	10	20	40	40
	K4	-	-	-	-	-	-	-
	K5	-	-	-	-	-	-	-
	Marks	4	6	20	20	50	100	100
CIA II	K1	2	2	-	-	4	8	40
	K2	2	4	10		16	32	
	K3	-	-	10	10	20	40	40
	K4	-	-	-	10	10	20	20
	K5	-	-	-	-	-	-	-
	Marks	4	6	20	20	50	100	100

K1- Remembering and recalling facts with specific answers

K2- Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

K3- Application oriented- Solving Problems

K4- Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)

S.No	COs	K - Level	MCQs		Short Answers		Section C (Either / or Choice)	Section D (Open Choice)
			No. of Questions	K – Level	No. of Question	K – Level		
1	CO1	Up to K2	2	K1&K2	1	K1	2(K1&k1)	1(K2)
2	CO2	K3	2	K1&K2	1	K1	2(K3&k3)	1(K3)
3	CO3	Up to K4	2	K1&K2	1	K2	2(K3&k3)	1(K4)
4	CO4	Up to K4	2	K1&K2	1	K2	2(K4&k4)	1(K3)
5	CO5	Up to K3	2	K1&K2	1	K2	2(K2&K2)	1(K3)
No. of Questions to be Asked			10		5		10	5
No. of Questions to be answered			10		5		5	3
Marks for each question			1		2		5	10
Total Marks for each section			10		10		25	30
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)								

Distribution of Marks with K Level

K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either/ or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K11	5	6	10	-	19	15.83	42
K2	5	4	10	10	31	25.83	
K3	-	-	20	30	50	41.67	42
K4	-	-	10	10	20	16.67	16
Marks	10	10	50	50	120	100	100
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.							

Summative Examinations - Question Paper – Format

Section A (Multiple Choice Questions)			
Answer All Questions			(10x1=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
1	CO1	K1	
2	CO1	K2	
3	CO2	K1	
4	CO2	K2	
5	CO3	K1	
6	CO3	K2	
7	CO4	K1	
8	CO4	K2	
9	CO5	K1	
10	CO5	K2	
Section B (Short Answers)			
Answer All Questions			(5x2=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
11	CO1	K1	
12	CO2	K1	
13	CO3	K2	
14	CO4	K2	
15	CO5	K2	
Section C (Either/Or Type)			
Answer All Questions			(5 x 5 = 25 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
16) a	CO1	K1	
16) b	CO1	K1	
17) a	CO2	K3	
17) b	CO2	K3	
18) a	CO3	K3	
18) b	CO3	K3	
19) a	CO4	K4	
19) b	CO4	K4	
20) a	CO5	K2	
20) b	CO5	K2	
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels			
Section D (Open Choice)			
Answer Any Three questions			(3x10=30 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
21	CO1	K2	
22	CO2	K3	
23	CO3	K4	
24	CO4	K3	
25	CO5	K3	



MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)
DEPARTMENT OF TAMIL
 (For those who join in 2021-2022 and after)

Course Name	தொல்காப்பியம் - சொல்			
Course Code	21PTAC22	L	P	C
Category	Core	6	-	4
Nature of course:	EMPLOYABILITY	SKILL ORIENTED	✓	ENTREPRENEURSHIP
Course Objectives:				
<ol style="list-style-type: none"> 1. தொல்காப்பியப் பாயிரத்தின் வழி ஆசிரியர் வரலாற்றையும் தமிழகத்தின் வரலாற்றையும் அறிந்து கொள்வர். 2. தொல்காப்பியர் கால தமிழ்மொழியின் சிறப்பினை அறிந்துகொள்வர். 3. தொல்காப்பியர் சொற்களின் அமைப்பு முறைகளை அறிந்துகொள்வர். 4. வேற்றுமைகளை அறிந்துகொள்வர். 5. பால் வேற்றுமைகளை அறிந்துகொள்வர். 				
Unit: I	கிளவியாக்கம் - வேற்றுமையியல்			18
<ol style="list-style-type: none"> 1. கிளவியாக்கம் - உயர்திணை ஈறுகள் - அஃறிணை ஈறுகள் - இயல்பு வழக்கு - தகுதி வழக்கு - வண்ணச்சினைச்சொல் - இடம் உணர்த்தும் சொற்கள் - ஒருமை - பன்மைக்குரிய சொற்கள் - புறனடை. 2. வேற்றுமையியல் - வேற்றுமை வகைகள் - தொகை, விரி, இயல்பு. 				
Unit: II	வேற்றுமை மயங்கியல் - விளிமரபு			18
<ol style="list-style-type: none"> 1. வேற்றுமை மயங்கியல் - வேற்றுமை உருபுகள் மயங்குதல் - சினைப்பெயர் முதல் அச்சப்பொருள் வரை - உருபுகளின் இயல்புகள் - உருபுகளின் திரிபு - ஆகுபெயர்.. 2. விளிமரபு - விளியின் இயல்பு - உயர்திணைப் பெயர் விளியேற்குமாறு - விரவுப் பெயர் விளியேற்குமாறு - அஃறிணைப் பெயர் விளியேற்குமாறு - புறனடை 				
Unit: III	வினையியல் - இடையியல்			18
<ol style="list-style-type: none"> 1. வினையியல் - வினைச்சொல்லின் பொது இயல்பு - உயர்திணை வினை - அஃறிணை வினை - விரவு வினை - வினையெச்ச வாய்ப்பாடுகள் - கால மயக்கம். 2. இடையியல் - இடைச்சொல்லின் சிறப்பு இலக்கணம் - எண்ணிடைச்சொற்கள் - புறனடை. 				

Unit: IV	உரியியல்	18
<p>உரியியல் - உரிச்சொல்லின் பொதுவிலக்கணம் - உரிச்சொல்லின் சிறப்பிலக்கணம் - உறு, தவ, நனி, உரு, புரை, குரு, கெழு, செல்லல், இன்னல், மல்லல், ஏ, உகப்பு, உவப்பு, பயப்பு, பசப்பு, இயைப்பு, இசைப்பு, அலமரல், தெருமரல், பழ, குழ, - சொல்லும் பொருளும் - புறனடை.</p>		
Unit: V	எச்சவியல்	18
<p>எச்சவியல் - சொற்களின் வகைகள் - இயற்சொல் , திசைச்சொல் , திரிசொல் , வடசொல் சொற்கள் அடையும் விகாரம் - பொருள்கோள் - நிரல் நிரை பொருள்கோள், மொழிமாற்று, சுண்ணப் பொருள்கோள், அடிமறி பொருள்கோள் - தொகைச்சொல் வகைத் தொகை - வேற்றுமைத் தொகை - வினைத்தொகை - அன்மொழித்தொகை - வினைமுற்றின் வகை - எச்ச சொற்களின் வகை - சில மரபு வகை.</p>		
		Total Lecture Hours
		90 Hrs
Books for Study:		
பா		
1. சேனாவரையர் (உ.ஆ)	-	தொல்காப்பியம் சொல்லதிகாரம் கழக வெளியீடு, சென்னை, பதிப்பு -1985.
Books for References:		
1. அருளப்பன், (ப.ஆ)		
சுப்பிரமணியம், வி.ஐ. (ப.ஆ)	-	தொல்காப்பியம் சொல்லதிகாரம் உரைக்கோவை அருள் அச்சகம், திருநெல்வேலி, பதிப்பு -1985.
2. இளம்பூரணர் (உ.ஆ)	-	தொல்காப்பியம் சொல்லதிகாரம் கழக வெளியீடு, சென்னை, பதிப்பு -1985.
3. சுந்தரமூர்த்தி, கு. (உ.ஆ)	-	தொல்காப்பியம், சேனாவரையர் உரை அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழக வெளியீடு, சிதம்பரம், பதிப்பு -1977.
Web Resources:		
1. www.tamilvu.org .		
2. www.noolulagam.com		
COURSE OUTCOME -		K Level
On successfully completion course – the student able to		
CO1:	தொல்காப்பியப் பாயிரத்தின் வழி ஆசிரியர் வரலாற்றையும் தமிழகத்தின்	K1

	வரலாற்றையும் அறிந்து கொள்வர்	
CO2:	தொல்காப்பியத்தின் இயல்கள், அதன் அமைப்பு முறைகளை அறிந்து கொள்வர்	K4
CO3:	சொல்லிலக்கணத்தில் தெளிவைப் பெறுவர்	K3
CO4:	தொல்காப்பியர் கால சொற்களின் வகைகளைத் அறிந்து கொள்வர்.	K2
CO5:	சொற்கள் புணரும் பாங்கினைத் தெரிந்து கொள்வர்.	K2

CO & PO Mapping:

COS	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6
CO 1	2	3	3	2	3	2
CO 2	3	3	2	3	3	1
CO 3	3	2	2	3	2	2
CO 4	3	2	2	2	1	2
CO 5	2	3	3	2	3	2

*3 – Advanced Application; 2 – Intermediate Development; 1 - Introductory Level

LESSON PLAN

Unit	Course Name : தொல்காப்பியம் - சொல்லதிகாரம்	Hrs	Pedagogy
I	சொல்லின் பொதுவிலக்கணம் – மூவகைமொழிகள் – இருதிணை – உயர்திணைப்பால்கள் 3.	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT, Links, E- Content
	அஃறிணைப் பால்கள் 2 – வழக்கு – சொல்லின் பாகுபாடு – உயர்திணை ஆண்பால் பெயர்.	6	”
	உயர்திணைப் பெண்பால் பெயர் – இருதிணைப் பொதுபெயர் – ஆகுபெயர் .	6	””
		18	
II	வேற்றுமை – விளிக்கப்படு பெயர் – விளி உருபுக்கு சிறப்பு விதி – விளி உருபு ஏலாப் பெயர்கள் – உருபு மயக்கம்.	6	””
	வினையியல் – வினைச்சொல் – தெரிநிலை வினைச்சொல்லின் பொதுவிலக்கணம் – வினைமுற்று – இருதிணை பொதுவினை.	6	””
	தன்மைபன்மை வினைமுற்று – ஏவல் வினைமுற்றுக்கு சிறப்பு விதி – வியங்கோள்வினைமுற்று – பெயரெச்சம் –	6	””

	வினையெச்சம்.		
		18	
III	பால்பொதுமை நீங்கும் நெறி – உருபும் வினையும் அடுக்கி மடிதல்.	6	””
	இடைப்பிறல் வரல் – திணைப்பால் இடப்பொதுமை நீங்கும் நெறி – தொகைநிலைத் தொடர் மொழி.	6	””
	தொகைநிலைத் தொடர் மொழி – திணைப் பால் வழுவமைதி.	6	””
		18	
IV	அறுவகை வினா – எண்வகை விடை – மரபு.	6	””
	மரபு வழா நிலை – ஒலி வேறுபாட்டால் பொருள் துணிதல் – அடுக்குத்தொடர்.	6	
	ஒரு பொருட் பல் பெயர் – மரபு வழுவமைதி – ஈ தா கொடு – பொருள்கோள்.	6	
		18	
V	இடைச்சொல்லின் பொதுவிலக்கணம் – இடைச்சொற் பொருள்கள் – ஏகார இடைச்சொல் – ஓ கார இடைச்சொல் – உம்மை இடைச்சொல்.	6	””
	சில எண்ணிடைச் சொற்களுக்குச் சிறப்பு விதி – முன்னிலை அசைச்சொல் – எல்லாவிடத்தும் வரும் அசைச்சொல். உரிச்சொல்லின் பொதுவிலக்கணம் – உயிர்பொருள்.	6	
	உயிரல்லாத பொருள் – உயிர் பொருட்களின் குணப் பண்பு – உயிர் பொருட்களின் தொழிற்பண்பு – ஒரு குணம் தழுவிய உரிச்சொல் – பல குணம் தழுவிய உரிச்சொல்..	6	
		Total	18
		Grand Total	90

Course Designed by: முனைவா க.குமரகுருபரன் & முனைவர் .தி.பரிமளா

**Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)
Formative Examination - Blue Print
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)**

Internal	Cos	K Level	Section A		Section B		Section C Either or Choice	Section D Open Choice
			MCQs		Short Answers			
			No. of Questions	K - Level	No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	Up to K3	2	K1&K2	1	K1	2(K2 & K2)	1(K3)
AI	CO2	Up to K3	2	K1&K2	2	K2	2(K3& K3)	1(K3)
CI	CO3	Up to K4	2	K1&K2	1	K1	2(K2 & K2)	1(K3)
AI	CO4	Up to K4	2	K1&K2	2	K2	2(K3 & K3)	1(K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		3		4	2
		No. of Questions to be answered	4		3		2	1
		Marks for each question	1		2		5	10
		Total Marks for each section	4		6		10	10

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II

	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either / Or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2	2	-	-	4	8	40
	K2	2	4	10		16	32	
	K3	-	-	10	20	30	60	60
	K4	-	-	-	-	-	-	-
	K5							
	Marks	4	6	20	20	50	100	100
CIA II	K1	2	2	-	-	4	8	40
	K2	2	4	10		16	32	
	K3	-	-	10	10	20	40	40
	K4	-	-	-	10	10	20	20
	K5	-	-	-	-	-	-	-
	Marks	4	6	20	20	50	100	100

K1- Remembering and recalling facts with specific answers

K2- Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

K3- Application oriented- Solving Problems

K4- Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)								
S.No	COs	K - Level	MCQs		Short Answers		Section C (Either / or Choice)	Section D (Open Choice)
			No. of Questions	K – Level	No. of Question	K – Level		
1	CO1	Up to K2	2	K1 & K2	1	K1	2(K1 &k1)	1(K2)
2	CO2	Up to K3	2	K1 & K2	1	K1	2(K3 &k3)	1(K3)
3	CO3	Up to K4	2	K1 & K2	1	K2	2(K3 &k3)	1(K4)
4	CO4	Up to K4	2	K1 & K2	1	K2	2(K4 &k4)	1(K3)
5	CO5	Up to K3	2	K1 & K2	1	K2	2(K2 &K2)	1(K3)
No. of Questions to be Asked			10		5		10	5
No.of Questions to be answered			10		5		5	3
Marks for each question			1		2		5	10
Total Marks for each section			10		10		25	30
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)								

Distribution of Marks with K Level							
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either/ or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K11	5	6	10	-	19	15.83	42
K2	5	4	10	10	31	25.83	
K3	-	-	20	30	50	41.67	42
K4	-	-	10	10	20	16.67	16
Marks	10	10	50	50	120	100	100
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.							

Summative Examinations - Question Paper – Format

Section A (Multiple Choice Questions)			
Answer All Questions			(10x1=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
1	CO1	K1	
2	CO1	K2	
3	CO2	K1	
4	CO2	K2	
5	CO3	K1	
6	CO3	K2	
7	CO4	K1	
8	CO4	K2	
9	CO5	K1	
10	CO5	K2	
Section B (Short Answers)			
Answer All Questions			(5x2=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
11	CO1	K1	
12	CO2	K1	
13	CO3	K2	
14	CO4	K2	
15	CO5	K2	
Section C (Either/Or Type)			
Answer All Questions			(5 x 5 = 25 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
16) a	CO1	K1	
16) b	CO1	K1	
17) a	CO2	K3	
17) b	CO2	K3	
18) a	CO3	K3	
18) b	CO3	K3	
19) a	CO4	K4	
19) b	CO4	K4	
20) a	CO5	K2	
20) b	CO5	K2	
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels			
Section D (Open Choice)			
Answer Any Three questions			(3x10=30 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
21	CO1	K2	
22	CO2	K3	
23	CO3	K4	
24	CO4	K3	
25	CO5	K3	



MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)
DEPARTMENT OF TAMIL
 (For those who join in 2021-2022 and after)

Course Name	இலக்கண இலக்கிய உரையாசிரியர்கள்			
Course Code	21PTAC23	L	P	C
Category	Core	6	-	4
Nature of course:	EMPLOYABILITY	SKILL ORIENTED	✓	ENTREPRENEURSHIP
Course Objectives:				
1. இலக்கண இலக்கியங்களுக்கு உரைகளின் தேவையைப் புரிந்து கொள்ளுதல்.				
2. உரையாசிரியர்களின் உரைப்பணியைத் தெரிந்து கொள்ளுதல்.				
Unit: I	உரை – உரையாசிரியர் அறிமுகம்			18
உரையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - உரையாசிரியர்கள் - உரையின் வகைகள் - உரைசெய்யும் உதவி - உரையும் உரைநடையும் - உரையும் திறனாய்வும்.				
Unit: II	இலக்கண உரையாசிரியர்கள்			18
இலக்கண உரையாசிரியர்கள் அறிமுகம் : இறையனார் அகப்பொருளுரை - தொல்காப்பிய உரையாசிரியர்கள் - (இளம்பூரணர், சேனாவரையர், - பேராசிரியர், தெய்வச்சிலையார், கல்லாடர்)				
Unit: III	இலக்கண உரையாசிரியர்கள் - நன்னூல் மற்றும் பிற உரைகள்			18
மயிலைநாதர் - சங்கர நமச்சிவாயர் - ஆண்டிப்புலவர் - விசாகப்பெருமாள் ஐயர் - ஆறுமுக நாவலர் - யாப்பருங்கலக் காரிகையுரை - தண்டியலங்கார உரை - நம்பி அகப்பொருள் விளக்கவுரை - நேமிநாதஉரை - பாட்டியல் உரைகள் ஐந்திலக்கண நூல்களும் உரைகளும்.				
Unit: IV	இலக்கிய உரைகள்			18
இலக்கிய உரைகள் - நச்சினார்கினியர் உரை - பேராசிரியர் உரை - அடியார்க்கு நல்லார் - சமய திவாகர வாமன முனிவர் - நாலாயிர திவ்யப் பிரபந்த வியாக்கியானங்கள் - திருமுறை உரைகள் - சைவ சித்தாந்த உரைகள் - சைவ சாத்திர உரைகள் - கம்பராமாயண உரைகள் - புராண இதிகாச உரைகள்.				
Unit: V	19 மற்றும் 20 ஆம் நூற்றாண்டு உரையாசிரியர்கள்			18
19-ஆம் நூற்றாண்டு உரையாசிரியர்கள் - 20 ஆம் நூற்றாண்டு உரையாசிரியர்கள் - உரையாசிரியர் பரம்பரை - சமயங்கள் வளர்த்த உரைகள் - உரையில்லாத நூல்கள் - மறைந்துபோன உரைநூல்கள் .				
Total Lecture Hours				90 Hrs
Books for Study:				

1. அரவிந்தன் மு.வை	-	உரையாசிரியர்கள் மணிவாசகர் பதிப்பகம்,8/7, சிங்கர் தெரு, பாரிமுனை, சென்னை – 600 108, மறுபதிப்பு 2008
Books for References:		
1. இரா.மோகன், ந.சொக்கலிங்கம்	-	உரைமரபுகள்; மணிவாசகர் பதிப்பகம், 8/7, சிங்கர் தெரு, பாரிமுனை, சென்னை – 600 108, பதிப்பு- 2003
2. இ.சுந்தரமூர்த்தி	-	பரிமேலழகர் திருக்குறள் உரைத்திறன் ஐந்திணைபதிப்பகம், தென்றல் காலணி, அண்ணாநகர், சென்னை – 600040, பதிப்பு -1985
3. தமிழண்ணல்	-	உரை விளக்கு மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மயூரா வளாகம், தானப்ப முதலியார் தெரு, மதுரை – 625001, பதிப்பு – 1985.
Web Resources:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. www.tamilvu.org. 2. https://dialforbooks.in 3. ta.m.wikipedia.org. 4. www.noolulagam.com 5. www.jeyamohan.in 		
COURSE OUTCOME -		K Level
On successfully completion course – the student able to		
CO1:	தமிழ் இலக்கண இலக்கிய வளர்ச்சிக்கு உரையாசிரியர்கள் ஆற்றிய பணியை அறிமுகம் செய்தல்	K1
CO2:	இலக்கியங்களின் நயத்தை உரையாசிரியர்களின் உரை வழி எடுத்துரைத்தல்	K3
CO3:	உரையாசிரியர்களின் இலக்கண நுட்பத்தை உரைகளின் வாயிலாகப் புலப்படுத்துதல்	K2
CO4:	உரையாசிரியர்களின் தனித்தன்மையை இனங்காட்டி மேலாய்வுக்கு வழிகோலுதல்	K3
CO5:	உரைகளின் தேவையைப் புரிந்துகொள்ளுதல்	K1

CO & PO Mapping:

COS	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6
CO 1	3	2	2	2	3	2
CO 2	2	3	2	2	1	1
CO 3	2	2	2	3	2	2
CO 4	2	3	2	2	2	2
CO 5	3	2	2	3	3	2

*3 – Advanced Application; 2 – Intermediate Development; 1 - Introductory Level

LESSON PLAN

Unit	Course Name : இலக்கண இலக்கிய உரையாசிரியர்கள்	Hrs	Pedagogy
I	உரையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - உரையாசிரியர்கள்.	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT, Links, E- Content
	உரையின் வகைகள் - உரைசெய்யும் உதவி.	6	”
	உரையும் உரைநடையும் - உரையும் திறனாய்வும்	6	””
		18	
II	இலக்கண உரையாசிரியர்கள் அறிமுகம் : இறையனார் அகப்பொருளுரை	6	””
	தொல்காப்பிய உரையாசிரியர்கள் - (இளம்பூரணர்.	6	””
	தொல்காப்பிய உரையாசிரியர்கள் - சேனாவரையர், - பேராசிரியர், தெய்வச்சிலையார், கல்லாடர்	6	””
		18	
III	மயிலைநாதர் - சங்கர நமச்சிவாயர் - ஆண்டிப்புலவர் - விசாகப்பெருமாள் ஐயர்.	6	””
	ஆறுமுக நாவலர் - யாப்பருங்கலக் காரிகையுரை - தண்டியலங்கார உரை - நம்பி அகப்பொருள் விளக்கவுரை..	6	””
	நேமிநாதஉரை - பாட்டியல் உரைகள் ஐந்திலக்கண நூல்களும் உரைகளும்.	6	””
			18
IV	இலக்கிய உரைகள் - நச்சினார்கினியர் உரை - பேராசிரியர் உரை - அடியார்க்கு நல்லார் - சமய	6	””

	திவாகர வாமன முனிவர்.		
	நாலாயிர திவ்வியப் பிரபந்த வியாக்கியானங்கள் - திருமுறை உரைகள் - சைவ சித்தாந்த உரைகள்.	6	
	சைவ சாத்திர உரைகள் - கம்பராமாயண உரைகள் - புராண இதிகாச உரைகள்.	6	
		18	
V	19-ஆம் நூற்றாண்டு உரையாசிரியர்கள் - 20 ஆம் நூற்றாண்டு உரையாசிரியர்கள்.	6	””
	உரையாசிரியர் பரம்பரை - சமயங்கள் வளர்;த்த உரைகள்.	6	
	உரையில்லாத நூல்கள் - மறைந்துபோன உரைநூல்கள் .	6	
		Total	18
		Grand Total	90

Course Designed by: முனைவர் தி.பரிமளா & முனைவர் இரா.கவிதா

Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)								
Formative Examination - Blue Print								
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)								
Internal	Cos	K Level	Section A		Section B		Section C Either or Choice	Section D Open Choice
			MCQs		Short Answers			
			No. of Questions	K - Level	No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	Up to K2	2	K1&K2	1	K1	2(K2& K2)	1(K2)
AI	CO2	Up to K3	2	K1&K2	2	K2	2(K3& K3)	1(K3)
CI	CO3	Up to K4	2	K1&K2	1	K1	2(K2& K2)	1(K3)
AII	CO4	Up to K4	2	K1&K2	2	K2	2(K3& K3)	1(K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		3		4	2
		No. of Questions to be answered	4		3		2	1
		Marks for each question	1		2		5	10
		Total Marks for each section	4		6		10	10

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II								
	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either / Or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2	2	-	-	4	8	60
	K2	2	4	10	10	26	52	
	K3	-	-	10	10	20	40	40
	K4	-	-	-	-	-	-	-
	K5	-	-	-	-	-	-	-
	Marks	4	6	20	20	50	100	100
CIA II	K1	2	2	-	-	4	8	40
	K2	2	4	10		16	32	
	K3	-	-	10	10	20	40	40
	K4	-	-	-	10	10	20	20
	K5	-	-	-	-	-	-	-
	Marks	4	6	20	20	50	100	100

K1- Remembering and recalling facts with specific answers

K2- Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

K3- Application oriented- Solving Problems

K4- Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)								
S.No	COs	K - Level	MCQs		Short Answers		Section C (Either / or Choice)	Section D (Open Choice)
			No. of Questions	K – Level	No. of Question	K – Level		
1	CO1	Up to K2	2	K1&K2	1	K1	2(K1&k1)	1(K2)
2	CO2	K3	2	K1&K2	1	K1	2(K3&k3)	1(K3)
3	CO3	Up to K4	2	K1&K2	1	K2	2(K3&k3)	1(K4)
4	CO4	Up to K4	2	K1&K2	1	K2	2(K4&k4)	1(K3)
5	CO5	Up to K3	2	K1&K2	1	K2	2(K2&K2)	1(K3)
No. of Questions to be Asked			10		5		10	5
No. of Questions to be answered			10		5		5	3
Marks for each question			1		2		5	10
Total Marks for each section			10		10		25	30
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)								

Distribution of Marks with K Level

K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either/ or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K11	5	6	10	-	19	15.83	42
K2	5	4	10	10	31	25.83	
K3	-	-	20	30	50	41.67	42
K4	-	-	10	10	20	16.67	16
Marks	10	10	50	50	120	100	100

NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.

Summative Examinations - Question Paper – Format

Section A (Multiple Choice Questions)			
Answer All Questions			(10x1=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
1	CO1	K1	
2	CO1	K2	
3	CO2	K1	
4	CO2	K2	
5	CO3	K1	
6	CO3	K2	
7	CO4	K1	
8	CO4	K2	
9	CO5	K1	
10	CO5	K2	
Section B (Short Answers)			
Answer All Questions			(5x2=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
11	CO1	K1	
12	CO2	K1	
13	CO3	K2	
14	CO4	K2	
15	CO5	K2	
Section C (Either/Or Type)			
Answer All Questions			(5 x 5 = 25 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
16) a	CO1	K1	
16) b	CO1	K1	
17) a	CO2	K3	
17) b	CO2	K3	
18) a	CO3	K3	
18) b	CO3	K3	
19) a	CO4	K4	
19) b	CO4	K4	
20) a	CO5	K2	
20) b	CO5	K2	
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels			
Section D (Open Choice)			
Answer Any Three questions			(3x10=30 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
21	CO1	K2	
22	CO2	K3	
23	CO3	K4	
24	CO4	K3	
25	CO5	K3	



MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)
DEPARTMENT OF TAMIL
 (For those who join in 2021-2022 and after)

Course Name	ஒப்பிலக்கியம்			
Course Code	21PTAC24	L	P	C
Category	Core	6	-	4
Nature of course:	EMPLOYABILITY	SKILL ORIENTED	✓	ENTREPRENEURSHIP
Course Objectives:				
<p>1. உலக இலக்கியங்களுக்கு இடையேயான ஒற்றுமைகளை நினைவு கூறச் செய்தல்.</p> <p>2. ஒப்பீடு, ஒப்பிலக்கியத்தின் ஒப்பாய்வுகளை அறிதல்.</p> <p>3. இலக்கியத்தை கவின் கலைகளுடன் ஒப்பிடுதல்.</p> <p>4. இலக்கியத்தை அறிவியலோடு பகுத்துப் பார்த்தல்.</p> <p>2. தமிழ் இலக்கியத்தின் மேன்மைகளை மதிப்பிடுதல்.</p>				
Unit: I	ஒப்பிலக்கிய அறிமுகம்			18
<p>ஒப்பிலக்கியப் பண்பும் பயனும் (இலக்கிய ஒருமைப்பாடு, இலக்கிய ஒப்பீடு, உணர்வும் அறிவும், நான்கு வகை இலக்கியப் பார்வை) – ஒப்பிலக்கியத் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் (பெயரும் பெருமையும், தமிழில் ஒப்பிலக்கிய வளர்ச்சி நிலை) – ஒப்பீடும் ஒப்பிலக்கியமும் – ஒப்பிலக்கியம் – ஒப்பிலக்கியத்தின் பயன்கள்.</p>				
Unit: II	இலக்கியங்களுக்கிடையேயான ஒப்பாய்வு			18
<p>இலக்கியங்களுக்கிடையே ஒப்பாய்வு அறிமுகம் – தனி இலக்கியப் படைப்புகளுக்கிடையே ஒப்பீடு – பொதுநிலையில் ஒப்பிடுதல் – அடிக்கருத்து அடிப்படையில் ஒப்பீடு – இலக்கிய வகை அடிப்படையில் – காலப்பகுதி அடிப்படையில் – இயக்க அடிப்படையில்.</p>				
Unit: III	இலக்கியமும் கவின்கலைகளும்			18
<p>இலக்கியமும் கவின்கலைகளும் அறிமுகம் – இலக்கியமும் சிற்பமும் – இலக்கியமும் ஓவியமும் – இலக்கியமும் இசையும் – இலக்கியமும் கட்டிடக் கலையும் – இலக்கியமும் பிற துறைகளும் – இலக்கியமும் காந்தியத் தத்துவமும் – இலக்கியமும் வரலாறும் (இராஜம் கிருஷ்ணனின் பாதையில் படிந்த அடிகள்) – இலக்கியமும் சமூக அறிவியல்களும்.</p>				
Unit: IV	இலக்கியமும் அறிவியலும்			18
<p>இலக்கியமும் உளவியலும் – (அசோகமித்திரனின் தலைமுறைகள்) – இலக்கியமும் அறிவியலும் – இயற்பியலுடன் ஒப்பாய்வு சார்பியல் கோட்பாடும் – சிறுகதையும், சார்பியல் கோட்பாட்டுப் பார்வை – சிலப்பதிகாரக் கொலைக்களக் காதை – இலக்கியமும்</p>				

பிறதுறைகளும் (இலக்கியமும் மனிதவள மேம்பாடும், இலக்கியமும் நாட்டுப்புறவியலும்).

Unit: V | **தாக்கமும் அடிக்கருத்தும்** | 18

தாக்கக் கொள்கை – தாக்கங்களின் வகைகள் – நேரடித்தாக்கம் – உணர்ச்சித் தூண்டல் வழித் தாக்கம் தொடர்புத் தாக்கம், – அயன்மை இலக்கியத் தாக்கம் – மறைமுகத் தாக்கம் – எதிர்மறைத் தாக்கம் – அடிக்கருத்தியல் – புனைவுக் கூறுகள் – அடிக்கருத்து

Total Lecture Hours | **90 Hrs**

Books for Study:

- | | | |
|---------------|---|---|
| 1. தமிழண்ணல் | - | ஒப்பிலக்கிய அறிமுகம்
மீனாட்சி புத்தக நிலையம்,
மயூரா வளாகம்,
48, தானப்ப முதலி தெரு,
மதுரை – 625 001.
தொலைபேசி: 2345971. |
| .2திருமலை, ம. | - | ஒப்பிலக்கியம் (கொள்கைகளும் பயில்
முறைகளும்)
செல்லப்பா பதிப்பகம்,
மயூரா வளாகம்,
48, தானப்ப முதலி தெரு,
மதுரை – 625 001.
மறுபதிப்பு – 2011. |

Books for References:

- | | | |
|------------------------|---|---|
| 1. கைலாசபதி. க | - | ஒப்பியல் இலக்கியம்
குமரன் புத்தக நிலையம்,
கொழும்பு,
சென்னை – முதற் பதிப்பு – 1999. |
| 2. ரகுநாதன், தொ.மு.சி. | - | பாரதியும் ஷெல்லியும்
நியூ செஞ்சுரி புத்தக நிலையம்,
சென்னை – பதிப்பு – 2001. |
| 3. சச்சிதானந்தம், வை. | - | ஒப்பிலக்கியம் ஓர் அறிமுகம்
மீனாட்சி புத்தக நிலையம்,
மயூரா வளாகம்,
48, தானப்ப முதலி தெரு,
மதுரை – 625 001. |

4. ஆனந்த குமார், பா.	-	பதிப்பு – 2003. இந்திய ஒப்பிலக்கியம் மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மயூரா வளாகம், 48, தானப்ப முதலி தெரு, மதுரை – 625 001. தொலைபேசி: 2345971. பதிப்பு – 2003.
5. கதிர் மகாதேவன்	-	ஒப்பிலக்கிய நோக்கில் சங்க காலம் செல்லப்பா பதிப்பகம், மயூரா வளாகம், 48, தானப்ப முதலி தெரு, மதுரை – 625 001. பதிப்பு – 2003. .

Web Resources:

1. www.tamilvu.org.
2. <https://dialforbooks.in>
3. ta.m.wikipedia.org.
4. www.noolulagam.com
5. www.jeyamohan.in

COURSE OUTCOME -		K Level
On successfully completion course – the student able to		
CO1:	இலக்கியத்தை இலக்கியங்களோடு ஒப்பிட்டுப்பார்த்து இலக்கியச் சிறப்பையும், அதன் அவசியத்தையும் மாணவர்களை அறியச்செய்தல்	K3
CO2:	பிற மொழி இலக்கியத்தின் தனித்துவத்தைக் கண்டறிதல்	K3
CO3:	இலக்கியத்தைப்பிற நுண்கலைகளோடு ஒப்பிட்டுப் பார்க்கும் மனப்பக்குவத்தை அறிமுகம் செய்தல்	K1
CO4:	படைப்பாளர்களிடையேயான ஒற்றுமை வேற்றுமைகளையும், அதற்கான காரணங்களையும் மாணவர்கள் உணர்ந்து கொள்ள வழி செய்தல்	K2
CO5:	ஒப்பிலக்கியக் கோட்பாடுகளை அறிந்து அதன் அடிப்படையில் தமிழ் இலக்கியங்களைப் பிறமொழி இலக்கியங்களோடு ஒப்பிடுகின்ற திறனைப் பெறச் செய்தல்.	K4

CO & PO Mapping:

COS	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6
CO 1	3	2	3	1	3	2
CO 2	2	2	2	2	2	2
CO 3	2	3	3	2	3	2
CO 4	2	2	3	2	2	2
CO 5	3	2	3	2	2	2

*3 – Advanced Application; 2 – Intermediate Development; 1 - Introductory Level

LESSON PLAN

Unit	Course Name : ஒப்பிலக்கியம்	Hrs	Pedagogy
I	ஒப்பிலக்கியப் பண்பும் பயனும் (இலக்கிய ஒருமைப்பாடு, இலக்கிய ஒப்பீடு, உணர்வும் அறிவும், நான்கு வகை இலக்கியப் பார்வை)	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT, Links, E- Content
	ஒப்பிலக்கியத் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் (பெயரும் பெருமையும், தமிழில் ஒப்பிலக்கிய வளர்ச்சி நிலை)	6	”
	ஒப்பீடும் ஒப்பிலக்கியமும் – ஒப்பிலக்கியம் – ஒப்பிலக்கியத்தின் பயன்கள்.	6	””
		18	
II	இலக்கியங்களுக்கிடையே ஒப்பாய்வு – தனி இலக்கியப் படைப்புகளுக்கிடையே ஒப்பீடு	6	””
	பொதுநிலையில் ஒப்பிடுதல் – அடிக்கருத்து அடிப்படையில் ஒப்பீடு	6	””
	இலக்கிய வகை அடிப்படையில் – காலப்பகுதி அடிப்படையில் – இயக்க அடிப்படையில்..	6	””
		18	
III	இலக்கியமும் கவின்கலைகளும் – இலக்கியமும் சிற்பமும் – இலக்கியமும் ஓவியமும் – இலக்கியமும் இசையும்.	6	””
	இலக்கியமும் கட்டிடக் கலையும் – இலக்கியமும் பிற துறைகளும் – இலக்கியமும் காந்தியத் தத்துவமும்.	6	””
	இலக்கியமும் வரலாறும் (இராஜம் கிருஷ்ணனின்	6	””

	பாதையில் படிந்த அடிகள்) – இலக்கியமும் சமூக அறிவியல்களும்.		
		18	
IV	இலக்கியமும் உளவியலும் – (அசோகமித்திரனின் தலைமுறைகள்) – இலக்கியமும் அறிவியலும்.	6	””
	இயற்பியலுடன் ஒப்பாய்வு சார்பியல் கோட்பாடும் – சிறுகதையும், சார்பியல் கோட்பாட்டுப் பார்வை.	6	
	சிலப்பதிகாரக் கொலைக்களக் காதை – இலக்கியமும் பிறதுறைகளும் (இலக்கியமும் மனிதவள மேம்பாடும், இலக்கியமும் நாட்டுப்புறவியலும்)..	6	
		18	
V	தாக்கக் கொள்கை – தாக்கங்களின் வகைகள் – நேரடித்தாக்கம்.	6	””
	உணர்ச்சித் தூண்டல் வழித் தாக்கம் தொடர்புத் தாக்கம் – அயன்மை இலக்கியத் தாக்கம்.	6	
	மறைமுகத் தாக்கம் – எதிர்மறைத் தாக்கம் – அடிக்கருத்தியல் – புனைவுக் கூறுகள் – அடிக்கருத்து.	6	
		Total	18
		Grand Total	90

Course Designed by: திரு நா. இராஞ்சித் குமார்

முனைவர் த. தட்சணா மூர்த்தி

**Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)
Formative Examination - Blue Print
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)**

Internal	Cos	K Level	Section A		Section B		Section C Either or Choice	Section D Open Choice
			MCQs		Short Answers			
			No. of Questions	K - Level	No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	Up to K2	2	K1&K2	1	K1	2(K2&K2)	1(K2)
AI	CO2	Up to K3	2	K1&K2	2	K2	2(K3&K3)	1(K3)
CI	CO3	Up to K4	2	K1&K2	1	K1	2(K2&K2)	1(K4)
AI	CO4	Up to K4	2	K1&K2	2	K2	2(K3& K3)	1(K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		3		4	2
		No. of Questions to be answered	4		3		2	1
		Marks for each question	1		2		5	10
		Total Marks for each section	4		6		10	10

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II

	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either / Or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2	2	-	-	4	8	60
	K2	2	4	10	10	26	52	
	K3	-	-	10	10	20	40	40
	K4	-	-	-	-	-	-	-
	K5	-	-	-	-	-	-	-
	Marks	4	6	20	20	50	100	100
CIA II	K1	2	2	-	-	4	8	40
	K2	2	4	10	-	16	32	
	K3	-	-	10		10	20	20
	K4	-	-	-	20	20	40	40
	K5	-	-	-	-	-	-	-
	Marks	4	6	20	20	50	100	100

K1- Remembering and recalling facts with specific answers

K2- Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

K3- Application oriented- Solving Problems

K4- Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)								
S.No	COs	K - Level	MCQs		Short Answers		Section C (Either / or Choice)	Section D (Open Choice)
			No. of Questions	K – Level	No. of Question	K – Level		
1	CO1	Up to K2	2	K1&K2	1	K1	2(K1&k1)	1(K2)
2	CO2	K3	2	K1&K2	1	K1	2(K3&k3)	1(K3)
3	CO3	Up to K4	2	K1&K2	1	K2	2(K3&k3)	1(K4)
4	CO4	Up to K4	2	K1&K2	1	K2	2(K4&k4)	1(K3)
5	CO5	Up to K3	2	K1&K2	1	K2	2(K2&K2)	1(K3)
No. of Questions to be Asked			10		5		10	5
No.of Questions to be answered			10		5		5	3
Marks for each question			1		2		5	10
Total Marks for each section			10		10		25	30
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)								

Distribution of Marks with K Level							
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either/ or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K11	5	6	10	-	19	15.83	42
K2	5	4	10	10	31	25.83	
K3	-	-	20	30	50	41.67	42
K4	-	-	10	10	20	16.67	16
Marks	10	10	50	50	120	100	100
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.							

Summative Examinations - Question Paper – Format

Section A (Multiple Choice Questions)			
Answer All Questions			(10x1=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
1	CO1	K1	
2	CO1	K2	
3	CO2	K1	
4	CO2	K2	
5	CO3	K1	
6	CO3	K2	
7	CO4	K1	
8	CO4	K2	
9	CO5	K1	
10	CO5	K2	
Section B (Short Answers)			
Answer All Questions			(5x2=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
11	CO1	K1	
12	CO2	K1	
13	CO3	K2	
14	CO4	K2	
15	CO5	K2	
Section C (Either/Or Type)			
Answer All Questions			(5 x 5 = 25 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
16) a	CO1	K1	
16) b	CO1	K1	
17) a	CO2	K3	
17) b	CO2	K3	
18) a	CO3	K3	
18) b	CO3	K3	
19) a	CO4	K4	
19) b	CO4	K4	
20) a	CO5	K2	
20) b	CO5	K2	
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels			
Section D (Open Choice)			
Answer Any Three questions			(3x10=30 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
21	CO1	K2	
22	CO2	K3	
23	CO3	K4	
24	CO4	K3	
25	CO5	K3	



MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)
DEPARTMENT OF TAMIL
 (For those who join in 2021-2022 and after)

Course Name	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு (பிற துறை மாணவர்களுக்கு - பணிவாய்ப்பு அடிப்படையில்)			
Course Code	21PTAN21	L	P	C
Category	Non Major Elective	6	-	6
Nature of course:	EMPLOYABILITY	✓	SKILL ORIENTED	✓
ENTREPRENEURSHIP				
Course Objectives:				
<p>1. அரசுப்பணித் தேர்வுகளில் கேட்கப்படும் அடிப்படைப் பாடங்களைக் கற்றுக் கொள்ளுதல்.</p> <p>2. இலக்கண இலக்கியங்களில் அடிப்படைப் பயிற்சியை தெரிந்து கொள்ளுதல்.</p>				
Unit: I	சங்க காலம்			18
<p>சங்ககாலம் அறிமுகம் : தொல்காப்பியம் - சங்க இலக்கியம் (எட்டுத்தொகை, பத்துப்பாட்டு) - சங்கமும் அதன் காலமும் - சங்கம் இருந்தமைக்கான சான்றுகள் - எட்டுத்தொகை - பத்துப்பாட்டு - பிற்கால வளர்ச்சி.</p>				
Unit: II	நீதிநூற் காலம்			18
<p>நீதிநூற்காலம் அறிமுகம் - தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - திருக்குறள் - பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நீதி நூல்கள் - ஒளவையார் வழங்கிய நீதி நூல்கள் - பிற்கால வளர்ச்சிப் பொதுக்கூறுகள் - காப்பிய இலக்கியம் - தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - இரட்டைக் காப்பியம் - ஐம்பெருங்காப்பியம் - கம்பராமாயணம் - பெரியபுராணம் - வில்லிபாரதம் - இசுலாமியக் காப்பியம் - கிறித்தவக் காப்பியம்.</p>				
Unit: III	சமய இலக்கியம்			18
<p>சமய இலக்கியம் அறிமுகம் : தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - பன்னிரு திருமுறைகளும் நாலாயிரத் திவ்ய பிரபந்தம் - தேவாரம் - திருவாசகம் - பிற்கால வளர்ச்சிப் பொதுக் கூறுகள் - சமணமும் தமிழ் வளர்ச்சியும் - பௌத்தமும் தமிழ் வளர்ச்சியும்.</p>				
Unit: IV	சிற்றிலக்கிய காலமும் இலக்கண வகையும்			18
<p>அ) சிற்றிலக்கிய காலம் - தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - ஆற்றுப்படை - அந்தாதி - கோவை - உலா - பரணி - கலம்பகம் - பிள்ளைத் தமிழ் - தூது - மடல்.</p> <p>ஆ) தமிழ் இலக்கண வகை : ஐந்திலக்கணம் - பொருள் இலக்கணம் - யாப்பிலக்கணம் - அணியிலக்கணம் - நிகண்டுகள் - இலக்கண இலக்கிய உரைகள்</p>				
Unit: V	மறுமலர்ச்சி இலக்கியம்			18
<p>மறுமலர்ச்சி இலக்கியம் அறிமுகம் : தமிழ்ப்புலவர்கள் - இசை நாடக இலக்கியம் - பாட்டிலக்கியம் - கதை இலக்கியம் - கட்டுரை - உரைநடை வளர்ச்சி - கவிதை.</p>				

		Total Lecture Hours	90 Hrs
Books for Study:			
1. . தமிழண்ணல்	-	புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மயூரா வளாகம், தானப்ப முதலியார் தெரு, மதுரை - 625001	
Books for References:			
1. தேவநேயப் பாவாணர். ஞா	-	தமிழ் வரலாறு கழக வெளியீடு, சென்னை, பதிப்பு -1990.	
2. இறையரசன். பா	-	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு பூம்புகார் பதிப்பகம், சென்னை, பதிப்பு - 1977.	
3. பாக்கியமேரி	-	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிட் 41, சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை – 600098. பதிப்பு - 2013	
4. தேவிரா	-	தமிழ் இலக்கிய வரலாற்று தகவல் களஞ்சியம் நந்தினி பதிப்பகம் 38-16 முதல்தெரு, வெல்கம் காலனி, அண்ணாநகர் மேற்கு விரிவாக்கம், சென்னை - 600101.	
Web Resources:			
<ol style="list-style-type: none"> 1. www.tamilvu.org. 2. https://dialforbooks.in 3. ta.m.wikipedia.org. 4. www.noolulagam.com 5. www.ievamohan.in 			
COURSE OUTCOME			K Level
On successfully completion course – the student able to			
CO1:	தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றினை காலவரிசைப்படி அறிமுகம் செய்தல்		K2
CO2:	தமிழ் இலக்கியக் கருத்துக்களை போட்டித் தேர்வின் அடிப்படையில் பயிற்றுவித்தல்		K1
CO3:	இலக்கண உரையாசிரியர்கள் - நன்னூல் மற்றும் பிற உரைகள்		K3
CO4:	தமிழ்நாடு அரசுப் பணிக்குத் தயாராகும் மாணவர்கள் அதிக மதிப்பெண் பெற வழிவகை செய்தல்.		K3

CO5:	பிற துறைகளில் பணிவாய்ப்பு (ஊடகம் முதலிய) பெறுவதற்கு வழிவகை செய்தல்.	K4
------	---	----

CO & PO Mapping:

COS	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6
CO 1	3	2	3	2	3	2
CO 2	2	2	2	2	2	2
CO 3	2	3	3	2	3	2
CO 4	2	2	3	2	2	2
CO 5	3	2	2	3	3	2

*3 – Advanced Application; 2 – Intermediate Development; 1 - Introductory Level

LESSON PLAN

Unit	Course Name : தமிழ் இலக்கிய வரலாறு (பிற துறை மாணவர்களுக்கு - பணிவாய்ப்பு அடிப்படையில்)	Hrs	Pedagogy
I	சங்ககாலம் : தொல்காப்பியம் - சங்க இலக்கியம் (எட்டுத்தொகை, பத்துப்பாட்டு)	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT, Links, E- Content
	சங்கமும் அதன் காலமும் - சங்கம் இருந்தமைக்கான சான்றுகள்.	6	”
	எட்டுத்தொகை - பத்துப்பாட்டு - பிற்கால வளர்ச்சி.	6	””
		18	
II	நீதிநூற்காலம் - தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - திருக்குறள் - பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நீதி நூல்கள் - ஒளவையார் வழங்கிய நீதி நூல்கள்.	6	””
	பிற்கால வளர்ச்சிப் பொதுக்கூறுகள் - காப்பிய இலக்கியம் - தோற்றமும் வளர்ச்சியும்.	6	””
	இரட்டைக் காப்பியம் - ஐம்பெருங்காப்பியம் - கம்பராமாயணம் - பெரியபுராணம் - வில்லிபாரதம் -	6	””

	இசுலாமியக் காப்பியம் - கிறித்தவக் காப்பியம்.		
		18	
III	சமய இலக்கியம் : தோற்றமும் வளர்ச்சியும்.	6	””
	பன்னிரு திருமுறைகளும் நாலாயிரத் திவ்ய பிரபந்தம் - தேவாரம் - திருவாசகம்.	6	””
	பிற்கால வளர்ச்சிப் பொதுக் கூறுகள் - சமணமும் தமிழ் வளர்ச்சியும் - பௌத்தமும் தமிழ் வளர்ச்சியும்	6	””
		18	
IV	சிற்றிலக்கிய காலம் - தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - ஆற்றுப்படை - அந்தாதி - கோவை.	6	””
	உலா - பரணி - கலம்பகம் - பிள்ளைத் தமிழ் - தூது - மடல் - தமிழ் இலக்கண வகை.	6	
	ஐந்திலக்கணம் - பொருள் இலக்கணம் - யாப்பிலக்கணம் - அணியிலக்கணம் - நிகண்டுகள் - இலக்கண இலக்கிய உரைகள்.	6	
		18	
V	மறுமலர்ச்சி இலக்கியம் அறிமுகம் - மறுமலர்ச்சி இலக்கியம் விளக்கங்கள்	6	””
	தமிழ்ப்புலவர்கள் - இசை நாடக இலக்கியம் - புலவர்களின் கால வரிசை.	6	
	பாட்டிலக்கியம் - கதை இலக்கியம் - கட்டுரை - உரைநடை வளர்ச்சி, கவிதை.	6	
	Total	18	
	Grand Total	90	

Course Designed by: திரு.மோ.கிருத்திகா & திரு.ஜோதிமுருகன்

**Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)
Formative Examination - Blue Print
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)**

Internal	Cos	K Level	Section A		Section B		Section C Either or Choice	Section D Open Choice
			MCQs		Short Answers			
			No. of Questions	K - Level	No. of Questions	K - Level		
CIA	CO1	K2	2	K1&K2	1	K1	2(K2&K2)	1(K2)
	CO2	K3	2	K1&K2	2	K2	2(K3&K3)	2(K2&K3)
CIA	CO3	K4	2	K1&K2	1	K2	2(K2&K2)	1(K2)
	CO4	K4	2	K1&K2	2	K2	2(K3&K3)	2(K3&K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		3		4	3
		No. of Questions to be answered	4		3		2	2
		Marks for each question	1		2		5	10
		Total Marks for each section	4		6		10	20

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II

	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either / Or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2	2	-	-	4	6.67	67
	K2	2	4	10	20	36	60	
	K3	-	-	10	10	20	33.33	33
	K4	-	-	-	-	-	-	-
	Marks	4	6	20	30	60	100	100
CIA II	K1	2	2	-	-	4	6.67	50
	K2	2	4	10	10	26	43.33	
	K3	-	-	10	10	20	33.33	33
	K4	-	-	-	10	10	16.67	17
	Marks	4	6	20	30	60	100	100

K1- Remembering and recalling facts with specific answers

K2- Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

K3- Application oriented- Solving Problems

K4- Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)								
S.No	COs	K - Level	MCQs		Short Answers		Section C (Either / or Choice)	Section D (Open Choice)
			No. of Questions	K – Level	No. of Question	K – Level		
1	CO1	Up to K2	2	K1&K2	1	K1	2(K1&k1)	1(K2)
2	CO2	K3	2	K1&K2	1	K1	2(K3&k3)	1(K3)
3	CO3	Up to K4	2	K1&K2	1	K2	2(K3&k3)	1(K4)
4	CO4	Up to K4	2	K1&K2	1	K2	2(K4&k4)	1(K3)
5	CO5	Up to K3	2	K1&K2	1	K2	2(K2&K2)	1(K3)
No. of Questions to be Asked			10		5		10	5
No. of Questions to be answered			10		5		5	3
Marks for each question			1		2		5	10
Total Marks for each section			10		10		25	30
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)								

Distribution of Marks with K Level							
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either/ or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K11	5	6	10	-	19	15.83	42
K2	5	4	10	10	31	25.83	
K3	-	-	20	30	50	41.67	42
K4	-	-	10	10	20	16.67	16
Marks	10	10	50	50	120	100	100
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.							

Summative Examinations - Question Paper – Format

Section A (Multiple Choice Questions)			
Answer All Questions			(10x1=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
1	CO1	K1	
2	CO1	K2	
3	CO2	K1	
4	CO2	K2	
5	CO3	K1	
6	CO3	K2	
7	CO4	K1	
8	CO4	K2	
9	CO5	K1	
10	CO5	K2	
Section B (Short Answers)			
Answer All Questions			(5x2=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
11	CO1	K1	
12	CO2	K1	
13	CO3	K2	
14	CO4	K2	
15	CO5	K2	
Section C (Either/Or Type)			
Answer All Questions			(5 x 5 = 25 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
16) a	CO1	K1	
16) b	CO1	K1	
17) a	CO2	K3	
17) b	CO2	K3	
18) a	CO3	K3	
18) b	CO3	K3	
19) a	CO4	K4	
19) b	CO4	K4	
20) a	CO5	K2	
20) b	CO5	K2	
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels			
Section D (Open Choice)			
Answer Any Three questions			(3x10=30 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
21	CO1	K2	
22	CO2	K3	
23	CO3	K4	
24	CO4	K3	
25	CO5	K3	

THIRD SEMESTER



MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)
DEPARTMENT OF TAMIL
 (For those who join in 2021-2022 and after)

Course Name	சங்க இலக்கியம் – அகம்			
Course Code	21PTAC31	L	P	C
Category	Core	6	-	4
Nature of course:	EMPLOYABILITY ✓	SKILL ORIENTED	ENTREPRENEURSHIP	
COURSE OBJECTIVES:				
<ol style="list-style-type: none"> சங்ககால சூழல்களைத் தெரிந்து கொள்ளச் செய்தல். பழங்கால வழக்குச் சொற்களை அறிந்து கொள்ளுதல். களவு, கற்பு வாழ்க்கை முறையினை புரிந்து கொள்ளுதல். புலவர்களின் கவித்திறத்தை உணர்ந்து கொள்ளுதல். மன்னர்களின் கொடைத்திறத்தை தெரிந்து கொள்ளல். 				
Unit: I	நற்றிணை	(திணை அடிப்படையில்)		18
குறிஞ்சித்திணை	-	39, 47, 65, 68, 77, 95	(6 –பாடல்கள்)	
முல்லைத்திணை	-	99,142, 221, 238, 248, 321	(6 –பாடல்கள்)	
மருதத்திணை	-	60, 70, 80, 90, 100, 150	(6 –பாடல்கள்)	
நெய்தல்திணை	-	49, 58 63, 138, 145, 187	(6 –பாடல்கள்)	
பாலைத்திணை	-	09, 12, 14, 16, 26, 28	(6 –பாடல்கள்)	
Unit: II	குறுந்தொகை	(கூற்று அடிப்படையில்)		18
தலைவன் கூற்றுப் பாடல்கள்	-	32, 40, 56, 100, 136	(5 –பாடல்கள்)	
தலைவி கூற்றுப் பாடல்கள்	-	03, 06, 12, 25, 27	(5 –பாடல்கள்)	
தோழி கூற்றுப் பாடல்கள்	-	18, 135,196,238,244	(5 –பாடல்கள்)	
செவிலி கூற்றுப் பாடல்கள்	-	15, 44, 84, 167, 242	(5 –பாடல்கள்)	
பரத்தைக் கூற்றுப் பாடல்கள்	-	08, 80, 164, 364, 370	(5 –பாடல்கள்)	
கண்டோர் கூற்றுப் பாடல்கள்	-	07, 84, 229	(3 –பாடல்கள்)	
பாங்கன் கூற்றுப் பாடல்கள்	-	78, 204	(2 –பாடல்கள்)	
Unit: III	ஐங்குறுநூறு, கலித்தொகை			18
<ol style="list-style-type: none"> ஐங்குறுநூறு <ol style="list-style-type: none"> குறிஞ்சித்திணை - தோழிக்குரைத்தப்பத்து (10 –பாடல்கள்) முல்லைத்திணை - தொண்டிப்பத்து (10 –பாடல்கள்) 				

3.மருதத்திணை	- அன்னாய் வாழிப்பத்து	(10 –பாடல்கள்)
4. நெய்தல்திணை	- இளவேனிற்பத்து	(10 –பாடல்கள்)
5. பாலைத்திணை	- பாசறைப்பத்து	(10 –பாடல்கள்)
2. கலித்தொகை		
1. பாலைக்கலி	- 23, 24	(2 –பாடல்கள்)
2. குறிஞ்சிக்கலி	- 44, 45	(2 –பாடல்கள்)
3. மருதக்கலி	- 70, 73	(2 –பாடல்கள்)
4. முல்லைக்கலி	- 101, 109	(2 –பாடல்கள்)
5. நெய்தற்கலி	- 119, 121	(2 –பாடல்கள்)
Unit: IV	அகநானூறு	(திணை அடிப்படையில்)
		18
1.குறிஞ்சித்திணை	- 48, 52, 58, 62, 342, 372	(6–பாடல்கள்)
2. முல்லைத்திணை	- 54, 114, 154, 264, 324, 344	(6–பாடல்கள்)
3. மருதத்திணை	- 36, 106, 146, 196, 316, 376	(6–பாடல்கள்)
4. நெய்தல்திணை	- 20, 100, 170, 210, 310, 340	(6–பாடல்கள்)
5. பாலைத்திணை	- 21, 33, 189, 243, 311, 341	(6–பாடல்கள்)
Unit: V	பத்துப்பாட்டு	18
1. பட்டினப்பாலை முழுவதும்		
2. நெடுநல்வாடை முழுவதும்		
		Total Lecture Hours
		90
Books for Study:		
1.சங்க இலக்கியத் தொகுதி	-திருநெல்வேலி தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், 522, டி,டி,கே.சாலை, சென்னை - 600018, பதிப்பு –2008.	
Books For Reference:		
1.தமிழண்ணல் -	சங்கமரபு மீனாட்சி புத்தக நிலையம் 48,தானப்பமுதலி தெரு,மதுரை- 625001 பதிப்பு – 2009.	
2. உ.வே.சாமிநாதையர் (ப.ஆ) -	பத்துப்பாட்டு மூலமும் மதுரை பரத்துவாசி நச்சினார்க்கினியர் உரையும் உ.வே.சாமிநாதையர் நூல்நிலையம் 2, அருண்டேல் கடற்கரைச் சாலை, பெசன்ட்நகர், சென்னை – 600009,	

3.வ.சுப.மாணிக்கம் -	பதிப்பு – 2017. தமிழ்க்காதல் மீனாட்சி புத்தகநிலையம் 48,தானப்பமுதலி தெரு,மதுரை - 625001
4. பாலசுப்ரமணியன், கு.வெ,	பதிப்பு – 2013. - சங்க இலக்கியங்கள், நியூ செஞ்சுரி புக்ஹவுஸ் (பி) லிட், 41- பி, சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர் சென்னை - 600 098, பதிப்பு –2004.

Web Resources:

1. <http://www.tamilvu.org/>
2. <https://noolaham.org/wiki/index.php/%E0%AE%AE%E0%AF%81%E0%AE%A4%E0%AE%B1%E0%AF%8D%E0%AE%AA%E0%AE%95%E0%AF%8D%E0%AE%95%E0%AE%AE%E0%AF%8D>
3. <https://archive.org/search.php?query=%E0%AE%A4%E0%AE%AE%E0%AE%B4%E0%AE%B4%E0%AF%8D>

COURSE OUTCOME		K Level
On Successful completion course – the Student able to		
CO1:	சங்கஇலக்கியஅகப்பாடல்களின்தனித்தன்மையைஎடுத்துரைத்தல்.	K3
CO2:	பண்டைத் தமிழ் மக்களின் வாழ்வியல் முறைகளை களவுகற்பின் வழி அறியச்செய்தல்.	K3
CO3:	சங்ககால மக்களின் காதல் சார்ந்த பதிவுகளின் இடம்பெற்ற தன்மையை அறிதல்.	K4
CO4:	பாத்திரம் மற்றும் புலவர் கூற்றுகளில் வெளிப்படும் கருத்துகளைத் தெளிவுபடுத்துதல்.	K4
CO5:	இயற்கையின்சிறப்புகளைஅறிந்துகொள்ளுதல்.	K4

CO & PO Mapping:

COS	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6
CO 1	2	3	2	3	3	3
CO 2	3	2	2	3	2	3
CO 3	2	3	3	2	3	2
CO 4	2	3	2	2	3	2
CO 5	2	3	2	2	3	2

*3 – Advanced Application; 2 – Intermediate Development; 1 - Introductory Level

LESSON PLAN

Unit	Course Name :	Hrs	Pedagogy
I	குறிஞ்சித்திணை - 39, 47, 65, 68, 77, 95 முல்லைத்திணை - 99,142, 221, 238,	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
	முல்லைத்திணை - 248, 321 மருதத்திணை - 60, 70, 80, 90, 100, 50 நெய்தல்திணை - 49, 58	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
	நெய்தல்திணை - 63, 138, 145, 187 பாலைத்திணை - 09, 12, 14, 16, 26, 28	6	விளக்குதல், கரும்பலகை PPT
	தலைவன் கூற்றுப் பாடல்கள் - 32, 40, 56, 100, 136 தலைவி கூற்றுப் பாடல்கள் - 03, 06, 12, 25, 27	6	விளக்குதல், கரும்பலகை PPT
தோழி கூற்றுப் பாடல்கள் - 18, 135,196,238,244 செவிலி கூற்றுப் பாடல்கள் - 15, 44, 84, 167, 242	6	விளக்குதல், கரும்பலகை PPT	
பரத்தைக் கூற்றுப் பாடல்கள் - 08, 80, 164, 364, 370 கண்டோர் கூற்றுப் பாடல்கள் - 07, 84, 229 பாங்கன் கூற்றுப் பாடல்கள் - 78, 204	6	விளக்குதல், கரும்பலகை PPT	
ஐங்குறுநூறு 1. குறிஞ்சித்திணை - தோழிக்குரைத்தப்பத்து 2. முல்லைத்திணை - தொண்டிப்பத்து 3.மருதத்திணை - அன்னாய் வாழிப்பத்து 4. நெய்தல்திணை - இளவேனிற்பத்து 5. பாலைத்திணை - பாசறைப்பத்து	6	விளக்குதல், கரும்பலகை PPT	
கலித்தொகை 1. பாலைக்கலி - 23, 24 2. குறிஞ்சிக்கலி - 44, 45 3. மருதக்கலி - 70,	6	விளக்குதல், கரும்பலகை PPT	
கலித்தொகை 1. மருதக்கலி - 73 2. முல்லைக்கலி - 101, 109 3. நெய்தற்கலி - 119, 121	6	விளக்குதல், கரும்பலகை PPT	
அகநானூறு 1.குறிஞ்சித்திணை - 48, 52, 58, 62, 342, 372 2. முல்லைத்திணை - 54, 114, 154, 264	6	விளக்குதல், கரும்பலகை PPT	

	1. முல்லைத்திணை - 324, 344 2. மருதத்திணை - 36, 106, 146, 196, 316, 376 3. நெய்தல்திணை - 20, 100	6	விளக்குதல், கரும்பலகை PPT
	1. நெய்தல்திணை - 170, 210, 310, 340 2. பாலைத்திணை - 21, 33, 189, 243, 311, 341	6	விளக்குதல், கரும்பலகை PPT
V	பத்துப்பாட்டு பட்டினப்பாலை	6	விளக்குதல், கரும்பலகை PPT
	1. பட்டினப்பாலை 2. நெடுநல்வாடை	6	விளக்குதல், கரும்பலகை PPT
	நெடுநல்வாடை	6	விளக்குதல், கரும்பலகை PPT

பாடத்திட்டம் வடிவமைப்பு: முனைவர் த. தட்சணாமூர்த்தி

**Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)
Formative Examination - Blue Print
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)**

Internal	Cos	K Level	Section A		Section B		Section C Either or Choice	Section D Open Choice
			MCQs		Short Answers			
			No. of Questions	K - Level	No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	Up to K3	2	K1&K2	1	K1	2(K2& K2)	1(K3)
AI	CO2	Up toK3	2	K1&K2	2	K2	2(K3& K3)	1(K3)
CI	CO3	Up toK4	2	K1&K2	1	K1	2(K2& K2)	1(K4)
AI	CO4	Up toK4	2	K1&K2	2	K2	2(K3& K3)	1(K4)
Question Pattern CIA I & II	No. of Questions to be asked		4		3		4	2
	No. of Questions to be answered		4		3		2	1
	Marks for each question		1		2		5	10
	Total Marks for each section		4		6		10	10

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II								
	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either / Or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2	2	-	-	4	8	40
	K2	2	4	10	-	16	32	
	K3	-	-	10	20	30	60	60
	K4	-	-	-	-	-	-	-
	K5							
	Marks	4	6	20	20	50	100	100
CIA II	K1	2	2	-	-	4	8	40
	K2	2	4	10	-	16	32	
	K3	-	-	10	-	10	20	20
	K4	-	-	-	20	20	40	40
	K5							
	Marks	4	6	20	20	50	100	100

K1- Remembering and recalling facts with specific answers

K2- Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

K3- Application oriented- Solving Problems

K4- Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)								
S.No	COs	K - Level	MCQs		Short Answers		Section C (Either / or Choice)	Section D (Open Choice)
			No. of Questions	K – Level	No. of Question	K – Level		
1	CO1	K3	2	K1	1	K2	2(K3&K3)	1(K3)
2	CO2	K3	2	K1	1	K2	2(K3&K3)	1(K3)
3	CO3	K4	2	K1	1	K2	2(K4&k4)	1(K4)
4	CO4	K4	2	K1	1	K2	2(K4&k4)	1(K4)
5	CO5	K4	2	K1	1	K2	2(K4&K4)	1(K4)
No. of Questions to be Asked			10		5		10	5
No.of Questions to be answered			10		5		5	3
Marks for each question			1		2		5	10
Total Marks for each section			10		10		25	30

(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)

Distribution of Marks with K Level

K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either/ or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	10	-	-	-	10	8.33	17
K2		10	=	-	10	8.33	
K3	-		20	20	40	33.33	33
K4	-		30	30	60	50	50
Marks	10	10	50	50	120	100	100

NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.

Summative Examinations - Question Paper – Format

Section A (Multiple Choice Questions)			
Answer All Questions			(10x1=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
1	CO1	K1	
2	CO1	K2	
3	CO2	K1	
4	CO2	K2	
5	CO3	K1	
6	CO3	K2	
7	CO4	K1	
8	CO4	K2	
9	CO5	K1	
10	CO5	K2	
Section B (Short Answers)			
Answer All Questions			(5x2=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
11	CO1	K1	
12	CO2	K1	
13	CO3	K2	
14	CO4	K2	
15	CO5	K2	
Section C (Either/Or Type)			
Answer All Questions			(5 x 5 = 25 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
16) a	CO1	K1	
16) b	CO1	K1	
17) a	CO2	K3	
17) b	CO2	K3	
18) a	CO3	K3	
18) b	CO3	K3	
19) a	CO4	K4	
19) b	CO4	K4	
20) a	CO5	K2	
20) b	CO5	K2	
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels			
Section D (Open Choice)			
Answer Any Three questions			(3x10=30 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
21	CO1	K3	
22	CO2	K3	
23	CO3	K3	
24	CO4	K4	
25	CO5	K4	



MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)
DEPARTMENT OF TAMIL
 (For those who join in 2021-2022 and after)

Course Name	தொல்காப்பியம் – பொருள் -I			
Course Code	21PTAC32	L	P	C
Category	Core	6	-	4
Nature of course:	EMPLOYBILITY ✓	SKILL ORIENTED	ENTREPRENEURSHIP	
COURSE OBJECTIVES:				
<ol style="list-style-type: none"> 1. பழங்கால மக்களின் வாழ்க்கைமுறைகளை அறிதல். 2. களவு நிகழும் சூழல்களை அறிதல். 3. களவு கற்பாக மாறும் முறைமைகளை தெரிந்துகொள்ளுதல். 4. போர்நெறிமுறைகளை பகுத்துக் காணுதல். 5. அகப்புற வாழ்வியற் கூறுகளை அறிதல். 				
Unit: I	அகத்திணையியல்			18
<p>அகத்திணைகள் ஏழு – திணைமுதல், கரு, உரிப்பெருள் – திணைமயக்கம் – திணைநிலைப்பெயர் – பிரிவு – முந்நீர் வழக்கம் – மகடுஉ மடல் – நற்றாள் புலம்பல் – பிரிவின்கண் தோழிக்கூற்று – கண்டோர் கூற்று – பிரிவின்கண் தலைமகன்கூற்று – கைக்கிளையின் இலக்கணம் – பெருந்திணை இலக்கணம் – அகத்திணை இலக்கணம் .</p>				
Unit: II	புறத்திணையியல்			18
<p>வெட்சித்திணையின் இலக்கணம் – வெட்சித்துறைகள் – வஞ்சித்திணையின் இலக்கணம் – வஞ்சித்துறைகள் – உழிஞைத்திணையின் இலக்கணம் – உழிஞைத்துறைகள் – தும்பைத்திணையின் இலக்கணம் – தும்பைத்திணையின்துறைகள் – வாகைத்திணையின் இலக்கணம் – வாகைத்திணையின்துறைகள் – காஞ்சித்திணையின் இலக்கணம் – காஞ்சித்திணையின்துறைகள் – பாடாண்திணையின் இலக்கணம் – பாடாண்திணையின்துறைகள்</p>				
Unit: III	களவியல்			18
<p>களவின் இயல்பு – பாலாதணை – களவில் ஐயம் – ஐயம் களையும் கருவிகள் – களவில் குறிப்புரை – களவின் பெண்இயல்பு – களவில் இலக்கணம் – களவின் பகுப்புகள் – இயற்கைப்புணர்ச்சியின் துறைகள் – பாங்கன் நிமித்தம் – களவில் தலைவன்கூற்று-அல்ல கூற்றுமொழி – களவில் தலைவன்கூற்று – களவில் தோழிக்கூற்று – செவிலிக் கூற்று – நற்றாய் இலக்கணம் – தலைவன் இயல்பு – குறியிடம் – அம்பலும் அலரும்.</p>				
Unit: IV	கற்பியல்			18
<p>கற்பிற்குரிய இலக்கணம் – கற்பில் தலைவன்கூற்று – கற்பில் தலைவியின்கூற்று – கற்பில் தோழிக்கூற்று நிகழும் இடம் – கற்பில் காமக்கிழத்தி கூற்று – செவிலி கூற்று – வாயில் மரபு</p>				

– கூத்தர் மரபு – இளையோர் கூற்று – பார்ப்பார் கூற்று – செலவிடை அழுங்கல்.		
Unit: V	பொருளியல்	18
காமப்பெருண்மைக் குறித்தகூற்று – தோழியின் கூற்று – வழுவமைதி – இறைச்சி – உள்ளுறை – உள்ளுறைவகைகள்.		
		Total Lecture Hours
		90
Books for Study:		
இளம்பூரணர் (உ.ஆ.) - தொல்காப்பியம் - பொருளதிகாரம் திருநெல்வேலி தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், சென்னை, பதிப்பு – 2001.		
Books for References:		
1. சிவலிங்கனார். ஆ., (ப.ஆ.) -	தொல்காப்பிய அகத்திணையியல்- உரைவளம் பதிப்புத்துறை, மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகம், மதுரை, பதிப்பு - 1983.	
2. சுப்பிரமணியன். ச. வெ., -	தொல்காப்பியம் தெளிவுரை, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சிதம்பரம் பதிப்பு -1983.	
3. சுப்புரெட்டியார். ந., -	தொல்காப்பியம் காட்டும் வாழ்க்கை பழனியப்பா பிரதர்ஸ், சென்னை, பதிப்பு - 2002.	
Web Resources :		
1. http://www.tamilvu.org/		
2. https://noolaham.org/wiki/index.php/%E0%AE%AE%E0%AF%81%E0%AE%A4%E0%AE%B1%E0%AF%8D%E0%AE%AA%E0%AE%95%E0%AF%8D%E0%AE%95%E0%AE%AE%E0%AF%8D		
3. https://archive.org/search.php?query=%E0%AE%A4%E0%AE%AE%E0%AE%B4%E0%AF%8D		
COURSE OUTCOME		K Level
On Successful completion course – the Student able to		
CO1:	தமிழ் இலக்கணத்தின் தனிச்சிறப்பான பொருள் இலக்கணத்தை அறிமுகப்படுத்தல்.	K3
CO2:	தொல்காப்பியப் பொருளதிகாரக் கொள்கைகளையும் கோட்பாடுகளையும் புலப்படுத்தல்.	K3
CO3:	பண்டைய மக்களின் அக வாழ்வு முறையினை எடுத்துரைத்தல் .	K4
CO4:	பண்டைய மக்களின் புற வாழ்வு முறையினை எடுத்தியம்புதல் .	K4
CO5:	இயற்கையின் சிறப்பினைப்புரிந்துகொள்ளுதல்.	K4

CO & PO Mapping:

CO's	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6
CO 1	2	3	2	2	2	3
CO 2	3	2	2	3	2	2
CO 3	2	3	3	2	3	3
CO 4	3	2	2	3	2	2
CO 5	3	2	2	3	2	3

*3 – Advanced Application; 2 – Intermediate Development; 1 - Introductory Level

LESSON PLAN

Unit	Course Name :	Hrs	Pedagogy
I	அகத்திணைகள் ஏழு – திணை முதல், கரு, உரிப்பெருள் – திணை மயக்கம் – திணைநிலைப் பெயர் – பிரிவு – முந்நீர் வழக்கம்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT, Links, E- Content
	மகடுஉ மடல் – நற்றாள் புலம்பல் – பிரிவின்கண் தோழிக்கூற்று – கண்டோர்கூற்று – பிரிவின்கண் தலைவன்கூற்று	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
	கைக்கிளையின் இலக்கணம் – பெருந்திணை இலக்கணம் - அகத்திணை இலக்கணம் .	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
II	வெட்சித்திணையின் இலக்கணம் – வெட்சித்துறைகள் – வஞ்சித்திணையின் இலக்கணம் – வஞ்சித்துறைகள் – உழிஞைத்திணையின் இலக்கணம்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
	உழிஞைத்துறைகள் – தும்பைத்திணையின் இலக்கணம் – தும்பைத் திணையின்துறைகள் – வாகைத்திணையின் இலக்கணம் – வாகைத் திணையின் துறைகள்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
	காஞ்சித்திணையின் இலக்கணம் – காஞ்சித்திணையின் துறைகள் – பாடாண்திணையின் இலக்கணம் – பாடாண்திணையின்துறைகள்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
III	களவின்இயல்பு – பாலாதணை – களவில்ஐயம் – ஐயம்களையும் கருவிகள்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT

	களவில்குறிப்புரை – களவிற்பெண்இயல்பு – களவில் இலக்கணம் – களவிற்பகுப்புகள் – இயற்கைப் புணர்ச்சியின் துறைகள் – பாங்கள் நிமித்தம் – களவில் தலைவன் கூற்று	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
	அல்கூற்றுமொழி – களவில்தலைவன்கூற்று – களவில் தோழிக்கூற்று – செவிலிக்கூற்று – நற்றாய் இலக்கணம் – தலைவன்இயல்பு – குறியிடம் – அம்பலம் அலரும்.	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
IV	கற்பிற்குரிய இலக்கணம் – கற்பில்தலைவன்கூற்று – கற்பில் தலைவியின்கூற்று	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
	கற்பில் தோழிக்கூற்று நிகழும்இடம் – கற்பில் காமக்கிழத்தி கூற்று – செவிலிகூற்று	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
	வாயில்மரபு – கூத்தர்மரபு – இளையோர்கூற்று – பார்ப்பார்கூற்று – செலவிடைஅழுங்கல்.	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
V	காமப்பெருண்மைக்குறித்தகூற்று	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
	தோழியின்கூற்று – வழுவமைதி – இறைச்சி	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
	உள்ளுறை – உள்ளுறைவகைகள்.	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT

பாடத்திட்டம் வடிவமைப்பு: முனைவர் க. குமரகுருபரன்

**Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)
Formative Examination - Blue Print
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)**

Internal	Cos	K Level	Section A		Section B		Section C Either or Choice	Section D Open Choice
			MCQs		Short Answers			
			No. of Questions	K - Level	No. of Questions	K - Level		
CIA	CO1	Up to K3	2	K1&K2	1	K1	2(K2&K2)	1(K2)
	CO2	Up to K3	2	K1&K2	2	K2	2(K3&K3)	1(K3)
CIAII	CO3	Up to K4	2	K1&K2	1	K1	2(K2&K2)	1(K3)
	CO4	Up to K4	2	K1&K2	2	K2	2(K3&K3)	1(K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		3		4	2
		No. of Questions to be answered	4		3		2	1
		Marks for each question	1		2		5	10
		Total Marks for each section	4		6		10	10

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II

	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either / Or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2	2	-	-	4	8	60
	K2	2	4	10	10	26	52	
	K3	-	-	10	10	20	40	40
	K4	-	-	-	-	-	-	-
	K5	-	-	-	-	-	-	-
	Marks	4	6	20	20	50	100	100
CIA II	K1	2	2	-	-	4	8	40
	K2	2	4	10		16	32	
	K3	-	-	10	10	20	40	40
	K4	-	-	-	10	10	20	20
	K5	-	-	-	-	-	-	-
	Marks	4	6	20	20	50	100	100

K1- Remembering and recalling facts with specific answers

K2- Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

K3- Application oriented- Solving Problems

K4- Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)								
S.No	COs	K - Level	MCQs		Short Answers		Section C (Either / or Choice)	Section D (Open Choice)
			No. of Questions	K – Level	No. of Question	K – Level		
1	CO1	K3	2	K1	1	K2	2(K3&K3)	1(K3)
2	CO2	K3	2	K1	1	K2	2(K3&K3)	1(K3)
3	CO3	K4	2	K1	1	K2	2(K3&k3)	1(K4)
4	CO4	K4	2	K1	1	K2	2(K4&k4)	1(K4)
5	CO5	K4	2	K1	1	K2	2(K4&K4)	1(K4)
No. of Questions to be Asked			10		5		10	5
No.of Questions to be answered			10		5		5	3
Marks for each question			1		2		5	10
Total Marks for each section			10		10		25	30
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)								

Distribution of Marks with K Level							
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either/ or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	10	-	-	-	10	8.33	16
K2		10	=	-	10	8.33	
K3	-		30	20	50	41.67	42
K4	-		20	30	50	41.67	42
Marks	10	10	50	50	120	100	100
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.							

Summative Examinations – Question Paper – Format

Section A (Multiple Choice Questions)			
Answer All Questions			(10x1=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
1	CO1	K1	
2	CO1	K2	
3	CO2	K1	
4	CO2	K2	
5	CO3	K1	
6	CO3	K2	
7	CO4	K1	
8	CO4	K2	
9	CO5	K1	
10	CO5	K2	
Section B (Short Answers)			
Answer All Questions			(5x2=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
11	CO1	K1	
12	CO2	K1	
13	CO3	K2	
14	CO4	K2	
15	CO5	K2	
Section C (Either/Or Type)			
Answer All Questions			(5 x 5 = 25 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
16) a	CO1	K1	
16) b	CO1	K1	
17) a	CO2	K3	
17) b	CO2	K3	
18) a	CO3	K3	
18) b	CO3	K3	
19) a	CO4	K4	
19) b	CO4	K4	
20) a	CO5	K2	
20) b	CO5	K2	
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels			
Section D (Open Choice)			
Answer Any Three questions			(3x10=30 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
21	CO1	K2	
22	CO2	K3	
23	CO3	K4	
24	CO4	K3	
25	CO5	K3	



MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)
DEPARTMENT OF TAMIL
 (For those who join in 2021-2022 and after)

Course Name	ஆய்வு முறையியல்			
Course Code	21PTAC33	L	P	C
Category	Core	6	-	4
Nature of course:	EMPLOYABILITY ✓	SKILL ORIENTED	ENTREPRENEURSHIP	
COURSE OBJECTIVES:				
1. ஆராய்ச்சியின் முக்கியத்துவத்தை அறிதல். 2. ஆய்வியல் உத்திகளைத் தெரிந்து கொள்ளுதல். 3. குறிப்பெடுத்தலில் பின்பற்ற வேண்டிய நெறிமுறைகளைத் புரிந்து கொள்ளுதல். 4. அடிக்குறிப்பு இடுதலில் பின்பற்ற வேண்டிய வழிமுறைகளை அறிந்துகொள்ளுதல். 5. ஆய்வேட்டின் அமைப்பினை முழுமையாகத் கற்று உணர்தல்.				
Unit: I	ஆராய்ச்சி ஒருவிளக்கம்			18
ஆராய்ச்சி ஒருவிளக்கம் - புகழ்பெற்ற ஆய்வுகள் - ஆய்வாளருக்குரிய தகுதிகள், ஆய்வுப்பொருள் பற்றிய அறிமுகம் முதல் ஆய்வு ஒழுக்கம்வரை (10 தகுதிகள்)- ஆய்வுச்சிக்கல்கள்; சிக்கலைமையமிட்ட ஆய்வு முதல் சிக்கலில் நேரக்கூடிய தவறுகள் ஆராய்ச்சி முறைகள்- அறிவியல் ஆய்வு நெறி அறிவியல் முறையின் தோற்றம் , அறிவியல் ஆய்வின் சிறப்புக் கூறுகள் - அறிவியல் ஆய்வு முறையின் குறைபாடுகள்				
Unit: II	ஆய்வுமுறைகள்			18
வரலாற்று முறை ஆய்வு - ஒப்பீட்டு முறை - சோதனைஆய்வு முறை - சோதனை ஆய்வு முறை விளக்கம் - சோதனை முறையின் குறிக்கத்தக்க பண்புகள் - சோதனை ஆய்வில் படிநிலைகள் - உய்த்துணர் முறை ஆய்வு - செலுத்துநிலை ஆய்வு - உய்த்துணர் ஆய்வும் செலுத்துநிலை ஆய்வும் - அமைப்பியல் முறை ஆய்வு - நடைமுறைசார் ஆய்வு - மாதிரி ஆய்வு முறை				
Unit: III	நாட்டுப்புறவியல் ஆய்வு முறைகள்			18
நாட்டுப்புறவியல் ஆய்வு முறைகள் - வரலாற்றுப் புவியியல் ஆய்வுமுறை, வரலாற்று மீட்டுறுவாக்க முறை, குறிக்கோள் ஆய்வுமுறை, செயல்திறன் ஆய்வுமுறை, உளவியல் ஆய்வுமுறை, அமைப்பியல் முறை, வாய்மொழி வாய்ப்பாட்டுமுறை, கலப்புப்பண்பாட்டு முறை, நாட்டுப்புற பண்பாட்டுமுறை, மக்கள் பண்பாட்டு ஆய்வுமுறை - அரை உலகக் கோட்பாட்டு ஆய்வுமுறை - சூழ்நிலைக் கோட்பாட்டு ஆய்வுமுறை				
Unit: IV	ஆய்வியல் உத்திகள் - கருதுகோள்			18
ஆய்வியல் உத்திகள் - இக்கால ஆய்வில் உத்திகள் - வெளிப்படுத்தும் உத்திகள் -				

அளவீட்டு உத்திகள், கருதுகோள் - கருதுகோளின் தேவை- கருதுகோளின் தகுதிகள்- தரவுகளை வகைப்படுத்த உதவுவது, தொடர்பு தரவுகள் திரட்ட உந்துவது கருதுகோளைச் சோதித்தல் - கருதுகோளின் வகைகள்		
Unit: V	ஆய்வேட்டின் அமைப்பும்	18
கள ஆய்வுமுறைகள் - நேர் காணல் - வினாநிரல் - நூலகப் பயன்பாடு - ஆய்வேட்டின் கட்டமைப்பு - மேற்கோளும் அடிக்குறிப்பும் - குறியீடுகள்-		
		Total Lecture Hours 90
Books for Study:		
1. பாலசுப்பிரமணியன், கு. வெ. - ஆய்வியல் நெறிமுறைகள் அனுராதாபதிப்பகம் கும்பகோணம், பதிப்பு - 2014.		
Books for References:		
1. இராமபெரியகருப்பன் & இலக்குமணன், எம்.எஸ்.	-	ஆய்வியல் அறிமுகம் மீனாட்சிபுத்தகநிலையம், மதுரை, பதிப்பு - 1986.
2. பொற்கோ	-	ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகள் ஐந்திணைப்பதிப்பகம் திருவல்லிக்கேணி, சென்னை - 600005 பதிப்பு - டிசம்பர் 2012.
3. முத்துச்சண்முகம் & வேங்கடராமன்	-	இலக்கிய ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகள் முத்துபதிப்பகம், மதுரை, பதிப்பு - 1979.
4. தமிழண்ணல்	-	தமிழியல் ஆய்வு பதிப்புத்துறை மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகம் மதுரை- 625 020, பதிப்பு - 1988.
5. பொன்னுச்சாமி, மு.	-	ஆராய்ச்சி முறையியல் ஓர் அறிமுகம் கலாபதிப்பகம், கோயம்புத்தூர், பதிப்பு - 1982
Web Resources :		
1. http://www.tamilvu.org/		
2. https://noolaham.org/wiki/index.php/%E0%AE%AE%E0%AF%81%E0%AE%A4%E0%AE%B1%E0%AF%8D%E0%AE%AA%E0%AE%95%E0%AF%8D%E0%AE%95%E0%AE%AE%E0%AF%8D		
3. https://archive.org/search.php?query=%E0%AE%A4%E0%AE%AE%E0%AE%B4%E0%AF%8D		
COURSE OUTCOME		K Level
On Successful completion course – the Student able to		

CO1:	ஆய்விற்கு அடிப்படையான நெறிமுறைகளை அறிமுகம் செய்தல்.	K3
CO2:	ஆய்வு நெறிமுறைகளை விளக்கி உரைத்தல்.	K3
CO3:	ஆய்வுத் தலைப்புத் தேர்வு, கள ஆய்வு, பேட்டி, நேர்காணல் ஆகியவை பற்றித் தெளிவாகத் தெரிந்து கொள்ளுதல்.	K3
CO4:	புதியஆய்வுகளைதொடங்குவதற்குவழிவகைசெய்தல்.	K4
CO5:	ஆய்வு நெறிமுறையின் அடிப்படையில் ஓர் ஆய்வை உற்று நோக்கல்.	K4

CO & PO Mapping:

COS	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6
CO 1	2	3	2	3	3	2
CO 2	3	2	2	2	2	2
CO 3	2	3	3	2	2	2
CO 4	2	3	2	1	3	3
CO 5	2	3	2	3	3	3

*3 – Advanced Application; 2 – Intermediate Development; 1 – Introductory Level

LESSON PLAN

Unit	Course Name :	Hrs	Pedagogy
I	ஆராய்ச்சி ஒரு விளக்கம், புகழ்பெற்ற ஆய்வுகள், ஆய்வாளருக்குரிய தகுதிகள்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT, Links, E-Content
	ஆய்வுப்பொருள் பற்றிய அறிமுகம் முதல் ஆய்வு ஒழுக்கம் வரை (10 தகுதிகள்)	6	விளக்குதல்
	ஆய்வுச்சிக்கல்கள்; சிக்கலை மையமிட்ட ஆய்வு முதல் சிக்கலில் நேரக்கூடிய தவறுகள் வரை.	6	விளக்குதல்
II	ஆய்வியல்உத்திகள் – வெளிப்படுத்தும் உத்திகள் – இக்கால ஆய்வியல் உத்திகள் – வெளிப்படுத்தும் உத்திகள்	6	PPT
	அளவீட்டு உத்திகள் – ஆய்வின் கருதுகோள்; கருதுகோளின்தேவை – கருதுகோளின் தகுதிகள் (எட்டுவகை)	6	விளக்குதல்
	கருதுகோளை எப்படித் தேர்வது முதல் கருதுகோள் இல்லாமல் வரை – ஆய்வுத் தலைப்பைத் தேர்ந்தெடுத்தல்.	6	விளக்குதல்
III	குறிப்பெடுத்தல், செயற்துணைநூற் பட்டி அட்டைகள்; பயன்கள், பகுதிகள், ஆய்வாளர் பின்பற்றப்பட	6	விளக்குதல்

	வேண்டியன.		
	களஆய்வின் நோக்கம் முதல் களஆய்வும் ஆய்வாளரும், மாதிரி அமைத்தல்; வகைகள்-பயன்கள்.	6	விளக்குதல்
	உற்றாய்வுமுறை, நேர்காணல் அல்லது பேட்டிமுறை; பேட்டிவகைகள்- வினாவரிசைமுறை (வகைகள்) களஆய்வின்பயன்கள்.	6	விளக்குதல்
IV	அடிக்குறிப்புகள் அமையும் இடம் முதல் ஆய்வாளர் பின்பற்றப்பட வேண்டிய நெறிமுறைகள் வரை –	6	PPT
	ஆய்வுமேற்கோள்கள், மேற்கோள்களின் நோக்கம், வகைகள், ஆய்வாளர் பின்பற்ற வேண்டிய நெறிமுறைகள்,	6	PPT
	பின்னிணைப்புகள் அமையும் இடம் முதல் ஆய்வாளர் பின்பற்றப்பட வேண்டிய நெறிமுறைகள் வரை, அட்டவணைகளும் விளக்கப்படங்களும், சுருக்க விளக்கங்கள், ஆய்வேட்டின் நடை.	6	PPT
V	ஆய்வேட்டின் அமைப்பு, ஆய்வு நோக்கிற்காகப் பல்கலைக்கழகம் மற்றும் பிறகல்லூரி நூலகங்களுக்கு மாணவர்களை அழைத்துச் செல்லல்	6	விளக்குதல்
	நூல்கள் மற்றும் ஆய்வேடுகளைப் பார்வையிடல், ஏதேனும் ஒரு நபரைப் பேட்டிகாணச் செய்தல்	6	விளக்குதல்
	மாதிரிவினாநிரல்தயாரித்தல்- மாதிரிவாய்மொழித்தேர்வு.	6	விளக்குதல்

பாடத்திட்டம்வடிவமைப்பு: முனைவர்தி.பரிமளா

**Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)
Formative Examination - Blue Print
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)**

Internal	Cos	K Level	Section A		Section B		Section C Either or Choice	Section D Open Choice
			MCQs		Short Answers			
			No. of Questions	K - Level	No. of Questions	K - Level		
CIA I	CO1	K2	2	K1&K2	1	K1	2(K2& K2)	1(K2)
	CO2	K3	2	K1&K2	2	K2	2(K3& K3)	1(K3)
CIA II	CO3	K4	2	K1&K2	1	K1	2(K3 & K3)	1(K3)
	CO4	K4	2	K1&K2	2	K2	2(K4 & K4)	1(K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		3		4	2
		No. of Questions to be answered	4		3		2	1
		Marks for each question	1		2		5	10
		Total Marks for each section	4		6		10	10

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II

	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either / Or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2	2	-	-	4	8	60
	K2	2	4	10	10	26	52	
	K3	-	-	10	10	20	40	40
	K4	-	-	-	-	-	-	-
	K5	-	-	-	-	-	-	-
	Marks	4	6	20	20	50	100	100
CIA II	K1	2	2	-	-	4	8	20
	K2	2	4			6	12	
	K3	-	-	10	10	20	40	40
	K4	-	-	10	10	20	40	40
	K5	-	-	-	-	-	-	-
	Marks	4	6	20	20	50	100	100

K1- Remembering and recalling facts with specific answers

K2- Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

K3- Application oriented- Solving Problems

K4- Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (Cos)								
S.No	Cos	K - Level	MCQs		Short Answers		Section C (Either / or Choice)	Section D (Open Choice)
			No. of Questions	K – Level	No. of Question	K – Level		
1	CO1	K3	2	K1	1	K2	2(K3&K3)	1(K3)
2	CO2	K3	2	K1	1	K2	2(K3&K3)	1(K3)
3	CO3	K3	2	K1	1	K2	2(K3&k3)	1(K3)
4	CO4	K4	2	K1	1	K2	2(K4&k4)	1(K4)
5	CO5	K4	2	K1	1	K2	2(K4&K4)	1(K4)
No. of Questions to be Asked			10		5		10	5
No.of Questions to be answered			10		5		5	3
Marks for each question			1		2		5	10
Total Marks for each section			10		10		25	30
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)								

Distribution of Marks with K Level							
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either/ or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	10	-	-	-	10	8.33	17
K2		10	-	-	10	8.33	
K3	-		30	30	60	50	50
K4	-		20	20	40	33.33	33
Marks	10	10	50	50	120	100	100
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.							

Summative Examinations – Question Paper – Format

Section A (Multiple Choice Questions)			
Answer All Questions			(10x1=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
1	CO1	K1	
2	CO1	K2	
3	CO2	K1	
4	CO2	K2	
5	CO3	K1	
6	CO3	K2	
7	CO4	K1	
8	CO4	K2	
9	CO5	K1	
10	CO5	K2	
Section B (Short Answers)			
Answer All Questions			(5x2=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
11	CO1	K1	
12	CO2	K1	
13	CO3	K2	
14	CO4	K2	
15	CO5	K2	
Section C (Either/Or Type)			
Answer All Questions			(5 x 5 = 25 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
16) a	CO1	K1	
16) b	CO1	K1	
17) a	CO2	K3	
17) b	CO2	K3	
18) a	CO3	K3	
18) b	CO3	K3	
19) a	CO4	K4	
19) b	CO4	K4	
20) a	CO5	K2	
20) b	CO5	K2	
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels			
Section D (Open Choice)			
Answer Any Three questions			(3x10=30 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
21	CO1	K3	
22	CO2	K3	
23	CO3	K3	
24	CO4	K4	
25	CO5	K4	



MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)
DEPARTMENT OF TAMIL
 (For those who join in 2021-2022 and after)

Course Name	தமிழக நிகழ்த்துக்கலை வரலாறு			
Course Code	21PTAE31	L	P	C
Category	Elective	6	-	6
Nature of course:	EMPLOYABILITY ✓	SKILL ORIENTED	ENTREPRENEURSHIP	
COURSE OBJECTIVES:				
<ol style="list-style-type: none"> 1. சங்ககாலம் முதல் தற்காலம் வரை உள்ள கலைகள் பற்றி அறிந்து கொள்ளச் செய்தல். 2. நிகழ்த்துக்கலைகளைக் கற்பதன் வாயிலாக மாணவர்கள் பணிவாய்ப்புப் பெறுதல். 3. கோயில்கலைகளை அறிந்துகொள்வதன் மூலம் அறநிலையத்துறையில் பணிவாய்ப்புக்கு வழிவகுத்தல் 4. நாடகம் இசை போன்ற கலைகளைப் படைக்கும் திறனைப் பெறுதல். 5. நாட்டுப்புறக் கலைகளைக் கற்றுணர்வதால் கலைப் பயிற்சியாளராகவும் ஊடகத்துறையில் பணி செய்ய வாய்ப்பும் கிட்டுகிறது. 				
Unit: I	இசைக்கலை			18
இசைக்கலை - சங்ககாலம் - பிறஇலக்கியங்களில் இசை - பல்லவர் மற்றும் முற்காலப்பாண்டியர் காலம் - தேவார இசையும் பண்களின் சிறப்பும் - நாலாயிரதிவ்யபிரபந்தம் - சோழர்கால இசைவளர்ச்சி - தேவரடியார்களின் பாடல்கள் - இலக்கியங்களில் இசை மற்றும் இசைநூல்கள் - சிற்பங்களும் ஓவியங்களும் - பிற்காலப்பாண்டியர் காலம்.				
Unit: II	நாட்டியக்கலை			18
விஜயநகரநாயக்கர் காலங்களில் இசை - நாயக்கர்கால சிற்ப ஓவியங்களில் இசை - இசைத்தூண்கள் - கீர்த்தனைகள் காலம் - மராத்தியர் இசைப்பணி - இசைக் கலைஞர்கள் - இருபதாம் நூற்றாண்டில் இசைக்கலை - நாட்டுப்புற இசைக்கலை - இசைவளர்க்கும் நிறுவனங்கள் - நாட்டியக்கலை - பல்லவர் மற்றும் பாண்டியர்காலம்.				
Unit: III	நாடகக்கலை			18
சோழர்கால நாட்டியக் கலை - விஜயநகரநாயக்கர் காலம் - மராத்தியர்காலம் - இருபதாம் நூற்றாண்டில் நாட்டியக்கலை - பாகவதநாடகம் - நாடகக்கலை - சங்ககாலம் - பல்லவர்காலம் - சோழர்காலம் - விஜயநகரநாயக்கர் காலம்.				
Unit: IV	பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டுக் கலைகள்			18
பதினெட்டு, பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டுகளில் நாடகக்கலை - நாடகக் கீர்த்தனைகள் - மறைந்துபோன நாடகங்கள் - தெருக்கூத்து - துளுவநாடகம் - மனோன்மணியம் - இருபதாம் நூற்றாண்டு - நாடகக்கலை - மூன்றாவதுகண் திறத்தல் - நாட்டுப்புறக்கலை - காவடியாட்டம் - கரகாட்டம் - கோலாட்டம் - கும்மி - ஓயிலாட்டம் - பொம்மலாட்டம் -				

பொய்க்கால்குதிரை.		
Unit: V	நாட்டுப்புறக்கலையும் திரைப்படக்கலையும்	18
நாட்டுப்புறக் கலைகளில் வில்லுப்பாட்டு – உடுக்கடிப்பாட்டு – இலாவணி – சிலம்பாட்டம் – தப்பாட்டம் – சங்குவாத்தியம் – கணியன்கூத்து – தேவராட்டம் – மயிலாட்டம் – சேவைஆட்டம் – கழியலாட்டம் – புலியாட்டம் – கடுவாய்ஆட்டம் – ஒட்டான்கூத்து – பகல்வேடம் – குறவன்குறத்தி நடனம் – நொண்டி நாடகம் – இருளர்நாடகம் – சக்கை மற்றும் உறுமிகோமாளி – சீண்டு நடனம் – மஞ்சவிரட்டு – பொடிகழியாட்டம் – மரக்கால்ஆட்டம் – உறியடித்தல் – திரைப்படக்கலை.		
		Total Lecture Hours 90
Books for Study:		
1. டாக்டர்சேதுராமன், ஜி	-	தமிழக நிகழ்த்துக்கலை வரலாறு ஜே.ஜே. பப்ளிகேஷன்ஸ், 29, கற்பகவிநாயகர்காம்பளக்ஸ், மதுரை – 7, முதற்பதிப்பு – 2004.
Books for References:		
1. வேங்கடசாமி, மயிலைசீனி.	-	தமிழர் வளர்த்த அழகுக்கலைகள் பாரிநிலையம், சென்னை – 1969.
2. இராசமாணிக்கனார், மா.	-	தமிழகக்கலைகள் பாரிநிலையம், சென்னை – 1980.
3. பெருமாள், ஏ.என்.	-	தமிழகநாட்டுப்புறக்கலைகள் உலகத்தமிழாராய்ச்சிநிறுவனம், சென்னை – 2003.
Web Resources:		
1. ta.m.wikipedia.com 2. www.tamilvu.org 3. sumimusiq.biogspot.com		
COURSE OUTCOME		K Level
On Successful completion course – the Student able to		
CO1:	தமிழகத்தில் மறக்கப்பட்ட நிகழ்த்துக்கலைகள் குறித்து சங்ககாலம் முதல் தற்காலம் வரை நினைவுகூர்ந்து அறிந்துகொள்ளுதல்.	K3
CO2:	நிகழ்கலைகளை இலக்கியங்களின் வாயிலாகப்பிரிந்து கொள்ளுதல்.	K3
CO3:	இசை, நாடகம், நாட்டியம் போன்ற கலைகளில் தங்களை ஈடுபடுத்திக் கொண்டு பயன்பெறுதல்.	K3
CO4:	நிகழ்த்துக்கலைகளை ஒப்பிடும் ஆராய்ந்தும் செய்திகளைத்	K4

	தெரிந்துகொள்ளுதல்.	
CO5:	நிகழ்த்துக்கலைகளை ஆய்ந்து மதிப்பீடு செய்தல்.	K4

CO & PO Mapping:

CO's	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6
CO 1	2	3	2	3	3	2
CO 2	3	2	2	2	2	2
CO 3	2	3	3	2	2	3
CO 4	2	3	2	2	3	3
CO 5	2	3	2	3	3	3

*3 – Advanced Application; 2 – Intermediate Development; 1 – Introductory Level

LESSON PLAN

Unit	Course Name :	Hrs	Pedagogy
I	இசைக்கலை, சங்ககாலம், பிற இலக்கியங்களில் இசை, பல்லவர் மற்றும் முற்காலப்பாண்டியர் காலம்	6	விளக்குதல்
	தேவாரஇசையும் பண்களின் சிறப்பும், நாலாயிர திவ்யபிரபந்தம், சோழர்கால இசைவளர்ச்சி, தேவரடியார்களின் பாடல்கள்	6	Links
	இலக்கியங்களில் இசை மற்றும் இசை நூல்கள், சிற்பங்களும் ஓவியங்களும், பிற்காலப் பாண்டியர்காலம்.	6	PPT
II	விஜயநகர நாயக்கர் காலங்களில் இசை, நாயக்கர்கால சிற்ப ஓவியங்களில் இசை.	6	Links
III	இசைத்தூண்கள், கீர்த்தனைகள்காலம், மராத்தியர் இசைப்பணி, இசைக் கலைஞர்கள், இருபதாம் நூற்றாண்டில் இசைக்கலை	6	விளக்குதல்
	நாட்டுப்புற இசைக்கலை, இசைவளர்க்கும் நிறுவனங்கள், நாட்டியக்கலை, பல்லவர் மற்றும் பாண்டியர்காலம்.	6	Links
	சோழர்கால நாட்டியக் கலை, விஜயநகர நாயக்கர் காலம்.	6	Links
	மராத்தியர் காலம், இருபதாம் நூற்றாண்டில் நாட்டியக்கலை, பாகவதநாடகம்	6	விளக்குதல்
	நாடகக்கலை, சங்ககாலம், பல்லவர்காலம் சோழர்காலம், விஜயநகரநாயக்கர்காலம்.	6	விளக்குதல்
IV	பதினெட்டு, பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டுகளில்	6	Links

	நாடகக்கலை, நாடகக் கீர்த்தனைகள் மறைந்து போனநாடகங்கள்		
	தெருக்கூத்து, துளுவநாடகம், மனோன்மணீயம் இருபதாம்நூற்றாண்டு	6	விளக்குதல்
	நாடகக்கலை,மூன்றாவது கண் திறத்தல், நாட்டுப்புறக்கலை, காவடியாட்டம், கரகாட்டம் கோலாட்டம், சும்மி, ஒயிலாட்டம், பொம்மலாட்டம், பொய்க்கால்குதிரை.	6	PPT
V	நாட்டுப்புறக் கலைகளில் வில்லுப்பாட்டு, உடுக்கடிப்பாட்டு, இலாவணி, சிலம்பாட்டம் , தப்பாட்டம்	6	PPT
	சங்குவாத்தியம், கணியன்கூத்து, தேவராட்டம், மயிலாட்டம், சேவைஆட்டம், கழியலாட்டம், புலியாட்டம், கடுவாய்ஆட்டம், ஒட்டான்கூத்து, பகல்வேடம்.	6	PPT
	குறவன் குறத்தி நடனம், நொண்டிநாடகம், இருளர்நாடகம், சக்கை மற்றும் உறுமி கோமாளி, சீண்டுநடனம், மஞ்சவிரட்டு, பொடிகழியாட்டம், மரக்கால்ஆட்டம், உரியடித்தல், திரைப்படக்கலை.	6	PPT

பாடத்திட்டம்வடிவமைப்பு: முனைவர்ச.ஜெயஸ்ரீ

Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)								
Formative Examination - Blue Print								
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)								
Internal	Cos	K Level	Section A		Section B		Section C Either or Choice	Section D Open Choice
			MCQs		Short Answers			
			No. of Questions	K - Level	No. of Questions	K - Level 1		
CI	CO1	K2	2	K1&K2	1	K1	2(K2&K2)	1(K2)
AI	CO2	K3	2	K1&K2	2	K2	2(K3&K3)	1(K2)
CI	CO3	K4	2	K1&K2	1	K1	2(K2&K2)	1(K3)
AII	CO4	K4	2	K1&K2	2	K2	2(K3&K3)	1(K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		3		4	2
		No. of Questions to be answered	4		3		2	1
		Marks for each question	1		2		5	10
		Total Marks for each section	4		6		10	10

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II								
	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either / Or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2	2	-	-	4	8	80
	K2	2	4	10	20	36	72	
	K3	-	-	10		10	20	20
	K4	-	-	-	-	-	-	-
	K5	-	-	-	-	-	-	-
	Marks	4	6	20	20	50	100	100
CIA II	K1	2	2	-	-	4	8	40
	K2	2	4	10		16	32	
	K3	-	-	10	10	20	40	40
	K4	-	-	-		10	20	20
	K5	-	-	-	-	-	-	-
	Marks	4	6	20	20	50	100	100

K1- Remembering and recalling facts with specific answers

K2- Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

K3- Application oriented- Solving Problems

K4- Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)								
S.No	COs	K - Level	MCQs		Short Answers		Section C (Either / or Choice)	Section D (Open Choice)
			No. of Questions	K – Level	No. of Question	K – Level		
1	CO1	K3	2	K1	1	K2	2(K3 & K3)	1(K3)
2	CO2	K3	2	K1	1	K2	2(K3 & K3)	1(K3)
3	CO3	K3	2	K1	1	K2	2(K3 & K 3)	1(K3)
4	CO4	K4	2	K1	1	K2	2(K4 & K 4)	1(K4)
5	CO5	K4	2	K1	1	K2	2(K4&K4)	1(K4)
No. of Questions to be Asked			10		5		10	5
No.of Questions to be answered			10		5		5	3
Marks for each question			1		2		5	10
Total Marks for each section			10		10		25	30
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)								

Distribution of Marks with K Level

K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either/ or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	10	-	-	-	10	8.33	17
K2		10	=	-	10	8.33	
K3	-		30	30	60	50	50
K4	-		20	20	40	33.33	33
Marks	10	10	50	50	120	100	100

NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.

Summative Examinations – Question Paper – Format

Section A (Multiple Choice Questions)			
Answer All Questions			(10x1=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
1	CO1	K1	
2	CO1	K2	
3	CO2	K1	
4	CO2	K2	
5	CO3	K1	
6	CO3	K2	
7	CO4	K1	
8	CO4	K2	
9	CO5	K1	
10	CO5	K2	
Section B (Short Answers)			
Answer All Questions			(5x2=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
11	CO1	K1	
12	CO2	K1	
13	CO3	K2	
14	CO4	K2	
15	CO5	K2	
Section C (Either/Or Type)			
Answer All Questions			(5 x 5 = 25 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
16) a	CO1	K1	
16) b	CO1	K1	
17) a	CO2	K3	
17) b	CO2	K3	
18) a	CO3	K3	
18) b	CO3	K3	
19) a	CO4	K4	
19) b	CO4	K4	
20) a	CO5	K2	
20) b	CO5	K2	
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels			
Section D (Open Choice)			
Answer Any Three questions			(3x10=30 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
21	CO1	K2	
22	CO2	K3	
23	CO3	K4	
24	CO4	K3	
25	CO5	K3	



MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)
DEPARTMENT OF TAMIL
 (For those who join in 2021-2022 and after)

Course Name	மதுரை நாயக்கர் வரலாறு			
Course Code	21PTAE32	L	P	C
Category	Elective	6	-	6
Nature of course:	EMPLOYABILITY	SKILL ORIENTED	✓	ENTREPRENEURSHIP
COURSE OBJECTIVES:				
<ol style="list-style-type: none"> 1. மதுரை நாயக்கர்களின் வரலாற்றை அறிந்து கொள்ள உதவுகிறது. 2. தமிழகத்தில் நாயக்கர்களின் அரசியல் மற்றும் சமுதாய நிலைகளைத் தெரிந்து கொள்ள முடிகிறது. 3. மதுரையில் திருமலை நாயக்கரின் ஆட்சிச்சிறப்பை அறிந்துகொள்ள வழிவகுக்கிறது. 4. தமிழகத்தில் நாயக்கர் மேற்கொண்ட சமயநெறியை அறிந்து கொள்வதன் மூலம் நற்பண்புகளை வளர்த்துக் கொள்ள உதவுகிறது. 5. நாயக்கர்கால கோவில் திருவிழாக்கள் இன்றைய காலத்திலும் பின்பற்றப்பட்டுவரும் நிலையினை உணர முடிகிறது. 				
Unit: I	பதிமூன்றாம் நூற்றாண்டில் தென்னாட்டு நிலைமை			18
பதிமூன்றாம் நூற்றாண்டில் தென்னாட்டு நிலைமையும் சிறப்பும் – தென்னகத்தில் முஸ்லீம் படையெடுப்பும் கம்பணர் வருகையும் – விஜயநகரப் பேரரசு வரலாறு.				
Unit: II	பாண்டிநாட்டில் விசுவநாதர் பரம்பரை			18
பாண்டிநாட்டில் விசுவநாதர் பரம்பரை – விசுவநாத நாயக்கர் – கிருஷ்ணப்ப நாயக்கர் I – முத்துகிருஷ்ணப்ப நாயக்கர்- முத்து வீரப்ப நாயக்கர் I				
Unit: III	திருமலை நாயக்கர்			18
திருமலை நாயக்கர் சிறப்புகள் – போர்கள் – கோவில் திருப்பணிகள் – நாயக்கரும் ஐரோப்பியரும் – கிருஸ்தவ சமயப்பணியும் நாயக்கர் மேற்கொண்ட நெறியும் – திருமலை நாயக்கரின் பண்புகள்.				
Unit: IV	திருமலை நாயக்கருக்குப் பின் ஆண்ட நாயக்கர்கள்			18
முத்துவீரப்ப நாயக்கர் II – சொக்கநாத நாயக்கர் – முத்துவீரப்ப நாயக்கர் III - மங்கம்மாள் – விஜயரங்க சொக்கநாத நாயக்கர் – மீனாட்சி அரசி.				
Unit: V	மதுரை நாயக்கர் காலத்து அரசியல்			18
மதுரை நாயக்கர் காலத்து அரசியல் முதலிய பொதுச் செய்திகள் – அரசியல் – சமுதாய வாழ்க்கை.				
Total Lecture Hours				90
Books for Study				
1. அ.கி.பரந்தாமனார் - மதுரை நாயக்கர் வரலாறு பாரி நிலையம்,				

90, பிரகாசம் சாலை,
சென்னை-600 108. பதிப்பு –2004.

Books for References:

- 1.கே.ராஜய்யன் - தமிழ்நாட்டு வரலாறு
எதிர் வெளியீடு,
96, நியூ ஸ்கீம் ரோடு,பொள்ளாட்சி – 642 003.
பதிப்பு – 2015.
2. ந.சுப்பிரமணியன் - தமிழகவரலாறு (1565-1982)
என்னெஸ் பப்ளிகேசன்ஸ்,
உடுமலைப்பேட்டை -642 128.
பதிப்பு – 1994.
3. ஜே.தர்மராஜ் -தமிழகவரலாறு (1565-2009)
வாசன்ஸ் புக் ஸ்டால்,
39,வடக்கு சித்திரை வீதி,
மதுரை – 625001, பதிப்பு. 2011.
4. கே.கே.பிள்ளை - தமிழக வரலாறும் மக்களும் பண்பாடும்
உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்,
இரண்டாம் முதன்மைச் சாலை,
மையத் தொழில்நுட்பப் பயிலக வளாகம்,
தரமணி,சென்னை – 600113. பதிப்பு 2015.

Web Resources:

1. ta.m.wikipedia.com.
2. www.tamilvu.org
3. sumimusiq.biogspot.com

COURSE OUTCOME		K Level
On Successful completion course – the Student able to		
CO1:	தமிழகத்தை ஆண்ட அரசு பரம்பரையினரான நாயக்கர்களின் வரலாற்றை அறிமுகம் செய்தல்.	K3
CO2:	மதுரையை ஆட்சி புரிந்த நாயக்க மன்னர்களின் வரலாற்றை எடுத்துரைத்தல்.	K3
CO3:	மதுரையின் வளர்ச்சிக்கு நாயக்கர்கள் ஆட்சித்திறத்தைப் புலப்படுத்துதல்.	K3
CO4:	மதுரையின் நாயக்கர்களின் கலைநுட்பத்தை விளக்குதல்.	K4
CO5:	விஜயநகரப்பேரரசுபற்றி அறியவழிவகைசெய்தல்.	K4

CO & PO Mapping:

COS	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6
CO 1	2	3	2	3	3	3
CO 2	3	2	2	2	2	2
CO 3	2	3	3	2	2	2
CO 4	2	3	2	2	3	3
CO 5	2	3	2	3	3	2

*3 – Advanced Application; 2 – Intermediate Development; 1 – Introductory Level

LESSON PLAN

Unit	Course Name :	Hrs	Pedagogy
I	பதிமுன்றாம் நூற்றாண்டில் தென்னாட்டு நிலைமையும் சிறப்பும்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
	தென்னகத்தில் முஸ்லீம் படையெடுப்பும் கம்பணர் வருகையும்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
	விஜயநகரப் பேரரசு வரலாறு.	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
II	பாண்டிநாட்டில் விசுவநாதர் பரம்பரை – விசுவநாத நாயக்கர் -	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
	கிருஷ்ணப்ப நாயக்கர் I -	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
	முத்துகிருஷ்ணப்ப நாயக்கர்- முத்து வீரப்ப நாயக்கர்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
III	திருமலை நாயக்கர் சிறப்புகள் – போர்கள் – கோவில் திருப்பணிகள் —	6	PPT
	நாயக்கரும் ஐரோப்பியரும்	6	PPT
	கிறிஸ்தவ சமயப்பணியும் நாயக்கர் மேற்கொண்ட நெறியும் – திருமலை நாயக்கரின் பண்புகள்.	6	PPT
IV	முத்துவீரப்ப நாயக்கர் II- சொக்கநாத நாயக்கர்	6	PPT
	முத்துவீரப்ப நாயக்கர் III - மங்கம்மாள்	6	PPT
	விஜயரங்க சொக்கநாத நாயக்கர் – மீனாட்சி அரசி.	6	PPT
V	மதுரை நாயக்கர் காலத்து அரசியல் முதலிய பொதுச் செய்திகள்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
	அரசியல்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
	சமுதாய வாழ்க்கை	6	விளக்குதல், கரும்பலகை

பாடத்திட்டம்வடிவமைப்பு: முனைவர் இரா.கவிதா.

**Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)
Formative Examination - Blue Print
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)**

Internal	Cos	K Level	Section A		Section B		Section C Either or Choice	Section D Open Choice
			MCQs		Short Answers			
			No. of Questions	K - Level	No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	Up to K3	2	K1&K2	1	K1	2(K2&K2)	1(K3)
AI	CO2	Up to K3	2	K1&K2	2	K2	2(K3&K3)	1(K3)
CI	CO3	Up to K4	2	K1&K2	1	K1	2(K2&K2)	1(K4)
AII	CO4	Up to K4	2	K1&K2	2	K2	2(K3&K3)	1(K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		3		4	2
		No. of Questions to be answered	4		3		2	1
		Marks for each question	1		2		5	10
		Total Marks for each section	4		6		10	10

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II

	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either / Or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2	2	-	-	4	8	40
	K2	2	4	10	-	16	32	
	K3	-	-	10	20	30	60	60
	K4	-	-	-	-	-	-	-
	K5							
	Marks	4	6	20	20	50	100	100
CIA II	K1	2	2	-	-	4	8	40
	K2	2	4	10	-	16	32	
	K3	-	-	10	-	10	20	60
	K4	-	-	-	20	20	40	
	K5							
	Marks	4	6	20	20	50	100	100

K1- Remembering and recalling facts with specific answers

K2- Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

K3- Application oriented- Solving Problems

K4- Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)								
S.No	COs	K - Level	MCQs		Short Answers		Section C (Either / or Choice)	Section D (Open Choice)
			No. of Questions	K – Level	No. of Question	K – Level		
1	CO1	K3	2	K1	1	K2	2(K3&K3)	1(K3)
2	CO2	K3	2	K1	1	K2	2(K3&K3)	1(K3)
3	CO3	K3	2	K1	1	K2	2(K3&K3)	1(K3)
4	CO4	K4	2	K1	1	K2	2(K4&K4)	1(K4)
5	CO5	K4	2	K1	1	K2	2(K4&K4)	1(K4)
No. of Questions to be Asked			10		5		10	5
No.of Questions to be answered			10		5		5	3
Marks for each question			1		2		5	10
Total Marks for each section			10		10		25	30
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)								

Distribution of Marks with K Level							
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either/ or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	10	-	-	-	10	8.33	17
K2		10	=	-	10	8.33	
K3	-		30	30	60	50	50
K4	-		20	20	40	33.33	33
Marks	10	10	50	50	120	100	100
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.							

Summative Examinations – Question Paper – Format

Section A (Multiple Choice Questions)			
Answer All Questions			(10x1=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
1	CO1	K1	
2	CO1	K2	
3	CO2	K1	
4	CO2	K2	
5	CO3	K1	
6	CO3	K2	
7	CO4	K1	
8	CO4	K2	
9	CO5	K1	
10	CO5	K2	
Section B (Short Answers)			
Answer All Questions			(5x2=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
11	CO1	K1	
12	CO2	K1	
13	CO3	K2	
14	CO4	K2	
15	CO5	K2	
Section C (Either/Or Type)			
Answer All Questions			(5 x 5 = 25 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
16) a	CO1	K1	
16) b	CO1	K1	
17) a	CO2	K3	
17) b	CO2	K3	
18) a	CO3	K3	
18) b	CO3	K3	
19) a	CO4	K4	
19) b	CO4	K4	
20) a	CO5	K2	
20) b	CO5	K2	
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels			
Section D (Open Choice)			
Answer Any Three questions			(3x10=30 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
21	CO1	K3	
22	CO2	K3	
23	CO3	K3	
24	CO4	K4	
25	CO5	K4	



MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)
DEPARTMENT OF TAMIL
 (For those who join in 2021-2022 and after)

Course Name	தொல்காப்பியமும் இலக்கிய நெறிகளும்			
Course Code	21PTAE33	L	P	C
Category	Elective	6	-	6
Nature of course:	EMPLOYABILITY	SKILL ORIENTED	✓	ENTREPRENEURSHIP
COURSE OBJECTIVES:				
<ol style="list-style-type: none"> 1. தமிழர் வாழ்வியலை இலக்கியங்கள் வழி அறிந்து கொள்ளல். 2. பண்டைத்தமிழரின் சிறப்புகளை தொல்காப்பியம் வழி உணர்ந்து கொள்ளல். 3. பொருள், யாப்பு, அணி இலக்கண மரபுகள் குறித்து விளக்கம் பெறல். 4. இலக்கணத்திற்கும், இலக்கியத்திற்குமான தொடர்பினை புரிந்து கொள்ளல். 5. இலக்கண நெறிமுறைகளோடு இலக்கியம் படைத்தல். 				
Unit: I	தொல்காப்பியம் காட்டும் வாழ்க்கை			18
தொல்காப்பியம் காட்டும் வாழ்க்கை அறிமுகம் – பொருள் உலகம் – முப்பொருள் பாகுபாடு – ஐந்திணை நெறி – ஒருதலை வேட்கையும் ஒப்பில் கூட்டமும் – ஐந்திணை உலக மாந்தர் – இன்பவாழ்வின் இருவேறு நிலைகள் – இயற்கைப் புணர்ச்சி.				
Unit: II	அகமரபுகள்			18
பாங்கற் கூட்ட மரபுகள் – தோழியற் கூட்டத்தில் சில மரபுகள்(1) – தோழியற்கூட்டத்தில் சில மரபுகள்(2) – திருமண முறைகள் – இல்லறவொழுக்கம் - காதல்வாழ்வில் நேரிடும் பிரிவுகள்.				
Unit: III	அகமும் புறமும்			18
உள்ளுறை உவமம் – இறைச்சிப்பொருள் – தமிழர் கண்ட புறப்பொருள் – அகமும்புறமும் – மெய்ப்பாடு – விளக்கமும் தொகையும் – இருதிணைக்கும் பொதுவான மெய்ப்பாடுகள்.				
Unit: IV	மெய்ப்பாடுகளின் தன்மை			18
அகத்திணைக்குரிய மெய்ப்பாடுகள் (களவு) – அகத்திணைக்குரிய மெய்ப்பாடுகள் (கற்பு) – உவமையணி – செய்யுளின் உறுப்புகள் –(1) – பாவின் வகை – இலக்கிய வளர்ச்சி.				
Unit: V	சொற்பொருள் மரபுகள்			18
செய்யுளின் உறுப்புகள் (2) – காப்பிய வனப்பு – சொற்பொருள் மரபுகள் (1) – சொற்பொருள் மரபுகள் (2) – அறுவகை உயிர்ப்பாகுபாடு – தொல்காப்பியம் காட்டும் வாழ்க்கை.				
Total Lecture Hours				90
Books for Study:				
<ol style="list-style-type: none"> 1. சுப்புரெட்டியார்.ந - தொல்காப்பியம் காட்டும் வாழ்க்கை பழனியப்பா பிரதர்ஸ், 25, பீட்டர்ஸ் ரோடு, சென்னை – 600 014. நான்காம் பதிப்பு – 2002. 				

Books for References:

1. தமிழண்ணல் - சங்கமரபு
மீனாட்சி புத்தக நிலையம்,
48, தானப்பமுதலி தெரு, மதுரை-625 001.
முதல் பதிப்பு – 2009.
2. கா.சுப்பிரமணியன் - சங்ககாலச் சமுதாயம்
நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிட்.,
41-பி, சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட்,
அம்பத்தூர், சென்னை – 600 098.
இரண்டாம் பதிப்பு – 1987.
3. ஆ.இராமகிருஷ்ணன் - அகத்திணை மாந்தர் ஓர் ஆய்வு
சர்வோதய இலக்கியப்பண்ணை,
32/1, மேலவெளி வீதி, மதுரை –625 001.
முதல் பதிப்பு – 1982.

Web resources

1. ta.m.wikipedia.com.
2. www.tamilvu.org
3. sumimusiq.blogspot.com

COURSE OUTCOME		K Level
On Successful completion course – the Student able to		
CO1:	தமிழ் இலக்கிய மரபுகளை எளிதில் புரிந்து கொள்ளத் துணைபுரிதல்.	K3
CO2:	தொல்காப்பியப் பொருளதிகாரக் கருத்துக்களை உரைநடை வடிவில் விளக்குதல்	K3
CO3:	தமிழரின் பழம் பெருமையையும் நாகரிக மேம்பாட்டினையும் விளங்கச் செய்தல்.	K3
CO4:	இலக்கியம் படைப்பதற்கான நெறிமுறைகளை வேறுபடுத்தி அறிதல்.	K4
CO5:	இலக்கணநுட்பங்களை அறிந்து கொள்ளவும் செய்யுள் இயற்றுவதற்கும் துணை புரிதல்.	K4

CO & PO Mapping:

COS	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6
CO 1	2	3	3	2	3	3
CO 2	2	3	2	3	2	2
CO 3	3	2	3	2	2	2
CO 4	2	3	2	3	3	2
CO 5	2	3	2	2	3	3

*3 – Advanced Application; 2 – Intermediate Development; 1 – Introductory Level

LESSON PLAN

Unit	Course Name :	Hrs	Pedagogy
I	தொல்காப்பியம் காட்டும் வாழ்க்கை அறிமுகம் – பொருள் உலகம் – முப்பொருள் பாகுபாடு	6	விளக்குதல்
	ஐந்திணை நெறி – ஒருதலை வேட்கையும் ஒப்பில் கூட்டமும்	6	கரும்பலகை
	ஐந்திணை உலக மாந்தர் – இன்பவாழ்வின் இருவேறு நிலைகள் – இயற்கைப் புணர்ச்சி.	6	விளக்குதல்
II	பாங்கற் கூட்ட மரபுகள் – தோழியற் கூட்டத்தில் சில மரபுகள்(1)	6	Links
	தோழியற்கூட்டத்தில் சில மரபுகள்(2) – திருமண முறைகள்	6	E- Content
	இல்லறவொழுக்கம் - காதல்வாழ்வில் நேரிடும் பிரிவுகள்	6	விளக்குதல்
III	உள்ளுறை உவமம் – இறைச்சிப்பொருள் -	6	விளக்குதல்
	தமிழர் கண்ட புறப்பொருள் – அகமும்புறமும்	6	கரும்பலகை
	மெய்ப்பாடு – விளக்கமும் தொகையும் – இருதிணைக்கும் பொதுவான மெய்ப்பாடுகள்	6	PPT
IV	அகத்திணைக்குரிய மெய்ப்பாடுகள் (களவு)	6	Links
	அகத்திணைக்குரிய மெய்ப்பாடுகள் (கற்பு) -	6	Links
	உவமையணி – செய்யுளின் உறுப்புகள் –(1) – பாவின் வகை – இலக்கிய வளர்ச்சி.	6	E- Content
V	செய்யுளின் உறுப்புகள் (2) காப்பிய வனப்பு	6	விளக்குதல்
	சொற்பொருள் மரபுகள் (1) சொற்பொருள் மரபுகள்	6	கரும்பலகை
	அறுவகை உயிர்ப்பாகுபாடு– தொல்காப்பியம் காட்டும் வாழ்க்கை.	6	PPT

பாடத்திட்டம்வடிவமைப்பு: முனைவர். சொ.கோதைசுவரி

**Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)
Formative Examination - Blue Print
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)**

Internal	Cos	K Level	Section A		Section B		Section C Either or Choice	Section D Open Choice
			MCQs		Short Answers			
			No. of Questions	K - Level	No. of Questions	K - Level		
CIA	CO1	Up to K3	2	K1&K2	1	K1	2(K2&K2)	1(K2)
	CO2	Up to K3	2	K1&K2	2	K2	2(K3&K3)	1(K3)
CIA	CO3	Up to K4	2	K1&K2	1	K1	2(K2&K2)	1(K3)
	CO4	Up to K4	2	K1&K2	2	K2	2(K3&K3)	1(K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		3		4	2
		No. of Questions to be answered	4		3		2	1
		Marks for each question	1		2		5	10
		Total Marks for each section	4		6		10	10

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II

	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either / Or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2	2	-	-	4	8	60
	K2	2	4	10	10	26	52	
	K3	-	-	10	10	20	40	40
	K4	-	-	-	-	-	-	-
	K5	-	-	-	-	-	-	-
	Marks	4	6	20	20	50	100	100
CIA II	K1	2	2	-	-	4	8	40
	K2	2	4	10		16	32	
	K3	-	-	10	10	20	40	60
	K4	-	-	-	10	10	20	
	K5	-	-	-	-	-	-	-
	Marks	4	6	20	20	50	100	100

K1- Remembering and recalling facts with specific answers

K2- Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

K3- Application oriented- Solving Problems

K4- Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)								
S.No	COs	K - Level	MCQs		Short Answers		Section C (Either / or Choice)	Section D (Open Choice)
			No. of Questions	K – Level	No. of Question	K – Level		
1	CO1	K3	2	K1	1	K2	2(K3&K3)	1(K3)
2	CO2	K3	2	K1	1	K2	2(K3&K3)	1(K3)
3	CO3	K3	2	K1	1	K2	2(K3&K3)	1(K3)
4	CO4	K4	2	K1	1	K2	2(K4&K4)	1(K4)
5	CO5	K4	2	K1	1	K2	2(K4&K4)	1(K4)
No. of Questions to be Asked			10		5		10	5
No. of Questions to be answered			10		5		5	3
Marks for each question			1		2		5	10
Total Marks for each section			10		10		25	30
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)								

Distribution of Marks with K Level							
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either/ or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	10	-	-	-	10	8.33	17
K2		10	=	-	10	8.33	
K3	-		30	30	60	50	50
K4	-		20	20	40	33.33	33
Marks	10	10	50	50	120	100	100
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.							

Summative Examinations – Question Paper – Format

Section A (Multiple Choice Questions)			
Answer All Questions			(10x1=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
1	CO1	K1	
2	CO1	K2	
3	CO2	K1	
4	CO2	K2	
5	CO3	K1	
6	CO3	K2	
7	CO4	K1	
8	CO4	K2	
9	CO5	K1	
10	CO5	K2	
Section B (Short Answers)			
Answer All Questions			(5x2=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
11	CO1	K1	
12	CO2	K1	
13	CO3	K2	
14	CO4	K2	
15	CO5	K2	
Section C (Either/Or Type)			
Answer All Questions			(5 x 5 = 25 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
16) a	CO1	K1	
16) b	CO1	K1	
17) a	CO2	K3	
17) b	CO2	K3	
18) a	CO3	K3	
18) b	CO3	K3	
19) a	CO4	K4	
19) b	CO4	K4	
20) a	CO5	K2	
20) b	CO5	K2	
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels			
Section D (Open Choice)			
Answer Any Three questions			(3x10=30 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
21	CO1	K3	
22	CO2	K3	
23	CO3	K3	
24	CO4	K4	
25	CO5	K4	



MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)
DEPARTMENT OF TAMIL
 (For those who join in 2021-2022 and after)

Course Name	தமிழ்மொழி வரலாறு			
Course Code	21PTAE34	L	P	C
Category	Elective	6	-	6
Nature of course:	EMPLOYABILITY	SKILL ORIENTED	✓	ENTREPRENEURSHIP
COURSE OBJECTIVES:				
<ol style="list-style-type: none"> 1. தமிழ் மொழி வரலாற்றை அறிய முடிகிறது. 2. மொழி ஆராய்ச்சிக்கு உதவுகிறது. 3. பிறமொழிகளின் தாக்கத்தால் தமிழ் ஒலிப்பு முறையில் ஏற்பட்ட மாற்றங்களை அறிய முடிகிறது. 4. அரசியல் வணிகத் தொடர்பிலான சூழலில் தமிழ் மொழியின் வளர்ச்சியினை உணர்த்துகின்றது. 5. பல்வேறு போட்டி தேர்வுகளுக்குப் பயன்படுகிறது. 				
Unit: I	தமிழும் திராவிட மொழிகளும் - சான்றுகளும்			18
தமிழ்மொழிவரலாற்றுக்கான அடிப்படைச்சான்றுகள் - மூலத்திராவிடமொழி - தென்திராவிடமொழிகளும் தமிழும்.				
Unit: II	தமிழ்மொழியின் ஒலிப்புமுறை			18
குகைக்கல்வெட்டுக்களின் மொழி - தொல்காப்பியத்தமிழ் - ஒலியனியல்.				
Unit: III	இலக்கண இலக்கியங்களில் தமிழ்			18
தொல்காப்பியத்தமிழ் - உருபனியல் - சங்ககாலத்தமிழ்.				
Unit: IV	ஒலிப்பு முறையில் ஏற்பட்ட மாற்றங்கள்			18
பல்லவர்காலத்தமிழ் - சோழர்காலத்தமிழ் - நாயக்கர்காலத்தமிழ்.				
Unit: V	காலமாற்றமும் மொழிப்பயன்பாடும்			18
தமிழ்மொழியின்புறவரலாறு - இருபதாம் நூற்றாண்டுத் தமிழ்.				
Total Lecture Hours				90
Book for Study:				
1. மீனாட்சிசுந்தரம், தெ.பொ.- தமிழ்மொழிவரலாறு, சாரதா பதிப்பகம், ஜி-4, சாந்தி அடுக்ககம், 3, ஸ்ரீ கிருஷ்ணாபுரம் தெரு, இராயப்பேட்டை, சென்னை - 14. பதிப்பு 2013.				
Books for References:				
1. சக்திவேல், சு. - தமிழ்மொழிவரலாறு, மணிவாசகர்பதிப்பகம்,				

2.வரதராசன், மு.	சென்னை – 2003. - மொழிவரலாறு, பாரிநிலையம், சென்னை – 2011.
3. பரிதிமாற்கலைஞர்	- தமிழ்மொழிவரலாறு, நாம்தமிழ்பதிப்பகம், சென்னை – 2010.

Webresources

1. www.tamildigitallibrary.in
2. archive.org
3. www.tamilvu.org

COURSE OUTCOME

K Level

On Successful completion course – the Student able to

CO1:	தமிழ் மொழியின் தோற்றம், வளர்ச்சி தொன்மை பற்றி அறிதல்	K3
CO2:	காலமாற்றத்தில் தமிழ் மொழியின் நிலையினை தெரிந்து கொள்ளுதல்	K3
CO3:	தமிழ்மொழியின் கிளை மொழிகளைத் தெரிந்து கொள்ளுதல்	K3
CO4:	தமிழ் மொழியிலிருந்து பிற மொழிகளுக்குச் சென்ற சொற்களைப்பற்றி அறிந்து இனங்காணுதல்	K4
CO5:	தமிழ் மொழியின் பழமையையும் சிறப்பினையும் தெரிந்து கொள்ளுதல்	K4

CO & PO Mapping:

COs	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6
CO 1	2	3	2	2	3	2
CO 2	3	2	2	2	2	2
CO 3	2	2	3	2	2	2
CO 4	2	3	2	2	3	3
CO 5	2	3	2	2	3	2

*3 – Advanced Application; 2 – Intermediate Development; 1 – Introductory Level

LESSON PLAN

Unit	Course Name :	Hrs	Pedagogy
I	தமிழ்மொழிவரலாற்றுக்கான அடிப்படைச்சான்றுகள்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
	மூலத்திராவிடமொழி	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
	தென்திராவிடமொழிகளும் தமிழும்.	6	Links, விளக்குதல்
II	குகைக்கல்வெட்டுக்களின் மொழி	6	Links, விளக்குதல்
	தொல்காப்பியத்தமிழ் - ஒலியனியல், உச்சரிப்பு ஒலியனியல்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
	ஒலியனிகள்	6	PPT, விளக்குதல்
III	தொல்காப்பியத்தமிழ் - உருபனியல், தொல்காப்பியரின் இலக்கண அமைப்புமுறை	6	PPT, விளக்குதல்
	வினை, பெயர், வேற்றுமைத் தொகைகளும் வேற்றுமை உருபுகளின் வரலாறும்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
	சங்ககாலத்தமிழ்.	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
IV	பல்லவர்காலத்தமிழ்	6	Links, விளக்குதல்
	சோழர்காலத்தமிழ்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
	நாயக்கர்காலத்தமிழ்	6	Links, விளக்குதல்
V	தமிழ்மொழியின்புறவரலாறு	6	Links, விளக்குதல்
	மேலைநாட்டு மொழிகள்	6	Links, விளக்குதல்
	இருபதாம் நூற்றாண்டுத் தமிழ்	6	PPT, விளக்குதல்

பாடத்திட்டம்வடிவமைப்பு: முனைவர் இரா.சிங்கராஜா

Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)								
Formative Examination - Blue Print								
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)								
Internal	Cos	K Level	Section A		Section B		Section C Either or Choice	Section D Open Choice
			MCQs		Short Answers			
			No. of Questions	K - Level	No. of Questions	K - Level		
CIA	CO1	K2	2	K1&K2	1	K1	2(K2&K2)	1(K2)
	CO2	K3	2	K1&K2	2	K2	2(K3&K3)	1(K3)
CIA	CO3	K4	2	K1&K2	1	K1	2(K3&K3)	1(K3)
	CO4	K4	2	K1&K2	2	K2	2(K4&K4)	1(K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		3		4	2
		No. of Questions to be answered	4		3		2	1
		Marks for each question	1		2		5	10
		Total Marks for each section	4		6		10	10

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II								
	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either / Or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2	2	-	-	4	8	60
	K2	2	4	10	10	26	52	
	K3	-	-	10	10	20	40	40
	K4	-	-	-	-	-	-	-
	K5	-	-	-	-	-	-	-
	Marks	4	6	20	20	50	100	100
CIA II	K1	2	2	-	-	4	8	20
	K2	2	4			6	12	
	K3	-	-	10	10	20	40	40
	K4	-	-	10	10	20	40	40
	K5	-	-	-	-	-	-	-
	Marks	4	6	20	20	50	100	100

K1- Remembering and recalling facts with specific answers

K2- Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

K3- Application oriented- Solving Problems

K4- Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)								
S.No	COs	K - Level	MCQs		Short Answers		Section C (Either / or Choice)	Section D (Open Choice)
			No. of Questions	K – Level	No. of Question	K – Level		
1	CO1	K3	2	K1	1	K2	2(K3&K3)	1(K3)
2	CO2	K3	2	K1	1	K2	2(K3&K3)	1(K3)
3	CO3	K3	2	K1	1	K2	2(K3&K 3)	1(K3)
4	CO4	K4	2	K1	1	K2	2(K4&K 4)	1(K4)
5	CO5	K4	2	K1	1	K2	2(K4&K4)	1(K4)
No. of Questions to be Asked			10		5		10	5
No.of Questions to be answered			10		5		5	3
Marks for each question			1		2		5	10
Total Marks for each section			10		10		25	30

(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)

Distribution of Marks with K Level							
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either/ or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	10	-	-	-	10	8.33	17
K2		10	=	-	10	8.33	
K3	-		30	30	60	50	50
K4	-		20	20	40	33.33	33
Marks	10	10	50	50	120	100	100

NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.

Summative Examinations – Question Paper – Format

Section A (Multiple Choice Questions)			
Answer All Questions			(10x1=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
1	CO1	K1	
2	CO1	K2	
3	CO2	K1	
4	CO2	K2	
5	CO3	K1	
6	CO3	K2	
7	CO4	K1	
8	CO4	K2	
9	CO5	K1	
10	CO5	K2	
Section B (Short Answers)			
Answer All Questions			(5x2=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
11	CO1	K1	
12	CO2	K1	
13	CO3	K2	
14	CO4	K2	
15	CO5	K2	
Section C (Either/Or Type)			
Answer All Questions			(5 x 5 = 25 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
16) a	CO1	K1	
16) b	CO1	K1	
17) a	CO2	K3	
17) b	CO2	K3	
18) a	CO3	K3	
18) b	CO3	K3	
19) a	CO4	K4	
19) b	CO4	K4	
20) a	CO5	K2	
20) b	CO5	K2	
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels			
Section D (Open Choice)			
Answer Any Three questions			(3x10=30 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
21	CO1	K3	
22	CO2	K3	
23	CO3	K3	
24	CO4	K4	
25	CO5	K4	



MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)
DEPARTMENT OF TAMIL
 (For those who join in 2021-2022 and after)

Course Name	செம்மொழித் தமிழின் சிறப்புகள்			
Course Code	21PTAE35	L	P	C
Category	Elective	6	-	6
Nature of course:	EMPLOYABILITY	SKILL ORIENTED	✓	ENTREPRENEURSHIP
<p>1.தமிழ் மொழியில் இலக்கண இலக்கியங்கள் வழி தமிழ்ச் சிறப்பினை அறிந்து கொள்ளுதல்.</p> <p>2.திராவிட மொழிகள் குறித்து விளக்குதல்.</p> <p>3.வடதிராவிட மொழிகளின் இலக்கண, இலக்கியங்களைப் புரிந்து கொள்ளுதல்.</p> <p>4.தமிழ்ச் செம்மொழியின் கூறுகளைக் கண்டறிதல்.</p> <p>5.தமிழ்ச் செம்மொழி பண்புகளை ஆராய்ந்து இலக்கியம் படைத்தல்.</p>				
Unit: I	தமிழ் மொழியின் சிறப்புகள்			18
தமிழின்தொன்மை, தொன்மையான இலக்கண, இலக்கியங்கள், தமிழின்சிறப்புகள், ஒலிச்சிறப்பு, தென்திராவிடமொழிகளில் தமிழின்சிறப்புகள், மொழிக்குடும்பம், திராவிடமொழிக்குடும்பம், திராவிடநகரீகம்,(ஐரோப்பாமுதல்மலேயாவரை)				
Unit: II	திராவிட மொழிகளின் பாகுபாடுகள்			18
திராவிடமொழிகளின் பழமை, திராவிடச் சொல்வழக்கு, முதல் மொழி தமிழ், திராவிடமொழிப் பாகுபாடுகள், தென்திராவிட மொழிகள், தென்திராவிட மொழிகளின் சிறப்பியல்புகள், நடுத்திராவிடமொழிகள், நடுத்திராவிடமொழிகளின்சிறப்பியல்புகள்				
Unit: III	வடதிராவிட மொழிகளின் சிறப்புகள்			18
வடதிராவிடமொழிகள், வடதிராவிடமொழிகளின் சிறப்பியல்புகள், திராவிடமொழிகளும் பிற இனமொழிகளும், திராவிடமொழி இலக்கியங்கள், இலக்கணங்கள், செவ்வியல் சொற்பொருள்விளக்கம், அகராதிப்பொருண்மைகள்.				
Unit: IV	செவ்வியல் இலக்கியக் கூறுகள்			18
தமிழ்வழக்காறுகளில் செம்மொழிக்கான குறிப்புகள், செவ்வியல் இலக்கியக்கூறுகள், தமிழ் இலக்கியச்செழுமை, சங்கஇலக்கியப் பண்புகள், சங்க இலக்கியப்பரிமாணம், தமிழ்ச்செம்மொழிநூல்கள், தமிழ்ச்செம்மொழி பற்றிய நினைவுக்குறிப்புகள்,				
Unit: V	தமிழ்ச்செம்மொழிப் பண்புகள்			18
தமிழ்ச்செம்மொழி தொகுப்பு முறைகள், பதிப்பு முயற்சிகள், பதிப்பு முன்னோடிகள், தமிழ்ச்செம்மொழியின் பண்புகள், தமிழ்ச்செம்மொழி இலக்கியத்தின் பாடுபொருள் சிறப்புகள், இயற்கைப்புனைவு, அடிப்படைமரபுகள்.				
Total Lecture Hours				90

Book for Study:		
1. கி.ஆதிநாராயணன்	- தமிழின்செம்மொழிப்பண்புகள் பாரிபுத்தகப்பண்ணை, 90, பிராட்வே, சென்னை 600 108. மறுபதிப்பு – 2017.	
Books for References:		
1. ச.அகத்தியலிங்கம்	- சங்கஇலக்கியம்செவ்வியல்இலக்கியங்களே மணிவாசர்பதிப்பகம், 31.சிங்கர்தெரு, பாரிமுனை. சென்னை-600 108. பதிப்பு -1997.	
2. க.கைலாசபதி	- தமிழ் வீரயுகப்பாடல்கள்(கு.வெ.பா. மொழிபெயர்ப்பு) குமரன் பதிப்பகம், சென்னை, 2007.	
3. செண்பகம் இராமசாமி	- கிரேக்க லிரிக் இலக்கியங்களும், சங்க இலக்கியங்களும் செண்பகம் பதிப்பகம், மதுரை.	
4. ச.அகத்தியலிங்கம்	- செவ்வியல் பார்வை மணிவாசர்பதிப்பகம், 31.சிங்கர்தெரு, பாரிமுனை. சென்னை-600 108. பதிப்பு -1997.	
Web resources		
1. www.tamildigitallibrary.in 2. archive.org 3. www.tamilvu.org		
COURSE OUTCOME		K Level
On Successful completion course – the Student able to		
CO1:	தமிழ் மொழியின் சிறப்புக்களை அறிந்து கொள்ள துணை புரிதல்.	K3
CO2:	தென்திராவிட மொழிகளின் மேன்மையினை விளக்குதல்.	K3
CO3:	வடதிராவிட மொழிகளின் செவ்வியல் பண்பை விளங்கச் செய்தல்.	K3
CO4:	தமிழில் செவ்வியல் இலக்கிய வேறுபாடுகள் குறித்து தெரிந்து கொள்ளுதல்.	K4
CO5:	தமிழ்ச் செம்மொழி கொண்டு இலக்கியத்தின் பாடுபொருள் அமைக்கத் துணை புரிதல்.	K4

CO & PO Mapping:

COs	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6
CO 1	3	2	2	3	2	2
CO 2	2	2	2	2	2	2
CO 3	2	3	3	2	2	3
CO 4	2	3	2	3	2	3
CO 5	3	2	3	2	3	2

*3 – Advanced Application; 2 – Intermediate Development; 1 – Introductory Level

LESSON PLAN

Unit	Course Name :	Hrs	Pedagogy
I	தமிழின் தொன்மை, தொன்மையான இலக்கண,இலக்கியங்கள்.	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT, Links, E- Content
	தமிழின்சிறப்புகள், ஒலிச்சிறப்பு, தென்திராவிட மொழிகளில் தமிழின்சிறப்புகள்.	6	விளக்குதல்
	மொழிக்குடும்பம், திராவிடமொழிக் குடும்பம், திராவிடநகரீகம், (ஐரோப்பாமுதல் மலேயா வரை).	6	PPT
II	செவ்வியல் பண்புகள்,செவ்வியல் சொற்பொருள் விளக்கம்,	6	PPT
	அகராதிப் பொருண்மைகள், தமிழ்வழக்காறுகள்,	6	விளக்குதல்
	தமிழ்ச் செம்மொழிப் பண்புகள், செம்மொழிக்கான குறிப்புகள். சீனம், சமஸ்கிருதம்	6	கரும்பலகை
III	வட திராவிடமொழிகள், வடதிராவிடமொழிகளின் சிறப்பியல்புகள், திராவிட மொழிகளும் பிற இனமொழிகளும்,	6	E- Content
	திராவிடமொழி இலக்கியங்கள், இலக்கணங்கள்,	6	விளக்குதல்
	செவ்வியல் சொற்பொருள் விளக்கம், அகராதிப் பொருண்மைகள்.	6	விளக்குதல்
IV	தமிழ் வழக்காறுகளில் செம்மொழிக்கான குறிப்புகள், செவ்வியல் இலக்கியக் கூறுகள்.	6	கரும்பலகை

	தமிழ் இலக்கியச் செழுமை, சங்க இலக்கியப் பண்புகள், சங்க இலக்கியப் பரிமாணம்.	6	விளக்குதல்
	தமிழ்ச் செம்மொழி நூல்கள், தமிழ்ச் செம்மொழி பற்றிய நினைவுக் குறிப்புகள்.	6	விளக்குதல்
V	தமிழ்ச் செம்மொழி தொகுப்புமுறைகள், பதிப்பு முயற்சிகள், பதிப்பு முன்னோடிகள்,	6	PPT
	தமிழ்ச் செம்மொழியின் பண்புகள், தமிழ்ச் செம்மொழி இலக்கியத்தின் பாடுபொருள் சிறப்புகள்,	6	PPT
	இயற்கைப் புனைவு, அடிப்படை மரபுகள்.	6	விளக்குதல்

பாடத்திட்டம்வடிவமைப்பு: முனைவர்து.சிவசித்ரா.

Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)								
Formative Examination - Blue Print								
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)								
Internal	Cos	K Level	Section A		Section B		Section C Either or Choice	Section D Open Choice
			MCQs		Short Answers			
			No. of Questions	K - Level	No. of Questions	K - Level 1		
CI	CO1	K2	2	K1&K2	1	K1	2(K2&K2)	1(K2)
AI	CO2	K3	2	K1&K2	2	K2	2(K3&K3)	1(K2)
CI	CO3	K4	2	K1&K2	1	K1	2(K2&K2)	1(K3)
AII	CO4	K4	2	K1&K2	2	K2	2(K3&K3)	1(K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		3		4	2
		No. of Questions to be answered	4		3		2	1
		Marks for each question	1		2		5	10
		Total Marks for each section	4		6		10	10

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II								
	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either / Or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2	2	-	-	4	8	80
	K2	2	4	10	20	36	72	
	K3	-	-	10		10	20	20
	K4	-	-	-	-	-	-	-
	K5	-	-	-	-	-	-	-
	Marks	4	6	20	20	50	100	100
CIA II	K1	2	2	-	-	4	8	40
	K2	2	4	10		16	32	
	K3	-	-	10	10	20	40	40
	K4	-	-	-		10	20	20
	K5	-	-	-	-	-	-	-
	Marks	4	6	20	20	50	100	100

K1- Remembering and recalling facts with specific answers

K2- Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

K3- Application oriented- Solving Problems

K4- Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)								
S.No	COs	K - Level	MCQs		Short Answers		Section C (Either / or Choice)	Section D (Open Choice)
			No. of Questions	K – Level	No. of Question	K – Level		
1	CO1	K3	2	K1	1	K2	2(K3 & K3)	1(K3)
2	CO2	K3	2	K1	1	K2	2(K3 & K3)	1(K3)
3	CO3	K3	2	K1	1	K2	2(K3 & k3)	1(K3)
4	CO4	K4	2	K1	1	K2	2(K4 & k4)	1(K4)
5	CO5	K4	2	K1	1	K2	2(K4 & K4)	1(K4)
No. of Questions to be Asked			10		5		10	5
No. of Questions to be answered			10		5		5	3
Marks for each question			1		2		5	10
Total Marks for each section			10		10		25	30
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)								

Distribution of Marks with K Level

K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either/ or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	10	-	-	-	10	8.33	17
K2		10	=	-	10	8.33	
K3	-		30	30	60	50	50
K4	-		20	20	40	33.33	33
Marks	10	10	50	50	120	100	100

NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.

Summative Examinations – Question Paper – Format

Section A (Multiple Choice Questions)			
Answer All Questions			(10x1=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
1	CO1	K1	
2	CO1	K2	
3	CO2	K1	
4	CO2	K2	
5	CO3	K1	
6	CO3	K2	
7	CO4	K1	
8	CO4	K2	
9	CO5	K1	
10	CO5	K2	
Section B (Short Answers)			
Answer All Questions			(5x2=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
11	CO1	K1	
12	CO2	K1	
13	CO3	K2	
14	CO4	K2	
15	CO5	K2	
Section C (Either/Or Type)			
Answer All Questions			(5 x 5 = 25 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
16) a	CO1	K1	
16) b	CO1	K1	
17) a	CO2	K3	
17) b	CO2	K3	
18) a	CO3	K3	
18) b	CO3	K3	
19) a	CO4	K4	
19) b	CO4	K4	
20) a	CO5	K2	
20) b	CO5	K2	
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels			
Section D (Open Choice)			
Answer Any Three questions			(3x10=30 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
21	CO1	K3	
22	CO2	K3	
23	CO3	K3	
24	CO4	K4	
25	CO5	K4	



MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)
DEPARTMENT OF TAMIL
 (For those who join in 2021-2022 and after)

Course Name	அகராதியியல்			
Course Code	21PTAE36	L	P	C
Category	Elective	6	-	6
Nature of course:	EMPLOYABILITY	SKILL ORIENTED	✓	ENTREPRENEURSHIP
COURSE OBJECTIVES:				
1. புதிய அகராதி படைக்க வழி காட்டுதல். 2. அகராதிகளை உருவாக்கவும் பயன்படுத்தவும் விழிப்புணர்வு ஏற்படுத்துதல் 3. சொற்களின் வரலாற்றைத் தெரிந்துகொள்ளுதல். 4. மொழிபெயர்ப்புப் பணிகளை மேற்கொள்ளுவதில் ஆர்வத்தை ஏற்படுத்துதல். 5. ஊடகம் மற்றும் இலக்கியத்துறைகளில் உள்ள பணிவாய்ப்பினை அறிந்துகொள்ளுதல்.				
Unit: I	தமிழ் அகராதிக்கலை வரலாறு			18
அகராதி விளக்கம் – அகராதிக்கலை வரலாறு – நிகண்டு பெயர்க்காரணம் – உரிச்சொல் – இடையியல் – உரியியல் – மரபியல் – நிகண்டு கலைக்கோட்டுத் தண்டு – ஆதி திவாகரம்.				
Unit: II	முதல் நிகண்டு			18
சேந்தன் வரலாறு – திவாகரர் வரலாறு – நூலின் காலம் – நூலின் அமைப்பு – நூல் உட்பொருள் – ஒரு சொல் பல்பொருள் – பெயர்த்தொகுதி – பல்பொருள் கூட்டத்து ஒரு பெயர்த்தொகுதி.				
Unit: III	பிற நிகண்டுகள்			18
பிங்கலம் – சூடாமணி – கயாதரம் – பல்பொருள் சூடாமணி – அகத்தியர் நிகண்டு – ஒளவை நிகண்டு.				
Unit: IV	தமிழ் பிணைந்த அகராதிகள்			18
அகராதிகள் – பதினேழாம் நூற்றாண்டு அகராதிகள் – பதினெட்டாம் நூற்றாண்டு அகராதிகள் – பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டு அகராதிகள் – இருபதாம் நூற்றாண்டு அகராதிகள்.				
Unit: V	சொல்லும் மொழியும்			18
சொல் பிறந்த கதை – சொல் பெருகிய கதை – நான்கு விதச்சொற்கள் – ஒரு பொருள் பல்பெயர்கள் – ஒரு சொல் பல்பொருள்.				
Total Lecture Hours				90
Books for Study:				
1. சுந்தரசண்முகனார் தமிழ் அகராதிக்கலை - மெய்யப்பன்தமிழாய்வகம் மணிவாசகர்பதிப்பகம்,				

2. மு. வளர்மதி மொழிபெயர்ப்புக் கலை	- சிதம்பரம். பதிப்பு.2005. திருமகள்புத்தகநிலையம், சென்னை. பதிப்பு. 2006
------------------------------------	---

Books for References:

1. ஜெயதேவன்.வ.	- தமிழ்அகராதியியல் அன்புநூலகம், சென்னை.600 006. பதிப்பு1977.
2. சந்திரன். வீ,	- மொழிபெயர்ப்புச்சிக்கல்களும்தீர்வுகளும், ராஜகுமாரிபப்ளிகேசன்,சென்னை. 600 002.
3. மாதையன்பே.	- அகராதியியல் பெரியார்ப்பல்கலைக்கழகம்.சேலம்.
4. பட்டாபிராமன்.கா,	- மொழிபெயர்ப்பியல், அண்ணாமலைப்பல்கழைக்கழகம்,வெளியீடு சிதம்பரம்.

Web resources

1. ta.m.wikipedia.com.
2. www.tamilvu.org
3. sumimusiq.biogspot.com

COURSE OUTCOME		K Level
On Successful completion course – the Student able to		
CO1:	தமிழ் இலக்கிய மரபுகளை எளிதில் புரிந்து கொள்ளத் துணைபுரிதல்.	K3
CO2:	தொல்காப்பியப் பொருளதிகாரக் கருத்துக்களை உரைநடை வடிவில் விளக்குதல்	K3
CO3:	தமிழரின் பழம் பெருமையையும் நாகரிக மேம்பாட்டினையும் விளங்கச் செய்தல்.	K3
CO4:	இலக்கியம் படைப்பதற்கான நெறிமுறைகளை தெரிந்து கொள்ளுதல்.	K4
CO5:	செய்யுள்இயற்றுவதற்குஏதுசெய்தல்.	K4

CO & PO Mapping:

COs	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6
CO 1	2	3	2	3	3	3
CO 2	3	2	2	2	2	2
CO 3	2	2	3	2	2	3
CO 4	2	3	2	2	3	2
CO 5	2	3	2	3	3	2

*3 – Advanced Application; 2 – Intermediate Development; 1 – Introductory L

LESSON PLAN

Unit	Course Name :	Hrs	Pedagogy
I	அகராதி விளக்கம் – அகராதிக்கலை வரலாறு – நிகண்டு பெயர்க்காரணம்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT, Links, E- Content
	உரிச்சொல் – இடையியல் – உரியியல்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
	மரபியல் – நிகண்டு கலைக்கோட்டுத் தண்டு – ஆதி திவாகரம்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
II	சேந்தன் வரலாறு – திவாகரர் வரலாறு	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
	நூலின் காலம் – நூலின் அமைப்பு – நூல் உட்பொருள்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
	ஒரு சொல் பல்பொருள் – பெயர்த்தொகுதி – பல்பொருள் கூட்டத்து ஒரு பெயர்த்தொகுதி.	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
III	பிங்கலம் – சூடாமணி	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
	கயாதரம் – பல்பொருள் சூடாமணி	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
	அகத்தியர் நிகண்டு – ஒளவை நிகண்டு	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
IV	அகராதிகள்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT, Links
	பதினேழாம் நூற்றாண்டு அகராதிகள் – பதினெட்டாம் நூற்றாண்டு அகராதிகள்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT, Links
	பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டு அகராதிகள் – இருபதாம் நூற்றாண்டு அகராதிகள்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT, Links
V	சொல் பிறந்த கதை	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
	சொல் பெருகிய கதை – நான்கு விதச்சொற்கள்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
	ஒரு பொருள் பல்பெயர்கள் – ஒரு சொல் பல்பொருள்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT

பாடத்திட்டம் வடிவமைப்பு: முனைவர்தி.பரிமளா

**Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)
Formative Examination - Blue Print
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)**

Internal	Cos	K Level	Section A		Section B		Section C Either or Choice	Section D Open Choice
			MCQs		Short Answers			
			No. of Questions	K - Level	No. of Questions	K - Level		
CI AI	CO1	Up to K3	2	K1&K2	1	K1	2(K2&K2)	1(K3)
	CO2	Up toK3	2	K1&K2	2	K2	2(K3&K3)	1(K3)
CI AII	CO3	Up toK4	2	K1&K2	1	K1	2(K2&K2)	1(K4)
	CO4	Up toK4	2	K1&K2	2	K2	2(K3&K3)	1(K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		3		4	2
		No. of Questions to be answered	4		3		2	1
		Marks for each question	1		2		5	10
		Total Marks for each section	4		6		10	10

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II

	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either / Or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2	2	-	-	4	8	40
	K2	2	4	10		16	32	
	K3	-	-	10	20	30	60	60
	K4	-	-	-	-	-	-	-
	K5							
	Marks	4	6	20	20	50	100	100
CIA II	K1	2	2	-	-	4	8	40
	K2	2	4	10	-	16	32	
	K3	-	-	10		10	20	60
	K4	-	-	-	20	20	40	
	K5							
	Marks	4	6	20	20	50	100	100

K1- Remembering and recalling facts with specific answers

K2- Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

K3- Application oriented- Solving Problems

K4- Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)								
S.No	COs	K - Level	MCQs		Short Answers		Section C (Either / or Choice)	Section D (Open Choice)
			No. of Questions	K – Level	No. of Question	K – Level		
1	CO1	K3	2	K1	1	K2	2(K3 & K3)	1(K3)
2	CO2	K3	2	K1	1	K2	2(K3 & K3)	1(K3)
3	CO3	K3	2	K1	1	K2	2(K3 & K 3)	1(K3)
4	CO4	K4	2	K1	1	K2	2(K4 & K 4)	1(K4)
5	CO5	K4	2	K1	1	K2	2(K4&K4)	1(K4)
No. of Questions to be Asked			10		5		10	5
No.of Questions to be answered			10		5		5	3
Marks for each question			1		2		5	10
Total Marks for each section			10		10		25	30

(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)

Distribution of Marks with K Level							
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either/ or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	10	-	-	-	10	8.33	17
K2		10	=	-	10	8.33	
K3	-		30	30	60	50	50
K4	-		20	20	40	33.33	33
Marks	10	10	50	50	120	100	100

NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.

Summative Examinations – Question Paper – Format

Section A (Multiple Choice Questions)			
Answer All Questions			(10x1=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
1	CO1	K1	
2	CO1	K2	
3	CO2	K1	
4	CO2	K2	
5	CO3	K1	
6	CO3	K2	
7	CO4	K1	
8	CO4	K2	
9	CO5	K1	
10	CO5	K2	
Section B (Short Answers)			
Answer All Questions			(5x2=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
11	CO1	K1	
12	CO2	K1	
13	CO3	K2	
14	CO4	K2	
15	CO5	K2	
Section C (Either/Or Type)			
Answer All Questions			(5 x 5 = 25 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
16) a	CO1	K1	
16) b	CO1	K1	
17) a	CO2	K3	
17) b	CO2	K3	
18) a	CO3	K3	
18) b	CO3	K3	
19) a	CO4	K4	
19) b	CO4	K4	
20) a	CO5	K2	
20) b	CO5	K2	
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels			
Section D (Open Choice)			
Answer Any Three questions			(3x10=30 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
21	CO1	K3	
22	CO2	K3	
23	CO3	K3	
24	CO4	K4	
25	CO5	K4	

FOURTH SEMESTER



MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)
DEPARTMENT OF TAMIL
 (For those who join in 2021-2022 and after)

Course Name	சங்க இலக்கியம் – புறம்			
Course Code	21PTAC41	L	P	C
Category	Core	6	-	4
Nature of course:	EMPLOYABILITY ✓	SKILL ORIENTED	ENTREPRENEURSHIP	
COURSE OBJECTIVES:				
1. சங்ககால சூழல்களைத் தெரிந்து கொள்ளச் செய்தல். 2. பழங்கால வழக்குச் சொற்களை அறிந்து கொள்ளுதல். 3. போர்,கொடை வாழ்க்கை முறையினை புரிந்து கொள்ளுதல். 4. புலவர்களின் கவித்திறத்தை உணர்ந்து கொள்ளுதல். 5. மன்னர்களின் கொடைத்திறத்தை தெரிந்து கொள்ளல்.				
Unit: I	பதிற்றுப்பத்து			18
1. நான்காம் பத்து - காப்பியாற்றுக் காப்பியனார் 2. ஐந்தாம் பத்து - பரணர்				
Unit: II	புறநானூறு			18
1. வெட்சி - 257, 258 (2 பாடல்கள்) 2. கரந்தை - 260, 261 (2 பாடல்கள்) 3. வஞ்சி - 45, 213 (2 பாடல்கள்) 4. காஞ்சி - 71, 72 (2 பாடல்கள்) 5. நொச்சி - 109, 110, 111, 299 (4 பாடல்கள்) 6. தும்பை - 62, 63 (2 பாடல்கள்) 7. வாகை - 76,86,94,312 (4 பாடல்கள்) 8. பாடாண் - 10, 95, 152, 184 (4 பாடல்கள்) 9.பொதுவியல் - 74, 182, 183, 192 (4 பாடல்கள்) 10. கைக்கிளை - 84, 85 (2 பாடல்கள்) 11.பெருந்திணை - 145, 146 (2 பாடல்கள்)				
Unit: III	திருமுருகாற்றுப்படை முழுவதும்			18
திருப்பரங்குன்றம் – திருச்சீரலைவாய் – திருவாவினங்குடி – திருவேரகம் – குன்றுதொறாடல் – பழமுதிர் சோலை – முருகப்பெருமானின் அறுபடை வீட்டுச் சிறப்புகள்.				
Unit: IV	மதுரைக்காஞ்சி முழுவதும்			18
அரசன் நல்லாட்சியில் நிகழ்வன – வடிவம்பல நின்ற பாண்டியன் – ஐவகை நிலங்கள் – மதுரை மாநகரின் சிறப்பு – நாற்படையின் சிறப்பு – அக்காடி மகளிர் – பல்வேறு				

சமயத்தவர் உறையுமிடம் – திருமாள் பிறந்த ஓணநாள் – அரசன் துயில் எழுந்து செய்வன .	
Unit: V	மலைபடுகடாம் முழுவதும் 18
கூத்தரின் வாத்திய வகைகள் – நன்னன் கொடைச்சிறப்பு – நன்னன் நாட்டுக்குச் செல்லும் வழியிடத்தே காணப்படும் காட்சிகள் – நவிர மலையின் காட்டு வளம் – நடுகல் – நன்னன் நாடு நகர் வருணனை.	
Total Lecture Hours 90	
Books for Study:	
1.சங்கஇலக்கியத் தொகுதி	-திருநெல்வேலி தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், 522, டி,டி,கே.சாலை, சென்னை – 600018, பதிப்பு –2008.
Book For Reference:	
1.தமிழண்ணல் -	சங்கமரபு மீனாட்சி புத்தக நிலையம் 48,தானப்பமுதலி தெரு,மதுரை– 625001 பதிப்பு – 2009.
2. உ.வே.சாமிநாதையர் (ப.ஆ) -	பத்துப்பாட்டு மூலமும் மதுரை பரத்துவாசி நச்சினார்க்கினியர் உரையும் உ.வே.சாமிநாதையர் நூல்நிலையம் 2, அருண்டேல் கடற்கரைச் சாலை, பெசன்ட்நகர், சென்னை – 600009, பதிப்பு – 2017.
3.வ.சுப.மாணிக்கம் -	தமிழ்க்காதல் மீனாட்சி புத்தகநிலையம் 48,தானப்பமுதலி தெரு,மதுரை – 625001 பதிப்பு – 2013.
4. பாலசுப்ரமணியன், கு.வெ,	- சங்க இலக்கியங்கள், நியூ செஞ்சுரி புக்ஹவுஸ் (பி) லிட், 41- பி, சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர் சென்னை – 600 098, பதிப்பு –2004.
Web Resources:	
1. http://www.tamilvu.org/	
2. https://noolaham.org/wiki/index.php/%E0%AE%AE%E0%AF%81%E0%AE%A4%E0%AE%B1%E0%AF%8D%E0%AE%AA%E0%AE%95%E0%AF%8D%E0%AE%95%E0%AE%AE%E0%AF%8D	
3. https://archive.org/search.php?query=%E0%AE%A4%E0%AE%AE%E0%AE%B4%E0%AF%8D	

COURSE OUTCOME		K Level
On Successful completion course – the Student able to		
CO1:	சங்க இலக்கியப் புறப்பாடல்களின் தனித்தன்மையை எடுத்துரைத்தல்.	K3
CO2:	பண்டைத் தமிழ் மக்களின் வாழ்வியல் முறைகளில் ஒன்றான வீரம், கொடைச்சிறப்பு இவற்றை உணர்ந்து கொள்ளச் செய்தல்	K3
CO3:	சங்ககால ஆண்மக்களின் வீரம்சார்ந்த பதிவுகள் இடம்பெற்ற தன்மையை எடுத்துரைத்தல் .	K4
CO4:	பாத்திரம் மற்றும் புலவர் கூற்றுகளில் வெளிப்படும் கருத்துக்களைத் தெளிவுபடுத்துதல் .	K4
CO5:	இயற்கையின் சிறப்புகளை அறிந்து கொள்ளுதல்.	K4

CO & PO Mapping:

COS	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6
CO 1	2	3	2	3	3	3
CO 2	3	2	2	2	2	2
CO 3	2	3	3	2	2	2
CO 4	2	3	2	3	3	3
CO 5	3	2	2	3	2	2

*3 – Advanced Application; 2 – Intermediate Development; 1 – Introductory Level

LESSON PLAN

Unit	Course Name :	Hrs	Pedagogy
I	நான்காம் பத்து - காப்பியாற்றுக் காப்பியனார்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
	நான்காம் பத்து - காப்பியாற்றுக் காப்பியனார் ஐந்தாம் பத்து - பரணர்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
	ஐந்தாம் பத்து - பரணர்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
II	வெட்சி - 257, 258 (2 பாடல்கள்)	6	விளக்குதல், Links, E-Content
	கரந்தை - 260, 261 (2 பாடல்கள்)		
	வஞ்சி - 45, 213 (2 பாடல்கள்)		
	காஞ்சி - 71, 72 (2 பாடல்கள்)		
	நொச்சி - 109, 110 (2 பாடல்கள்)		
	நொச்சி - 111, 299 (2 பாடல்கள்)	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
	தும்பை - 62, 63 (2 பாடல்கள்)		
	வாகை - 76,86,94,312 (4 பாடல்கள்)		

	பாடாண் - 10, 95 (2 பாடல்கள்)		
	பாடாண் - 152, 184 (2 பாடல்கள்) பொதுவியல் - 74, 182, 183, 192 (4 பாடல்கள்) கைக்கிளை - 84, 85 (2 பாடல்கள்) பெருந்திணை - 145, 146 (2 பாடல்கள்)	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
III	திருப்பரங்குன்றம் – திருச்சீரலைவாய்.	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
	திருவாவினங்குடி – திருவேரகம்.	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
	குன்றுதொறாடல் – பழமுதிர் சோலை – முருகப்பெருமானின் அறுபடை வீட்டுச் சிறப்புகள்.	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
IV	அரசன் நல்லாட்சியில் நிகழ்வன – வடிவம்பல நின்ற பாண்டியன் – ஐவகை நிலங்கள்.	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
	மதுரை மாநகரின் சிறப்பு – நாற்படையின் சிறப்பு – அக்காடி மகளிர் – பல்வேறு சமயத்தவர் உறையுமிடம்.	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
	திருமாள் பிறந்த ஓணநாள் – அரசன் துயில் எழுந்து செய்வன.	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
V	கூத்தரின் வாத்திய வகைகள் – நன்னன் கொடைச்சிறப்பு.	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
	நன்னன் நாட்டுக்குச் செல்லும் வழியிடத்தே காணப்படும் காட்சிகள்.	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
	நவிர மலையின் காட்டு வளம் – நடுகல் – நன்னன் நாடு நகர் வருணனை.	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT

பாடத்திட்டம்வடிவமைப்பு: முனைவர்.த.தட்சணாமூர்த்தி

**Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)
Formative Examination - Blue Print
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)**

Internal	Cos	K Level	Section A		Section B		Section C Either or Choice	Section D Open Choice
			MCQs		Short Answers			
			No. of Questions	K - Level	No. of Questions	K - Level		
CI AI	CO1	Up to K3	2	K1&K2	1	K1	2(K2& K2)	1(K3)
	CO2	Up toK3	2	K1&K2	2	K2	2(K3& K3)	1(K3)
CI AII	CO3	Up toK4	2	K1&K2	1	K1	2(K2& K2)	1(K4)
	CO4	Up toK4	2	K1&K2	2	K2	2(K3& K3)	1(K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		3		4	2
		No. of Questions to be answered	4		3		2	1
		Marks for each question	1		2		5	10
		Total Marks for each section	4		6		10	10

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II

	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either / Or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2	2	-	-	4	8	40
	K2	2	4	10		16	32	
	K3	-	-	10	20	30	60	60
	K4	-	-	-	-	-	-	-
	K5							
	Marks	4	6	20	20	50	100	100
CIA II	K1	2	2	-	-	4	8	40
	K2	2	4	10	-	16	32	
	K3	-	-	10		10	20	60
	K4	-	-	-	20	20	40	
	K5							
	Marks	4	6	20	20	50	100	100

K1- Remembering and recalling facts with specific answers

K2- Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

K3- Application oriented- Solving Problems

K4- Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)								
S.No	COs	K - Level	MCQs		Short Answers		Section C (Either / or Choice)	Section D (Open Choice)
			No. of Questions	K – Level	No. of Question	K – Level		
1	CO1	K3	2	K1	1	K2	2(K3&K3)	1(K3)
2	CO2	K3	2	K1	1	K2	2(K3&K3)	1(K3)
3	CO3	K4	2	K1	1	K2	2(K3&K 3)	1(K4)
4	CO4	K4	2	K1	1	K2	2(K4&K 4)	1(K4)
5	CO5	K4	2	K1	1	K2	2(K4&K4)	1(K4)
No. of Questions to be Asked			10		5		10	5
No.of Questions to be answered			10		5		5	3
Marks for each question			1		2		5	10
Total Marks for each section			10		10		25	30
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)								

Distribution of Marks with K Level							
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either/ or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	10	-	-	-	10	8.33	16
K2		10	=	-	10	8.33	
K3	-		30	20	50	41.67	42
K4	-		20	30	50	41.67	42
Marks	10	10	50	50	120	100	100
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.							

Summative Examinations – Question Paper – Format

Section A (Multiple Choice Questions)			
Answer All Questions			(10x1=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
1	CO1	K1	
2	CO1	K2	
3	CO2	K1	
4	CO2	K2	
5	CO3	K1	
6	CO3	K2	
7	CO4	K1	
8	CO4	K2	
9	CO5	K1	
10	CO5	K2	
Section B (Short Answers)			
Answer All Questions			(5x2=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
11	CO1	K1	
12	CO2	K1	
13	CO3	K2	
14	CO4	K2	
15	CO5	K2	
Section C (Either/Or Type)			
Answer All Questions			(5 x 5 = 25 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
16) a	CO1	K1	
16) b	CO1	K1	
17) a	CO2	K3	
17) b	CO2	K3	
18) a	CO3	K3	
18) b	CO3	K3	
19) a	CO4	K4	
19) b	CO4	K4	
20) a	CO5	K2	
20) b	CO5	K2	
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels			
Section D (Open Choice)			
Answer Any Three questions			(3x10=30 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
21	CO1	K3	
22	CO2	K3	
23	CO3	K4	
24	CO4	K4	
25	CO5	K4	



MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)
DEPARTMENT OF TAMIL
 (For those who join in 2021-2022 and after)

Course Name	தொல்காப்பியம் பொருள் –II			
Course Code	21PTAC42	L	P	C
Category	Core	6	-	4
Nature of course:	EMPLOYABILITY ✓	SKILL ORIENTED	ENTREPRENEURSHIP	
COURSE OBJECTIVES:				
<ol style="list-style-type: none"> 1. பழங்கால மக்களின் வாழ்க்கைமுறைகளை அறிதல். 2. செய்யுள் இயற்ற பா வகைகளை அறிதல். 3. மனிதனிடத்து வெளிப்படும் மெய்ப்பாடுகளை அறிதல். 4. சிறந்த முறையில் மரபுக்கவிதை இயற்ற அறிதல். 5. தமிழரின் மரபு முறைகளை அறிதல். 				
Unit: I	மெய்ப்பாட்டியல்			18
எண் வகை மெய்ப்பாடுகள் – நகை – அழகை – இளிவரல் – மருட்கை – அச்சம் – பெருமிதம் – வெகுளி – உவகை – பிற மெய்ப்பாடுகள் – அகத்திற்குரிய ஆறு வகை உணர்வு நிலைகள் – அழிவில் கூட்டத்திற்குரிய பொருள் – தலைவன் தலைவியர் உரிய ஒப்பு.				
Unit: II	உவமையியல்			18
உவமப் பாகுபாடு – உவமை வகை – உவமைநிலைக்களம் – உவமை மரபு – உவமைகள் காட்டும் சொற்கள் – வினை உவமம் – பயன் உவமம் – மெய் உவமம் – உருவ உவமம் – உள்ளுறை – உள்ளுறை வகை – உவம போலி – கூற்று – புறனடை.				
Unit: III	செய்யுளியல் முதற் பகுதி (310 – 405, 409, 415 – 419, 429 – 434, 466 – 483)			18
செய்யுள் உறுப்புகள் – மாத்திரை – எழுத்து – அசை – சீர் – தளை – அடி – யாப்பின் பகுதி – மரபு – பாவும் ஓசையும் – தொடை – வாயுறை வாழ்த்து – அவையடக்கியல் – செவியறிவுறுஉ – அங்கதம் – கரந்துமொழி – செம்பொருள் – அடிவரையறை இல்லாச் செய்யுள் – நூல் பாகுபாடு – சூத்திரம் – பிசி – முதுமொழி – மந்திரம் – பண்ணத்தி.				
Unit: IV	செய்யுளியல் இரண்டாம் பகுதி (486 – 543)			18
திணை – கைகோள் வகை – களவில் கூற்றுக்குரியவர் – கற்பில் கூற்றுக்குரியவர் – நற்றாய் மரபு – கண்டோர் மரபு – கேட்போர் – பார்பார் கூற்று – வாயில் உசாவுதல் – மாட்டேறு – வண்ணம் – வகை – வனப்பு – வகை				
Unit: V	மரபியல் - 112 நூற்பாக்கள்			18
இளமைப்பெயர் – அறிவு வகை – ஆண்பாற் பெயர் – பெண்பாற் பெயர் – அந்தணர்க்குரியன – அரசர்க்குரியன – படைவகை கொள்வர் – வேளாளர் – புல்லின்				

உறுப்பு – மரத்தின் உறுப்பு – செய்யுள் மரபு – வழக்கு – மரபு – நால் வகை நூல் – உத்திவகை.		
	Total Lecture Hours 90	
Book for study:		
1. இளம்பூரணர்	- தொல்காப்பியம் பொருளதிகாரம் திருநெல்வேலி தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், 79, பிரகாசம் சாலை, சென்னை –600108 பதிப்பு –1985.	
Book for References:		
1. அருணாசலம் பிள்ளை, மு .	தொல்காப்பியம் தெளிவுரை - அகத்திணையியல் உரைவளம் , பதிப்புத்துறை, மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகம், மதுரை-1991.	
2. முனைவர் சுப்பிரமணியன், ச.வே.	தொல்காப்பியம் தெளிவுரை - மணிவாசகர் பதிப்பகம், 8/7, சிங்கர் தெரு, பாரிமுனை, சென்னை –600 108. பதிப்பு –2003.	
3. சுப்புரெட்டியார், ந .	தொல்காப்பியம் காட்டும் வாழ்க்கை - பழனியப்பா பிரதர்ஸ், மேலக்கோபுரத்தெரு, மதுரை –625011, பதிப்பு -2002.	
Web resources		
<ol style="list-style-type: none"> 1. ta.m.wikipedia.com. 2. www.tamilvu.org 3. sumimusiq.biogspot.com 		
COURSE OUTCOME		
On Successful completion course – the Student able to		
CO1:	தமிழ் இலக்கணத்தின் தனிச்சிறப்பான பொருள் இலக்கணத்தை அறிமுகப்படுத்தல்.	K3
CO2:	தொல்காப்பியம் கூறும்; மெய்ப்பாடுகளின் வழி உளவியல் கூறுகளை எடுத்துரைத்தல்.	K3
CO3:	தொல்காப்பியச் செய்யுள் உறுப்புகளைத் தெளிவுபடுத்தி யாப்பியல் அறிவை மேம்படுத்துதல்.	K4
CO4:	தொல்காப்பியம் கூறும் உயிர்களின் வகைப்பாடுபற்றி அறியச்செய்தல்.	K4
CO5:	இலக்கணத்தில் உவமைகள் பற்றி அறிந்துகொள்ளுதல்.	K4

CO & PO Mapping:

COS	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO6
CO 1	2	3	2	3	3	3
CO 2	3	2	2	2	2	2
CO 3	2	3	2	2	3	2
CO 4	2	3	2	3	2	2
CO 5	3	2	3	3	2	2

*3 – Advanced Application; 2 – Intermediate Development; 1 - Introductory Level

LESSON PLAN

Unit	Course Name :	Hrs	Pedagogy
I	எண் வகை மெய்ப்பாடுகள் – நகை – அழகை – இளிவரல் – மருட்கை	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
	– அச்சம் – பெருமிதம் – வெகுளி – உவகை – பிற மெய்ப்பாடுகள் – அகத்திற்குரிய ஆறு வகை உணர்வு நிலைகள்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
	அழிவில் கூட்டத்திற்குரிய பொருள் – தலைவன் தலைவியர் உரிய ஒப்பு.	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
II	உவமைப் பாகுபாடு – உவமை வகை – உவமைநிலைக்களம் – உவமை மரபு –	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
	உவமைகள் காட்டும் சொற்கள் – வினை உவமை – பயன் உவமை – மெய் உவமை	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
	உருவ உவமை – உள்ளுறை – உள்ளுறை வகை – உவமை போலி – கூற்று – புறனடை.	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
	செய்யுளியல் முதற் பகுதி (310 - 405, 409, 415, 416, 417, 418, 419	6	விளக்குதல், PPT
III	429 - 434, 466 - 483)	6	விளக்குதல், PPT
	486-512வரை, “கைக்கிளை முதலா ஒற்றொடு புணர்ந்தளனத்தொடங்கும்”	6	விளக்குதல், PPT
	நூற்பா(513-535) வரை, வண்ணம் 536-43 வரை	6	விளக்குதல், PPT
IV	வனப்பு, அகப்பாட்டு உறுப்புகள்	6	விளக்குதல், PPT
	மரபியல் - 1-40 நூற்பாக்கள்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
	மரபியல் - 41-80 நூற்பாக்கள்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
	மரபியல் - 81-112 நூற்பாக்கள்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை,

பாடத்திட்டம்வடிவமைப்பு: முனைவர்க. குமரகுருபரன்

Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)								
Formative Examination - Blue Print								
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)								
Internal	Cos	K Level	Section A		Section B		Section C Either or Choice	Section D Open Choice
			MCQs		Short Answers			
			No. of Questions	K - Level	No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	Up to K3	2	K1&K2	1	K1	2(K2& K2)	1(K3)
AI	CO2	Up toK3	2	K1&K2	2	K2	2(K3& K3)	1(K3)
CI	CO3	Up toK4	2	K1&K2	1	K1	2(K2& K2)	1(K4)
AI	CO4	Up toK4	2	K1&K2	2	K2	2(K3& K3)	1(K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		3		4	2
		No. of Questions to be answered	4		3		2	1
		Marks for each question	1		2		5	10
		Total Marks for each section	4		6		10	10

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II								
	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either / Or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2	2	-	-	4	8	40
	K2	2	4	10		16	32	
	K3	-	-	10	20	30	60	60
	K4	-	-	-	-	-	-	-
	K5							
	Marks	4	6	20	20	50	100	100
CIA II	K1	2	2	-	-	4	8	40
	K2	2	4	10	-	16	32	
	K3	-	-	10		10	20	20
	K4	-	-	-	20	20	40	40
	K5							
	Marks	4	6	20	20	50	100	100

K1- Remembering and recalling facts with specific answers

K2- Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

K3- Application oriented- Solving Problems

K4- Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)								
S.No	COs	K - Level	MCQs		Short Answers		Section C (Either / or Choice)	Section D (Open Choice)
			No. of Questions	K – Level	No. of Question	K – Level		
1	CO1	K3	2	K1	1	K2	2(K3&K3)	1(K3)
2	CO2	K3	2	K1	1	K2	2(K3&K3)	1(K3)
3	CO3	K4	2	K1	1	K2	2(K4&K 4)	1(K4)
4	CO4	K4	2	K1	1	K2	2(K4&K 4)	1(K4)
5	CO5	K4	2	K1	1	K2	2(K4&K4)	1(K4)
No. of Questions to be Asked			10		5		10	5
No.of Questions to be answered			10		5		5	3
Marks for each question			1		2		5	10
Total Marks for each section			10		10		25	30
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)								

Distribution of Marks with K Level							
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either/ or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	10	-	-	-	10	8.33	17
K2		10	-	-	10	8.33	
K3	-		20	20	40	33.33	83
K4	-		30	30	60	50	50
Marks	10	10	50	50	120	100	100
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.							

Summative Examinations - Question Paper – Format

Section A (Multiple Choice Questions)			
Answer All Questions			(10x1=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
1	CO1	K1	
2	CO1	K2	
3	CO2	K1	
4	CO2	K2	
5	CO3	K1	
6	CO3	K2	
7	CO4	K1	
8	CO4	K2	
9	CO5	K1	
10	CO5	K2	
Section B (Short Answers)			
Answer All Questions			(5x2=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
11	CO1	K1	
12	CO2	K1	
13	CO3	K2	
14	CO4	K2	
15	CO5	K2	
Section C (Either/Or Type)			
Answer All Questions			(5 x 5 = 25 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
16) a	CO1	K1	
16) b	CO1	K1	
17) a	CO2	K3	
17) b	CO2	K3	
18) a	CO3	K3	
18) b	CO3	K3	
19) a	CO4	K4	
19) b	CO4	K4	
20) a	CO5	K2	
20) b	CO5	K2	
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels			
Section D (Open Choice)			
Answer Any Three questions			(3x10=30 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
21	CO1	K3	
22	CO2	K3	
23	CO3	K4	
24	CO4	K4	
25	CO5	K4	



MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)
DEPARTMENT OF TAMIL
 (For those who join in 2021-2022 and after)

Course Name	ஆய்வேடு			
Course Code	21PTAPR1	L	P	C
Category	Project	6	-	4
Nature of course:	EMPLOYABILITY	SKILL ORIENTED	✓	ENTREPRENEURSHIP
COURSE OBJECTIVES:				
<ol style="list-style-type: none"> ஆய்விற்கான அடிப்படைகளையும் கட்டமைப்புகளையும் அறிந்து கொள்ளுதல். ஆய்வாளர்களுக்கானத்தகுதிகளைத்தெரிந்து கொள்ளுதல் திறனாய்வுக்கலையைகற்றுக்கொள்ளுதல் ஆராய்ச்சிநெறிமுறைகளைத்தெரிந்துகொள்ளவழிவகைசெல்லல் ஆய்வு மேற்கொள்ளவும் ஆய்வேடு முழுமை பெறவும் வழிவகுத்தல். 				
ஆய்வேடு				
<ol style="list-style-type: none"> முதுகலை மாணவர்கள் நான்காம் பருவத்தில் மேற்கொள்ளும் இவ்வாய்வு முதன்மைத் தாள்களுள் ஒன்றாக அமையும். இதற்குமுன் ஆய்வு செய்யப்பெறாத புதியதொரு ஆய்வுத்தலைப்பினை மாணவர்கள் தெரிவு செய்ய வேண்டும். ஒவ்வொரு மாணவருக்கும் ஆசிரியர் ஒருவர் நெறியாளராக அமைவார். முன்னுரை முடிவுரை நீங்களாக பின்னிணைப்புகள் உட்பட 50 பக்கங்களுக்குக் குறையாமலும் 70 பக்கங்களுக்கு மிகாமலும் ஆய்வேடு அமைய வேண்டும். ஆய்வேட்டினை மார்ச் 31 ஆம் தேதிக்குள் மாணவர்கள் சமர்ப்பிக்க வேண்டும். ஆய்வேட்டிற்குரிய அகநிலை மதிப்பெண் 40 				
புறமதிப்பீடு:				
<ol style="list-style-type: none"> புறநிலைத்தேர்விற்குரிய மதிப்பெண் 60. 				
Total Lecture Hours				90
COURSE OUTCOME				K Level
On Successful completion course – the Student able to				
CO1:	ஆய்வு பற்றிய புரிதலை அறிமுகம் செய்தல்.			K1
CO2:	திறனாய்வு நோக்கோடு ஒரு படைப்பை அணுகவும் ஆய்வு செய்யவும் வழிவகை செய்தல்.			K2
CO3:	ஆய்வு நெறிகளைப் பின்பற்றி முறையான ஆய்வேடு உருவாக உதவுதல்.			K3
CO4:	ஆய்வியல் நிறைஞர் மற்றும் முனைவர் பட்ட மேலாய்விற்கு அடித்தளமிடுதல்.			K4
CO5:	சிறந்தஆய்வாளர்களைஉருவாக்குதல்.			K4

CO & PO Mapping:

COS	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6
CO 1	2	2	2	3	2	2
CO 2	3	2	2	3	2	2
CO 3	2	3	3	2	3	2
CO 4	2	2	2	2	2	2
CO 5	3	2	2	3	2	2

*3 – Advanced Application; 2 – Intermediate Development; 1 - Introductory Level

பாடத்திட்டம்வடிவமைப்பு: முனைவர்தி.பரிமளா.



MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)
DEPARTMENT OF TAMIL
 (For those who join in 2021-2022 and after)

Course Name	நூலகவியல்			
Course Code	21PTAE41	L	P	C
Category	Elective	6	-	6
Nature of course:	EMPLOYABILITY	SKILL ORIENTED	ENTREPRENEURSHIP	✓
COURSE OBJECTIVES:				
<ol style="list-style-type: none"> 1. நூலகத்தின் அருமைகளை அறியச் செய்தல். 2. நூலக அறிவியல் வளர்ச்சியினை தெரிந்து கொள்ளுதல். 3. நூலகப் பணிகள் பற்றி தெரிந்து கொள்ளுதல். 4. நூல் இருப்பு கணக்கீட்டு முறையைத் தெரிந்து கொள்ளுதல். 5. நூலக செயல் பாட்டினை முழுமையாக அறிந்து கொள்ளல் 				
Unit: I	நூலகத்தின் வரலாறு			18
<p>நூலகத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - நூல்என்பதன்பொருள் - நூலின் தரங்கள் - நூலின் வகைகள் - நூலகம் - நூலகத்தை உருவாக்கலும் வடிவமைத்தலும் - இடஅமைப்பு - புறஅமைப்பு - நூலகக் கட்டட அகஅமைப்பு - நூல் தெரிந்தெடுத்தலில் கவனிக்க வேண்டிய முறைகள் - அடிப்படைவிதிகள் - நூலக ஆட்சிமுறை - நூலகம் என்ற நிறுவனம் - நூலகத்தின் சமூகப்பயன் - நூலக வகைகள் - நூலக நிர்வாகத்தின் முக்கியத்துவம் - பல்வேறு பிரிவுகளை நிர்ணயிக்கும் காரணங்கள் - பிரிவுகளின் அன்றாடப்பணிகள் - கொள்முதல் பிரிவு - நூல்கள் தேர்வு - நிதியின்வரம்புடைமை - நூல் தேர்வுப்பிரிவின் அன்றாடப்பணி - நிலையான விற்பனையாளர்கள் - மூன்று அட்டைமுறை.</p>				
Unit: II	நூலகவியலின் பிரிவுகள்			18
<p>பயனுடை வரிசை முறைவிதி - குறிக்கோள் - பகுப்பு வரிசை ஒழுங்குமுறையின் முதல்நிலை - இரண்டாம் நிலை - மூன்றாம் நிலை - சங்கிலி வரிசைத் தொகுதி - விதிகள் - குறியீடுகளின் வகைகள் - தன்மைகள் - கோலன் பகுப்புமுறை - நூல்வகைப்படுத்தும் முறை - கோலன் - பெரும்பிரிவுகள் - நூல்எண்ணும் சேர்க்கைஎண்ணின் திறனாய்வு - சக்தி முகப்பு மற்றும் ஆளுமை முகப்பு சுற்றுக்கான விதிமுறைகள் - பொது எண்கள் மற்றும் முறைகள்.</p>				
Unit: III	நூலகவியலின் அடிப்படை விதிகள்			18
<p>நூலக அறிவியல் - டுயிதசாம்சபகுப்பு முறை - அட்டவணைகள் - டுவியின்முறை - இரண்டாம் பிரிவின் சுருக்க அட்டவணை - வங்கிகளில் புள்ளிவிபரம் - டெசிமல் பகுப்பு எண்கள் செய்முறைகள் - நூல்பகுப்பு முறைகள் - நூற்பட்டி - வகைகள் - கிளாசிபைடு கேட்லாக்கோடு - பதிவு எழுதும் முறை - முதன்மைப் பதிவு தலைப்புத் தேர்வுசெய்தல் - அடிப்படை விதிகள் - கால முறைவிவரம் - கையிருப்பு விவரம் எழுத வேண்டியமுறை -</p>				

பொருள் பெயர்ச்சுட்டுப் பதிவுகள்.	
Unit: IV	நூலகரின் பொறுப்பும் பணியும் 18
<p>நூலகப்பணிகளின் பல்வேறு பிரிவுகள் - அன்றாடப்பணி - காலமுறை இதழ்பிரிவு - நூல் விநியோகப்பிரிவு - நோக்கீட்டுப் பணியும் வகைகளும் - வாசகரின் தன்மை - நோக்கீட்டுப்பணியின் வகைகள் - நோக்கீட்டுநூல்கள் - பொருள் விளக்கம் - பல்வேறுவகையான நோக்கீட்டுநூல்கள் - நூல் இருப்புச்சரிபார்க்கும் முறைகள் - நூல் தொலைந்து போவதற்கான காரணங்கள் - நூலகர்பொறுப்பு - நன்மைகளும் தீமைகளும்.</p>	
Unit: V	நூலக செயல்பாடுகள் 18
<p>நூலகவரவு செலவும் ஆண்டறிக்கையும் - நூலகத்தின்நிதி - வரவு செலவுதிட்டத்தின் செலவினங்கள் - கவனிக்க வேண்டியமுறைகள் - ஆண்டு அறிக்கை தயாரிக்கும் முறைகள் விவரங்கள் சேகரித்தல் - நூலக செயல்பாட்டில் மொழிபெயர்ப்பு - நூலகத்தில் மொழிபெயர்ப்பின் பங்கு - மொழிபெயர்ப்புச் செயலகங்களின் பணிகள் - நூலக வளரும் வலையமைப்பு - மொழிகளைக் கற்றுத்தரும் தளங்கள் - சங்கேதங்களுக்குள் நிகழும் மொழிபெயர்ப்புபணி - மெல்வில் ரூயிதசாம்சசங்கேதம் - இணைய நூலகம் - நூலக இணையதளம் - வளரும் நூலக வலைப்பின்னல் - நூலகத்தில் மின்னணு அஞ்சலின் பங்கு - டிஜிட்டல் நூலகத்தின் அடிப்படைகள் - டிஜிட்டல் நூலகவளர்ச்சி.</p>	
Total Lecture Hours 90	
Book for Study:	
1. முனைவர்மு. ராமச்சந்திரன்	- நூலகவியல், தாமரை பப்ளிகேசன்ஸ்(பி) லிட்., 41-B,சிட்கோஇண்டஸ்டிரியல்எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை - 600 098. பதிப்பு. 2011.
Books for references:	
1. முனைவர்ப. பாலசுப்பிரமணியன்,	- காலம்தோறும்நூலகம் பாவைப்பப்ளிகேஷன்ஸ்,16 (142), ஜானிஜான்கான்சாலை, இராயப்பேட்டை, சென்னை - 600 014.
2. பெ. இராமநாதன்	- நூலகப்பயன்பாட்டில் தகவல் நுட்பவியல், மணிவாசகர்பதிப்பகம், 8/7, சிங்கர் தெரு, பாரிமுனை, சென்னை -600 108, பதிப்பு -1994.

3. மு. பழனியப்பன்	- கணினியும் இணையமும், மீனாட்சிபுத்தகநிலையம், தானப்பமுதலிதெரு, மதுரை – 02. பதிப்பு - 2003.
Web resorces	
1. www.tamildigitallibrary.in 2. archive.org 3. www.tamilvu.org	
COURSE OUTCOME	K Level
On Succesful completion course – the Student able to	
CO1:	நூலகத்துறையின் தோற்றத்தினையும் வளர்ச்சியையும் தெரிந்து கொள்ளுதல்.
CO2:	நூலகப்பணிகளின் பல்வேறு பணிகளை அறிந்து கொள்ளுதல்.
CO3:	நூலகத்துறையின் வளர்ச்சியைத் தெளிந்து கொள்ளுதல்.
CO4:	இணைய நூலகங்களின் பணிகளைத் தெரிந்து கொள்ளுதல்.
CO5:	நூலகத்திற்கும் இணையத்திற்கும் உள்ள தொடர்பை ஒப்பிட்டுப் பார்த்தல்.

CO & PO Mapping:

COS	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6
CO 1	2	3	3	2	3	3
CO 2	2	2	2	3	2	2
CO 3	3	2	2	2	3	2
CO 4	2	3	2	2	3	2
CO 5	2	3	3	2	3	2

*3 – Advanced Application; 2 – Intermediate Development; 1 - Introductory Level

LESSON PLAN

Unit	Course Name :	Hrs	Pedagogy
I	நூலகத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - நூல் என்பதன்பொருள் - நூலின்தரங்கள் - நூலின்வகைகள் -நூலகம் - நூலகத்தை உருவாக்கலும் வடிவமைத்தலும் - நூலக இடஅமைப்பு	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
	நூலகக்கட்டடப்புற அமைப்பு - நூலகக்கட்டட அகஅமைப்பு - நூல் தெரிந்தெடுத்தலில் கவனிக்க வேண்டிய முறைகள் - அடிப்படை விதிகள் - நூலக ஆட்சிமுறை - நூலகம் என்ற நிறுவனம் - நூலகத்தின் சமூகப்பயன்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
	நூலக வகைகள் - நூலக நிர்வாகத்தின் முக்கியத்துவம் - பல்வேறு பிரிவுகளை நிர்ணயிக்கும் காரணங்கள் - கொள்முதல்பிரிவு - நூல்கள் தேர்வு - நிதியின் வரம்புடைமை - நூல் தேர்வுப்பிரிவின் அன்றாடப்பணி - நிலையான விற்பனையாளர்கள் - மூன்று அட்டைமுறை.	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
II	பயனுடை வரிசைமுறை விதி - குறிக்கோள் - பகுப்பு வரிசைஒழுங்கு முறையின் முதல்நிலை - இரண்டாம்நிலை - மூன்றாம்நிலை	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
	சங்கிலிவரிசைத் தொகுதி - விதிகள் - குறியீடுகளின் வகைகள் - குறியீடுகளின் தன்மைகள் - கோலன் பகுப்புமுறை - நூல் வகைப்படுத்தும்முறை	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
	கோலன் பகுப்புமுறை - பெரும்பிரிவுகள் - நூல் எண்ணும் சேர்க்கை எண்ணின் திறனாய்வும் - சக்தி முகப்பு மற்றும் ஆளுமை முகப்பு சுற்றுக்கான விதிமுறைகள் - பொது எண்கள் மற்றும் முறைகள்.	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
III	நூலக அறிவியல் - டுயிதசாம்சபகுப்புமுறை - அட்டவணைகள் - டுவியின்முறை - இரண்டாம் பிரிவின்சுருக்க அட்டவணை -வங்கிகளில் புள்ளிவிபரம்.	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
	டெசிமல் பகுப்புஎண்கள் செய்முறைகள் -	6	விளக்குதல், கரும்பலகை,

	நூல்பகுப்பு முறைகள் – நூற்பட்டி - நூற்பட்டியின் வகைகள் – கிளாசிபைடு கேட்லாக்கோடு - பதிவு எழுதும்முறை		PPT
	முதன்மைப்பதிவு தலைப்புத்தேர்வு செய்தல் - அடிப்படைவிதிகள் - காலமுறைவிவரம் - கையிருப்பு விவரம் எழுதவேண்டியமுறை - பொருள்பெயர்ச்சுட்டுப் பதிவுகள்.	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
IV	நூலகப்பணிகளின்பல்வேறுபிரிவுகள் - அன்றாடப்பணி - காலமுறை இதழ் பிரிவு - நூல்விநியோகப் பிரிவு - நோக்கீட்டுப் பணியும் வகைகளும் - வாசகரின் தன்மை	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
	நோக்கீட்டுப் பணியின்வகைகள் - நோக்கீட்டுநூல்கள் - பொருள்விளக்கம் - பல்வேறு வகையான நோக்கீட்டுநூல்கள் - நூல் இருப்புச் சரிபார்க்கும் முறைகள்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
	நூல்தொலைந்து போவதற்கான காரணங்கள் - நூலகர் பொறுப்பு - நூல் இருப்பு சரிபார்த்தல் - நன்மைகளும் தீமைகளும்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
V	நூலக வரவு செலவும் ஆண்டறிக்கையும் - நூலகத்தின்நிதி - வரவு செலவுதிட்டத்தின் செலவினங்கள் - வரவு செலவுதிட்டத்தில் கவனிக்க வேண்டிய முறைகள் - ஆண்டு அறிக்கை தயாரிக்கும் முறைகள் விவரங்கள் சேகரித்தல்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
	நூலக செயல்பாட்டில் மொழிபெயர்ப்பு - நூலகத்தில் மொழிபெயர்ப்பின் பங்கு - மொழிபெயர்ப்புச் செயலகங்களின் பணிகள் - நூலக வளரும் வலையமைப்பு- மொழிகளைக் கற்றுத்தரும் தளங்கள்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
	சங்கேதங்களுக்குள் நிகழும் மொழிபெயர்ப்புபணி - மெல்வில் ரூயிதசாம்சசங்கேதம் - இணைய நூலகம் - நூலக இணையதளம் - வளரும் நூலகவலைப்பின்னல் - நூலகத்தில் மின்னனு அஞ்சலின்பங்கு - டிஜிட்டல் நூலகத்தின் அடிப்படைகள் - டிஜிட்டல் நூலகவளர்ச்சி.	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT

பாடத்திட்டம்வடிவமைப்பு: முனைவர்மோ.கிருத்திகா.

Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)								
Formative Examination - Blue Print								
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)								
Internal	Cos	K Level	Section A		Section B		Section C Either or Choice	Section D Open Choice
			MCQs		Short Answers			
			No. of Questions	K - Level	No. of Questions	K - Level		
CI	CO1	Up to K3	2	K1&K2	1	K1	2(K2& K2)	1(K3)
AI	CO2	Up toK3	2	K1&K2	2	K2	2(K3& K3)	1(K3)
CI	CO3	Up toK4	2	K1&K2	1	K1	2(K2& K2)	1(K4)
AI	CO4	Up toK4	2	K1&K2	2	K2	2(K3& K3)	1(K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		3		4	2
		No. of Questions to be answered	4		3		2	1
		Marks for each question	1		2		5	10
		Total Marks for each section	4		6		10	10

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II								
	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either / Or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2	2	-	-	4	8	40
	K2	2	4	10		16	32	
	K3	-	-	10	20	30	60	60
	K4	-	-	-	-	-	-	-
	K5							
	Marks	4	6	20	20	50	100	100
CIA II	K1	2	2	-	-	4	8	40
	K2	2	4	10	-	16	32	
	K3	-	-	10		10	20	20
	K4	-	-	-	20	20	40	40
	K5							
	Marks	4	6	20	20	50	100	100

K1- Remembering and recalling facts with specific answers

K2- Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

K3- Application oriented- Solving Problems

K4- Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)								
S.No	COs	K - Level	MCQs		Short Answers		Section C (Either / or Choice)	Section D (Open Choice)
			No. of Questions	K – Level	No. of Question	K – Level		
1	CO1	K3	2	K1	1	K2	2(K3&K3)	1(K3)
2	CO2	K3	2	K1	1	K2	2(K3&K3)	1(K3)
3	CO3	K3	2	K1	1	K2	2(K3&k3)	1(K3)
4	CO4	K4	2	K1	1	K2	2(K4&k4)	1(K4)
5	CO5	K4	2	K1	1	K2	2(K4&K4)	1(K4)
No. of Questions to be Asked			10		5		10	5
No.of Questions to be answered			10		5		5	3
Marks for each question			1		2		5	10
Total Marks for each section			10		10		25	30
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)								

Distribution of Marks with K Level							
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either/ or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	10	-	-	-	10	8.33	17
K2		10	=	-	10	8.33	
K3	-		30	30	60	50	50
K4	-		20	20	40	33.33	33
Marks	10	10	50	50	120	100	100
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.							

Summative Examinations - Question Paper – Format

Section A (Multiple Choice Questions)			
Answer All Questions			(10x1=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
1	CO1	K1	
2	CO1	K2	
3	CO2	K1	
4	CO2	K2	
5	CO3	K1	
6	CO3	K2	
7	CO4	K1	
8	CO4	K2	
9	CO5	K1	
10	CO5	K2	
Section B (Short Answers)			
Answer All Questions			(5x2=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
11	CO1	K1	
12	CO2	K1	
13	CO3	K2	
14	CO4	K2	
15	CO5	K2	
Section C (Either/Or Type)			
Answer All Questions			(5 x 5 = 25 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
16) a	CO1	K1	
16) b	CO1	K1	
17) a	CO2	K3	
17) b	CO2	K3	
18) a	CO3	K3	
18) b	CO3	K3	
19) a	CO4	K4	
19) b	CO4	K4	
20) a	CO5	K2	
20) b	CO5	K2	
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels			
Section D (Open Choice)			
Answer Any Three questions			(3x10=30 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
21	CO1	K3	
22	CO2	K3	
23	CO3	K3	
24	CO4	K4	
25	CO5	K4	



MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)
DEPARTMENT OF TAMIL
 (For those who join in 2021-2022 and after)

Course Name	தமிழ் இலக்கண இலக்கிய வரலாறு			
Course Code	21PTAE42	L	P	C
Category	Elective	6	-	6
Nature of course:	EMPLOYABILITY	SKILL ORIENTED	✓	ENTREPRENEURSHIP
COURSE OBJECTIVES:				
1.விரிவுரையாளர் பணிக்கு தேசியத் தகுதித் தேர்வு அவசியம் என்பதை அறியச்செய்தல்				
2.மாணவர்களை பல்கலைக்கழக மானியக் குழுவின் நிதிநல்கைபெற தகுதித் தேர்வு அவசியம் என்பதை உணர்த்தல்				
3. தேர்விற்குத் தேவையான பாடத்திட்டங்களை அறிமுகம் செய்தல்				
4.தேசியத் தகுதித்தேர்வில்மொழிப்பாடத்தில்திறனுடையவராகஉருவாகச்செய்தல்				
5.மாதிரித்தேர்வுகளைஉருவாக்கிஎழுதச்செய்தல்				
Unit: I	பழந்தமிழ் இலக்கண இலக்கியங்கள்			18
தமிழ்ச்சங்கம் - அகத்தியர் - தமிழ்இலக்கணங்கள் (தொல்காப்பியம், நன்னூல், தண்டியலங்காரம், புறப்பொருள் வெண்பமாலை, நம்பியகப்பொருள்) - சங்க இலக்கியம் பதினெண் மேற்கணக்கு நூல்கள், பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் - முத்தொள்ளாயிரம்				
Unit: II	காப்பிய இலக்கியங்கள்			18
ஐம்பெரும்காப்பியங்கள் - ஐஞ்சிறுகாப்பியங்கள் - கம்பராமாயணம் - வில்லிபாரதம் - பெருங்கதை - பெரியபுராணம் - தேம்பாவணி - சீறாப்புராணம்				
Unit: III	சமயமும் தமிழும்			18
பௌத்தம் - சமணம் - சைவம் - வைணவம் - கிறித்துவமும் தமிழும் - இசுலாமியமும் இந்தமியும்.				
Unit: IV	பிற்கால இலக்கியங்களும் அகராதிகளும்			18
சிற்பிலக்கியங்கள் - பதினெண் சித்தர்கள் - நிகண்டுகள் - அகராதிகள்,				
Unit: V	மறுமலர்ச்சி இலக்கியங்கள்			18
20 ம்நூற்றாண்டு தமிழ் இலக்கியங்கள் - கவிதை - நாடகம் - சிறுகதை - நாவல் (நாடகம் தோற்றமும் வளர்ச்சி முதல் ஹைக்கூ கவிதை தோற்றமும் வளர்ச்சியும் வரை- பக்கம் 426 முதல் 488 வரை)				
Total Lecture Hours				90
Book for Study:				
1. விமலானந்தம் மது.சா . - தமிழ் இலக்கிய வரலாறு				

அபிராமி பதிப்பகம்,
7பி, கொடிமரத்தெரு, இராயபுரம்,
சென்னை 600013, பதிப்பு 2002.

Book for Reference:

1. பாக்கியமேரி - வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு
பாவேந்தன் பதிப்பகம்,
10-2 சீனிவாசா சாலை, மயிலாப்பூர்,
சென்னை -600 004
நான்காம் பதிப்பு 2019.
- 2.வேங்கடராமன்.கா.கோ - தமிழ் இலக்கிய வரலாறு
கலையக வெளியீடு,
275பி.5,பாராஜி நகர், பரமத்தி வேலூர்,
நாமக்கல் மாவட்டம்,638 182.
ஐந்தாம் பதிப்பு –ஜீலை 2008
- 3.தேவிரா - தமிழ் இலக்கியத் தகவல் களஞ்சியம்
ஸ்ரீ நந்தினி பதிப்பகம்,
38-16, முதல்தெரு, வெல்கம் காலனி,
அண்ணா நகர் மேற்கு விரிவாக்கம்,
சென்னை 600 101, மறுபதிப்பு 2013.

Web resources

1. www.tamildigitallibrary.in
2. archive.org
3. www.tamilvu.org

COURSE OUTCOME

K Level

On Successful completion course – the Student able to

CO1:	தமிழ்மொழியின் தொன்மையையும் சிறப்புகளையும் அறியச்செய்தல்	K3
CO2:	பழந்தமிழ் இலக்கணங்கள் பற்றிய பயிற்சிக் கொடுத்தல்	K3
CO3:	சங்க இலக்கியங்கள் முதல் தற்கால தமிழ் இலக்கியங்கள் வரை உள்ள பொருண்மைகளை அறிந்து கொள்ள வழிவகைசெய்தல்	K3
CO4:	தமிழுக்குத் தொண்டாற்றிய தமிழ்ச்சான்றோர்களின் தமிழ்ப்பணியை உணர்த்துதல்	K4
CO5:	விரிவுரையாளர் தகுதித் தேர்விற்கு மாணவர்களைத் தயார்செய்தல்	K4

CO & PO Mapping:

COs	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6
CO 1	2	3	2	2	3	2
CO 2	2	2	2	3	2	2
CO 3	3	2	2	2	3	3
CO 4	2	3	2	2	3	2
CO 5	2	3	2	2	3	3

*3 – Advanced Application; 2 – Intermediate Development; 1 - Introductory Level

LESSON PLAN

Unit	Course Name :	Hrs	Pedagogy
I	முச்சங்க வரலாறு, தமிழ் இலக்கணங்கள் (தொல்காப்பியம், நன்னூல், தண்டியலங்காரம், புறப்பொருள் வெண்பமாலை, நம்பியகப்பொருள்)	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
	சங்க இலக்கியம் பத்துப்பாட்டு, எட்டுத்தொகை	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
	பதினென்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள், முத்தொள்ளாயிரம்	6	விளக்குதல், PPT
II	ஐம்பெரும்பாப்பியங்கள், ஐஞ்சிறுகாப்பியங்கள், கம்பராமாயணம், வில்லிபாரதம்,	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
	பெருங்கதை, பெரியபுராணம். தேம்பாவணி, சீறாப்புராணம்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
	சமயமும் தமிழும்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
III	பௌத்தம், சமணம், சைவம், வைணவம்	6	விளக்குதல், PPT
	கிறித்துவமும் தமிழும், இசுலாமியமும் இந்தியமும்.	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
	சிறுநிலக்கியங்கள், பதினென்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள், நிகண்டுகள், அகராதிகள்,	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, விளக்குதல், கரும்பலகை,
V	20ம் நூற்றாண்டு தமிழ் இலக்கியங்கள்- கவிதை,	6	விளக்குதல், கரும்பலகை,
	20ம் நூற்றாண்டு தமிழ் இலக்கியங்கள் நாடகம்,	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
	20ம் நூற்றாண்டு தமிழ் இலக்கியங்கள்- சிறுகதை, நாவல் (நாடகம் தோற்றமும் வளர்ச்சி முதல் ஹைக்கூ கவிதை தோற்றமும் வளர்ச்சியும் வரை- பக்கம் 426 முதல் 488 வரை)	6	விளக்குதல், கரும்பலகை

பாடத்திட்டம் வடிவமைப்பு: முனைவர் தி.பரிமளா

Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)								
Formative Examination - Blue Print								
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)								
Internal	Cos	K Level	Section A		Section B		Section C Either or Choice	Section D Open Choice
			MCQs		Short Answers			
			No. of Questions	K - Level	No. of Questions	K - Level		
CIA	CO1	Up to K3	2	K1&K2	1	K1	2(K2&K2)	1(K2)
	CO2	Up to K3	2	K1&K2	2	K2	2(K3&K3)	1(K3)
CIAII	CO3	Up to K4	2	K1&K2	1	K1	2(K2&K2)	1(K3)
	CO4	Up to K4	2	K1&K2	2	K2	2(K3&K3)	1(K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		3		4	2
		No. of Questions to be answered	4		3		2	1
		Marks for each question	1		2		5	10
		Total Marks for each section	4		6		10	10

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II								
	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either / Or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2	2	-	-	4	8	60
	K2	2	4	10	10	26	52	
	K3	-	-	10	10	20	40	40
	K4	-	-	-	-	-	-	-
	K5	-	-	-	-	-	-	-
	Marks	4	6	20	20	50	100	100
CIA II	K1	2	2	-	-	4	8	40
	K2	2	4	10		16	32	
	K3	-	-	10	10	20	40	40
	K4	-	-	-	10	10	20	20
	K5	-	-	-	-	-	-	-
	Marks	4	6	20	20	50	100	100

K1- Remembering and recalling facts with specific answers

K2- Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

K3- Application oriented- Solving Problems

K4- Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)								
S.No	COs	K - Level	MCQs		Short Answers		Section C (Either / or Choice)	Section D (Open Choice)
			No. of Questions	K – Level	No. of Question	K – Level		
1	CO1	K3	2	K1	1	K2	2(K3&K3)	1(K3)
2	CO2	K3	2	K1	1	K2	2(K3&K3)	1(K3)
3	CO3	K3	2	K1	1	K2	2(K3&K 3)	1(K3)
4	CO4	K4	2	K1	1	K2	2(K4&K 4)	1(K4)
5	CO5	K4	2	K1	1	K2	2(K4&K4)	1(K4)
No. of Questions to be Asked			10		5		10	5
No. of Questions to be answered			10		5		5	3
Marks for each question			1		2		5	10
Total Marks for each section			10		10		25	30
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)								

Distribution of Marks with K Level							
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either/ or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	10	-	-	-	10	8.33	17
K2		10	-	-	10	8.33	
K3	-		30	30	60	50	50
K4	-		20	20	40	33.33	33
Marks	10	10	50	50	120	100	100
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.							

Summative Examinations - Question Paper – Format

Section A (Multiple Choice Questions)			
Answer All Questions			(10x1=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
1	CO1	K1	
2	CO1	K2	
3	CO2	K1	
4	CO2	K2	
5	CO3	K1	
6	CO3	K2	
7	CO4	K1	
8	CO4	K2	
9	CO5	K1	
10	CO5	K2	
Section B (Short Answers)			
Answer All Questions			(5x2=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
11	CO1	K1	
12	CO2	K1	
13	CO3	K2	
14	CO4	K2	
15	CO5	K2	
Section C (Either/Or Type)			
Answer All Questions			(5 x 5 = 25 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
16) a	CO1	K1	
16) b	CO1	K1	
17) a	CO2	K3	
17) b	CO2	K3	
18) a	CO3	K3	
18) b	CO3	K3	
19) a	CO4	K4	
19) b	CO4	K4	
20) a	CO5	K2	
20) b	CO5	K2	
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels			
Section D (Open Choice)			
Answer Any Three questions			(3x10=30 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
21	CO1	K3	
22	CO2	K3	
23	CO3	K3	
24	CO4	K4	
25	CO5	K4	



MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)
DEPARTMENT OF TAMIL
 (For those who join in 2021-2022 and after)

Course Name	மின்னணு ஊடகங்கள்			
Course Code	21PTAE43	L	P	C
Category	Elective	6	-	6
Nature of course:	EMPLOYABILITY	SKILL ORIENTED	ENTREPRENEURSHIP	✓
COURSE OBJECTIVES:				
<p>1. பத்திரிக்கைகளின் வகைகளை அறிந்து கொள்ளுதல்</p> <p>2. பத்திரிக்கையாசிரியர்களைப்பற்றி தெரிந்து கொள்ளச் செய்தல்</p> <p>3. பத்திரிகை அலுவலக நிர்வாகத்தைத் தெரிந்து கொள்ளுதல்</p> <p>4. பத்திரிக்கைச் சட்டங்கள் பற்றி புரிந்து கொள்ளுதல்</p> <p>5. ஊடகத்துறையில் பணியாற்றும் அனுபவத்தைத் தெரிதல்</p>				
Unit: I	இதழியல் வரலாறு			18
தமிழ் இதழ்களின் வளர்ச்சி – ஒரு கண்ணோட்டம் – இதழியல் முன்னோடிகள்(– முன்னோடி இதழ்கள் – இலக்கிய இதழ்கள்				
Unit: II	கோட்பாடுகள்			18
மக்கள் ஊடகத் தொடர்பியல் கோட்பாடுகள் – மாயத்தோட்டக் கோட்பாடு – தேர்ந்தெடுத்த செல்வாக்குக் கோட்பாடு – தனிமனிதக் வேறுபாட்டுக் கோட்பாடு – சமூக வேறுபாட்டுக்கோட்பாடு- மார்க்சியக் கோட்பாடு - நால்வகைக் கோட்பாடு				
Unit: III	மின்னணு ஊடகங்கள்			18
<p>வானொலி : இந்தியாவில் வானொலி ஒலிபரப்பு வரலாறும் வளர்ச்சியும் – நீதி நெறி முறைகள் – தேசிய – வட்டார ஒலிபரப்பு விஸ்வபாரதி – சிறுவர், மகளிர், இளைஞர் நிகழ்ச்சிகள் – வானொலி நாடகங்கள்.</p> <p>தொலைக்காட்சி: வரலாறும் வளர்ச்சியும் – நீதிநெறிமுறைகள் – விளம்பரதாரர் நிகழ்ச்சிகள் – தனியார் தொலைக்காட்சிகளின் அண்மைப் போக்குகள் – நேர்காணல் – கல்வி ஒளிபரப்பு – திரைப்படம் – இந்தியாவில், தமிழகத்தில் திரைப்படக்கலை வளர்ச்சி – தமிழ்த்திரைப்படத்துறை – திரைப்படங்களின் அண்மைப் போக்குகள் – அரசியல் தொடர்பும் – எதிர்கொள்ளும் சிக்கல்கள் திரைப்பட விருதுகள் – திரைப்பட தணிக்கை விதிகள்.</p>				
Unit: IV	மேலாண்மை			18
இதழியல் மேலாண்மையில் நிர்வாக அமைப்புகள் – மூன்று வகை நிர்வாக அமைப்புகள் – பத்திரிக்கை உடைமை – தனி நபர் நிர்வாகம் – குடும்ப நிர்வாகம் – கழக நிர்வாகம் – பொறுப்பாட்சிக்குழு நிர்வாகம் – சங்கிலித்தொடர் நிர்வாகம் – தொழிலாளர் நிர்வாகம் –				

பத்திரிக்கை தொடங்குவதற்கான வழிமுறைகள் – பத்திரிக்கை அலுவலக நிர்வாக அமைப்பு
– இந்திய வானொலியின் நிர்வாக அமைப்பு – இந்திய தொலைக்காட்சியின் நிர்வாக அமைப்பு.

Unit: V சட்டங்கள் 18

பத்திரிக்கைச் சுதந்திரத்தின் தேவை – சட்ட அடிப்படையில் பத்திரிக்கைச் சுதந்திரம் – நீதிமன்ற அவமதிப்புச் சட்டம் – அவதூறுச் சட்டம் – பத்திரிக்கைச் சட்டம் – விளக்கம் சட்டம் – புத்தக பத்திரிகை பதிவுச் சட்டம் – பதிப்புரிமைச் சட்டம் – உழைக்கும் பத்திரிக்கையாளர் சட்டம் – இளைஞர்களைக் கெடுக்கும் வெளியீடுள்ள தடைச் சட்டம்.

Total Lecture Hours 90

Book for Study:

1. வீசாந்தா .மோகன் அ. - மக்கள் ஊடகத்தொடர்பியல் அடிப்படைகள்
மீடியா பப்ளிக்கேசன்ஸ்-
மதுரை - ,20 பதிப்பு - 1997.

Book for Reference:

1.இரா.கோதண்டபாணி - இதழியல்
கற்பகம் வெளியீடு
மதுரை, பதிப்பு

2. ஆதித்தனார் .பா - நாள் தாள் எழுத்தாளர் கையேடு
தினத்தந்தி வெளியீடு
மதுரை , பதிப்பு 1997

3.நல்லதம்பி.வெ - தொலைக்காட்சியும் பிற தகவல் துறைகளும்
வள்ளுவம் வெளியீட்டகம்
சென்னை. பதிப்பு 2000

ச.சம்பந்தம்.சு. - தமிழ் இதழியல் வரலாறு
தமிழர் பதிப்பகம்
சென்னை, பதிப்பு .1997

5. குருசாமி - இதழியல் கலை.
குருதேமொழி அச்சகம்
திண்டுக்கல் - 624001
பதிப்பு 1989.

6. இரா.மருதநாயகம் - இருபதாம் நூற்றாண்டில் மக்கள் தகவல்
தொடர்பியல்
நியூ செஞ்சுரி புக்ஹவுஸ் லிட் (பி)
சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட் 41
அம்பத்தூர், சென்னை – 600098
பதிப்பு - 2015

Webresources

1. www.tamildigitallibrary.in
2. archive.org
3. www.tamilvu.org

COURSE OUTCOME		K Level
On Successful completion course – the Student able to		
CO1:	பத்திரிக்கைகளின் வகைகளை அறியச்செய்தல்.	K3
CO2:	தொடக்ககாலப் பத்திரிகை ஆசிரியர்களை அறிமுகம் செய்தல்.	K3
CO3:	செய்தி,செய்திக்கூறுகளை உணர்த்துதல்.	K3
CO4:	பத்திரிகைச் சட்டங்களை அறியச்செய்தல்.	K4
CO5:	ஊடகங்கள் வெளிப்படுத்தும் கல்வி ஒளிபரப்பை எடுத்துக்கூறுதல்.	K4

CO & PO Mapping:

CO's	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6
CO 1	2	3	3	3	3	2
CO 2	3	2	2	2	2	3
CO 3	3	2	3	2	3	2
CO 4	2	3	2	3	3	2
CO 5	3	2	3	2	2	3

*3 – Advanced Application; 2 – Intermediate Development; 1 - Introductory Level

LESSON PLAN

Unit	Course Name :	Hrs	Pedagogy
I	தமிழ் இதழியல் வளர்ச்சி – கருத்து இதழியல் – பொழுதுபோக்கு இதழியல்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT, Links,
	செய்தி இதழியல் – சிறப்பு வகை இதழியல் – இதழியல் முன்னோடிகள் – ஜேம்ஸ் அகஸ்ட்டஸ் ஹீக்கி – ஜேம்ஸ் சில்க் பக்கிங்கஹாம்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
	இராஜாராம் மோகன்ராய் – மகாத்மா காந்தி – ஜி.சுப்ரமணிய ஐயர் முதல் ஜி.ஆர்.தாமோதரன் வரை.	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
II	செய்தி விளக்கம் – செய்தி மூலங்கள், மக்கள் தகவலியல் பொறுப்புணர்ச்சி – செய்தியில் மொழிப் பயன்பாடு	6	விளக்குதல் ,PPT, Links
	இதழ்களும் விளம்பரமும், உண்மையும் நேர்மையும் – செய்தி எழுதும் முறைகள் – முதல் செய்தியாளர்களின் தகுதிகள் முதல் சிறப்புத் தன்மை வரை	6	விளக்குதல் ,PPT, Links
	செய்தித்தாள்களில் காணப்படும் ஒற்றுப்பிழைகள், செம்மையாக்கம், செய்தி ஆசிரியர், துணை ஆசிரியர் ஆகியோரின் தகுதிகள், கடமைகள், பணிகள்.	6	விளக்குதல் ,PPT, Links
III	வானொலி : இந்தியாவில் வானொலி ஒலிபரப்பு வரலாறும் வளர்ச்சியும் – நீதி நெறி முறைகள் – தேசிய – வட்டார ஒலிபரப்பு	6	விளக்குதல், கரும்பலகை

	விஸ்வபாரதி - சிறுவர், மகளிர், இளைஞர் நிகழ்ச்சிகள் - வானொலி நாடகங்கள்.		
	தொலைக்காட்சி: வரலாறும் வளர்ச்சியும் - நீதிநெறிமுறைகள் - விளம்பரதாரர் நிகழ்ச்சிகள் - தனியார் தொலைக்காட்சிகளின் அண்மைப் போக்குகள் - நேர்காணல் - கல்வி ஒளிபரப்பு - திரைப்படம்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
	இந்தியாவில், தமிழகத்தில் திரைப்படக்கலை வளர்ச்சி - தமிழ்த்திரைப்படத்துறை - திரைப்படங்களின் அண்மைப் போக்குகள் - அரசியல் தொடர்பும் - எதிர்கொள்ளும் சிக்கல்கள் திரைப்பட விருதுகள் - திரைப்பட தணிக்கை விதிகள்.	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
IV	இதழியல் மேலாண்மையில் நிர்வாக அமைப்புகள் - மூன்று வகை நிர்வாக அமைப்புகள் - பத்திரிக்கை உடைமை	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
	தனி நபர் நிர்வாகம் - குடும்ப நிர்வாகம் - கழக நிர்வாகம் - பொறுப்பாட்சிக்குழு நிர்வாகம் - சங்கிலித்தொடர் நிர்வாகம் - தொழிலாளர் நிர்வாகம்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
	பத்திரிக்கை தொடங்குவதற்கான வழிமுறைகள் - பத்திரிக்கை அலுவலக நிர்வாக அமைப்பு - இந்திய வானொலியின் நிர்வாக அமைப்பு - இந்திய தொலைக்காட்சியின் நிர்வாக அமைப்பு.	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
V	பத்திரிக்கைச் சுதந்திரத்தின் தேவை - சட்ட அடிப்படையில் பத்திரிக்கைச் சுதந்திரம் - நீதிமன்ற அவமதிப்புச் சட்டம்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
	அவதூறுச் சட்டம் - பத்திரிக்கைச் சட்டம் - விளக்கம் சட்டம் - புத்தக பத்திரிகை பதிவுச் சட்டம்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
	பதிப்புரிமைச் சட்டம் - உழைக்கும் பத்திரிக்கையாளர் சட்டம் - இளைஞர்களைக் கெடுக்கும் வெளியீடுள்ள தடைச் சட்டம்.	6	விளக்குதல், கரும்பலகை

பாடத்திட்டம்வடிவமைப்பு: முனைவர் இரா.சிங்கராஜா

**Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)
Formative Examination - Blue Print
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)**

Internal	Cos	K Level	Section A		Section B		Section C Either or Choice	Section D Open Choice
			MCQs		Short Answers			
			No. of Questions	K - Level	No. of Questions	K - Level I		
CI	CO1	K2	2	K1&K2	1	K1	2(K2&K2)	1(K2)
AI	CO2	K3	2	K1&K2	2	K2	2(K3&K3)	1(K2)
CI	CO3	K4	2	K1&K2	1	K1	2(K2&K2)	1(K3)
AII	CO4	K4	2	K1&K2	2	K2	2(K3&K3)	1(K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		3		4	2
		No. of Questions to be answered	4		3		2	1
		Marks for each question	1		2		5	10
		Total Marks for each section	4		6		10	10

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II

	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either / Or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2	2	-	-	4	8	80
	K2	2	4	10	20	36	72	
	K3	-	-	10		10	20	20
	K4	-	-	-	-	-	-	-
	K5	-	-	-	-	-	-	-
	Marks	4	6	20	20	50	100	100
CIA II	K1	2	2	-	-	4	8	40
	K2	2	4	10		16	32	
	K3	-	-	10	10	20	40	40
	K4	-	-	-		10	20	20
	K5	-	-	-	-	-	-	-
	Marks	4	6	20	20	50	100	100

K1- Remembering and recalling facts with specific answers

K2- Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

K3- Application oriented- Solving Problems

K4- Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)								
S.No	COs	K - Level	MCQs		Short Answers		Section C (Either / or Choice)	Section D (Open Choice)
			No. of Questions	K – Level	No. of Question	K – Level		
1	CO1	K3	2	K1	1	K2	2(K3&K3)	1(K3)
2	CO2	K3	2	K1	1	K2	2(K3&K3)	1(K3)
3	CO3	K3	2	K1	1	K2	2(K3&K3)	1(K3)
4	CO4	K4	2	K1	1	K2	2(K4&K4)	1(K4)
5	CO5	K4	2	K1	1	K2	2(K4&K4)	1(K4)
No. of Questions to be Asked			10		5		10	5
No. of Questions to be answered			10		5		5	3
Marks for each question			1		2		5	10
Total Marks for each section			10		10		25	30
(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)								

Distribution of Marks with K Level							
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either/ or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	10	-	-	-	10	8.33	17
K2		10	-	-	10	8.33	
K3	-		30	30	60	50	50
K4	-		20	20	40	33.33	33
Marks	10	10	50	50	120	100	100
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.							

Summative Examinations - Question Paper – Format

Section A (Multiple Choice Questions)			
Answer All Questions			(10x1=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
1	CO1	K1	
2	CO1	K2	
3	CO2	K1	
4	CO2	K2	
5	CO3	K1	
6	CO3	K2	
7	CO4	K1	
8	CO4	K2	
9	CO5	K1	
10	CO5	K2	
Section B (Short Answers)			
Answer All Questions			(5x2=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
11	CO1	K1	
12	CO2	K1	
13	CO3	K2	
14	CO4	K2	
15	CO5	K2	
Section C (Either/Or Type)			
Answer All Questions			(5 x 5 = 25 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
16) a	CO1	K1	
16) b	CO1	K1	
17) a	CO2	K3	
17) b	CO2	K3	
18) a	CO3	K3	
18) b	CO3	K3	
19) a	CO4	K4	
19) b	CO4	K4	
20) a	CO5	K2	
20) b	CO5	K2	
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels			
Section D (Open Choice)			
Answer Any Three questions			(3x10=30 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
21	CO1	K3	
22	CO2	K3	
23	CO3	K3	
24	CO4	K4	
25	CO5	K4	



MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)
DEPARTMENT OF TAMIL
 (For those who join in 2021-2022 and after)

Course Name	தமிழ்ப்புலவர் வரிசை			
Course Code	21PTAE44	L	P	C
Category	Elective	6	-	6
Nature of course:	EMPLOYABILITY	SKILL ORIENTED	✓	ENTREPRENEURSHIP
COURSE OBJECTIVES:				
<ol style="list-style-type: none"> 1. தமிழ் இலக்கியங்களைப் பாடிய புலவர்களைப் பற்றி அறிந்து கொள்ளுதல். 2. புலவர்களின் வரிசையில் ஒளவையாரின் தனித்தன்மையை எடுத்துரைத்தல். 3. புலவர் நக்கீரரின் இலக்கியப் புலமையை இனம்காண உதவுதல். 4. நக்கீரர் பாடல்களில் இடம்பெற்றுள்ள அரசர்கள், உயிரினங்கள், தாவர இனங்கள், சமயம் போன்ற பல செய்திகளைத் தெளிவுற காணுதல். 5. பண்டைய இலக்கியங்களைப் படைத்த புலவர்களின் வாயிலாக வாழ்வியல் அறங்களைக் கற்றுணர வழிவகை செய்தல். 				
Unit: I	ஒளவையார்			18
ஒளவையார் - பெயர்ப்பொருள் - பாணர் குலம் - சங்ககால ஒளவையார் - அரசர்கள் - போர் - கொடை - கிரேக்கப் பெண்பாற் கவிஞரும் ஒளவையாரும்.				
Unit: II	ஒளவையார் பாடல்களில் நீதி நூல்கள்			18
நீதிநூல்கால ஒளவையார் - நான்கு நீதிநூல்கள் - பழகும் பண்பாடுகள் - கல்வியும் நடைமுறை வாழ்வும் - தொடைநயமும் ஓசைநயமும் - கொன்றைவேந்தன் - குறள் வழி மரபு - புதுமை - மூதுரை - நல்வழி - நீதி வெண்பாக்கள் - ஒளவை கதைகள்.				
Unit: III	நக்கீரர்			18
நக்கீரர் - பெயர்க்காரணம் - குலம் - சமயம் - நக்கீரர் வரலாறு - புலமைத்திறம் - நக்கீரர் பாடிய மன்னர்கள் - வேளிர்கள் - நீர்த்துறைகள் - நகரங்கள் - நாடுகள்.				
Unit: IV	நக்கீரர் பாடல்களில் பொருள் நயம்			18
நக்கீரர் பாடல்களில் விலங்கு வகைகள் - மரவகைகள் - மலர், கொடி வகைகள் - போர்க்கருவிகள் - கடவுளும் வழிபாட்டு முறைகளும் - உவம நலம்.				
Unit: V	உரையாசிரியர்கள் ஆண்ட இடங்கள்			18
உரையாசிரியர்கள் ஆண்ட இடங்கள் - அன்பு நெறிப்பாடல் - திருமுருகாற்றுப்படையால் அறியப்படும் வழக்கங்களும் மரபுகளும் - நெடுநல்வாடை.				
Total Lecture Hours				90
Book for study:				
<ol style="list-style-type: none"> 1. தமிழண்ணல் - இந்திய இலக்கியச் சிற்பிகள் ஒளவையார் சாகித்ய அகாதெமி, இரவீந்திர பவன் 35, பெரோஸ்ஷா சாலை, புதுதில்லி-110 001. பதிப்பு- 2016. 				

2. தண்டபாணி தேசிகர்	-	நக்கீரர் அண்ணாமலை பல்கலைக் கழகம் அண்ணாமலை நகர் பதிப்பு - 1973
---------------------	---	--

Book for Reference:

1. ராமசாமிப்புலவர்	-	தமிழ்ப்புலவர் வரிசை கழக வெளியீடு. சென்னை. பதிப்பு -1949.
2. தமிழண்ணல்	-	இந்திய இலக்கிய சிற்பிகள் சாகித்ய அகாதெமி, இரவீந்திர பவன் 35-பெரோஸ்ஷா சாலை, புதுதில்லி-110 001. பதிப்பு-2009
3. பாக்யமேரி	-	வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் .லிட் (பி) 41-பி,சிட்கோ இண்டஸ்ரியல் எஸ்டேட். அம்பத்தூர்.சென்னை -600 098.
சு. சிவஞானம்	-	ஒளவையார் இன்பநிலையம்மயிலாப்பூர், சென்னை - 600 004. பதிப்பு - 1968
5. சோமசுந்தர தேசிகர்	-	தமிழ்ப் புலவர்கள் வரலாறு எஸ் தேசிகர்.எஸ்.& சன்ஸ் 16, நாச்சியப்ப செட்டித் தெரு. மயிலாப்பூர், சென்னை - 600 004, பதிப்பு -1940.

Web resources

1. www.tamildigitallibrary.in
2. archive.org
3. www.tamilvu.org

COURSE OUTCOME		K Level
On Successful completion course – the Student able to		
CO1:	தமிழ்ப்புலவர்களுள் குறிப்பிடத்தக்கவர்களாக விளங்கும் நக்கீரர் - ஒளவையார் பற்றி முழுமையாகத் தெரிந்து கொள்ளல்.	K3
CO2:	ஒளவையாரின் மொழிப்பற்று, புலமை போன்ற பண்புகளை அறிந்து கொள்ளுதல்.	K3
CO3:	நக்கீரரின் மொழிப்பற்று புலமை போன்ற பண்புகளை அறிந்து கொள்ளுதல்.	K3
CO4:	நக்கீரர் மற்றும் ஒளவையார் குறித்த மேலாய்வுகளுக்கு அடித்தளமிடுதல்.	K4
CO5:	பிற சங்கஇலக்கியப் புலவர்கள் பற்றியும் தெரிந்து கொள்ளுதல்.	K4

CO & PO Mapping:

COs	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6
CO 1	3	2	2	3	3	2
CO 2	2	2	2	3	2	3
CO 3	2	3	2	2	3	2
CO 4	2	3	2	3	3	2
CO 5	3	2	3	2	2	3

*3 – Advanced Application; 2 – Intermediate Development; 1 - Introductory Level

LESSON PLAN

Unit	Course Name :	Hrs	Pedagogy
I	ஒளவையார் - பெயர்ப்பொருள் - பாணர் குலம் - சங்ககால ஒளவையார்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT, Links
	அரசர்கள் - போர் - கொடை	6	கரும்பலகை, PPT
	கிரேக்கப் பெண்பாற் கவிஞரும் ஒளவையாரும்.	6	கரும்பலகை, PPT
II	நீதிநூல் கால ஒளவையார் - நான்கு நீதிநூல்கள் - பழகும் பண்பாடுகள் - கல்வியும் நடைமுறை வாழ்வும்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT, Links
	தொடைநயமும் ஓசைநயமும் - கொன்றைவேந்தன் - குறள் வழி மரபு - புதுமை - மூதுரை	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT, Links
	நல்வழி - நீதி வெண்பாக்கள் - ஒளவை கதைகள்.	6	கரும்பலகை, PPT, Links
III	நக்கீரர் - பெயர்க்காரணம் - குலம் - சமயம் - நக்கீரர் வரலாறு	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
	புலமைத்திறம் - நக்கீரர் பாடிய மன்னர்கள்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
	வேளிகள் - நீர்த்துறைகள் - நகரங்கள் - நாடுகள்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
IV	அன்பு நெறிப்பாடல்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
	திருமுருகாற்றுப்படையால் அறியப்படும் வழக்கங்களும் மரபுகளும்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
	நெடுநல்வாடை.	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
V	உரையாசிரியர்கள் ஆண்ட இடங்கள்	6	விளக்குதல்,
	நக்கீரர் பாடல்களில் விலங்கு வகைகள் - மரவகைகள்	6	விளக்குதல்,
	மலர், கொடி வகைகள் - போர்க்கருவிகள்.	6	விளக்குதல்,

பாடத்திட்டம்வடிவமைப்பு: முனைவர் இரா.கவிதா

**Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)
Formative Examination - Blue Print
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)**

Internal	Cos	K Level	Section A		Section B		Section C Either or Choice	Section D Open Choice
			MCQs		Short Answers			
			No. of Questions	K - Level	No. of Questions	K - Level 1		
CI	CO1	K2	2	K1&K2	1	K1	2(K2&K2)	1(K2)
AI	CO2	K3	2	K1&K2	2	K2	2(K3&K3)	1(K2)
CI	CO3	K4	2	K1&K2	1	K1	2(K2&K2)	1(K3)
AII	CO4	K4	2	K1&K2	2	K2	2(K3&K3)	1(K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		3		4	2
		No. of Questions to be answered	4		3		2	1
		Marks for each question	1		2		5	10
		Total Marks for each section	4		6		10	10

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II

	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either / Or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2	2	-	-	4	8	80
	K2	2	4	10	20	36	72	
	K3	-	-	10		10	20	20
	K4	-	-	-	-	-	-	-
	K5	-	-	-	-	-	-	-
	Marks	4	6	20	20	50	100	100
CIA II	K1	2	2	-	-	4	8	40
	K2	2	4	10		16	32	
	K3	-	-	10	10	20	40	40
	K4	-	-	-		10	20	20
	K5	-	-	-	-	-	-	-
	Marks	4	6	20	20	50	100	100

K1- Remembering and recalling facts with specific answers

K2- Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

K3- Application oriented- Solving Problems

K4- Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)								
S.No	COs	K - Level	MCQs		Short Answers		Section C (Either / or Choice)	Section D (Open Choice)
			No. of Questions	K – Level	No. of Question	K – Level		
1	CO1	K3	2	K1	1	K2	2(K3&K3)	1(K3)
2	CO2	K3	2	K1	1	K2	2(K3&K3)	1(K3)
3	CO3	K3	2	K1	1	K2	2(K3&K3)	1(K3)
4	CO4	K4	2	K1	1	K2	2(K4&k4)	1(K4)
5	CO5	K4	2	K1	1	K2	2(K4&K4)	1(K4)
No. of Questions to be Asked			10		5		10	5
No.of Questions to be answered			10		5		5	3
Marks for each question			1		2		5	10
Total Marks for each section			10		10		25	30

(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)

Distribution of Marks with K Level							
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either/ or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	10	-	-	-	10	8.33	17
K2		10	=	-	10	8.33	
K3	-		30	30	60	50	50
K4	-		20	20	40	33.33	33
Marks	10	10	50	50	120	100	100

NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.

Summative Examinations - Question Paper – Format

Section A (Multiple Choice Questions)			
Answer All Questions			(10x1=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
1	CO1	K1	
2	CO1	K2	
3	CO2	K1	
4	CO2	K2	
5	CO3	K1	
6	CO3	K2	
7	CO4	K1	
8	CO4	K2	
9	CO5	K1	
10	CO5	K2	
Section B (Short Answers)			
Answer All Questions			(5x2=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
11	CO1	K1	
12	CO2	K1	
13	CO3	K2	
14	CO4	K2	
15	CO5	K2	
Section C (Either/Or Type)			
Answer All Questions			(5 x 5 = 25 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
16) a	CO1	K1	
16) b	CO1	K1	
17) a	CO2	K3	
17) b	CO2	K3	
18) a	CO3	K3	
18) b	CO3	K3	
19) a	CO4	K4	
19) b	CO4	K4	
20) a	CO5	K2	
20) b	CO5	K2	
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels			
Section D (Open Choice)			
Answer Any Three questions			(3x10=30 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
21	CO1	K3	
22	CO2	K3	
23	CO3	K3	
24	CO4	K4	
25	CO5	K4	



MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)
DEPARTMENT OF TAMIL
 (For those who join in 2021-2022 and after)

Course Name	தமிழ் உரைநடை வரலாறு			
Course Code	21PTAE45	L	P	C
Category	Elective	6	-	6
Nature of course:	EMPLOYABILITY	SKILL ORIENTED	✓	ENTREPRENEURSHIP
COURSE OBJECTIVES:				
<ol style="list-style-type: none"> 1. காலந்தோறும் உரைநடையில் ஏற்படும் மாற்றங்களை அறிய உதவுதல். 2. உரைநடை வகைகளை அறிய வழிவகை செய்தல். 3. உரைநடை எழுத்தாளர்களின் தனித்தன்மைகளை உணர்த்துதல். 4. உரைநடையில் பயின்று வரும் இலக்கண உத்திகளை தெரிந்து கொள்ளச் செய்தல். 5. மாணவர்களுக்கு உரைநடையினை பிழையின்றி எழுதவும் பேசவும் வழிவகுத்தல். 				
Unit: I	சங்க இலக்கிய உரைகள்			18
சங்க காலம்- தமிழ் செய்யுளின் ஆரம்ப நிலை - உரைநடை ஆரம்பம் சிலப்பதிகாரத்திலுல்ல உரைநடை இசை நாடகத் தமிழும் உரையும் - தொல்காப்பியம் குறிக்கும் உரைநடை வகை				
Unit: II	இலக்கண உரைகள்			18
களவியலுரைக் காலம் - களவியலுரைக் கால நூல்கள் - களவியலுரைள்ள இருவகை நடை				
Unit: III	மணிப்பிரவாள நடையும் உரைநடையின் வளர்ச்சியும்			18
பாரத வெண்பவிலுள்ள உரைநடை - சாசனத் தமிழ் உரைநடை - மணிப்பிரவாள நடையின் தோற்றம் - உரையாசிரியர்கள் காலம் - உரை வளர்ச்சிக்கு காரணம்.				
Unit: IV	உரைநடையின் வளர்ச்சி			18
உரை வகுத்த ஆசிரியர்கள் - உரையாசிரியர்கள் கையாண்ட நடை வகை - சாசனத் தமிழ் உரைநடை - மணிப்பிரவாள நடை - ஐரோப்பிய காலம் - உரைநடையில் உண்டான மாற்றம்.				
Unit: V	பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டுக்குப் பின் உரைநடை வளர்ச்சி			18
ஐரோப்பியர் வகுத்த உரைநடை - பழைய மரபு தழுவின உரைநடை - ஆறுமுக நாவலரும் இக்கால - உரைநடையும் - 19ஆம் நூற்றாண்டிலிருந்த பிற உரைநடை வகைகள் - இருபதாம் நூற்றாண்டு.				
Total Lecture Hours				90
Book for study				
1. வி.செல்வநாயகம், - தமிழ் உரைநடை வரலாறு அடையாளம் பதிப்பகம், புத்தாந்தம் பதிப்பு -2018.				
Books for Reference:				
1. நன்னன்,ம - பைந்தமிழ் உரைநடை நைந்திடலாமா ஏகம் பதிப்பகம், திருவல்லிக்கேணி, சென்னை -600005, பதிப்பு -2006.				

2. இராசமாணிக்கனார், மா	-	இருபதாம் நூற்றாண்டில் தமிழ் உரைநடை வளர்ச்சி, ஸ்ரீ செண்பகா பதிப்பகம், 32,கிருஷ்ணாதேரு, பாண்டிபஜார், தி.நகர், சென்னை -600017. பதிப்பு -2012.
3. அரவிந்தன், மு.வை	-	உரையாசிரியர்கள் மணிவாசகர் பதிப்பகம், சிதம்பரம், பதிப்பு -1983.
4.பரமசிவானந்தம், அ.மு	-	தமிழ் உரைநடை தமிழ்க்கலைப் பதிப்பகம் பதிப்பு -1976.
5. உசாதேவி, நா	-	உ.வே.சாமிநாதையர் உணர்த்தும் புலப்பாட்டு நெறி இரண்டாம் முதன்மைச் சாலை, சி.ஐ.டி. வளாகம், தரமணி, சென்னை -600 113. பதிப்பு -2008.

Web resources:

1. www.tamildigitallibrary.in
2. archive.org
3. www.tamilvu.org

COURSE OUTCOME		K Level
CO1:	தமிழ் இலக்கியத்தளத்தில் உரைநடையின் இன்றியமையாமையை எடுத்துரைத்தல்.	K3
CO2:	தமிழ் உரைநடையின் தோற்றம் மற்றும் வளர்ச்சியை அறிமுகப்படுத்துதல்.	K3
CO3:	காலந்தோறும் தமிழ் இலக்கியப்பரப்பில் உரைநடை வளர்ந்த விதத்தை எடுத்துரைத்தல்.	K3
CO4:	மாணவர்களின் உரைநடைத் திறனை மேம்படச் செய்தல்.	K4
CO5:	உரைநடை ஆசிரியர்களின் புலமையைத் தெரிந்துகொள்ளுதல்.	K4

CO & PO Mapping:

COS	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6
CO 1	3	3	2	2	2	3
CO 2	3	2	2	3	2	2
CO 3	2	3	2	2	3	3
CO 4	2	2	2	2	3	3
CO 5	3	3	3	2	2	2

*3 – Advanced Application; 2 – Intermediate Development; 1 - Introductory Level

LESSON PLAN

Unit	Course Name :	Hrs	Pedagogy
I	சங்க காலம்- தமிழ் செய்யுளின் ஆரம்ப நிலை, உரைநடை ஆரம்பம்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT, Links, E- Content
	சிலப்பதிகாரத்திலுள்ள உரைநடைஇசை நாடகத் தமிழும் உரையும்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, Links, E- Content
	தொல்காப்பியம் குறித்த உரைநடை வகை	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, Links, E- Content
II	களவியலுரைக் காலம், களவியலுரைக் கால நூல்கள்,	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
	களவியலுரைக் கால நூல்கள்,	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
	களவியலுரைள்ள இருவகை தடை	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT, Links, E- Content
III	பாரத வெண்பவிலுள்ள உரைநடை,சாசனத் தமிழ்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
	உரைநடை, மணிப்பிரவாள நடையின் தோற்றம்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை
	உரையாசிரியர்கள் காலம், உரை வளர்ச்சிக்கு காரணம்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, Links, E- Content
IV	உரை வகுத்த ஆசிரியர்கள், உரையாசிரியர்கள் கையாண்ட நடை வகை	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, Links, E- Content
	சாசனத் தமிழ் உரைநடை, மணிப்பிரவாள நடை,	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, Links, E- Content
	ஐரோப்பிய காலம்,உரைநடையில் உண்டான மாற்றம்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
V	ஐரோப்பியர் வகுத்த உரைநடை,பழைய மரபு தழுவிய உரைநடை	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
	ஆறுமுக நாவலரும், இக்கால உரைநடையும்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
	19ஆம் நூற்றாண்டிலிருந்த பிற உரைநடை வகைகள், இருபதாம் நூற்றாண்டு	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT

பாடத்திட்டம்வடிவமைப்பு: முனைவர் இரா.கவிதா

**Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)
Formative Examination - Blue Print
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)**

Internal	Cos	K Level	Section A		Section B		Section C Either or Choice	Section D Open Choice
			MCQs		Short Answers			
			No. of Questions	K - Level	No. of Questions	K - Level		
CI AI	CO1	Up to K3	2	K1&K2	1	K1	2(K2&K2)	1(K2)
	CO2	Up to K3	2	K1&K2	2	K2	2(K3&K3)	1(K3)
CI AII	CO3	Up to K4	2	K1&K2	1	K1	2(K2&K2)	1(K3)
	CO4	Up to K4	2	K1&K2	2	K2	2(K3&K3)	1(K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		3		4	2
		No. of Questions to be answered	4		3		2	1
		Marks for each question	1		2		5	10
		Total Marks for each section	4		6		10	10

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II

	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either / Or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2	2	-	-	4	8	60
	K2	2	4	10	10	26	52	
	K3	-	-	10	10	20	40	40
	K4	-	-	-	-	-	-	-
	K5	-	-	-	-	-	-	-
	Marks	4	6	20	20	50	100	100
CIA II	K1	2	2	-	-	4	8	40
	K2	2	4	10		16	32	
	K3	-	-	10	10	20	40	40
	K4	-	-	-	10	10	20	20
	K5	-	-	-	-	-	-	-
	Marks	4	6	20	20	50	100	100

K1- Remembering and recalling facts with specific answers

K2- Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

K3- Application oriented- Solving Problems

K4- Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)								
S.No	COs	K - Level	MCQs		Short Answers		Section C (Either / or Choice)	Section D (Open Choice)
			No. of Questions	K – Level	No. of Question	K – Level		
1	CO1	K3	2	K1	1	K2	2(K3&K3)	1(K3)
2	CO2	K3	2	K1	1	K2	2(K3&K3)	1(K3)
3	CO3	K3	2	K1	1	K2	2(K3&K3)	1(K3)
4	CO4	K4	2	K1	1	K2	2(K3&K3)	1(K4)
5	CO5	K4	2	K1	1	K2	2(K4&K4)	1(K4)
No. of Questions to be Asked			10		5		10	5
No.of Questions to be answered			10		5		5	3
Marks for each question			1		2		5	10
Total Marks for each section			10		10		25	30

(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)

Distribution of Marks with K Level							
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either/ or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	10	-	-	-	10	8.33	17
K2		10	-	-	10	8.33	
K3	-		30	30	60	50	50
K4	-		20	20	40	33.33	33
Marks	10	10	50	50	120	100	100

NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.

Summative Examinations - Question Paper – Format

Section A (Multiple Choice Questions)			
Answer All Questions			(10x1=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
1	CO1	K1	
2	CO1	K2	
3	CO2	K1	
4	CO2	K2	
5	CO3	K1	
6	CO3	K2	
7	CO4	K1	
8	CO4	K2	
9	CO5	K1	
10	CO5	K2	
Section B (Short Answers)			
Answer All Questions			(5x2=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
11	CO1	K1	
12	CO2	K1	
13	CO3	K2	
14	CO4	K2	
15	CO5	K2	
Section C (Either/Or Type)			
Answer All Questions			(5 x 5 = 25 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
16) a	CO1	K1	
16) b	CO1	K1	
17) a	CO2	K3	
17) b	CO2	K3	
18) a	CO3	K3	
18) b	CO3	K3	
19) a	CO4	K4	
19) b	CO4	K4	
20) a	CO5	K2	
20) b	CO5	K2	
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels			
Section D (Open Choice)			
Answer Any Three questions			(3x10=30 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
21	CO1	K2	
22	CO2	K3	
23	CO3	K4	
24	CO4	K3	
25	CO5	K3	



MANNAR THIRUMALAI NAICKER COLLEGE (AUTONOMOUS)
DEPARTMENT OF TAMIL
 (For those who join in 2021-2022 and after)

Course Name	திரைக்கலை			
Course Code	21PTAE46	L	P	C
Category	Elective	6	-	6
Nature of course:	EMPLOYABILITY	SKILL ORIENTED	ENTREPRENEURSHIP	✓
COURSE OBJECTIVES:				
1.திரைக்கதை உருவாக்கும் முறையினைத் தெரிந்து கொள்ளுதல் 2.கதைமாந்தர்கள் உருவாக்கத்தினைத் அறிந்து கொள்ளுதல் 3.திரைப்படத் தயாரிப்பில் உள்ள நுணுக்கங்களை புரிந்து கொள்ளுதல் 4.வெற்றிகரமான திரைப்படத்தின் அடிப்படையைத் தெரிந்து கொள்ளுதல் 5.திரைப்படம் தவிர கருத்துள்ள படங்களைத் தயாரிக்கும் முக்கியத் துவத்தைத் தெரிந்து கொள்ளுதல்.				
Unit: I	திரைக்கதையின் வரலாறும் விளக்கமும்			18
திரைக்கதை விளக்கம் - திரைக்கதையின் வரலாறு - திரைக்கதை வடிவத்தின் விளக்கம் - திரைக்கதையின் மூன்றுபாகங்கள் - கதையைப் பற்றிய ஆராய்ச்சி - திரைக்கதை உருவாக்கம் - நிகழ்வுகள் (Actions) கதைமாந்தர்கள் (Characters)				
Unit: II	திரைக்கதையும் கதாப்பாத்திரங்களும்			18
கதைமாந்தர் உருவாக்கம் - முதன்மைக் கதைமாந்தர் - விளக்கம் (Character Sketch) - உட்புற உருவாக்கம் - வெளிப்புற உருவாக்கம் - கதைமாந்தரைப் பலப்படுத்துதல் - கதைமாந்தருக்குத் தேவையான நான்கு பரிமாணங்கள் - கதையும் கதைமாந்தர்களும்.				
Unit: III	திரைக்கதையின் தொடக்கமும் திருப்பமும்			18
முடிவுகளும் தொடக்கங்களும் - இரண்டு முக்கிய நிகழ்வுகள் - தொடக்க நிகழ்வு (Inciting Incident) - முதன்மை நிகழ்வு (Key Incident) – கதைத்திருப்பம் (Plot Points).				
Unit: IV	திரைக்காட்சிகள் அமைத்தல்			18
காட்சி (Seence)என்பதன் விளக்கம் - காட்சியின் உள்ளடக்கம் - காட்சியை எழுதும் விதங்கள் - தொடர்முறை (Sequence)விளக்கம் - தொடர்முறையை எழுதும் விதங்கள் - திரைக்கதையில் கதையை விளக்கிச் செல்லும் விதம்.				
Unit: V	படத்தயாரிப்பு வகைகள்			18
குறும்படங்கள்: விளக்கம் - வரையறை - வகைகள் - ஆவணப்படங்கள்: விளக்கம் - வரையறை - வகைகள் - கலைப்படங்கள் - குறும்படம், ஆவணப்படங்கள் உருவாக்குவதற்கான செயல்திட்டங்கள்.				
Total Lecture Hours				90

Books for Study:

1. கருந்தேள் ராஜேஸ் - திரைக்கதை எழுதலாம் வாங்க
Zero Degree Publishing
No.55. (7) R.Block 6th Avenue.
Anna Nagar. Chennai.6000040.
1st Edition 2014.

Books for Reference:

1. சுஜாதா - திரைக்கதை எழுதுவது எப்படி
உயிர்மை பதிப்பகம்,
சென்னை.
பதிப்பு 2010.
1. திருநாவுக்கரசு - சொல்லப்படாத சினிமா
நிழல் பதிப்பகம்,
சென்னை.600 078.
2. 3. ராஜேஸ் - திரைக் கதை எழுதலாம் வாங்க
சூரியன்பதிப்பகம்,
229, கச்சேரிரோடு,
மைலாப்பூர், சென்னை-4.
4. ஜாஜகான்கனி.வெ.மு. - திரைப்படக்கலை
உயிர்மை பதிப்பகம்
சென்னை.
பதிப்பு2011.

Web resources:

1. www.tamildigitallibrary.in
2. archive.org
3. www.tamilvu.org

COURSE OUTCOME		K Level
CO1:	திரைக்கதை எழுதுவதற்கான வழிமுறைகளை அறிவர்.	K3
CO2:	தன்னிச்சையாகத் திரைக்கதை எழுதுவதைச் செம்மைப்படுத்தும் திறன் பெறுவர்.	K3
CO3:	உலகத்தரமான பல திரைக்கதைகளைத் தமிழில் கொண்டுவருவர்.	K3
CO4:	உலகளாவிய திரைக்கதை வழிமுறைகளைப் பிறருக்கு எடுத்துரைக்கும் திறன் பெறுவர்.	K4
CO5:	திரைக்கதை உத்திகளை அறிந்துகொள்வர்.	K4

CO & PO Mapping:

COS	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6
CO 1	3	2	2	2	3	2
CO 2	2	2	2	2	2	2
CO 3	2	3	2	2	2	2
CO 4	2	2	2	3	2	3
CO 5	3	2	2	2	3	3

*3 – Advanced Application; 2 – Intermediate Development; 1 - Introductory Level

LESSON PLAN

Unit	Course Name :	Hrs	Pedagogy
I	திரைக்கதை விளக்கம் - திரைக்கதையின் வரலாறு - திரைக்கதை வடிவத்தின் விளக்கம் -	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT, Links, E- Content
	திரைக்கதையின் மூன்றுபாகங்கள் - கதையைப் பற்றிய ஆராய்ச்சி	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT, Links, E- Content
	- திரைக்கதை உருவாக்கம் - நிகழ்வுகள் (Actions) கதைமாந்தர்கள் (Characters)	6	விளக்குதல், கரும்பலகை,
II	கதைமாந்தர் உருவாக்கம் - முதன்மைக் கதைமாந்தர் - விளக்கம் (Character Sketch)-	6	விளக்குதல், கரும்பலகை,
	உட்புற உருவாக்கம் - வெளிப்புற உருவாக்கம் - கதைமாந்தரைப் பலப்படுத்துதல்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
III	கதைமாந்தருக்குத் தேவையான நான்கு பரிமாணங்கள் - கதையும் கதைமாந்தர்களும்.	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
	முடிவுகளும் தொடக்கங்களும்	6	விளக்குதல், Links, E-
	இரண்டு முக்கிய நிகழ்வுகள் - தொடக்க நிகழ்வு (Inciting Incident) - முதன்மை நிகழ்வு	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT, Links
IV	கதைத்திருப்பம் (Plot Points).	6	விளக்குதல், கரும்பலகை,
	காட்சி (Seence)என்பதன் விளக்கம் - காட்சியின் உள்ளடக்கம்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை,
	காட்சியை எழுதும் விதங்கள் - தொடர்முறை (Sequence)விளக்கம்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
	தொடர்முறையை எழுதும் விதங்கள் - திரைக்கதையில் கதையை விளக்கிச் செல்லும் விதம்.	6	விளக்குதல், கரும்பலகை,
	குறும்படங்கள்: விளக்கம் - வரையறை - வகைகள் - ஆவணப்படங்கள்:	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, PPT
V	விளக்கம் - வரையறை - வகைகள் - கலைப்படங்கள்	6	விளக்குதல், கரும்பலகை,
	குறும்படம், ஆவணப்படங்கள் உருவாக்குவதற்கான செயல்திட்டங்கள்.	6	விளக்குதல், கரும்பலகை, Links, E- Content

பாடத்திட்டம்வடிவமைப்பு: முனைவர்தி.பரிமளா

Learning Outcome Based Education & Assessment (LOBE)								
Formative Examination - Blue Print								
Articulation Mapping – K Levels with Course Outcomes (COs)								
Intern I	Cos	K Level	Section A		Section B		Section Section C Either or Choice	Section Section D Open Choice
			MCQs		Short Answers			
			No. of Questions	K - Level	No. of Questions	K - Level		
CIA I	CO1	K2	2	K1&K2	1	K1	2(K2& K2)	1(K2)
	CO2	K3	2	K1&K2	2	K2	2(K3& K3)	1(K3)
CIA II	CO3	K4	2	K1&K2	1	K1	2(K3 & K3)	1(K3)
	CO4	K4	2	K1&K2	2	K2	2(K4 & K4)	1(K4)
Question Pattern CIA I & II		No. of Questions to be asked	4		3		4	2
		No. of Questions to be answered	4		3		2	1
		Marks for each question	1		2		5	10
		Total Marks for each section	4		6		10	10

Distribution of Marks with K Level CIA I & CIA II								
	K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either / Or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidate of %
CIA I	K1	2	2	-	-	4	8	60
	K2	2	4	10	10	26	52	
	K3	-	-	10	10	20	40	40
	K4	-	-	-	-	-	-	-
	K5	-	-	-	-	-	-	-
	Marks	4	6	20	20	50	100	100
CIA II	K1	2	2	-	-	4	8	20
	K2	2	4			6	12	
	K3	-	-	10	10	20	40	40
	K4	-	-	10	10	20	40	40
	K5	-	-	-	-	-	-	-
	Marks	4	6	20	20	50	100	100

K1- Remembering and recalling facts with specific answers

K2- Basic understanding of facts and stating main ideas with general answers

K3- Application oriented- Solving Problems

K4- Examining, analyzing, presentation and make inferences with evidences

CO5 will be allotted for individual Assignment which carries five marks as part of CIA component.

Summative Examination – Blue Print Articulation Mapping – K Level with Course Outcomes (COs)								
S.No	COs	K - Level	MCQs		Short Answers		Section C (Either / or Choice)	Section D (Open Choice)
			No. of Questions	K – Level	No. of Question	K – Level		
1	CO1	K3	2	K1	1	K2	2(K3&K3)	1(K3)
2	CO2	K3	2	K1	1	K2	2(K3&K3)	1(K3)
3	CO3	K3	2	K1	1	K2	2(K3&k3)	1(K3)
4	CO4	K4	2	K1	1	K2	2(K4 &k4)	1(K4)
5	CO5	K4	2	K1	1	K2	2(K4&K4)	1(K4)
No. of Questions to be Asked			10		5		10	5
No.of Questions to be answered			10		5		5	3
Marks for each question			1		2		5	10
Total Marks for each section			10		10		25	30

(Figures in parenthesis denotes, questions should be asked with the given K level)

Distribution of Marks with K Level							
K Level	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either/ or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	10	-	-	-	10	8.33	17
K2		10	=	-	10	8.33	
K3	-		30	30	60	50	50
K4	-		20	20	40	33.33	33
Marks	10	10	50	50	120	100	100

NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.

Summative Examinations - Question Paper – Format

Section A (Multiple Choice Questions)			
Answer All Questions			(10x1=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
1	CO1	K1	
2	CO1	K2	
3	CO2	K1	
4	CO2	K2	
5	CO3	K1	
6	CO3	K2	
7	CO4	K1	
8	CO4	K2	
9	CO5	K1	
10	CO5	K2	
Section B (Short Answers)			
Answer All Questions			(5x2=10 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
11	CO1	K1	
12	CO2	K1	
13	CO3	K2	
14	CO4	K2	
15	CO5	K2	
Section C (Either/Or Type)			
Answer All Questions			(5 x 5 = 25 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
16) a	CO1	K1	
16) b	CO1	K1	
17) a	CO2	K3	
17) b	CO2	K3	
18) a	CO3	K3	
18) b	CO3	K3	
19) a	CO4	K4	
19) b	CO4	K4	
20) a	CO5	K2	
20) b	CO5	K2	
NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels			
Section D (Open Choice)			
Answer Any Three questions			(3x10=30 marks)
Q.No	CO	K Level	Questions
21	CO1	K3	
22	CO2	K3	
23	CO3	K3	
24	CO4	K4	
25	CO5	K4	